

80/2  
**عمران سیریز**

کاظم علی

**گھوٹ پال**



عراق سیریز

# گرہٹ بالی

حصہ دوم

Jabir

منظہر کلیم ایم ناک

# چند باتیں

اس ناول کے تمام نام مقام، کردار، واقعات اور  
پیش کردہ پورے تشریطی فرضی ہیں کسی قسم کی جڑی  
یا کئی مطابقت اتفاقیہ ہوگی جس کے لئے پیش  
مصنف پرنٹرز قطعی ذمہ دار نہیں ہوں گے

ناشران ----- اشرف قریشی

----- یوسف قریشی

پرنٹر ----- محمد یونس

----- ندیم یونس پرنٹرز لاہور

محترم قارئین! سلام سنون۔ گم ریٹ بال  
آپ کے ہاتھوں میں ہے۔ واٹر پاؤر جیسی بین الاقوامی تنظیم کی طرف  
سے دنیا بھر کے مسلمانوں کے خاتمے کی ہولناک سازش کے خلاف  
عمران اور اس کے ساتھیوں کی ہولناک جنگ ابھی جاری ہے۔ اور  
گم ریٹ بال کی تباہی کے لئے جہاں عمران اور اس کے ساتھی دیوانہ  
دار موت سے ٹکرا رہے ہیں وہاں یہودی بھی گم ریٹ بال جیسے منصوبے  
کے تحفظ کے لئے اپنی پوری کوششیں بروئے کار لارہے ہیں۔  
اس لئے اس ناول میں جان لیوا اور ہولناک جنگ اپنے نقطہ عروج  
کی طرف بڑھ رہی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ آپ کو یہ سلسلہ یقیناً ہر  
محافظ سے پسند آئے گا۔ اب اپنے چند خطوط بھی ملاحظہ کر لیجئے۔  
کراچی سے حکیم محمد نعیم الحق صدیقی بانی و مرکزی صدر آل پاکستان  
اطباء ایسوسی ایشن رجسٹرڈ لکھتے ہیں۔ میں اور میرے والد محترم حکیم  
محمد اکرام الحق صاحب آپ کے ناول بہت شوق سے پڑھتے ہیں۔  
آپ کی تخلیقات واقعی شاندار اور علمی حیثیت سے بھرپور ہوتی ہیں  
بعض اوقات تو میں یہ سوچتا ہوں کہ آخر آپ کے مطالعہ کی حد کہاں  
تک ہے۔ اللہ تعالیٰ سے دعا ہے کہ آپ کو مزید علوم میں دسترس  
اور منازل عطا فرمائے۔ آمین۔ آپ کا ناول بہت اسیٹون واقعی لاجواب



نادل تھا۔ لیکن اس کے صفحات ۱۹۸ اور ۹۹ میں درج ایک بات پر تھوڑا سا احتجاج ضرور کروں گا۔ اس نادل میں آپ نے اپنی علمی طبع آزمائی حکیموں پر بھی کم ڈالی ہے۔ یہ تو درست ہے کہ خمیرہ گاؤ زبان غنبری جواہر دار دماغ ددل کی تقویت کے لئے بہترین ہے اور عمران کا اس نسخہ کو بہترین کہنے سے یقیناً یونانی طریقہ علاج کی ترویج و ترقی میں مدد ملے گی۔ لیکن احتجاج صرف اس بات پر ہے کہ آپ نے لکھا ہے کہ حاذق حکیم نسخہ تحریر کرنے کی فیس سو روپیہ وصول کرتا ہے۔ حالانکہ ہمارے ہاں سو روپے فیس کسی حکیم کی بھی نہیں ہے۔ برائے کرم ہمارے اس طریقہ علاج کو اس انداز سے رسوا نہ کریں ورنہ غریب تو اس طریقہ علاج کو اپنانے کی ہمت بھی نہ کر سکیں گے۔ دوسری بات یہ کہ ہمارے حکما حضرات عربی میں نہیں بلکہ خالصتاً اردو میں نسخے تحریر فرماتے ہیں۔ یہ اور بات ہے کہ اس میں چند اصطلاحیں فارسی کی بھی آجاتی ہیں۔ جب کہ آپ نے لکھا ہے کہ حکیم عربی میں لکھتا ہے۔ یقیناً آپ نے اپنی شوخی طبع کی بنا پر یہ جملہ تحریر کر دیا ہوگا۔

حکیم محمد نعیم الحق صدیقی صاحب۔ سب سے پہلے تو میں آپ کا اور آپ کے والد محترم کا مشکور ہوں کہ آپ میری کتب پسند کرتے ہیں۔ آپ کا خط میں نے تفصیل سے اس لئے درج کر دیا ہے کہ آپ نے ایک علمی بات لکھی تھی۔ جہاں تک فیس کا تعلق ہے تو عمران نے یہ فیس حاذق حکیم کی بتائی تھی اور حکیم اور حاذق حکیم کا فرق آپ سے زیادہ کون سمجھ سکتا ہے۔ اور پھر عمران نے یہ فیس بتائی بھی فیاض کو تھی۔ وہ اگر اسے حاذق حکیم کی فیس چند روپے بتا دیتا تو فیاض

جیسا شخص حکیم صاحب کے حاذق ہونے سے بھی یقیناً منکر ہو جاتا۔ اب آئیے علمی بات کی طرف۔ آپ کو اعتراض ہے۔ عمران نے یہ کیوں کہا کہ حکیم عربی میں نسخہ لکھتا ہے۔ اور آپ کے بقول حکما خالصتاً اردو میں نسخے تحریر فرماتے ہیں۔ یہ اور بات ہے کہ اس میں چند اصطلاحیں فارسی کی بھی آجاتی ہیں۔ آپ نے خالص اردو دالی جو ترکیب لکھی ہے۔ اس پر ذرا مزید غور فرمائیں کہ خالص اردو کسے کہا جاسکتا ہے۔ اردو تو ہے ہی مختلف زبانوں کے مجموعے کا نام جن میں عربی۔ فارسی۔ ہندی۔ سنسکرت۔ انگریزی۔ فرانسیسی۔ ترکی۔ بے شمار زبانیں آجاتی ہیں۔ یہ تو آپ کو بھی یقیناً معلوم ہوگا۔ کہ لفظ اردو بذات خود ترکی زبان کا لفظ ہے۔ اب آئیے اس طرف کہ عمران نے جو نسخہ بتایا ہے یعنی "خمیرہ گاؤ زبان غنبری جواہر دار" تو اس میں گاؤ زبان تو ایک بوٹی کا نام ہے۔ جب کہ خمیرہ، غنبرہ، جواہر، یہ تینوں الفاظ عربی ہیں۔ مزید یہاں حاذق عربی کا لفظ ہے۔ اور حکیم بھی عربی کا لفظ ہے۔ جب یہ اتنے سارے الفاظ نسخے میں عربی کے آجائیں۔ اور نسخہ لکھنے والے صاحب کے پیشے کا نام عربی ہو تو اگر عمران نے کہا کہ حکیم صاحب عربی میں لکھتے ہیں تو اس میں اس قدر ناراض تو نہ ہو جایا کریں۔ دیسے اصل بات یہ ہے کہ عمران کا مقصد رسم الخط سے تھا۔ امید ہے وضاحت بخوبی ہو گئی ہوگی۔ خط لکھنے کے لئے ایک بار پھر شکریہ ادا کرتا ہوں۔

اللہ آباد تحصیل خان پور ضلع رحیم یار خان سے محمد محمود کھٹی صاحب لکھتے ہیں۔ کیا پاکیشیا کا شمار ہمیشہ پس ماندہ ملکوں میں ہوتا ہے گا۔



حالانکہ عمران نے دنیا بھر کے دفاعی ہتھیاروں کے فارمولے اور جدید ترین ٹیکنالوجی پاکیشیا کو فراہم کر دی ہے۔ اور مسلسل فراہم کرتا رہتا ہے۔ اس لئے پاکیشیا کا شمار تو اب سپر پاورز میں ہونا چاہیے لیکن آپ اسے پس ماندہ ہی سمجھتے رہتے ہیں۔

محمد محمود بھی صاحب۔ مسلسل ترقی کے لئے عجز و انکساری سے کام لینا ہی پڑتا ہے۔ ورنہ پھر جدید ترین ٹیکنالوجی کی فراہمی تو رک جائے گی۔ اور ویسے بھی ہم مسلمانوں کے لئے عجز و انکساری سے کام لینے کا حکم دیا گیا ہے۔ اور جہاں تک میرے سمجھنے کا تعلق ہے تو تعریف وہ ہوتی ہے جو دوسرے کریں۔ اور پاکیشیا آنے والے پاکیشیا کو کیا کہتے ہیں یہ آپ بخوبی جانتے ہوں گے۔

اب اجازت دیجئے۔

وَالسَّلَامُ

منظرِ کلیم ایم۔ اے

John  
John

میز پر رکھے ایک چھوٹے سے خوب صورت ڈبے میں سے اچانک ایسی آواز سنائی دی جیسے ٹیلی فون کی گھنٹی بجتی ہے۔ بظاہر یہ ڈبہ میز پر رکھے جانے والا ایک ڈیکوریٹیشن پیش ہی نظر آتا تھا۔ اور دیکھنے والا کبھی سوچ بھی نہ سکتا تھا۔ کہ یہ خوب صورت سا ڈبہ بھی ٹیلی فون ہو سکتا ہے۔ میز کے پیچھے اونچی نشست کی گدے دار انتہائی خوب صورت کرسی پر بیٹھا ہوا نوجوان یہ آواز سنتے ہی چونک پڑا۔ اس نے ہاتھ بڑھا کر ڈبے کے ایک کنارے کو انگلی سے دبایا تو سامنے دیوار پر ایک چھوٹی سی سکرین روشن ہو گئی۔ سکرین پر ایک لمبو ترے چہرے والے نوجوان کی شکل ابھر آئی۔ جس کا ماتھا ضرورت سے کافی زیادہ چوڑا تھا۔ اور ٹھوڑی لمبے کی چونچ کی طرح ذرا آگے کو آکر پھرتے چہرے کو مہٹ گئی تھی۔ اس کی شکل دیکھ کر گراہت کا احساس ہوتا تھا۔ یوں لگتا تھا جیسے کسی دریائی گھوڑے کے منہ پر انسانی آنکھیں

”یسر باس اسٹڈنٹ یوٹرسر“ — کسی پر بیٹھ ہوئے نوجوان نے کہتے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

باس۔ انتہائی اہم خبر ہے آپ کے لئے۔ لی گروپ کا یانگ  
اور اس کی بیوی مادام کو مو۔ دونوں کو ایٹ کو سٹ کے یہ اڈا تہ۔  
پوائنٹ پر گولیوں سے اڑا دیا گیا ہے۔ ٹرمن نے اسی طرح  
بھرائی ہوئی سی آوازیں کہا تو کسی پر بیٹھا ہوا نوجوان جبرسی طرح اچھل پڑا  
کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ کیا تم باگل ہو گئے  
ہو۔ ایٹ کو سٹ میں تو کوئی غیر متعلق آدمی داخل بھی نہیں ہو سکتا۔  
نوجوان نے اس بار حلق کے بل چیخے ہوئے کہا اس کی آنکھوں سے شدید  
حیرت نمایاں تھی۔

میں درست کہہ رہا ہوں باس۔ اور مزید بھی سن لیں۔ لی گروپ کا ہیڈ کوارٹر۔ آبدوز۔ جنگی کشتیاں۔ لانچیں۔ تمام کی تمام اس وقت باجیان کی مسلح فوج کے قبضے میں ہیں۔ جوٹان سمیت تمام بھوپورے انہوں نے اپنے قبضے میں لے لئے ہیں۔ منشیات وغیرہ کے تمام شٹاک بھی ان کی تحویل میں جا چکے ہیں۔ لی گروپ سے متعلق ہر چھوٹا بڑا آدمی گرفتار ہو چکا ہے۔ کم از کم دسوا آدمی تو مقابلے میں ہلاک ہوئے ہیں جب کہ تین ہزار افراد گرفتار کئے جا چکے ہیں۔ اور مزید پکڑ دھکڑ جاری ہے۔ فوج کے کمانڈر انچیف نے وزیراعظم کی خصوصی ہدایت

پر خود اس تمام کارروائی کی نگرانی کی ہے۔ ان کے پاس لی گروپ کے متعلق مکمل تفصیلات موجود ہیں۔ لی گروپ کا کوئی اڈہ۔ کوئی آدمی۔ کوئی لاپس ان کی نظروں سے اوجھل نہ تھی۔ ایسٹ کو سٹ یہ بھی فوج نے چھاپہ مارا۔ کمانڈر ایچیف بذاتِ خود دہاں گئے۔ دہاں یانگ۔ اس کی بیوی مادام کو مو۔ یانگ کا خاص آدمی لمبا گا کے علاوہ

وہاں تین چار دیگر افراد کی لاشیں بھی ملی ہیں۔ دوسرے لفظوں میں اس وقت لی گروپ مکمل طور پر ختم ہو چکا ہے۔ اس کا سر آدمی گرفتار یا مر چکا ہے۔ اس کے تمام اڈے، سٹور وغیرہ کے ساتھ اس کی تمام لاشیں، کشتیاں، جنگی کشتیاں، ہیلی کاپٹر، آبدوز، حتیٰ کہ ان سے متعلق کاریں تک فوج کی تحویل میں جا چکی ہیں۔ ہو کیڈ ویس یا ننگ کے ذاتی محل پر بھی فوج کا قبضہ ہے۔ یہ آپریشن آج صبح منہ اندھیرے بیک وقت شروع ہوا ہے۔ اور صرف دو گھنٹوں کے اندر مکمل ہو گیا ہے۔

ٹرسر نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ اور نو جوان ہونٹ بھننے اس طرح بیٹھنا سن رہا تھا جیسے یہ سب کچھ خواب کی باتیں ہوں۔ اس کا حقیقت سے کوئی تعلق نہ ہو۔

”میں دس بار مکر بھی تمہاری اس رپورٹ پر یقین نہیں کر سکتا  
 ٹر۔ ایسا ہونا تو ممکن ہی نہیں ہے۔ یانگ کے تو باجان کے  
 اعلیٰ ترین حکام سے اس قدر گہرے تعلقات تھے کہ اس پر تو آج  
 سب انگلی اٹھانے کی کسی کو جرأت نہیں ہو سکتی تھی۔“ چیف نے  
 حیرت سے پوچھتے ہوئے کہا۔

مجھے بھی حجب اطلاع ملی تو میری بھی آپ جیسی ہی سوچ تھی۔ آپ

کو تو علم ہے کہ باچان فوج کے اعلیٰ احکام میں مخبر موجود ہیں۔ چنانچہ میں نے جب ان با اعتماد مخبروں سے رابطہ قائم کیا تو معلوم ہوا کہ رپورٹ حرف بحرف درست ہے۔ ایسا ہو چکا ہے۔" — ٹرک نے جواب دیا۔

"لیکن ایسا کیسے ممکن ہو گیا۔ تم نے اس بارے میں کوئی رپورٹ حاصل کی۔ کیونکہ یہ اس قدر اہم مسئلہ ہے کہ مجھے فوری طور پر چیف باس کو مکمل اطلاعات دینی ہوں گی اور تم جانتے ہو کہ چیف باس کے سامنے غلط بیانی کا کیا نتیجہ نکل سکتا ہے۔" — باس نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"یس باس۔ مجھے معلوم ہے۔ میں نے آپ کو کال کرنے سے پہلے پوری تفصیلات حاصل کر لی ہیں۔ فوج کی اس سادہ سی کارروائی کی بنیاد ایک شخص سلاگو کی ذات بنی ہے۔ سلاگو کسی زمانے میں ایک بڑا مجرم تھا۔ لیکن پھر وہ بیمار ہو گیا۔ اور کافی عرصہ بیمار رہنے کے بعد اس کا ذہن بدل گیا۔ اس نے جرائم کی راہ چھوڑ کر جرائم کے خاتمے کی راہ اپنائی۔ اس نے ایک ایجنسی قائم کر رکھی ہے۔ جسے سلاگو ایڈ کہا جاتا ہے۔ اس ایجنسی کی وجہ سے سلاگو لوگوں کو جرائم سے بلامعاوضہ تحفظ دیتا ہے۔ چھوٹے چھوٹے مجرموں کے خلاف تحفظ لیکن آج تک کسی بڑی تنظیم کا راستہ نہ کاٹا تھا۔ اس لئے اس کی نظامہ کوئی اہمیت نہ تھی۔ پھر اس کی ملاقات پاکیشیا سے آنے والے ایک گروپ سے ہو گئی۔ اس گروپ میں ایک سوس نژاد عورت اور پاکیشیائی مرد تھے۔ اس کے لیڈر کا نام علی عمران بتایا

گیا ہے۔ یہ علی عمران اور اس کے ساتھی لی گروپ کے چیف یا ٹنگ سے کچھ معلومات حاصل کرنا چاہتے تھے۔ لیکن یا ٹنگ کی بجائے اس کی بیوی مادام کو مو یا ٹنگ کے چیدہ چیدہ آدمیوں پر مبنی ایک گروپ بنا کر اس کے مقابلے پر اتر آئی۔ اس گروپ سے مادام کو مو گروپ کہا جانے لگا۔ نے پہلے عمران کو ہوش سے غوا کر کے جزیرہ جوٹان پہنچا دیا جہاں مادام کو مو موجود تھی۔ لیکن پھر عمران وہاں سے نکل گیا۔ اور اس کے ساتھی بھی وہاں پہنچ گئے۔ وہاں اس عمران اور اس کے ساتھیوں کی جوٹان میں موجود لی گروپ کے آدمیوں سے انتہائی خوف ناک مقابلہ ہوا۔ جس میں عمران کے کسی ساتھی شدید زخمی ہو گئے۔ لیکن باقی بچ کر فرار ہو گئے۔ کو مو گروپ نے ان کی تلاش جاری رکھی۔ اور اس کے بعد ان لوگوں کو یہودیوں کے کلب سنگ ہینک میں گھیر لیا گیا۔ اور کلب پر بموں کی بارش کر کے سے مکمل طور پر تباہ و برباد کر دیا گیا۔ اس طرح یہ سمجھ لیا گیا کہ عمران اور اس کے ساتھی ختم ہو گئے ہیں۔ اس فتح کا جشن منانے کے لئے مادام کو مو اور یا ٹنگ پیراڈائز پوائنٹ چلے گئے۔ مگر عمران اور اس کے ساتھی پہلے ہی اس کلب سے نکل گئے تھے۔ چنانچہ نہ صرف وہ بچ گئے۔ بلکہ کو مو گروپ کا لیڈر بھی ان کی نظروں میں آ گیا۔ اور وہ لوگ اس پر چڑھ دوڑے۔ اور پھر اس پر تشدد کر کے انہوں نے مادام کو مو اور یا ٹنگ کا پتہ معلوم کیا اور وہاں ایسٹ کو سٹ پہنچ گئے۔ وہاں ان کے درمیان



خوف ناک جنگ ہوئی اور اس جنگ میں یاٹنگ اور کو مو اور یاٹنگ کے سارے آدمی مارے گئے۔ دہاں سے ان کے ہاتھ ایسے کاغذ آئے۔ جن میں لی گروپ کے اڈول اور آدمیوں کی مکمل تفصیلات موجود تھیں۔ چنانچہ یہ کاغذات اس سلاگو کے ذریعے براہ راست وزیر اعظم تک پہنچے۔ اور وزیر اعظم نے کانڈرا چیف کو بلا کر مخصوص ہدایات دیں اور اس کے نتیجے میں لی گروپ کے خلاف ایکشن شروع اور سارا گروپ ختم ہو گیا۔ — ٹر سر نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”تمہیں اس قدر تفصیلی معلومات کیسے مل گئیں“ — باس نے حیران ہوتے ہوئے پوچھا۔

”یہ تفصیلات وزیر اعظم کے پرسنل سیکرٹری کی وجہ سے ملی ہیں۔ وہ میرا خاص آدمی ہے۔ اور یہ تفصیلات اس سلاگو نے وزیر اعظم کو بتائی تھیں۔“ — ٹر سر نے جواب دیا۔

”اب یہ سلاگو اور وہ عمران اور اس کے ساتھی کہاں ہیں۔“ باس نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”یہ تو معلوم کرنا پڑے گا۔ اگر آپ حکم دیں تو میں انہیں تلاش کر دوں۔“ — ٹر سر نے کہا۔

”ہاں۔ خاص طور پر اس عمران اور اس کے ساتھیوں کو تلاش کرنا بے حد ضروری ہے۔ اور میری بات سن لو۔ عمران کا تعلق پاکیشیا کی سیکرٹ سروس سے ہے۔ اور اس کے ساتھی یقیناً پاکیشیا کی سیکرٹ سروس سے متعلق ہیں۔ اور ہو سکتا ہے یہ سلاگو

یہاں باجپان میں پاکیشیا کی سیکرٹ سروس کا ایجنٹ ہو۔ یہ لوگ دراصل واٹر پیڈر کے خلاف کام کرنے نکلے ہیں۔ جب سے ہاشم خان کو ہم نے پاکیشیا میں ختم کیا ہے تب سے یہ لوگ حرکت میں آئے ہیں۔ اس کی اطلاع چیف باس کو مل گئی تھی۔ میں نے تو کہا تھا کہ مجھے ان لوگوں کے خلاف حرکت میں آنے کی اجازت دی جائے۔ لیکن چیف باس نے مجھے منع کر دیا۔ وہ نہ چاہتے تھے کہ ہم لوگ مقابلے پر آکر ٹریس ہو سکیں۔ پھر یاٹنگ نے بھی فائدہ اٹھایا۔

کا خاتمہ کرے گا۔ اس لئے میرا سیکشن خاموش ہو گیا۔ اور اپنے آپ کو ٹریسنگ سے بچانے کے لئے ہم نے فوری طور پر لی گروپ سے ہر قسم کا رابطہ بھی ختم کر دیا۔ اس لئے ہمیں معلوم ہی نہ ہو سکا کہ لی گروپ کیا کر رہا ہے۔ اگر چیف باس مجھے منع نہ کرتے تو نہ صرف لی گروپ کا یہ حشر نہ ہوتا بلکہ ہم بڑھی آسانی سے اس عمران اور اس کے ساتھیوں کا بھی خاتمہ کر دیتے۔ لیکن اب لی گروپ کے خاتمے کے بعد ظاہر ہے چیف باس نے یہ مشن ہمارے سیکشن کے ذمہ لگنا ہے۔ اس لئے تم فوری طور پر ان کو ٹریس کرو تاکہ میں چیف باس سے اجازت لیتے ہی بھوکے بھڑیڑیے کی طرح ان پر جھپٹ پڑوں۔“ — نوجوان نے تیز لہجے میں کہا۔

”ادہ۔ تو یہ بات ہے۔ ٹھیک ہے۔ میں انہیں آسانی سے ٹریس کر لوں گا۔ باجپان میں اڑنے والی کبھی بھی ٹر سر کی نظروں سے غائب نہیں ہو سکتی۔“ — ٹر سر نے جواب دیا۔

”مجھے معلوم ہے۔ اور۔ کے۔ جیسے ہی یہ ٹر سر ہوں۔ مجھے

فوری رپورٹ دینا۔ تم نے خود کو کئی حرکت نہیں کرنی۔" باس نے قدرے تلخ لہجے میں کہا۔

"آپ کو کہنے کی ضرورت ہی نہیں تھی باس۔ میرے سیکشن کا تو صرف معلومات حاصل کرنا ہے۔ میں ان کے خلاف کیا حرکت کر سکتا ہوں۔" ٹر سر نے قدرے ناخوشگوار لہجے میں کہا۔

"تم میرا مطلب نہیں سمجھتے ٹر سر۔ یہ تو مجھے معلوم ہے کہ تم سیکشن خفیہ رہ کر صرف معلومات حاصل کرنا ہے۔ میرا مطلب یہ کہ یہ لوگ کسی طرح بھی مشکوک نہ ہونے پائیں۔" باس مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے باس۔ آپ بے فکر رہیں۔ میں زیادہ سے زیادہ دو گھنٹوں کے اندر نہ صرف انہیں ٹریس کر لوں گا بلکہ ان کے متعلق پوری تفصیلات بھی حاصل کر لوں گا۔" ٹر سر نے جواب دیا۔ اور باس نے او۔ کے کہہ کر ڈبے کا کنارہ دبا دیا۔ دوسرے لمحے دیوار پر نظر آنے والی سکمرین صاف ہو گئی۔ اب دیاں عام دیوار تھی۔

باس چند لمحے دونوں ہاتھوں میں سر کپڑے میز پر کہنیاں ٹکائے بیٹھا رہا۔ پھر ایک جھٹکے سے اٹھا اور کسی کے دائیں ہاتھ پر دیوار میں موجود ایک دروازے کو کھول کر عقی کمرے میں آ گیا۔ یہ کمرہ ریسٹ روم کے انداز میں سجایا گیا تھا۔ باس ایک الماری کی طرف بڑھا۔ اس نے الماری کے پٹ کھولے۔ اور پھر اس کے اندر ایک طرف لگا ہوا بٹن دبایا تو الماری کا اندرونی حصہ

تیزی سے ایک طرف کو کھسک گیا۔ اب اس کے پیچھے ایک مشین نمودار ہو گئی۔ جس کا اوپر کا حصہ کسی سکمرین کی طرح کا تھا۔ اور نیچلا حصہ چھوٹے چھوٹے مختلف رنگوں کے بلبوں سے بھرا ہوا تھا۔ درمیان میں سرخ رنگ کا ایک بڑا سا بٹن موجود تھا۔ مشین کے سب سے نیچے حصے میں ایک خانہ سا بنا ہوا تھا۔ جیسے کپڑے لٹکانے والی الماری کے نیچے حصے میں خانہ سا موجود ہوتا ہے۔ اس نے دراز کو کھینچ کر باہر نکالا۔ اس کے اندر ایک سرخ رنگ کے کپڑے کا بنا ہوا پھول پڑا تھا۔ جس کی سات کلیاں تھیں۔ اور ہر کلی کے اوپر زرد رنگ کے نقطے بنے ہوئے تھے۔ اس نے پھول کو اٹھا کر اپنے کوٹ کے فلار ہول میں اٹکا دیا۔ اور پھر دراز بند کر کے اس کے سرخ رنگ کا بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے مشین میں زندگی سی جاگ اٹھی۔ اور مختلف رنگوں کے بے شمار بلب تیزی سے جلنے بجھنے لگے۔ مشین پر موجود سکمرین بھی ایک جھلکے سے روشن ہو گئی۔ پہلے اس پر آڑی تیرپھی لکیریں سی نمودار ہوتی رہیں۔ اس کے بعد ایک جھلکے سے اس پر ایک کمرے کا منظر ابھر آیا۔ یہ کمرہ ایک شاندار دفتر کے انداز میں سجایا ہوا تھا۔ لیکن کمرے میں ہلکی ہلکی دھند سی پھیلی ہوئی تھی۔ نوجوان اپنی جگہ پر خاموش اور بے حس و حرکت کھڑا رہا۔ اور چند لمحوں بعد مشین کے ایک خانے سے سرخ رنگ کی روشنی کی دھار نکلی اور سیدھی اس پھول پر پڑی جو نوجوان کے کوٹ کے فلار ہول میں اٹکا ہوا تھا۔ چند لمحوں تک یہ سرخ رنگ کی روشنی کی دھار پھول پر پڑتی رہی۔ اس کے بعد غائب ہو گئی۔ اور اس کے ساتھ ہی سکمرین

پر چھائی ہوئی دھند یک لخت غائب ہو گئی۔ اور اب سکون پر کسی کمرے کے منظر کی بجائے ایک نقاب پوش کا چہرہ ابھر آیا۔ اس کا نقاب گہرے سرخ رنگ کا تھا۔ جس پر آنکھوں کی جگہ سنہرے رنگ کے دو دائرے بنے ہوئے تھے۔ آنکھیں نظر نہ آرہی تھیں۔

”ہیلو چیف باس — واٹر پرنس ہٹری کا لٹاک —“ نقاب پوش کا چہرہ نمودار ہوتے ہی نوجوان نے بڑے مودبانہ لہجے میں کہا۔  
 ”یس — چیف باس اسٹنٹنگ —“ ایک آواز مشین میں سے نکلی لیکن نقاب پوش چہرہ اُسی طرح ساکت رہا۔  
 ”باس — ایک اہم ترین رپورٹ دینے کے لئے کال کی ہے —“ نوجوان نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

”کیا رپورٹ ہے —“ چیف باس نے چونک کر پوچھا۔  
 اور جواب میں نوجوان نے ٹم ٹم سے ملنے والی رپورٹ کی مکمل تفصیل بیان کر دی۔ اس نے کوئی پوائنٹ نہ چھوڑا۔ بلکہ یہ بھی بتا دیا کہ اس نے عمران اور اس کے ساتھیوں کو ٹمپیس کر کے کا حکم بھی دے دیا ہے۔

”ہو نہہ — اس کا مطلب ہے کہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کے سامنے یہ یاٹنگ بے بس رہا ہے —“ چیف باس نے ہنکارا بھرتے ہوئے کہا۔

”یس باس — لیکن سیکشن ہٹری بے بس نہیں ہو سکتا۔ آپ حکم دیں تو ان کی لاسٹس ہیڈ کو ارڈر بھیجوا دی جائیں —“ نمبر ہٹری نے پُر جوش لہجے میں کہا۔

”مجھے معلوم ہے کہ تمہارے کیا جذبات ہیں۔ اور مجھے یہ بھی معلوم ہے کہ تمہارے کیا وسائل ہیں۔ لیکن تمہیں معلوم ہے کہ گریٹ یال اب تقریباً مکمل ہونے کے قریب ہے۔ زیادہ سے زیادہ ایک ماہ کا عرصہ اس کے مکمل ہونے میں رہ گیا ہے۔ یاٹنگ نے گریٹ یال

کے لئے کچھ سامان ضرور سپلائی کیا ہے۔ اور وہ گریٹ یال کا نام بھی جانتا ہے۔ لیکن گریٹ یال کہاں ہے۔ اور کیا ہے۔ اس کے بارے میں اُسے کچھ معلوم نہ تھا۔ اور جہاں تک سامان کی سپلائی کا تعلق ہے۔ ایسٹ کو سٹ تک سامان اس کا گروپ پہنچا تا تھا۔

لیکن وہاں سے سامان کہاں جاتا تھا اس کے متعلق اُسے کچھ معلوم نہیں تھا۔ اس لئے یاٹنگ کے مرنے یا جینے سے ہم پر کوئی اثر مرتب نہیں ہو سکتا۔ ویسے بھی یاٹنگ ہمارے لئے کمرے پر کام کرتا تھا۔ اس لئے اگر یاٹنگ یا اس کا گروپ ختم ہو گیا ہے۔ تو اس سے واٹر پادر پر کیا اثر پڑتا ہے —“ چیف باس نے انتہائی سرد لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔ اور نمبر ہٹری کے پہرے پوچھنے پر حیرت کے آثار نمودار ہو گئے۔

”آپ کا مطلب ہے باس کہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کے خلاف کوئی کارروائی نہ کی جائے —“ نمبر ہٹری کے لہجے میں بے یقینی اور حیرت کا عنصر نمایاں تھا۔

”ہاں۔ مجھے تمہاری یہی ضمانت پسند ہے کہ تم بات کو فوراً پک کر لیتے ہو۔ سنو میں لی گروپ کے خاتمے پر جذبات میں آکر ان لوگوں سے ہکرا نے سے کیا فائدہ حاصل ہوگا۔ ہماری



تنظیم کے مقاصد بے حد بلند ہیں۔ ہمیں ان چھوٹی چھوٹی باتوں میں نہیں آنا چاہیے۔ دائرہ یا در کو براہ راست کوئی خطرہ نہیں ہے۔ کیونکہ یہ عمران اور پاکستا سیکرٹ سروس لاکھ سرٹیکے دائرہ یا در کے متعلق اُسے ذرا سا گھبراہٹ نہیں مل سکتا۔ ہاں۔ اگر ہمارا کوئی سیکشن براہ راست اس کے مقابلے پر آگیا تو پھر صورت حال دوسری ہو سکتی ہے۔ اگر یہ لوگ ختم ہو گئے تو ان کی جگہ دوسرے آدمی لے لیں گے کیونکہ یہ کوئی پرائیویٹ تنظیم تو نہیں ہے کہ ان لوگوں کے خاتمے کے ساتھ ہی تنظیم بھی ختم ہو جائے گی۔ ان کا تعلق حکومت پاکستا سے ہے اور ان لوگوں کے خاتمے سے حکومت پاکستا ختم نہیں ہو سکتی۔ نتیجہ ظاہر ہے کہ دائرہ یا در کے خلاف ایک نہ ختم ہونے والا سلسلہ شروع ہو جائے گا۔ اور اس کے ساتھ ہی یقیناً دائرہ یا در بھی دنیا کے سامنے آجائے گا۔ حالانکہ گریٹ بال مکمل ہونے اور فرسٹ مشن مکمل ہونے تک ہم ایسا نہیں چاہتے۔ فرسٹ مشن جانتے ہوئے ناں۔ چیف باس نے پوری تفصیل سے بات کرتے ہوئے کہا۔

"یس باس۔ فرسٹ مشن میں گیارہ اہم مسلم ممالک کو سمندری سیلاب سے تباہ کیا جانا ہے۔" نمبر تھری نے فوراً جواب دیتے ہوئے کہا۔

"یس۔ یہ فرسٹ مشن انتہائی اہم ہے۔ جب تک یہ گیارہ مسلم ممالک صفحہ ہستی سے نابود نہیں ہو جاتے۔ یہودیوں کا قبضہ پوری دنیا پر نہیں ہو سکتا۔ کیونکہ یہودیوں کے اصل مخالف یہ مسلمان

ہیں اور انہی گیارہ اسلامی ممالک کے مسلمان ہی ہمیشہ یہودیوں کے عظیم مشن کے خلاف رکاوٹ بنتے رہے ہیں۔ فرسٹ مشن کی کامیابی انکمیل کے بعد دائرہ یا در کے رستے میں کوئی رکاوٹ نہ رہے گی۔ اور اس کے بعد ہم آسانی سے سمندر کی مختلف رودوں میں اپنی مرضی سے تبدیلی پیدا کر کے پوری دنیا کو سرنگوں کر لیں گے۔ پوری دنیا کے موسمی حالات اور تجارت مکمل طور پر ہمارے قبضے میں آجائے گی۔ اور نتیجہ ظاہر ہے کہ پوری دنیا پر یہودیوں کی ناقابل تخیر حکومت قائم ہو جائے گی۔ ایسی حکومت جسے قیامت تک کوئی چیلنج نہ کر سکے گا۔ اب تم سوچو اس عظیم مشن کے مقابلے میں لی گروپ کی کیا اہمیت ہو سکتی ہے۔ ہم کیوں سامنے آکر اپنے آپ کو پوز کریں۔ جب کہ یہ لوگ لاکھ سرٹیکیں انہیں ہمارے متعلق کچھ معلوم نہیں ہو سکتا۔" چیف باس نے کہا۔

"ادہ۔ یس باس۔ تحقیق یو باس۔ آپ واقعی عظیم ذہن کے مالک ہیں۔ اب میں ہر بات پوری طرح سمجھ گیا ہوں۔ فرسٹ مشن بلکہ اس کے بعد پوری دنیا پر قبضے تک ہمیں اپنے آپ کو ہر صورت میں بھپانا ہے۔" نمبر تھری نے کہا۔

"گٹ۔ میں نے تمہیں اس لئے پوری تفصیل سے سمجھایا ہے کہ تم ہمارے فرسٹ مشن گریٹ ہال کے ایریے کے انچارج ہو۔ ہمارے طرف سے معمولی سی کوتاہی ہمارے پورے مشن کی ناکامی ہو سکتی ہے۔" چیف باس نے کہا۔

"میں سمجھ گیا باس۔ آپ بے فکر رہیں باس۔ آپ کو کوئی شکایت

نہ ہوگی۔" نمبر تھری نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ مکمل طور پر اپنے آپ کو کیونکر فلاج کر لو۔ کسی قسم کی کوئی لیج نہیں ہونی چاہیے۔ البتہ عمران اور اس کے ساتھیوں کی نگرانی ضرور کر دو۔ لیکن صرف نگرانی۔ اس سے زیادہ کچھ نہیں۔ اور میری ہدایت بھی نوٹ کر لو۔ اگر تمہارے گرد و پاؤں کا کوئی آدمی بھی عمران کی نظروں میں آجائے تو اسے فوراً ختم کر دینا۔" چیف نے سخت لہجے میں کہا۔

"یس باس۔ آپ بے فکر رہیں۔ ایسا ہی ہوگا۔" نمبر تھری نے جواب دیا۔ اور مشین سے اوپر کے کال لفظ سنائی دیا۔ اور سکرٹریک ہو گئی۔ اور اس کے ساتھ ہی مشین کے بلب بھی بجھ گئے۔ نمبر تھری نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے فلاور ہول میں اٹکا ہوا پھول اتارا۔ خانہ کھول کر پھول اس میں رکھا اور خانہ بند کر کے اس نے بٹن دبایا اور الماری کو دوبارہ اصل حالت میں لاکھ اس نے اس کے ریٹ بند کئے اور آہستہ آہستہ قدم اٹھاتا واپس لینے دفتر آکر بیٹھ گیا۔ اس نے کمرے کی اونچی نشست سے سر ٹکایا اور آنکھیں بند کر لیں۔ ابھی اُسے اس حالت میں بیٹھتے ہوئے تھوڑی سی دیر تھی کہ مینز پر رکھے ڈبے میں سے ٹیلی فون کی گھنٹی بجنے کی آواز سنی۔ دمی اور نمبر تھری نے چونک کر آنکھیں کھولیں۔ اور پھر آگے کوچھک کر اس نے ڈبے کا کنارہ دبایا دوسرے لمحے سامنے دیوار پر سکرین روشن ہو گئی۔ اور اس پر ٹرکس کا چہرہ ابھر آیا۔

"ہیلو باس۔ ٹرکس کالنگ۔" ٹرکس کے لب ہلے۔ اور

آواز اس ڈبے میں سے برآمد ہوئی۔

"یس۔" نمبر تھری نے سپاٹ لہجے میں کہا۔

"باس۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کے متعلق صرف اتنا معلوم ہوا ہے کہ وہ ہوٹل تشانویں کھڑے ہوئے ہیں۔ لیکن ان کے کمرے لاک ہیں۔ اگر آپ کہیں تو ان کی عدم موجودگی میں ان کے کمروں کی تلاشی وغیرہ لے لی جائے۔ سلاگو کے متعلق بھی معلوم ہوا ہے کہ وہ بھی ان کے ساتھ ہی ہے۔" ٹرکس نے کہا۔

"نہیں کسی تلاشی وغیرہ لینے کی ضرورت نہیں ہے۔ اور سکرٹریک نہیں ہے۔ اور نہ ہی زیادہ آدمی لگانے کی۔ اور جو آدمی لگاؤ۔ ان کی بھی نگرانی کر دو۔ اگر نگرانی کر نہ لے دالا کوئی آدمی ان کی نظروں میں آجائے تو اسے فوراً گولی مراد دو۔" نمبر تھری نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

"اپنے آدمیوں کو گولی مراد دوں۔ کیا مطلب باس۔ میں سمجھا نہیں۔" ٹرکس کے لہجے میں بے پناہ حیرت تھی۔

"مطلب اچھی طرح سمجھ لو۔ ورنہ تم بھی معمولی سی غلطی سے اپنی جان سے ہاتھ دھو بیٹھو گے۔" چیف باس کا انتہائی سخت حکم

ہے کہ ہمارے سیکشن کا کوئی آدمی عمران اور اس کے ساتھیوں  
نظروں میں کسی طرح نہ آئے۔ اگر آئے تو چاہے میں خود ہی کیوں  
ہوں مجھے بھی فوراً گولی مار دی جائے گی۔ اب مطلب سمجھ میں آگیا  
نمبر تھری نے کمرخت ہلچے میں کہا۔

"ادہ باس۔ اب میں سمجھ گیا۔ ٹھیک ہے۔ ایسا ہی ہوگا۔ میں  
صرف ایک دو آدمی تعینات کر دیتا ہوں جو صرف ہوٹل کی حد تک  
ان کی نگرانی کریں گے۔ تاکہ انہیں کسی طرح کا بھی شک نہ پڑ سکے  
اور یہ آدمی بھی کمرائے کے ہوں گے جن کا کوئی تعلق ہمارے سیکشن  
سے نہ ہوگا۔" ٹر سر نے فوراً ہی جواب دیا۔

"گڈ۔ ایسا ہی ہونا چاہیے۔ زیادہ دلچسپی مت لو۔ سر سر ہی سی نگرانی  
کر آؤ۔" نمبر تھری نے کہا۔ اور ڈبلے کے کنارے کو دبا کر  
اس نے رابطہ ختم کر دیا۔ دیوار بھی صاف ہو گئی۔

"کاش چیف باس ایسا حکم نہ دیتے تو میں دیکھتا کہ یہ عمران  
اور اس کے ساتھی کتنے سانس لے سکتے ہیں۔ بہر حال ٹھیک ہے  
نمبر تھری نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اور پھر کسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔  
اس کے چہرے پر بے پرواہیت کے آثار نمایاں تھے۔

عمران نے اور اس کے ساتھی مقامی میک اپ میں باجان کے  
دارالحکومت کوٹھوکے مین بازار میں اس طرح چل رہے تھے جیسے وہ  
آوارہ گردی کرنے کے موڈ میں ہوں۔ بازار میں لوگوں کا اس قدر  
اڑھام تھا کہ پیڈل چلنا بھی مشکل ہو رہا تھا۔ بڑی بڑی دکانیں دنیا بھر  
کے قیمتی ترین سامان سے انی پڑی تھیں۔ بازار میں مردوں کی نسبت  
عورتوں کی کثرت تھی۔ عمران اور اس کے ساتھی بڑی دلچسپی سے  
دکانوں کے شوکیسوں کو دیکھتے ہوئے آگے بڑھ رہے تھے۔ سلاکو  
بھی میک اپ میں عمران کے ساتھ تھا مگر وہ ادب جو لیا اکٹھے چل رہے تھے  
اور سلاگو کی آنکھوں میں ایسی چمک تھی۔ جیسے وہ کوئی  
عظیم مملکت فتح کرنے کے بعد دھماکے کے باشندوں کا سلام  
وصول کرنے کے لئے چل رہا ہو۔ چوہان کے علاوہ باقی ساتھی ان  
کے پیچھے چل رہے تھے۔ البتہ اب لیڈی چیر رنگ ان کے ساتھ



شامل نہ تھی۔ اور چوٹان سب سے آگے عمران اور سلاگو کے ساتھ ساتھ چل رہا تھا۔

"یہ ٹورگو کھلونوں کی کسی دکان کا نام ہی ہو سکتا ہے۔ ٹوائے کھلونے کو ہی تو کہتے ہیں۔" عمران نے ساتھ چلنے والے سلاگو سے مخاطب ہو کر کہا۔

"اس بازار میں کھلونوں کی تو بے شمار دکانیں ہوں گی لیکن ٹورگو نام کی کوئی دکان آج تک تو میری نظروں سے نہیں گزری۔" سلاگو نے قدم آگے بڑھاتے ہوئے کہا۔

"میرے خیال میں ہمیں اخبار میں اشتہار دے دینا چاہیے تھا کہ جو ٹورگو دکان ڈھونڈ کر دے گا اُسے انعام دیا جائے گا۔" چوٹان نے جو ان کے ساتھ چل رہا تھا مسکراتے ہوئے کہا۔

"پھر تو یہاں ہر چھٹی دکان پر ٹورگو کے نام کی تختی لگ جاتی۔ اور سلاگو صاحب کی ساری جائیداد انعام دینے میں ہی خرچ ہو جاتی۔" عمران نے جواب دیا۔ اور چوٹان اور سلاگو دونوں ہی بے اختیار ہنس پڑے۔

"لیکن عمران صاحب۔ یہ بھی تو ضروری نہیں کہ ٹورگو کسی دکان کا ہی نام ہو۔ وہ کسی بارہ کیفے۔ جوئے خانے کا بھی تو نام ہو سکتا ہے۔" چوٹان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"میں تو کہتا ہوں۔ کاش کسی میرج بیورو کا نام ہو۔ تاکہ دیاں خوب صورت رشتوں کا بھاری بھر کم البم دیکھنے کو مل جائے۔" عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا۔ اور سلاگو بے اختیار

تہقہہ مار کر ہنس پڑا۔

وہ اسی طرح گپیں مارتے ہوئے بازار کے دونوں اطراف کی دکانوں کے سامنے بورڈ پڑھتے آگے بڑھ جا رہے تھے کہ اچانک عمران ٹھٹھک کر رک گیا۔ اس کی نظریں ایک چھوٹی سی دکان کے ادھر لگے ہوئے میبلے سے سامنے بورڈ پڑھی ہوئی تھیں جس پر واقعی ٹورگو کا لفظ لکھا ہوا تھا۔ لیکن سوائے لفظ ٹورگو کے بورڈ پر اور کوئی لفظ موجود نہ تھا۔ اس لئے سامنے بورڈ سے یہ معلوم نہ ہو رہا تھا کہ یہ دکان کس چیز کی ہے۔ دکان کا دروازہ شیشے کا بنا ہوا تھا اور شیشہ بھی اندھا تھا۔ یعنی ایسا شیشہ کہ اس کے پار نہ دیکھا جاسکتا ہو۔

"ادہ۔ کم از کم یہ لفظ تو نظر آیا۔" عمران نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔ اور باقی سب ساتھیوں کے چہرے پر بھی ٹورگو کا سامنے بورڈ دیکھ کر اطمینان کے آثار ابھر آئے۔ کیونکہ وہ صبح نو بجے سے مسلسل شہر کے مین بازاروں میں اس ٹورگو کو ڈھونڈنے کے لئے گشت کرتے پھر رہے تھے۔ جو کاغذ عمران نے یا ناگ کی جیب سے نکلنے والے کاغذوں سے علیحدہ کر کے اپنے پاس رکھ لیا تھا۔ اس میں یہ درج تھا کہ سپلائی میسرز ٹورگو کی تحویل میں دی جاتی ہے۔ میسرز کا لفظ چونکہ کسی دکان یا کاروباری ادارے کے لئے استعمال کیا جاتا ہے۔ اس لئے عمران نے پہلے تو ٹیلی فون انکوائری سے میسرز ٹورگو کا فون نمبر معلوم کرنے کی کوشش کی لیکن اُسے بتایا گیا کہ اس نام کے کسی ادارے میں ٹیلی فون کنکشن موجود نہیں ہے۔ تب عمران نے خود ٹیلی فون ڈائریکٹری چیک کی۔

لیکن واقعی اس میں ٹورگو نام کے کسی ادارے کا اندراج موجود نہ تھا۔  
اس کے بعد عمران نے پورے باچان کی شاہینگ گائیڈ منٹو کی  
دوس جلدوں میں تھی۔ اور پھر پوری ٹیم نے مل کر اس میں سے ٹورگو  
نام کے کسی ادارے کی تلاش کی۔ لیکن پھر بھی ناکامی ہوئی تو عمران  
کی تجویز پر انہوں نے علیحدہ علیحدہ مختلف بازاروں کی گشت کی  
چونکہ طے یہی ہوا تھا کہ ٹھیک دو بجے تک وہ سب میں بازار پر  
جائیں گے۔ تاکہ وہاں بھی مل کر چیکنگ کی جاسکے۔ اور کھانا وغیرہ  
کھا کر آئندہ کالائیکہ عمل طے کیا جاسکے۔ اس لئے سارا دن مختلف  
بازاروں میں گشت کرنے کے بعد وہ اب دو بجے یہاں میں بازار  
میں اکٹھے ہوئے تھے۔ سب کو ٹورگو کی تلاش میں ابھی تک ناکامی  
سے ہی دوچار ہونا پڑا تھا۔ اس لئے آخری راؤنڈ اس میں بازار کا  
جار ہوا تھا۔ اور اب یہاں ایک چھوٹی ٹیسی دکان کے اوپر پرانے سے  
بورڈ پر انہیں ٹورگو کا لکھا ہوا نام نظر آیا تھا۔ اس بورڈ کو دیکھتے ہی  
سب کے چہروں پر اطمینان کے آثار ابھر آئے تھے۔  
”چلو ایک منٹ تو حل ہوا کہ ٹورگو نام کی دکان واقعی موجود ہے۔  
آؤ اب دیکھ لیتے ہیں کہ یہ کس چیز کی دکان ہے۔“ عمران نے  
مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ سڑک پار کر کے اس دکان کی طرف  
بڑھ گئے۔ دکان کی ایک سائیڈ پر دروازہ سا بنا ہوا تھا۔ جس پر  
چھوٹی سی تختی لٹک رہی تھی۔ کہ دکان بند ہے لیکن چونکہ اس کو پیغام  
دیا جاسکتا ہے۔

عمران نے دروازے کو دبا یا تو دروازہ واقعی اندر سے بند تھا۔

عمران نے ہاتھ اٹھا کر شیشے کو آہستہ سے کھٹکھٹایا۔ تو چند لمحوں بعد  
دروازہ کھل گیا۔ اور ایک بوڑھا سا آدمی پکیں بھیکاتا ہوا آگیا۔ اس  
کا لباس بھی میلاد اور پانا سا تھا۔ اور چہرے پر بھی غربت اور بیچارگی  
کے آثار نمایاں تھے۔

”جی فرمیتے“ بوڑھے نے عمران اور اس کے ساتھیوں  
کو حیرت بھرے انداز میں دیکھتے ہوئے کہا۔

”جناب ٹورگو صاحب سے ملاقات ہو سکتی ہے۔“ عمران  
نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”جی ہاں۔ کیوں نہیں ہو سکتی۔ ضرور ہو سکتی ہے۔“ بوڑھے  
نے اثبات میں سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔

”تو کمرے سے ملاقات۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔  
”آئیے۔“ بوڑھے نے دروازہ کھول کر اندر جاتے ہوئے

کہا۔ اور عمران اور اس کے ساتھی بھی اندر داخل ہو گئے۔ یہ دکان  
بالکل تنگ گلی کی مانند تھی۔ جس میں دروازے کے پاس ایک  
سائیڈ پر ایک پرانی سی آرام کرسی پڑی تھی۔ باقی دکان ہر قسم کے  
فرنیچر اور سامان سے خالی تھی۔ حتیٰ کہ دیواروں پر بھی کوئی ایک وغیرہ  
موجود نہ تھا۔ وہ بوڑھا اندر دنی حصے کی طرف بڑھا جا رہا تھا۔ دکان  
کے آخر میں ایک اور دروازہ تھا۔ اس بوڑھے نے وہ دروازہ  
کھولا اور اندر داخل ہو گیا۔ جب عمران اور اس کے ساتھی اس  
دروازے کو پار کر کے اندر داخل ہوئے تو وہ یہ دیکھ کر حیران رہ  
گئے کہ یہ جگہ ایک بڑے کمرے کی طرح کشادہ تھی اور انتہائی

شانداز فرخچیر اس میں موجود تھا۔ دیواروں پر کٹڑی کے تختے اس طرح اٹھ جٹ کئے گئے تھے کہ کمرہ کسی رئیس آدمی کے شاندار دفتر کا نمونہ بنا ہوا تھا۔ ایک طرف مہانگی کی بنی ہوئی ایک بڑی میز تھی جس کے پیچھے اونچی نشست کی ایک کرسی رکھی ہوئی تھی۔ میز پر ایک دو نہیں بلکہ مختلف رنگوں کے چارٹری ڈون موجود تھے۔ میز کی طرف شاندار کرسیاں تھیں۔ ایک طرف ایک صوفہ اور اس کے سامنے چھوٹی میز بڑی تھی۔ ایک سائیڈ پر ایک کافی بڑی الماری کھڑی تھی۔ فرش پر انتہائی قیمتی قالین بچھا ہوا تھا۔

"تشریف رکھیے۔" بوڑھے نے دروازہ میں داخل ہو کر ایک طرف ہوتے ہوئے بڑے لجاجت آمیز لہجے میں عمران اور اس کے ساتھیوں سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ٹوڑگو صاحب تو موجود نہیں ہیں۔ کیا کہیں باہر گئے ہوئے ہیں۔" عمران نے پوچھا۔

"جی آپ تشریف تو رکھیں۔" بوڑھے نے اُسی طرح بڑے عاجزانہ لہجے میں کہا۔

"تو بڑے میاں ہم نے تشریف رکھ لی۔ اب فرمائیے۔" عمران نے ایک طویل سانس لے کر صوفے پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"آپ کیا پینا پسند کریں گے۔" بوڑھے نے اُسی طرح بڑے عاجزانہ لہجے میں پوچھا۔

"کچھ نہیں۔" عمران نے اب اکتائے ہوئے لہجے میں کہا کیونکہ بوڑھا ظاہر ہے صرف وقت گزار رہا تھا۔

"اور۔۔۔ آپ کی مرضی۔ اب آپ جیسے معزز مہمانوں کو ناراض تو نہیں

کیا جاسکتا۔" بوڑھے نے جواب دیا اور پھر وہ آرام سے چلتا ہوا بڑی میز کی طرف گیا اور میز کی سائیڈ سے گھوم کر وہ بڑے اطمینان سے شاندار کرسی پر بیٹھ گیا۔ "جی ملاقات کیجئے میرا نام ٹوڑگو ہے۔" بوڑھے نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا اور اس بار واقعی باقی ساتھی تو ایک طرف عمران جیسا شخص بھی حیرت سے منہ کھولے بیٹھا رہ گیا۔ وہ کبھی تصور بھی نہ کر سکتا تھا کہ یہ بوڑھا ہی ٹوڑگو ہوگا۔ اس شاندار دفتر کا مالک۔ وہ تو اُسے چپڑا سی ٹائپ کی کوئی چیز سمجھتے ہوئے تھے۔ چند لمحے گھرے میں خاموشی رہی پھر عمران بول پڑا۔

"واہ۔ آج پتہ چلا کہ چپڑا سی اور مالک کی شخصیات ہم آہنگ کیسے ہو سکتی ہیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"نہیں چپڑا سی ہوں نہ مالک۔ میرا نام ٹوڑگو ہے۔" بوڑھے نے اُسی طرح سنجیدہ لہجے میں جواب دیا۔

"یعنی آپ مالک نہیں ہیں۔ حالانکہ باہر بوڑڈ ٹوڑگو کا ہی لگا ہوا ہے۔" عمران نے درحقیقت حیران ہوتے ہوئے کہا۔ اس بوڑھے نے عمران جیسے شخص کو بھی حیرت میں مبتلا کر دیا تھا۔

"آپ کی بات درست ہے۔ آج کون سا دن ہے۔" بوڑھے نے اُسی طرح سنجیدہ لہجے میں پوچھا۔

"دن۔ آج ٹیوزڈے ہے۔" عمران نے جواب دیا۔

"بس اسی لئے باہر ٹوڑگو کا بورڈ لگا ہوا ہے ٹیوزڈے کو ٹوڑگو کا بورڈ لگتا ہے اور باقی دنوں میں اصل بورڈ اور اس دفتر میں ٹیوزڈے کو ہی چھٹی ہوتی ہے۔" بوڑھے نے جواب دیا۔

"یعنی چھٹی کے روز آپ اپنے نام کا ہی بورڈ لگا دیتے ہیں۔" عمران نے اس بار حقیقی دلچسپی لیتے ہوئے کہا۔ بوڑھا واقعی ایک



دلچسپ کردار ثابت ہو رہا تھا۔

”جی ہاں۔ میں اس ادارے میں سچاس سال سے موجود ہوں۔ اس لئے مجھے باقاعدہ اجازت دی گئی ہے کہ میں چھٹی کے روز اس بڑا اپنے نام کا بورڈ لگا سکتا ہوں۔ اور گزشتہ تیس سالوں سے ہر ٹیوٹورڈے کو یہ بورڈ لگ جاتا ہے جو رات کو اتار کر رکھ لیا جاتا ہے۔ میں یہاں چوکیدار ہوں۔“ بورڈ سے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

”یہ ادارہ کیا کاروبار کرتا ہے۔ اس کا نام کیا ہے۔ اور اس کے مالکان کون ہیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”لیکن آپ نے تو ٹورگرو سے ملنا تھا۔ اور آپ ٹورگرو سے مل رہے ہیں۔ باقی آپ کے سوال کا جواب تو کل دیا جاسکتا ہے۔ کل دکان کا اصل بورڈ لگا ہوگا۔ اس پر ادارے کا نام بھی ہوگا۔ کاروبار کی تفصیلات بھی ہوگی اور یہاں اس کمرے پر مالک بھی بیٹھا ہوا ہوگا۔“ بورڈ تھا واقعی عجیب سے ذہن کا مالک تھا۔

”ہمیں یاٹنگ نے بھیجا ہے۔“ عمران نے اصل پتہ پھینکتے ہوئے کہا۔

”یاٹنگ آپ کو کیسے بھیج سکتا ہے۔ اُسے تو مرے ہوئے دس سال گزر گئے ہیں۔ وہ میرا نوجوان بیٹا تھا۔ ایک ایکسڈنٹ میں فوت ہو گیا تھا۔“ بورڈ سے اُسی طرح خشک لہجے میں جواب دیا اور عمران کے ہونٹ بے اختیار سیٹی بجانے کے سے انداز میں سکڑ گئے۔ یا تو وہ واقعی غلط جگہ آگئے تھے یا پھر اس بورڈ سے کا دماغی توازن درست نہ تھا۔

”میں لی گروپ کے چیف یاٹنگ کی بات کر رہا ہوں۔ آپ کے بیٹے کی بات نہیں کر رہا۔“ عمران نے اب قدرے اکتائے ہوئے لہجے میں کہا۔

”لی گروپ کا یاٹنگ۔ میں تو کسی لی یا دی گروپ کو نہیں جانتا۔“ بورڈ سے جواب دیا۔ اور عمران ایک جھٹکے سے اٹھ کھڑا ہوا۔

”اور۔ کے۔ اجازت۔“ آپ کا انتہائی قیمتی وقت ہم نے ضائع کیا۔“ عمران نے کہا۔ اور بیرونی دروازے کی طرف مڑ گیا۔ باقی ساتھی بھی اٹھ کھڑے ہوئے۔ بورڈ سے کوئی لفظ نہ کہا اور خاموشی سے بیٹھا انہیں جاتے ہوئے دیکھتا رہا۔

تھوڑی دیر بعد وہ اس دکان سے باہر نکل کر دوبارہ بازار میں آگئے۔

”یہ کس عکس میں پھنسا دیا ہے تم نے۔ بڑی مشکل سے یہ ٹورگو ملا تھا۔ وہ بھی پاگل نکلا۔“ جولی نے باہر نکلتے ہی غصیلے لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”وہ پاگل نہیں تھا۔ ہم ہی پاگل تھے۔ جو ٹیوٹورڈے کو ٹورگو ڈھونڈنے لکل کھڑے ہوئے۔“ عمران نے جواب دیا اور اس کے اس جواب پر سارے ساتھی بے اختیار ہنس پڑے۔

”اب کیا پروگرام ہے۔ میرا خیال ہے کسی اچھے سے ہوٹل میں کھانا کھایا جائے۔ اور پھر واپسی۔“ کیپٹن شکیل نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ارے۔ ایک منٹ۔“ اچانک عمران نے چلتے چلتے

ٹھٹھک کر کہا۔ اور پھر تیزی سے مڑ کر واپس اُسی ٹورگودالی دکان کی طرف بڑھ گیا۔ اس کا انداز ایسا تھا جیسے وہ جلد از جلد واپس دکان پر پہنچ جانا چاہتا ہو۔ اس کے ساتھ پہلے تو چند لمبے لمبے حیرت سے اُسے دیکھتے رہے۔ اور پھر ایک دوسرے کو حیرت بھری نظروں سے دیکھتے ہوئے وہ اس کے پیچھے چل پڑے۔ عمران نے ایک بار پھر دستک دی۔ چند لمحوں بعد دروازہ کھل گیا۔ اور وہی بوڑھا دروازے پر نمودار ہوا۔ اس دوران عمران کے ساتھ بھی دہاں پہنچ چکے تھے۔

”جی فرمائیے“۔ بوڑھے نے اُسی طرح سپاٹ لہجے میں پوچھا۔

”ٹورگو سے مال کی وصولی کی رسید نہیں ملی“۔ عمران نے بھی سپاٹ لہجے میں کہا۔

”کب کی رسید“۔ بوڑھے نے چونکتے ہوئے پوچھا۔

”آخری رسید۔ وہ فائل میں موجود نہیں ہے۔ اس کا مطاب

ہے کہ جاری ہی نہیں ہوئی“۔ عمران نے جواب دیا۔

”ادھ اچھا۔ میں دیکھتا ہوں“۔ بوڑھے نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔ اور واپس مڑ گیا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے اپنے

ساتھیوں کو پیچھے آنے کا اشارہ کیا۔ اور پھر بوڑھے کے پیچھے

کے اندر داخل ہو گیا۔ وہ سب ایک بار پھر اُسی شاندار اند

میں سجے ہوئے دفتر میں پہنچ گئے۔ بوڑھے نے آگے بڑھ کر

کے ساتھ لگی ہوئی بڑھی سی الماری کھولی۔ اور پھر اس کے نچلے

میں رکھی ہوئی ایک بڑھی سی کاروباری فائل اٹھالی۔ نچلے خانے میں صرف ایک ہی فائل تھی۔ جب کہ الماری کے باقی خانے فائلوں سے بھرے ہوئے تھے۔ بوڑھے نے فائل اٹھا کر میز پر رکھی۔ اور اُسے کھولا۔ عمران بڑے اشتیاق سے اُسے فائل کھولتے ہوئے دیکھ رہا تھا۔ لیکن جب فائل کھلنے پر ہر قسم کے کاغذ سے یکسر خالی نکلی تو عمران کے ہونٹ پھنچ گئے۔

”سوری۔ رسید جاچکی ہے۔ ورنہ فائل میں ہوتی“۔ بوڑھے

نے خالی فائل عمران کی طرف بڑھاتے ہوئے اُسی طرح سپاٹ

لہجے میں کہا اور عمران نے اس کے ہاتھ سے فائل لی اور اُسے

الٹ پلٹ کر دیکھنے لگا۔ لیکن یہ عام سی کاروباری فائل تھی جس

پر کوئی ہندسہ یا لفظ لکھا ہوا نہ تھا۔

”جو رسید آپ مال وصول کر کے دیتے ہیں۔ اس کی فائل کہاں ہے

ہو سکتا ہے رسید غلطی سے اس میں لگ گئی ہو“۔ عمران

نے خالی فائل بند کر کے میز پر رکھتے ہوئے کہا۔

”چونکہ معاہدہ مکمل ہو گیا تھا اس لئے فائل بھی ختم کر دی گئی“۔

بوڑھے نے جواب دیا۔

”آپ سے مال وصول کرنے کو آتا تھا“۔ عمران نے

پوچھا۔

”کوئی بھی آ سکتا تھا۔ اس کے پاس بس کارڈ ہونا چاہیے تھا۔

ریڈ کارڈ ہی معاہدے میں درج تھا“۔ بوڑھے نے جواب

دیا۔

"کتے آدمی اب تک یہ کارڈ لے کر آئے تھے۔" — عمران نے پوچھا۔

"مجھے گنتی نہیں آتی۔" — بوڑھے نے سپاٹ جواب دینے ہوئے کہا۔

"کوئی ایسا آدمی جسے تم ذاتی طور پر جانتے ہو۔ یا کبھی اس بعد میں ملاقات ہو گئی ہو۔" — عمران باقاعدہ دیکھوں کی طرح بوجھ کر رہا تھا۔

"لیکن آج ٹیوڈے ہے۔ اور اب تک میں نے ایک بن بھی نہیں کھایا۔" — بوڑھے نے منہ بناتے ہوئے کہا تو عمران چونک پڑا۔

"اوہ۔ آج کادن تو تمہارے لئے بے حد خوش قسمت دن ہے مسٹر ٹورگو یہ لو۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور کچھ عجیب سے بھاری مالیت کے دونوٹ نکال کر بوڑھے کے ہاتھ پر رکھ دیئے۔ بوڑھے کی آنکھوں میں تیز چمک ابھر آئی۔

"ہاں۔ واقعی تمہاری بات درست ہے۔ اتنی رقم تو مجھے سیدنی سے بھی نہ ملتی تھی۔" — بوڑھے نے خوش ہوتے ہوئے کہا اور جلدی سے نوٹ حبیب میں ڈال لئے۔

"سنو۔ ایک آدمی سب سے زیادہ بار آیا تھا۔ اور میں اُس جانتا ہوں۔ وہ کار جا ہے۔ آکسلے بار کا مالک۔ اور وہ مجھے ایک بن بھی ٹپ میں نہ دیتا تھا۔ بڑا خوف ناک آدمی ہے۔" — بوڑھے نے کہا اور عمران نے سر ہلادیا۔

"شکر یہ مسٹر ٹورگو۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور واپس مڑ گیا۔ اس کی آنکھوں میں تیز چمک ابھر آئی تھی۔ وہ ایک کھو حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔

"آؤ ابھی۔ اب اطمینان سے کھانا کھالیں۔ کام بن ہی گیا۔" — عمران نے دکان سے باہر نکلتے ہوئے اپنے ساتھیوں سے کہا۔

اور وہ سب سامنے موجود ایک ہوٹل کی طرف بڑھ گئے۔ "یہ چکر کیا تھا۔ میری سمجھ میں تو نہیں آیا۔" — جو لیانے کہا۔

"سمجھ میں نہ آنے کے لئے تو یہ سارا چکر چلایا گیا ہے۔ اور خاصی ذہانت سے یہ سارا کھیل سیٹ کیا گیا ہے۔ یہ بوڑھا ذہنی مریض ہے۔ اصل ادارہ کوئی اور ہے۔ یہ صرف چوکیدار ہے چونکہ ادارے میں چھٹی ٹیوڈے کو ہوتی ہے۔ اس لئے ٹیوڈے کو یہ ادارے کا نام اپنے نام پر رکھ کر بیٹھ جاتا ہے۔ یا شاید خاص طور پر ایسا سیٹ اپ کیا گیا ہو۔ بہر حال یا ناگ گمریٹ بال کو جب مال بھیجنا چاہتا تو اس کا آدمی ایک رسید اسے پہنچا دیتا۔ پھر شاید یہ کسی فون پر رسید پہنچنے کی اطلاع دیتا ہوگا۔ اور مخصوص کارڈ دکھا کر اس سے رسید حاصل کی جاتی ہوگی۔ اور اس رسید کو ایسٹ کو سٹ میں دکھا کر وہاں سے مال اٹھایا جاتا ہوگا۔ میری سمجھ میں تو یہی بات آتی ہے۔" — عمران نے ہوٹل میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

"لیکن تمہیں اچانک اس رسید وغیرہ کا خیال کیسے آ گیا۔" — جو لیانے ایک خالی میز کے گرد موجود کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"یا ناگ سے ملنے والے کاغذ میں رسید کا بھی ذکر تھا۔ جس کے



متعلق میں سمجھ نہ سکا تھا۔ کیونکہ یہ کاغذ صرف اشاراتی انداز میں لکھا گیا ہے۔ مطلب ہے مختلف اشارے درج ہیں۔ اس میں ایک لفظ سید کا بھی ذکر ہے۔ اس سے مجھے اچانک خیال آگیا کہ ہو سکتا ہے اس بوڑھے کے ذریعے ہی رسید ٹرانسفر ہوتی ہو۔ اور یہ واقعی انتہائی محفوظ طریقہ تھا۔ بہر حال ایک نام سامنے آگیا۔ عمران نے بھی کمرسی پر بیٹھتے ہوئے جواب دیا۔

سلاگو نے دیٹر سے مینولے کہہ کر اس پر نشان لگائے اور دیٹر نشان زندہ مینولے کہہ کر واپس چلا گیا۔

"لیکن اس قدر اہم آدمی کو زندہ کیسے چھوڑ دیا گیا۔" تنویر نے کہا۔

"اگر یا ناک زندہ رہتا تو شاید یہ ٹورگو کا آخری ٹیوزڈ نے ثابت ہوتا۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور سب نے سر ہلا دیئے۔

"ہاں مسٹر سلاگو۔ اب آپ بتائیں کہ یہ اکیلے بار کہاں ہے اور ان کا راجا صاحب کا حدود اربعہ کیا ہے؟" عمران نے سلاگو سے مخاطب ہو کر کہا۔

"نہ ہی میں نے آج تک اس بار کا نام سنا ہے اور نہ اس نام کا کوئی آدمی میرے خیال میں موجود ہے۔" سلاگو نے جواب دیا۔ اور اس کے اس جواب پر عمران سمیت سارے ساتھی بڑی طرح چونک پڑے۔

"کیا مطلب۔ کیا واقعی؟" عمران کے لہجے میں بھی

حقیقی حیرت موجود تھی۔

"میں درست کہہ رہا ہوں جناب۔" سلاگو نے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"لیکن تم نے دہاں تو کچھ نہیں کہا تھا۔" عمران کے لہجے میں ہلکا سا غصہ نمایاں تھا۔

"آپ نے مجھ سے پوچھا ہی کب تھا۔" سلاگو نے جواب دیا اور عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

"واہ۔ اتے کہتے ہیں تابعہ آدمی۔" عمران نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی باقی ساتھی بھی ہنس پڑے۔

دیٹر نے کھانا لگانا شروع کر دیا۔ اور پھر وہ سب خاموش ہو کر کھانا کھانے میں مصروف ہو گئے۔ کیونکہ پیدل گھوم گھوم کر سب کی بھوک میں خاصی شدت آچکی تھی۔

"اب تو آپ کو یاد آگیا ہوگا۔" عمران نے نیکی سے ماتھے صاف کرتے ہوئے دوبارہ سلاگو سے مخاطب ہو کر کہا۔

"آپ کا مطلب تھا کہ بھوک کی وجہ سے میری یادداشت غائب ہو گئی تھی۔ ایسی بات نہیں ہے۔" سلاگو نے ہنستے ہوئے کہا۔

"لیکن شاعر تو یہی کہتے ہیں کہ بھوک لگی ہو تو آدمی کو عشق تک بھول جاتا ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور سلاگو سمیت سب ہنس پڑے۔

اُسی لمحے دیٹر نے اکبر برتن سمیٹنے شروع کر دیئے۔ عمران غور

سے ویٹر کو دیکھنے لگا۔

ویٹر قدرے عمر رسیدہ سا نظر آ رہا تھا۔ اور اس کے چہرے پر بھی دو تین جگہ مندمل شدہ زخموں کے نشانات نظر آ رہے تھے۔  
 ”جہاں تک مجھے یاد پڑتا ہے تم آگے بار میں بھی کام کرتے رہے ہو۔“  
 عمران نے اچانک ویٹر سے پوچھا تو وہ بڑی طرح چونک پڑا۔ اس کے ماتھوں میں موجود ڈمے اس بڑی طرح لرزاکہ اس پر موجود برتن بچ اٹھے۔ اس کے چہرے پر یک لخت خوف کے آثار نمایاں ہو گئے۔

”آپ۔ پلیز۔ ادہ۔ مت نام لیجئے اس کا۔ اس کا نام لینے والا دوسرا سانس نہیں لے سکتا پلیز۔“ ویٹر نے بڑی طرح خوفزدہ ہوتے ہوئے ہلچے میں کہا۔ وہ اب غور سے عمران کو دیکھ رہا تھا۔

”اے تم کا رجا سے اتنا ڈرتے ہو۔ کمال ہے۔ بڑا رعب بنا رکھا ہے آج کل اس نے پہلے تو اس کا اتنا رعب نہ تھا۔ ہاں ٹھیک ہے۔ برسٹل جو چلا گیا تھا کوئیو سے۔“ عمران نے بڑے استہزائیہ انداز میں ہنستے ہوئے کہا۔

”آپ۔ شاید باہر سے آئے ہیں۔ ادہ آپ اپنے ساتھ مجھ بھی مروادیں گے۔“ ویٹر نے اور زیادہ گھبراتے ہوئے کہا۔ اور پھر انتہائی تیزی سے بڑھ کر کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا۔

”لو بھی سلاگو۔ اب کم از کم تمہیں اتنا تو یقین آ گیا ہو گا۔ کہ

آگے بار بھی موجود ہے اور اس کا چیف کار جا بھی ہے۔ اس بوڑھے بوڑھے نے جھوٹ نہیں بولا تھا۔“ عمران نے ویٹر کے جانے کے بعد مسکراتے ہوئے کہا۔

”مگر یہ کیسے ممکن ہے کہ مجھے اس کا نام ہی معلوم نہ ہو۔ میرا تو خیال تھا کہ میں باچان کے چھوٹے سے چھوٹے بار اور غنڈے کو جانتا ہوں لیکن آپ کے ساتھ رہتے ہوئے تو مجھے یوں لگ رہا ہے جیسے آپ کی بجائے میں یہاں نیا آیا ہوں۔“ سلاگو کے ہلچے میں حیرت تھی۔

”آؤ اب چلیں۔ میرا خیال ہے آج کے لئے اتنا ہی کافی ہے۔“ عمران نے اٹھتے ہوئے کہا۔  
 ”کیا مطلب۔“ آپ مزید معلومات نہیں کریں گے۔“ سلاگو نے چونک کر اٹھتے ہوئے کہا۔

”اتنی جلدی کی کیا ضرورت ہے۔ آؤ۔“ عمران نے کہا۔ اور مسکراتا ہوا گیٹ کی طرف بڑھ گیا۔ جب کہ سلاگو تیز تیز قدم اٹھاتا کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا تاکہ بل ادا کر سکے۔

”اس ویٹر سے مزید پوچھ گچھ کر لینی چاہیے۔ ایسا نہ ہو کہ یہ خوف کے مارے غائب ہی ہو جائے۔“ کیپٹن شکیل نے مین گیٹ سے باہر نکلتے ہوئے کہا۔

”میں نے اُسے طاقت کے انجکشن کی ڈبل ڈوز دے دی ہے۔ اب وہ خوفزدہ نہ ہو گا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ دائیں طرف کو بڑھ گیا۔ اور سلاگو بھی اتنی دیر میں باہر نکل کر

ان تک پہنچ چکا تھا۔ ذرا سا آگے بڑھنے کے بعد ایک گلی دائیں بازو پر جا رہی تھی۔ جس میں چھوٹی چھوٹی دکانیں تھیں۔ لیکن یہاں بھی گاہکوں کا خاصا ہجوم تھا۔ عمران اور اس کے ساتھی تھوڑا سا ہی آگے بڑھے ہوں گے کہ دکانوں کے درمیان ایک پتلی اور تنگ سی گلی اندر جا رہی تھی اور اس گلی کے سرے پر وہی ویٹر کھڑا تھا۔

”میرے ساتھ آئیے جناب۔“ ویٹر نے عمران کو دیکھتے ہی کہا۔ اور تیزی سے واپس گلی کے اندر مڑ گیا۔ عمران کے سامنے ساتھی اس ویٹر کو دیکھ کر حیران رہ گئے۔ اور پھر وہ سب عمران کے پیچھے چلتے ہوئے گلی کے اندر ایک دروازے میں داخل ہو گئے۔ یہ ایک بڑا سا سٹور روم تھا۔ جس میں کاٹھ کباڑ بھرا ہوا تھا۔

”آپ نے برسٹل کا لفظ بولا تھا۔ اس لئے میں آیا ہوں۔“ ویٹر نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے سرگوشیاں لہجے میں کہا۔ ”خلفے سمجھ دار ہو۔ بولو کتنی رقم میں بات ہوگی۔ ایک بات کہنا۔ اور سوچ کر۔“ عمران کا اچھے یک لخت سرد ہو گیا۔

”س۔ صرف سوین دے دیجئے۔ لیکن ایک شرط ہے کسی کو پتہ نہ چلے کہ میں نے آپ کو کچھ بتایا ہے۔“ ویٹر نے کہا۔ اور عمران نے جیب سے سوین کا ایک نوٹ نکالا اور ویٹر کے ہاتھ میں رکھ دیا۔ ویٹر نے جلدی سے نوٹ اپنی یونیفارم کی جیب میں رکھ لیا۔

”ٹھیک ہے۔ آپ کیا پوچھنا چاہتے ہیں۔“ ویٹر نے اس بار قدرے چمکتے ہوئے لہجے میں پوچھا۔

”۳ کسلے بار اور کار جا کے بارے میں جو تفصیل تم جانتے ہو۔ بتا دو۔“ عمران نے اُسی طرح سہر دلہجے میں کہا۔

”۳ کسلے بار دراصل منگورک بار کا خفیہ نام ہے اور کار جا کا اصل نام مارگا ہے۔ ان ناموں سے وہ بہت بڑے بڑے جرائم کرتا ہے۔ اور سوائے چند خاص آدمیوں کے اور کسی کو ان ناموں کا علم نہیں ہے۔ میں اس کی پہلی بیوی کا کزن ہوں۔ اس لئے مجھے یہ سب کچھ معلوم ہے۔ لیکن وہ انتہائی خطرناک ترین آدمی ہے۔“ ویٹر نے جلدی جلدی بات کرتے ہوئے کہا۔

اس سے اگر فوری طور پر ملنا ہو تو کہاں مل سکتا ہے۔“ عمران نے پوچھا۔

”وہ گزشتہ دو سالوں سے کسی سے نہیں ملتا ہے۔ سوائے اپنے چند خاص آدمیوں کے۔ اور یہاں سب یہی سمجھتے ہیں کہ وہ ایکرمیا گیا ہوا ہے۔ لیکن اب وہ دوبارہ نظر آنے لگا ہے۔ میں نے پرسوں بھی اُسے دیکھا ہے۔ منگورک کا بڑا غنڈہ ٹاسی اس کے ساتھ تھا۔ بڑے ٹھاٹھ میں تھا۔ رولز رائس کا بالکل نیا ماڈل اس کے نیچے تھا۔“ ویٹر نے جلدی سے جواب دیا۔

”اور کے۔ شکریہ۔ ہمارے ساتھ تم بھی سب کچھ بھول جاؤ گے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور واپس دروازے کی طرف مڑ گیا۔ ”اور اب تم کہو گے کہ نہ میں منگورک بار جانتا ہوں اور نہ کسی مارگا سے واقف ہوں۔“ عمران نے دوبارہ بازار میں پہنچ کر سلاگو سے مخاطب ہو کر کہا اور سلاگو بے اختیار ہنس پڑا۔



"یہ بات نہیں ہے۔ منگورک تو یہاں کا مشہور بلکہ جرائم کی دنیا کا مقبول ترین بار ہے۔ دنیا کا ہر بڑا چھوٹا مجرم و ملاں اکٹھا رہتا ہے لیکن مارگا واقعی گزشتہ دو سالوں سے غائب تھا اور سب یہی کہتے تھے کہ وہ ایکرمیا گیا ہوا ہے۔۔۔ سلاگو نے مسکراتے ہوئے کہا "چلو شکر ہے۔ کچھ تو تم نے بھی جاننے کی حامی بھر لی۔ اب ذرا چل کر اس مارگا کی بھی زیارت کر لی جائے۔" عمران نے کہا اور پھر وہ سب تیز تیز قدم اٹھاتے ٹیکسی ٹینڈ کی طرف بڑھ گئے۔

دفتر کے انداز میں سجے ہوئے وسیع کمرے میں اس وقت بھاری جسموں اور چوڑے چہروں والے چار افراد کرسیوں پر بیٹھے ہوئے تھے۔ ان سب کے جسموں پر بہترین تماش کے سوٹ تھے۔ ان چاروں میں سے ایک کا قد خاصا نکلتا ہوا تھا۔ اس کے پیٹھ پر چوڑے اور ناک پکڑے کی طرح تھی۔ بھاری اور چوڑی ٹھوڑی کے عین درمیان میں ایک موٹا سا سیاہ رنگ کا تل تھا۔ بھنویں موٹی موٹی اور آنکھوں کے اوپر قدرے جھکی ہوئی تھیں۔ اس کا چہرہ خاصا بارعب تھا۔ سر پر بال چھدرے سے تھے۔ وہ یوں اکڑا ہوا بیٹھا تھا جیسے کسی سلطنت کا بادشاہ ہو۔

"باس۔ اس پاگل بوڑھے کو قتل کرانے کا کیا فائدہ تھا و ملاں ایک کس نے جانا تھا۔ اور ویسے بھی یا ناگ تو مر ہی چکا ہے۔" ایک آدمی نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"مارگا وعدہ ہر صورت میں پورا کرتا ہے برسا زہر یا ننگ نے کہا کہ ٹیوڈ ڈے کو اُسے قتل کر دیا جائے۔ چنانچہ وہ قتل ہو گیا۔ اس سے کیا خطرہ تھا یہ تو یا ننگ ہی بہت جانتا تھا۔ اس اکڑے ہوئے آدمی نے جسے باس کہہ کر پکارا گیا تھا بڑے فخرانہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"لیکن باس یہ لی گروپ اور یا ننگ کا آخر فوج کو پتہ کیسے لگا گیا۔ آج تک تو لی گروپ کی طرف کسی نے ٹیڑھی آنکھ سے بھی دیکھنے کی جرات نہ کی تھی پھر اچانک یہ سب کچھ کیسے ہو گیا۔ ایک اور آدمی نے کہا۔

"بس یہی معلوم ہو سکتا ہے کہ یہ سارا کھیل وزیراعظم صاحب کے خصوصی احکامات پر کھیلا گیا ہے اور کمانڈر انچیف نے براہ راست خود اپنی نگرانی میں کیا ہے۔ ورنہ تو یا ننگ کے ہاتھ بہت لمبے تھے میرا تو خیال ہے کہ وزیراعظم سے بھی اس کے گہرے تعلقات ہوں گے۔ پھر کسی بات پر بگڑ گیا ہو گا۔ اور وزیراعظم آخر وزیراعظم ہوتا ہے۔ اُسے غصہ آ گیا ہو گا اور یا ننگ اور لی گروپ سب کچھ ختم ہو گیا۔" باس نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

"لیکن باس۔ اس سے ہمیں تو فائدہ ہو ہی گیا۔ اب منشیات کی تجارت میں ہماری حکمرانی کوئی تنظیم نہیں رہی۔" تیسرے نے کہا۔

"ہاں۔ لیکن لی گروپ کی پوزیشن میں پہنچنے تک تو ابھی ہمیں کافی عرصہ لگے گا۔" باس نے جواب دیا۔ اور پھر اس

سے پہلے کہ کوئی اور بات ہوتی میز پر رکھے ہوئے ٹیلی فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ باس نے چونک کر ہاتھ بٹھایا اور ریسیور اٹھا لیا۔ "یس۔" باس کے لہجے میں بے پناہ کڑھکی تھی۔

"رائز بول رہے ہوں باس۔ ایک عورت اور چند مرد یہاں آئے ہیں مقامی ہیں۔ وہ کہتے ہیں کہ لمبا سودا کرتا ہے۔ میں نے انہیں کہا ہے کہ وہ ٹاش سے مل لیں۔ لیکن ان کا اصرار ہے کہ وہ آپ سے ہی ملیں گے۔ کیونکہ سودا اتنا بڑا ہے کہ ٹاش کے بس کا روگ نہیں ہے۔" ایک نوجوان کی آواز سنائی دی۔

"اچھا۔ کون ہو سکتے ہیں۔ بہر حال ٹھیک ہے یہیں بھیج دو۔ میں دیکھ لیتا ہوں انہیں۔" باس نے کہا اور ریسیور رکھ دیا۔ "کون ہو سکتے ہیں باس۔" برسا زہر نے حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

"کوئی بھی ہوں۔ سامنے آجائیں گے۔ ہو سکتا ہے لی گروپ کی کوئی بڑی پارٹی ہو۔" باس نے کہا اور سارے ساتھیوں نے سر ہلا دیئے۔ تقریباً پانچ منٹ بعد دروازے پر دستک ہوئی۔ "یس۔ کم ان۔" باس نے تیز لہجے میں کہا۔ اور

اس کے ساتھ ہی دروازہ کھلا اور ایک عورت اور چھ مرد اندر داخل ہوئے۔ اور باس کے سامنے کمرسیوں پر بیٹھتے ہوئے تینوں آدمی اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ لیکن وہ باس اسی طرح اکڑا ہوا بیٹھا رہا۔ ان تینوں کے کاندھوں سے مشین گنیں لٹک رہی تھیں جو انہوں نے اٹھتے ہی اپنے ہاتھوں میں لے لی تھیں۔

"تمہارا نام مارگا ہے۔" سب سے آگے آنے والے ایک نوجوان نے مسکراتے ہوئے لباس سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 "ہاں۔۔۔ تم کون ہو۔" لباس مارگا نے بڑے نچوڑے بھرے لہجے میں کہا۔

"میں خدائی فوجدار ہوں۔ اور یہ سارے میری فوج کے اراکے ہیں۔" نوجوان نے بڑے مطمئن انداز میں مسکراتے ہوئے خدائی فوجدار کا لفظ اس نے اردو میں کہا تھا۔ اس لئے ظاہر یہ لفظ مارگا کے پتے کیا پڑ سکتا تھا۔

"خدائی فوجدار۔۔۔ یہ کیسا نام ہے۔" مارگا نے بڑی مشکل سے اردو کے اس لفظ کو زبان سے ادا کرتے ہوئے پوچھا۔  
 "اگر تم ایک سنٹر کا نام گریٹ بال رکھ سکتے ہو تو اس نام میں قباحت ہے۔" خدائی فوجدار جو ظاہر ہے عمران ہی تھا اس نے جواب دیا۔

"گگ۔ گگ۔ کیا کہہ رہے ہو۔" گریٹ بال نام سنتے ہی مارگا بے اختیار اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

"اطمینان سے بیٹھ جاؤ مسٹر کارجا آگے بار۔ اور میری بات غور سے سنو۔" عمران نے اس طرح بے نیازانہ انداز میں اُسے ہاتھ سے بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے کہا جیسے اُسے مارگا کی اکڑفوں اور اس کے ساتھیوں کی مشین گنوں کی رتی برابر بھی پروا نہ ہو۔

"ادہ ادہ۔۔۔ تو تم لوگ بہت کچھ جانتے ہو بہت کچھ۔"

تم زندہ یہاں سے نہ جاسکو گے۔" مارگا نے سبکی کی سی تیزی سے جیب سے ریوا اور نکالتے ہوئے کہا۔

"ارے ارے اس قدر بھرتی۔ پھر جادو بھی دیکھو۔" عمران نے کہا اور دوسرے لمحے مارگا کے ساتھ ساتھ اس کے ساتھیوں کے حلق سے بھی چیخیں نکل گئیں۔ عمران نے تو اچھل کر صرف مارگا کے ہاتھ پر لٹ مار رہی تھی اور اس کے ہاتھ سے نکل کر ہوا میں بلند ہوتا ریوا اور دلوچ لیا تھا۔ لیکن اس کے تینوں ساتھی چیختے ہوئے فرش پر جا گئے تھے۔ کیپٹن شکیل۔ چوہان اور نعمانی عمران کا فقرہ سنتے ہی حرکت میں آگئے تھے۔ اور یہ انہی کی حرکت کا نتیجہ تھا کہ وہ تینوں چیختے ہوئے نہ صرف نیچے جا گئے تھے بلکہ ان کے ہاتھوں میں موجود مشین گنیں بھی ان تینوں کے ہاتھوں میں پہنچ گئی تھیں۔ اور ابھی ان کی چیخوں کی بازگشت ختم نہ ہوئی تھی کہ عمران نے سبکی کی سی تیزی سے گھوم کر فائر کھول دیا اور تین دھماکوں کے ساتھ ہی فرش سے اٹھنے کی کوشش کرتے ہوئے وہ تینوں بھاری جسموں اور چوڑے چہروں والے افراد ایک بار پھر بھینانک انداز میں چیختے ہوئے فرش پر گمے اور اس طرح پھڑکنے لگے جیسے ذبح ہوتی ہوئی بکری پھرتی ہے۔ عمران کے ساتھی ان کے بھینسوں کی طرح پلے ہوئے جسموں سے فوارے کی طرح ابلتے خون سے بچنے کے لئے تیزی سے پیچھے ہٹتے گئے۔ جب کہ عمران بڑے اطمینان سے سامنے کھڑے مارگا کی طرف مڑ گیا۔ جو حیرت سے منہ بھاڑے اس طرح کھڑا تھا جیسے اُسے کسی جادوگر نے جادو



کی چھڑی لکھا کہ مجھے میں تبدیل کر دیا ہو۔ اس کی آنکھیں واقعی پھرا  
ہوئی تھیں۔

"ہاں تو مسٹر کارجا۔ اب تم اگر مجھے گریٹ ہال کے متعلق پوری  
تفصیل بتا دو جہاں تم ٹورگو سے مال وصول کر کے پہنچاتے رہے  
ہو۔ تو تم اپنی زندگی بھی بچا سکتے ہو۔ اور اپنا کلب بھی۔ ورنہ اس  
کلب میں موجود میرے دوسرے ساتھیوں کے پاس انتہائی خود  
ریزیم موجود ہیں۔ اور تمہیں قتل کرنے کے بعد جب ہم باہر نکلیں  
تو ایک لمحے میں تمہارا یہ کلب تمہاری قبر کی صورت اختیار کر جائے  
گا۔" — عمران نے انتہائی سرد لہجے میں مارگا سے مخاطب ہو کر  
کہا۔

"شت۔ ت۔ تم ہو کون۔" — مارگا نے بڑی مشکل  
سے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا۔

"بتایا تو ہے کہ میں خدائی فوجدار ہوں۔ ادھر سنو۔ بار بار تعارف  
کے چکر میں مت پڑو۔ جو میں نے پوچھا ہے وہ بتاؤ۔" — عمران  
نے اُسے بڑی طرح جھڑکتے ہوئے کہا۔ لیکن دوسرے لمحے  
وہ بجلی کی سی تیزی سے نہ صرف ایک طرف ہٹ گیا بلکہ اس کا  
وہ لمحہ جس میں ریو اور موجود نہ تھا انتہائی تیزی سے حرکت میں آیا  
اور اس پر اچانک حملہ کر دینے والا مارگا اس کے ہٹ جانے کی  
وجہ سے جیسے ہی آگے کو بڑھا عمران کے گھومتے ہوئے لمحہ کی  
تھپکی لکھا کہ وہ چیخا ہوا اچھل کر منہ کے بل فرش پر ایک دھماکے  
سے جا گر۔

نیچے گرتے ہی وہ تیزی سے پٹا اور اس نے اچھل کر کھڑے ہونے کی  
کوشش کی لیکن جیسے ہی وہ سیدھا ہوا عمران اچھل کر دونوں پیر جوڑے  
پوری قوت سے اس کے پیٹ پر کودا۔ اور مارگا کے حلق سے اس قدر  
بھیاںک چیخ نکلی کہ جیسے اس کی روح پر خداداد تاروں والے کوڑے کی  
بھرپور ضرب لگی ہو۔ اس کے ساتھ ہی عمران اچھل کر اس کے پیٹ سے  
نیچے اترا اور دوسرے لمحے اس کا ایک بوٹ پھٹکتے ہوئے مارگا کی  
گردن پر اس طرح جم گیا کہ بوٹ کی ٹو مارگا کی ٹھوڑی کی طرف اٹھی ہوئی  
تھی۔ اور ایڑی اس کی شہ رگ کے پچھلے حصے پر دباؤ ڈالے ہوئے  
تھی۔ اور عمران نے آہستہ سے پیر کو جیسے ہی حرکت دی مارگا کے  
حلق سے بھیاںک چیخیں نکلنے لگیں۔ اس کا تکلیف سے بگڑا ہوا چہرہ  
ایک لحظہ منحنی ہو گیا۔ اور آنکھوں کی پتلیاں اوپر کو چڑھنے لگیں۔  
اور عمران نے پیر کو داپس اپنی پہلی پوزیشن میں کر دیا۔ اور ساتھ ہی  
شہ رگ پر موجود ایڑی کے مخصوص دباؤ کو بھی قدرے کم کر دیا۔  
مارگا کے پھٹکتے ہوئے جسم کے ساتھ ساتھ اس کا تیزی سے منحنی  
ہوتا ہوا چہرہ بھی نارمل ہونے لگ گیا۔

"جلدی بولو۔ ورنہ۔" — عمران نے ایک بار پھر پیر کو آہستہ سے  
حرکت دیتے ہوئے کہا۔

"ب۔ ب۔ بتاتا ہوں فارگاڈ سیک۔ یہ پیر مٹا لو۔  
میری جان نکل رہی ہے۔" — مارگا نے دہشت زدہ لہجے میں  
رک رک کر کہا۔  
"بتاؤ۔" — عمران کا لہجہ پہلے سے بھی زیادہ کرخت ہو گیا۔

"مم — مم — مجھے صرف اتنا معلوم ہے کہ میں مال کے بڑے کینیڈز ایسٹ کو سٹ سے وصول کر کے جنوبی سمندر میں موجود تجارتی جہاز کو رٹی تک پہنچا دیتا تھا۔ بس میرا اتنا کام تھا۔ مارگانے کا بیٹے ہوئے لہجے میں کہا۔

"ہر بار کو رٹی تک ہی پہنچاتے تھے یا کوئی دوسرا جہاز بھی ہوتا؟" عمران نے پوچھا۔

"کو رٹی۔ صرف کو رٹی۔" مارگانے جواب دیا۔

"کون وصول کرتا تھا دہاں مال؟" عمران نے پوچھا۔

"کو رٹی کا کیپٹن ڈاشوا۔ کو رٹی کے پچلے حصے میں ایک خصوصی

خانہ کھل جاتا تھا اور مال رات کو براہ راست اندر پہنچا دیا جاتا تھا

صرف اس وقت ڈاشوا موجود ہوتا تھا وہ مجھے نیلے رنگ کا کارڈ

دیتا تھا۔ جو میں یاٹنگ تک پہنچا دیتا تھا۔ اور مجھے بے حد بھاری

معاوضہ مل جاتا تھا۔" مارگانہ ذہنی طور پر مکمل شکست کھا چکا

تھا۔ اس لئے تیزی سے تفصیل بتاتا جا رہا تھا۔

"لیکن یاٹنگ یہ کام تم سے کیوں لیتا تھا۔ اس کے پاس تو اپنا

پورا گروپ تھا۔" عمران نے پوچھا۔

"وہ شاید ڈاشوا کے سامنے نہ آنا چاہتا تھا۔ ڈاشوا کو صرف

اتنا معلوم تھا کہ اس نے کار جا سے مال وصول کرنا ہے اور اسے

نیلے کارڈ دے دینا ہے۔ مجھے یاٹنگ ایک سرخ کارڈ دیتا تھا جو

میں بوڑھے ٹورگو کو دیتا تھا اور ٹورگو مجھے ایک رسید دیتا تھا۔

وہ رسید دکھا کر میں ایسٹ کو سٹ میں یاٹنگ کے منیجر لمبا گاسٹ

مال وصول کرتا تھا۔ اور کو رٹی پہنچا دیتا تھا۔" مارگانے اپنے آپ

پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"کب سے یہ کام ہو رہا ہے۔" عمران نے پوچھا۔

"گزشتہ دو سالوں سے۔ اور میں ان دو سالوں میں کسی کے

سامنے نہیں آیا۔ صرف ان تینوں ساتھیوں کے ساتھ چھپا رہا کیونکہ یاٹنگ

کی یہی ہدایات تھیں۔ کبھی میں خود جا کر ٹورگو سے رسید لے آتا تھا کبھی میرا

کوئی ساتھی چلا جاتا تھا۔" مارگانے کہا۔

"بہڑیوز ڈے کو سپلائی جاتی تھی۔" عمران نے پوچھا۔

"ادہ۔ تو تم اس بوڑھے ٹورگو سے شاید اس کی موت سے پہلے مل

چکے ہو۔ لیکن وہ تو مجھے نہ جانتا تھا وہ تو صرف کار جا اور آکسلے بار کے

بارے میں جانتا تھا اور یہ دونوں نام فرضی ہیں اور میرے ان ساتھیوں

اور میرے علاوہ اور کوئی نہ جانتا تھا۔" مارگانے حیرت بھرے

لہجے میں کہا۔

"مرنے سے پہلے۔ کیا مطلب۔" عمران نے چونک

کر پوچھا۔

"یاٹنگ کا حکم تھا کہ آئندہ ٹیوز ڈے کو اسے ختم کر دیا جائے۔

حالانکہ یاٹنگ مر چکا ہے لیکن میں نے اس کے حکم کی تعمیل کر دی

ہے۔" مارگانے جواب دیا۔

"یہ کام کب سے ختم ہوا ہے۔" عمران نے پوچھا۔

"آخری مال دو ماہ پہلے پہنچا تھا۔ لیکن حتمی فیصلہ یاٹنگ نے

دو تین روز پہلے دیا تھا کہ اب مسئلہ ہمیشہ کے لئے ختم ہو چکا ہے۔"

مارگاہ نے جواب دیا۔

"تم نے اس بوڑھے کو ختم کر دیا۔ حالانکہ وہ بے ضرر سا آدمی تھا۔  
عمران کا اہجہ یک نخت درشت ہو گیا۔

"لیکن یا نگ نے حکم دیا تھا۔" مارگاہ نے کہا۔ اور عمران نے  
ہونٹ بیچتے ہوئے اس کی گردن سے پیر مٹا لیا۔

"تو تم بھی اس کے پیچھے جاؤ مارگاہ۔ تاکہ تمہاری روح سے ٹورگو اپنا  
بھرپور انتقام لے سکے۔" عمران نے سرد لہجے میں کہا۔ اور  
اس کے ساتھ ہی دھماکہ ہوا اور فرش پر پڑے مارگاہ کی کھوپڑی  
سیکڑوں چھوٹے چھوٹے ٹکڑوں میں تبدیل ہو گئی۔

ڈاک بیارڈ میں کھڑے عظیم الشان تجارتی جہاز کو رٹی کا سائرن  
اچانک ادبچی آواز میں سجا تو جہاز پر ملاہوں کی بھاگ دوڑ میں بے پناہ  
اضافہ ہو گیا۔ یہ سائرن جہاز کی روانگی کا کاشن تھا۔ اس کا مطلب تھا  
کہ جہاز روانگی کے لئے پوری طرح تیار ہے۔ چونکہ یہ خالصتاً مال  
بردار جہاز تھا۔ اس لئے اس پر مسافر نام کی کوئی چیز نہ تھی۔ صرف جہاز  
کا عملہ ہی تھا۔ جو لنکر اٹھانے اور جہاز کی روانگی کے انتظامات میں  
مصرف تھا۔

جہاز کا کیپٹن ڈاشوا اپنے شاندار دفتر میں میز کے پیچھے بیٹھا ہوا  
میز پر موجود ایک لمبی سی مشین کے درمیان میں روشن سکریں پر عملے  
کی کارکردگی کو بغور چیک کر رہا تھا کہ میز پر ایک طرف رکھے ہوئے  
ٹرانسمیٹر سے ٹوں ٹوں کی آوازیں نکلنے لگیں۔ اور ڈاشوا نے چونک  
کر ٹرانسمیٹر کی طرف دیکھا۔ ٹرانسمیٹر کے ڈائل پر پکس ہونے والی



فریونی کو دیکھ کر وہ ایک بار پھر چونک پڑا کیونکہ یہ فریونی نیول ہیڈ کوارٹر کی تھی۔ اس نے جلدی سے ماتھے بڑھا کر ٹرانسمیٹر کا بٹن پریس کر دیا۔

"ہیلو ہیلو۔ نیول ہیڈ کوارٹر کاننگ کیپٹن آف کورٹی اورڈر ایک بھاری آواز ٹرانسمیٹر سے سنائی دی۔

"یس۔ کیپٹن ڈاشوا اسٹینڈنگ اورڈر۔ کیپٹن ڈاشوا اسٹینڈنگ ایجنے میں جواب دیا۔

"کیپٹن ڈاشوا۔ ایڈمرل اسکامرٹم سے مخاطب ہے اورڈر۔ اسی بھاری آواز نے حکمانہ لہجے میں کہا اور کیپٹن ڈاشوا کے چہرے پر ایک محنت انتہائی حیرت کے آثار نمودار ہو گئے۔

"اورڈر۔ یس۔ حکم اورڈر۔ کیپٹن ڈاشوا نے اس بار انتہائی مودبانہ لہجے میں کہا۔

"کیپٹن ڈاشوا۔ پیش مشن پر ایک گمروپ کوتائی آنگ بھجوانا ہے چونکہ مشن انتہائی پیش ہے۔ اس لئے انہیں غصہ طور پر بھجوانا ہے چنانچہ میں نے فیصلہ کیا ہے کہ اُسے کورٹی کے ذریعے بھجوا دیا جائے

یہ ضروری ہے۔ ایک عورت اور پانچ مردوں کا گمروپ ہے۔ ان کے ساتھ سامان بھی ہو گا اورڈر۔ ایڈمرل اسکامرٹم نے کہا۔

"لیکن۔ کورٹی تو خالصتاً تجارتی جہاز ہے۔ اس پر مسافر کیے جا سکتے ہیں اورڈر۔ ڈاشوا نے ہچکچاتے ہوئے کہا۔

"اگر تم نیول ہیڈ کوارٹر سے تعاون کے لئے تیار نہیں ہو تو تمہارا جہاز پھر ڈاک یا رڈ سے روانہ بھی ہو سکتا ہے۔ سمجھے۔ آئندہ دس

سالوں تک یہ یہیں کھڑا رہے گا اورڈر۔ ایڈمرل اسکامرٹم کی کراخت آواز ٹرانسمیٹر سے نکلی۔

"اورڈر۔ میرا یہ مطلب نہ تھا۔ میں بھلا نیول ہیڈ کوارٹر کا حکم کیسے ٹال سکتا ہوں۔ میرا مطلب تھا کہ کورٹی تجارتی جہاز ہے۔ اس پر اچھے کیبن موجود نہیں ہیں۔ اس لئے سر تکلیف ہو گی

گمروپ کو سر اورڈر۔ کیپٹن ڈاشوا کا لہجہ فوراً ہی بھیک

لگنے والوں جیسا ہو گیا کیونکہ وہ اچھی طرح جانتا تھا کہ اگر ایڈمرل چاہے تو واقعی کورٹی کو ڈرک یا رڈ میں کھڑے کھڑے زنگ لگ سکتا ہے۔

لیکن اس کی روانگی ممکن نہیں ہو سکتی اور تجارتی جہاز ہونے کی وجہ سے وہ ایک دن کی بھی لیٹ ہو داشت نہ کر سکتا تھا۔ ورنہ کمپنی کو لاکھوں

مین کا ڈیمبرج بڑھائے گا۔

"اورڈر۔ تم اس کی فکر مت کرو۔ وہ پیش گمروپ ہے۔ ہر قسم کے حالات کا مقابلہ کر سکتے ہیں اورڈر۔ ایڈمرل اسکامرٹم نے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے جناب۔ کب تک گمروپ پہنچ جائے گا میں روانگی ملتوی کر دیتا ہوں اورڈر۔ ڈاشوا نے جواب دیا۔

"آدھے گھنٹے کے اندر وہ تمہارے جہاز تک پہنچ جائیں گے۔ اورڈر۔ ان کے پاس کوئی کاغذات نہیں ہوں گے۔ اور وہ

تمہیں خود ہی ہدایات دے دیں گے۔ کہ وہ کہاں آئیں گے۔ ان کے لیڈر کا کوڈ نام عمران ہے اورڈر۔ ایڈمرل نے سخت لہجے میں کہا۔

"عمران — تو کیا وہ پاکیزہ شیا ہے اور؟ — ڈاشوا نے چونکتے ہوئے کہا۔

"میں نے کوڈ نام کہا ہے۔ کیا تم نے سنا نہیں اور؟ — ایڈمرل نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

"ادہ یس سر — میں سمجھ گیا سر ٹھیک ہے سر۔ انہیں بھروسہ دیں۔ میں ان کے پہنچے تک روانگی ملتوی کر دیتا ہوں اور؟ — ڈاشوا نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے ہاتھ بڑھا کر ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔ اس کے بعد اس نے جیب سے رد مال نکال کر چہرے پر

آیا ہوا پسینہ پونچھا۔ کیونکہ ایڈمرل کی ناراضگی کو اس نے بڑی مشکل سے گور کیا تھا۔ ورنہ جہاز کے ساتھ ساتھ اس کی اپنی پیشہ ورانہ لائف بھی ایڈمرل کے ہاتھوں ہمیشہ کے لئے تاریک ہو سکتی تھی۔ اس نے مین پر پڑے ٹیلی فون کا ریسیور اٹھا لیا۔

"یس سر — ریسیور اٹھاتے ہی جہاز کی انٹر فل ایکس پیڈیشن کے آپریٹر کی آواز سنائی دی۔

"سب کیپٹن کم سے بات کرو" — ڈاشوا نے کہا۔

"یس سر — کم بول رہا ہوں" — چند لمحوں بعد ہی ریسیور پر سب کیپٹن کم کی آواز سنائی دی۔

"کم — جہاز کی روانگی فوراً ملتوی کر دو۔ ایڈمرل اسکا مرکی کال آئی ہے۔ نیول ہیڈ کوارٹر ہمارے جہاز کے ذریعے ایک پیش

گروپ کو بھیجنا چاہتا ہے۔ یہ گروپ ایک عورت اور پانچ مردوں پر مشتمل ہے۔ اس کے لیڈر کا کوڈ نام عمران ہے۔ یہ آدھے گھنٹے

کے اندر ڈاک یا رڈ پر پہنچ جائیں گے۔ ان کے جہاز پر سوار ہونے کے انتظامات کر دو۔ اب ان کی آمد کے بعد ہی جہاز روانہ ہو گا۔ ہمارے

ایس پیس بوسٹیل کیبن میں اس دوران انہیں صاف کر دو۔ یہ گروپ وہیں رہے گا" — کیپٹن ڈاشوا نے حکمانہ لہجے میں کہا۔

"یس کیپٹن — تعین ہوگی" — دوسری طرف سے کم نے جواب دیا۔

"جب یہ لوگ پہنچ جائیں تو مجھے اطلاع دینا تاکہ میں جہاز کی روانگی کی اجازت دوں اور پھر ان کے لیڈر سے ملاقات بھی کر دوں گا" — ڈاشوا نے کہا۔ اور کم نے یس سر میں جواب دیا۔ تو ڈاشوا نے ہاتھ

بڑھا کر ریسیور کی ٹیل پر رکھ دیا۔ اور ریو لوٹنگ کر سی کو گھما کر اس نے اپنے پیچھے موجود المارے میں سے شراب کی ایک بوتل نکالی اور

بھری میز پر پہلے سے موجود گلاس میں شراب انڈیل کر اس نے چسکیاں

میں شریں شروع کر دیں۔ اس کی نظریں اب بھی سامنے رکھی مشین کے درمیان

موجود دسکرین پر جمی ہوئی تھیں۔ جس پر جہاز کی سیڑھی نیچے لٹکانے

جلنے کا منظر نظر آرہا تھا۔ ڈاشوا شراب پینے کے ساتھ ساتھ

اس پیشل گروپ کے متعلق سوچ رہا تھا۔ کہ آخر یہ کون لوگ ہو سکتے

ہیں۔ ایڈمرل اسکا مرکی خصوصی کال سے تو یہی مطلب نکلتا تھا کہ

اس گروپ کا تعلق باچان نیوی سے ہے۔ لیکن باچان نیوی کے پیشل

گروپ کو آخر تانی آنگ جانے کی کیا ضرورت پیش آگئی ہے کیپٹن

ڈاشوا اچھی طرح جانتا تھا کہ تانی آنگ ایک عام ساجزیرہ تھا۔ جس

کی آبادی بھی کچھ زیادہ نہ تھی اور پھر تانی آنگ پر نہ ہی نیوی کا یونٹ

”ادھ اچھا ٹھیک ہے۔ میں آ رہا ہوں۔ وہ آدمی پہنچ گئے۔“ کیپٹن ڈشاوا نے اٹھ کر دونوں ہاتھوں سے آنکھیں ملتے ہوئے پوچھا۔

”یہ کیپٹن“۔ ملازم نے جواب دیا اور ڈکر ریٹائرنگ روم کے دروازے سے باہر نکل گیا کیپٹن ڈشاوا اٹھا اور پھر تیز قدم اٹھاتا وہ دوبارہ دفتر میں آ گیا اس نے ریسور اٹھا کر کم سے رابطہ قائم کیا اور پھر اُسے جہاز کی روانگی کی باقاعدہ اجازت دے کر یہ بھی کہا کہ وہ پیش گروپ کے لیڈر کو اس کے دفتر میں بھجوا دے۔

”یہ کیپٹن“۔ کم نے جواب دیا اور کیپٹن ڈشاوا نے ریسور رکھ دیا۔ اس نے میز پر رکھی ہوئی مشین کی طرف ہاتھ بڑھایا یہی تھا کہ پھر ہاتھ کھینچ لیا۔ ظاہر ہے سکرین پر جہاز کی روانگی کا وہی منظر نظر آنا تھا۔ اور اب اُسے اس منظر سے زیادہ دلچسپی اس پیش گروپ کے لیڈر سے ملنے کی تھی تاکہ وہ اُسے ٹھول کر ان کے مشن کے بارے میں اپنا تجسس دور کر کے جہاز حرکت میں آجکا تھا اور اس کے ساتھ ہی دیوار پر لگا ہوا ایک بلب جل اٹھا۔ یہ بلب جہاز کے انجنوں کے چلنے کی نشانی تھی۔ اور بلب جلنے کا مطلب تھا کہ جہاز کے انجن بالکل درست حالت میں ہیں۔ کیپٹن ڈشاوا کے لبوں پر اطمینان بھری مسکراہٹ ابھر آئی۔ چند لمحوں بعد دروازہ کھلا اور ایک نوجوان اندر داخل ہوا۔ اس کے ساتھ ایک سوئس نژاد عورت تھی۔ مرد باجانی تھا۔ لیکن اس کا قد و قامت عام باجانی افراد سے کہیں زیادہ نکلتا ہوا تھا۔ کیپٹن ڈشاوا اٹھ کھڑا ہوا۔

”ہیلو۔ کیپٹن ڈنک مار“۔ نوجوان نے کمرے میں داخل ہوتے ہی مسکراتے ہوئے کہا۔

موجود تھا اور نہ ہی ملٹری کار پھر یہ پیش گروپ گرد و پاں کیوں جا رہا ہے سکرین خالی سیٹھی نظر آرہی تھی۔ ابھی تک یہ گرد و پاں نہ پہنچا تھا اور کیپٹن ڈشاوا کے کندھے اچکاتے ہوئے ہاتھ بڑھایا اور مشین کا بٹن آف کر کے وہ کرسی اٹھ کھڑا ہوا۔ باقی آدمی بوتل اس نے اٹھائی اور دفتر کے عقب میں موجود ایک خوب صورت ریٹائرنگ روم کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے ذہن میں اچانک شدید بوریٹ نے غلبہ کر لیا تھا۔ چنانچہ وہ اس بوریٹ سے چھٹکارا پانے کے لئے اپنے ریٹائرنگ روم میں آ گیا۔ ریٹائرنگ روم کی ایک سائیڈ پر ایک خوبصورت بیڈ تھا۔ جبکہ اس کے ساتھ دو کرسیاں اور ایک میز لگی تھی۔ کیپٹن ڈشاوا پر جب بوریٹ سوار ہوتی تو وہ ہمیشہ بیڈ پر لیٹ کر بوتل کو منہ سے لگا کر شراب پیتا رہتا۔ اور پھر اس طرح اُسے نیند آ جاتی۔ اس کے بعد جب اس کی آنکھ کھلتی تو وہ پوری طرح فریش ہو چکا ہوتا۔ یہی وجہ تھی کہ بوریٹ سوار ہوتے ہی وہ اپنے ریٹائرنگ روم میں آ گیا۔ بیڈ پر لیٹ کر اپنے بوتل منہ سے لگائی اور بڑے بڑے گھونٹ لینے لگا بوتل اس وقت اس نے منہ سے ہٹائی جب وہ مکمل طور پر خالی ہو گئی اور پھر بوتل اس نے ایک طرف اچھالی اور ایک لمبا سا ڈکار لینے کے بعد آنکھیں بند کر لیں۔ تیز شراب کی حدت کی وجہ سے اس کا چہرہ مٹاثر سے بھی زیادہ سرخ ہو گیا تھا۔ آنکھیں بند کئے وہ کچھ دیر تک تو لیٹا رہا اور پھر بچانے کس وقت وہ نیند کی دلدلی میں پہنچ گیا۔ پھر بچانے اُسے سوتے ہوئے کتنی دیر گزر گئی تھی کہ کسی نے اُسے جھجھوڑ کر جگا دیا اور اس کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھل گئیں۔

”کیپٹن کیپٹن۔ جہاز روانگی کے لئے تیار ہے آپ کے حکم کی ضرورت ہے اُسے ہنچھوڑنے والے ملازم نے اس کی آنکھیں کھلتے ہی مؤدبانہ ہجے میں کہا۔



"ڈاشوا — میرا نام ڈاشوا ہے۔" — کیپٹن ڈاشوا نے  
سامنے بناتے ہوئے کہا۔

"مشکل نام ہے۔ ڈنک مار رکھ لو۔ آسان بھی ہے اور بڑا  
کا نام بھی ہے۔ سننے والا فوراً ہی مرعوب ہو جاتا ہے۔"  
نے بڑے معصوم سے لہجے میں کہا اور مصلحتی کے لئے ہاتھ  
دیا۔

"آپ خواہ مخواہ میرا نام بگاڑ رہے ہیں۔ مجھے ایسا مذاق  
پسند نہیں مسٹر....." — کیپٹن ڈاشوا نے بگڑے ہوئے  
لہجے میں کہا۔ اور ساتھ ہی اس نے اس طرح مصانحہ کیا۔  
مجبوراً رسم پوری کر رہا ہو۔

"عمران — میرا نام عمران ہے۔ کوڈ نام۔ بہر حال دوسرے  
کے لئے کوڈ ہو گا آپ کے لئے عمران ہی ہے۔ اور یہ میری سزا  
ہے مس فلٹر واٹر۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور  
طرح اطمینان سے میز کی دوسری طرف رکھی ہوئی کرسی پر بیٹھ  
جیسے اتنی دیر میں وہ بری طرح تھک گیا ہو۔ اس کی ساتھی عورت  
کرسی پر بیٹھ گئی۔ لیکن اس کے چہرے پر ناگواری کے تاثرات  
تھے۔ کیپٹن ڈاشوا بھی ہونٹ چباتا ہوا ایس کرسی پر بیٹھ گیا۔

اس کا چہرہ بتا رہا تھا کہ اُسے نوجوان عمران کا رویہ قطعی پسند  
آیا۔ اگر اُسے ایڈمرل اسکامر کا خیال نہ ہوتا تو یقیناً وہ اب تک  
اسے اٹھا کر سمندر میں پھینک دیتے جانے کا حکم دے چکا ہوتا۔  
کیپٹن ڈاشوا کا غصہ بے حد مشہور تھا۔ اور اس کے اس غصے

جہاز کا سارا عملہ ہر وقت بری طرح خوفزدہ رہتا تھا۔  
"آپ کہاں اتریں گے۔" — کیپٹن ڈاشوا نے بیٹھتے ہی ایسے لہجے  
میں کہا جیسے وہ ایک لمحہ مضائقہ کے بغیر اُسے جہاز سے اتار دینا  
چاہتا ہو۔

"جہاں آپ بلیو کارڈ کا مال اتارتے تھے۔" — عمران نے  
ایک سخت سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا اور کیپٹن ڈاشوا عمران کی بات سن  
کر بری طرح چونک پڑا۔ اس کے ذہن میں ایک دھماکہ سا ہوا۔  
"گگ۔ گگ۔ گگ۔ کیا مطلب۔ کیسا بلیو کارڈ۔" — کیپٹن  
ڈاشوا نے بری طرح مشکل سے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا۔ لیکن  
اب اس کے اعصاب پوری طرح تن گئے تھے۔ اور وہ آنکھیں سکونے  
غور سے اس معصوم سی شکل کے باجانی نوجوان کو دیکھ رہا تھا۔

"آکسے بار کا کارڈ جاو مال کورٹی میں رات کے اندھیرے میں  
لوڈ کرتا تھا اور آپ اُسے اس مال کے بدلے میں بلیو کارڈ دیتے  
تھے۔ اور یہ مال کورٹی میں بنے ہوئے خفیہ حصوں میں لوڈ کیا جاتا  
تھا۔ میں اس مال کی بات کر رہا ہوں۔ اور اس لئے کر رہا ہوں کہ آپ  
نے پوچھا ہے کہ ہم کہاں اتریں گے تو میں نے اپنی منزل بتا دی  
ہے۔" — نوجوان نے بڑے سادہ سے لہجے میں کہا۔

اور کیپٹن ڈاشوا کو یوں محسوس ہوا جیسے کسی نے اُسے بھرے  
بازار میں ننگا کر دیا ہو۔ اس کے ذہن میں فوراً ہی ایڈمرل اسکامر کے  
الفاظ پیش کر دیے گئے۔ اس کے ہونٹ سکڑ گئے۔ اس  
نے جلد ہی سے میز کی دراز کی طرف ہاتھ بڑھایا۔ نوجوان بڑے اطمینان

سے بیٹھا ہوا تھا۔

آپ غلط کہہ رہے ہیں۔ میں نے ایسا کام کبھی نہیں کیا۔ میرا ریکارڈ ہمیشہ صاف رہا ہے۔ کورٹی اس معاملے میں مشہور ہے۔ کیپٹن ڈاشوائے آہستگی سے میز کی دراز کھولتے ہوئے کہا کہ پھر وہ ایک تخت ایک خیال کے آتے ہی رک گیا۔ اس نے واپس پھینچ لیا۔ فوری طور پر وہ اس نوجوان اور اس کے ساتھ ساتھیوں کو ہلاک کر دینے کا فیصلہ کر چکا تھا۔ کیونکہ اب اس کے سوا اور کوئی چارہ کار نہ تھا۔ ایڈمرل اسکا مرے وہ کہہ سکتا تھا کہ ایک دیران جزیرے پر وہ اتر گئے ہیں۔ ظاہر ہے ایڈمرل کو جب ان کی لاشیں ہی نہ ملتیں تو وہ کیا کہہ سکتا تھا۔ اور اس خیال کے تحت لاشوں کی طور پر اس نے ریوالور نکال کر ان دونوں کے فوری خاتمے کا فیصلہ کیا تھا۔ لیکن پھر اسے جہاز کے دوسرے عملے اور اس کے اور ساتھیوں کا خیال آ گیا۔ تو اس نے اپنے آپ کو سنبھال لیا۔ فوراً ہی اس نے ایک اور منصوبہ بنا لیا تھا کہ ان کی تاریکی میں ان کا شکار اس انداز میں کیلا جائے کہ کسی کو علم نہ سکے۔ چنانچہ اس نے ان کے فوری قتل کا ارادہ ترک کر دیا تھا اس لئے اس نے ہاتھ بھی دراز سے پھینچ لیا تھا۔

کورٹی تو واقعی صاف ہے۔ لیکن کیپٹن ڈنک مارکا ڈنک اب موجود ہے۔ اور میں اس ڈنک کا زہر فوری طور پر پونچھنا چاہتا ہوں۔ نوجوان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

میں آپ کا لحاظ کر رہا ہوں اور آپ اپنی حد سے بڑھ رہے ہیں

آپ فوراً میرے دفتر سے چلے جائیں۔ کیپٹن ڈاشوائے نے کھولتے ہوئے ذہن سے کہا۔ وہ واقعی بڑی مشکل سے اپنے آپ کو کنٹرول کر رہا تھا۔

کیپٹن ڈاشوائے جو کچھ میں نے پوچھا ہے اس کا جواب دو۔ اور جواب بھی درست ہونا چاہیے۔ اور جواب بھی مجھے اچھی چاہیے۔ اور یہ بھی سن لو۔ میرے ساتھی اس وقت جہاز میں اس ترتیب سے موجود ہیں کہ زیادہ سے زیادہ چند منٹوں کے اندر وہ مہارے جہاز کے سارے عملے کو گولیاں مار کر ہلاک کر سکتے ہیں۔ اور اس کے بعد ظاہر ہے جہاز پر مکمل طور پر ہمارا قبضہ ہو گا۔ لیکن مہارے موت اس وقت تک نہیں آسکتی جب تک تم میرے سوال کا جواب نہیں دے دیتے۔ نوجوان نے انتہائی تلخ لہجے میں کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی وہ اٹھ کر کھڑا ہو گیا اس کے دونوں ہاتھ اس کے کوٹ کی جیبوں میں تھے۔ اس کے ساتھ ہی اس کی ساتھی عورت بھی کھڑی ہو گئی تھی۔

گگ۔ گگ۔ کیا مطلب۔ یہ تم کیا کہہ رہے ہو۔ کیپٹن ڈاشوائے غصے کی شدت سے بڑی طرح چیختے ہوئے کہا۔ اب غصہ اس کے کنٹرول سے باہر ہو گیا تھا۔ اور پھر اس نے انتہائی تیز رفتاری کا مظاہرہ کرتے ہوئے دراز کھول کر اس میں موجود ریوالور نکال لیا۔ لیکن دوسرے اُسے یوں محسوس ہوا جیسے اس کا ہاتھ اس کی کلائی سے ایک زوردار جھٹکے سے علیحدہ ہو گیا ہو۔ اور وہ بے اختیار چیخا ہوا لاشوں کی طور پر ہاتھ کو جھٹکتا ہوا نیچے کو

جھکا۔ ریو اور اس کے ہاتھ سے نکل چکا تھا۔ اور اب ایک سا  
لگا ریو اور اس نوجوان کے ہاتھ میں نظر آ رہا تھا۔ اس کی ساتھی عورت  
کے ہاتھ میں بھی ایک چھوٹا لیکن انتہائی خطرناک ریو اور نظر آ  
لگا تھا۔

”اب دونوں ہاتھ اٹھا کر دیوار کی طرف مڑ جاؤ کیپٹن ڈاشوا۔ دو  
سائیکلس لگے ریو اور کی گولی اس بار کھو پڑی میں داخل ہو جائے  
نوجوان کا لہجہ اس قدر سرد تھا کہ کیپٹن ڈاشوا کے جسم میں بے اختیار  
سرد لہریں سی دوڑنے لگ گئیں۔ اس نے لاشعور سی طور پر دونوں  
ہاتھ اٹھائے اور دیوار کی طرف مڑ گیا۔

”میں صرف تمہاری جیبوں کی تلاشی لوں گا۔ اس لئے مطمئن رہو  
نوجوان کی سرد آواز سنائی دی۔ اور واقعی اس کے اس فقرے  
سے کیپٹن ڈاشوا کے موت کے خوف سے تنہ ہوئے اعصاب بے  
ڈھیلے پڑ گئے۔ نوجوان تیز قدم اٹھاتا اس کے عقب میں آیا۔ اور اسی  
کیپٹن ڈاشوا کے سر پر قیامت سی ٹوٹ پڑی۔ ابھی اس کے ذہن  
میں خوف ناک دھماکہ ہوا ہی تھا کہ فوراً ہی دوسرا دھماکہ ہوا اور  
کے ساتھ ہی اس کی آنکھوں کے سامنے سیاہ چادر پھیلنے لگی۔

میز پر رکھے ڈبے میں سے ٹیلی فون کی گھنٹی کی آواز نکلتے  
ہی میز کے پیچھے کرسی پر بیٹھے ہوئے نمبر بھری نے ہاتھ بڑھا کر ڈبے  
کے کنارے کو دبایا۔ دوسرے لمحے سامنے دیوار پر سکریں روشن ہو  
گئی۔ اور سکریں پر دریا کی گھوڑے کی شکل والے ٹرسر کا چہرہ نظر  
آنے لگا۔

”ہیلو باس۔ میں ٹرسر بول رہا ہوں۔“ ڈبے میں  
سے ٹرسر کی آواز سنائی دی۔  
”یس۔ نمبر بھری اسٹینڈنگ یو۔“ نمبر بھری نے سرد

لہجے میں کہا۔  
”باس۔ جگہ انی کمر نے والوں نے انتہائی حیرت انگیز رپورٹ  
دی ہے۔ عمران اور اس کے ساتھی پہلے ٹکڑیوں کی حالت میں پورے  
شہر کے بازاروں میں گھومتے رہے۔ وہ ہر دکان اور بار کے بورڈ کو



اس طرح غور سے دیکھ رہے تھے جیسے انہیں کسی مخصوص دکان تلاش ہو۔ بہر حال دوپہر کے بعد وہ سب مین بازار میں اکٹھے ہوئے۔ اس کے بعد وہ دہلی مین بازار میں موجود ایک چھوٹی سی دکان ٹور کر اندر گئے۔ لیکن کچھ دیر بعد ہی باہر نکل آئے۔ اور پھر تھوڑا ہی آگے بڑھے ہوں گے کہ دوبارہ وہ اس دکان کے اندر چلے گئے۔ جہاں دونوں بار ایک مجھول سے بوڑھے نے دروازہ کھولا تھا۔ اس بار بھی وہ کچھ دیر بعد باہر آ گئے۔ پھر وہ انہوں نے ایک ہوٹل میں کھانا کھایا اس کے بعد وہ اس ہوٹل کی عقبی طرف لگی میں چلے گئے۔ وہاں سے نکل کر وہ سیدھے منگورک بار چلے گئے۔ وہاں وہ اس کے چیف مارگل سے ملے۔ وہاں سے واپس آنے کے بعد وہ سیدھے ہوٹل میں پہنچ گئے۔ جب کہ ان کا ایڈمران سے علیحدہ ہو کر ایڈمرل اسکور کی سرکاری رہائش گاہ پر چلا گیا۔ وہ وہاں دو تین گھنٹے رہا۔ اس کے بعد وہاں سے ایڈمرل کی سرکاری کار میں تجارتی جہازوں کے ڈاک یا ریڈیو پہنچ گیا۔ اس کے ساتھ ہی ہوٹل جیوڈر کے ٹیکسیوں کے ذریعے وہاں پہنچ گئے۔ اور پھر وہ سب ایک تجارتی جہاز مال بردار جہاز کو رٹی میں سوار ہو گئے۔ اور کو رٹی اپنے تجارتی سفر پر روانہ ہو گیا۔ میں نے جو معلومات حاصل کی ہیں اس کے مطابق کو رٹی جہاز کوئیو سے فلیائن۔ انڈونیشیا اور پھر بحر ہند میں سفر کرتا ہوا انڈونیشیا سے جنوبی افریقہ کی بندرگاہ کیپ ٹاؤن تک جا رہا ہے۔ ٹرین نے پوری تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"کیا یہ جہاز مسافر بردار بھی ہے" — نمبر تقرری نے ہونٹ

چاتے ہوئے پوچھا۔

"نہیں جناب۔ مکمل طور پر مال بردار جہاز ہے اور سوائے جہاز کے عملے کے اور کوئی مسافر اس میں سوار نہیں ہوتا۔ لیکن عمران اور اس کے پانچ ساتھی اس میں سوار ہوئے ہیں۔ میری معلومات کے مطابق یہ جہاز اپنے مقررہ وقت سے ڈیڑھ گھنٹے بعد روانہ ہوا ہے" ٹرین نے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے۔ اس کا مطلب ہوا کہ یہ لوگ باجیان سے تودفع ہو گئے ہیں" — نمبر تقرری نے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔  
"یس باس۔ اب تک تو جہاز — کھلے سمندر میں کافی دور تک پہنچ گیا ہو گا۔ خاصا جدید اور تیز رفتار تجارتی جہاز ہے۔" ٹرین نے جواب دیا۔

"اور کے۔ یقیناً یو۔ اب میں چیف باس کو یہ اطلاع دے کہ فارغ ہو جاتا ہوں" — نمبر تقرری نے کہا اور ڈبے کے کنارے کودا کہ اس نے سکین آف کی اور پھر کسی سے اٹھ کھڑا ہوا۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کے یہاں سے چلے جانے کی خبر سن کر اس کے اعصاب پر خاصے اطمینان بخش اثرات نمودار ہو گئے تھے۔ پھر اپنے دفتر سے اٹھ کر وہ عقبی کمرے میں آ گیا۔ پھر الماری میں موجود ڈائنامیٹر نمائین پر اس نے چیف باس سے کال ملائی شروع کر دی۔ دراز میں سے اس نے پھول نکال کر پہلے ہی کوٹ پر لگا دیا تھا۔ چند لمحوں بعد کال مل گئی۔ سکین پر نقاب پوش کا چہرہ ابھر آیا۔

"ہیلو چیف باس واٹر پرنس نمبر تھری کا لنک"۔ نقاب پوش کا چہرہ سکریں پر ابھرتے ہی نمبر تھری نے بڑے خود بانہ میں کہا۔

"یس۔ چیف باس انڈنگ"۔ مشین میں سے چیف باس کی آواز سنائی دی۔

"باس۔ عمران اور اس کے ساتھیوں کے بارے میں رپورٹ دینی تھی۔" نمبر تھری نے کہا۔

"یس۔ کیا رپورٹ ہے"۔ چیف باس کی آواز سپار تھی۔ اور جواب میں نمبر تھری نے ٹرسر سے ملنے والی رپورٹ سن کر ف دوبرادی۔

"ادہ۔ ویری بیڈ"۔ اس کا مطلب ہے کہ یہ شیطان گریٹ بال کے صحیح کھوج پر چل نکلا ہے۔" باس کی آوازیں اس بار ہلکی سی تھرتھراہٹ تھیں۔

"گریٹ بال کے کھوج۔ کیا مطلب باس میں سمجھا نہیں"۔ نمبر تھری باس کے اس فقرے پر واقعی حیران رہ گیا تھا۔

"یانگ کے ذمے گریٹ بال کے ایک سیکشن کے لئے انتہائی حساس مشینری کی سپلائی لگائی گئی تھی۔ ادہ اسے خفیہ رکھنے کے لئے انتہائی پیچیدہ چکر چلایا گیا تھا تا کہ کسی کو اس کے متعلق علم نہ ہو سکے۔ یہ مشینری شوگران کی انتہائی خفیہ لیبارٹریوں سے چماتی جاتی تھی۔ اور پھر اسے فلیپس پہنچا دیا جاتا تھا۔ فلیپس سے یانگ کی

مخصوص لائیو کے ذریعے اسے انتہائی خفیہ طور پر اس کے علاقے ایسٹ کوسٹ میں سٹور کیا جاتا تھا۔ جب کہ دلوں سے اسے باجان کی ایک پارٹی کے ذریعے حاصل کیا جاتا تھا اور یہ پارٹی تجارتی جہاز کو رٹی ٹیمک اسے پہنچا دیتی تھی۔ اور کورٹی اسے انتہائی خفیہ طریقے سے گریٹ بال کے نزدیک جزیرے پر اتار دیتا تھا جہاں سے ہمارا خاص گروپ اسے گریٹ بال پہنچا دیتا تھا۔ اس ساری کارروائی کا مقصد یہ تھا کہ کوئی کوشش بھی کرے تو گریٹ بال تک نہ پہنچ سکے۔ کیونکہ جو پارٹی اسے لیبارٹریوں سے چماتی تھی۔ وہ اسے فلیپس پہنچا کر فارغ ہو جاتی تھی اسے معلوم نہ تھا کہ فلیپس کے بعد یہ مشینری کہاں جاتی ہے۔ فلیپس سے یانگ اسے حاصل کر کے ایسٹ کوسٹ پہنچا دیتا تھا۔ دلوں سے یانگ ایک عام سے بوڑھے ٹورگو کو سپلائی کی اطلاع دیتا تھا۔ اور اس ٹورگو سے دوسری پارٹی رسید لے کر ایسٹ کوسٹ سے مال اٹھاتی تھی۔ اس طرح اس پارٹی کا یانگ سے براہ راست کوئی رابطہ نہ ہوتا تھا۔ وہ پارٹی کورٹی ٹیمک مال پہنچاتی تھی۔ اس لئے کورٹی کے کیپٹن ڈاشوا کو یہ قطعی علم نہ ہوتا تھا کہ مال کہاں سے آیا۔ اور کون لے آیا۔ لیکن اب مہماری رپورٹ سے پتہ چلتا ہے کہ یہ عمران کسی پراسرار طریقے سے ساری کڑیاں جوڑنے میں کامیاب ہو گیا ہے اور یہ ٹورگو وغیرہ سے ہوتا ہوا جہاز کورٹی میں پہنچ چکا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ اب یہ کیپٹن ڈاشوا اسے اس جزیرے کا پتہ معلوم کرے گا۔ جہاں مال اتار دیا جاتا تھا اور یہ اس جزیرے پر پہنچ کر گریٹ بال آئے گا۔

یہ انتہائی خطرناک مسئلہ ہے۔ چیف باس نے تفصیل بتلائے ہوئے کہا۔

اور نمبر تھری کی آنکھیں یہ تفصیل سننے کے ساتھ ساتھ حیرت سے پھیلتی چلی گئی تھیں۔

"اڈہ باس۔ یہ تو انتہائی خطرناک پیرا بلیم پیدا ہو گیا ہے۔ میں یہ سوچ کر مطمئن ہو گیا تھا کہ یہ لوگ ناکام ہو کر باجیان سے جا رہے ہیں۔" نمبر تھری نے کہا۔

"تم ایسا کرو کہ فوری طور پر نیوی کے جنگی اور تیز رفتار ہیلی کاپٹر اغوا کر کے اس تجارتی جہاز کا تعاقب کرو اور جہاں بھی یہ نظر آئے اس پر میزائلوں کی بارش کرو۔ اتنے میزائل پھینکو کہ جہاز کا ایک پیرزہ تک سلامت نہ رہے۔ اور نہ ہی کوئی آدمی زندہ بچ سکے۔" چیف باس نے تیز لہجے میں کہا۔

"یس باس۔" نمبر تھری نے جواب دیا۔  
"نیوی ہیلی کاپٹر ضرور حاصل کرنا۔ ورنہ یہ عمران عام ہیلی کاپٹر کو جہاز پر پہنچنے سے پہلے ہی تباہ کر دے گا۔ نیوی ہیلی کاپٹروں کی وجہ سے اُسے شک نہ پڑے گا اور تم جہاز کو تباہ کرنے میں کامیاب ہو جاؤ گے۔" چیف باس نے کہا۔

"یس باس۔ میں ابھی حرکت میں آجاتا ہوں۔ اور ایک نہیں بلکہ تین ہیلی کاپٹر لے کر اس پر چڑھ دوڑتا ہوں۔ میرا خیال ہے اگر اس تجارتی جہاز پر ففٹی سیون ایم۔ ایم میزائل پھینکے جائیں تو یہ بڑا جہاز مکمل طور پر تباہ ہو سکے گا۔" نمبر تھری نے کہا۔

"ہاں یہی میزائل پھینکنا۔ لیکن انتہائی ہوشیاری سے کام کرنا۔ اب میں مزید کوئی رسک نہیں لینا چاہتا۔ ویسے میں اس جزیرے پر موجود اپنے گروپ کو بھی الرٹ کر دیتا ہوں۔ اور۔" چیف باس نے کہا اور اس کے ساتھ ہی نہ صرف سکریٹ آف ہو گئی بلکہ مشین بھی بند ہو گئی۔ نمبر تھری نے جلدی سے کال میں لٹکا ہوا پھول والی دراڑ میں ڈالا۔ اور پھر الماری کو اصل حالت میں لاتے ہوئے اس نے اس کے پیٹ بند کئے اور دوڑتا ہوا واپس دفتر میں پہنچ گیا۔ اب وہ جلد از جلد اپنے گروپ کو حرکت میں لاکر اس تجارتی جہاز کو تباہ کر دینا چاہتا تھا۔



کو اٹھا اور پھر اس کے دونوں بازو پشت پر کر کے کلاسیاں رسی سے  
باندھ دیں۔ پھر اسی طرح باقی رسی سے عمران اس کے دونوں  
گھٹنے باندھنے لگا ہی تھا کہ ایک لحنت چونک کر رک گیا۔

”میرے دماغ کی بیٹریاں اب کمزور پڑتی جا رہی ہیں شاید“  
عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور کیپٹن ڈاشوا کے بندھے ہوئے  
ہاتھ کھولنے لگا۔ اس نے اس کے ہاتھ کھولے اور پھر اُسے سیدھا  
کر کے اس کا لباس اتارنے میں مصروف ہو گیا۔ اُسے اچانک خیال  
آیا تھا کہ جب نعمانی کیپٹن ڈاشوا کے میک اپ میں آئے گا تو لازماً  
اُسے لباس بھی پہننا پڑے گا اور بندھے ہوئے ہاتھوں کی وجہ سے  
لباس اتارنے کے گا۔ اس نے کیپٹن ڈاشوا کا لباس اتار کر ایک طرف  
رکھ دیا اب کیپٹن ڈاشوا کے جسم پر صرف اندر دیر رہ گیا تھا۔ لباس  
اتارنے کے بعد اس نے اس کے ہاتھ پشت پر کر کے دوبارہ  
باندھے۔ اور پھر گھٹنوں کو باندھ کر اس نے ایک طرف تہہ کیا ہوا  
کیمبل اٹھا کر اس کے جسم پر ڈال دیا۔ ابھی وہ کیمبل ڈال کر بیٹھا ہی تھا  
کہ دفتر کی طرف سے قدموں کی آوازیں ابھریں اور عمران تیزی سے  
دروازے کی طرف مڑا۔ لیکن دوسرے لمحے نعمانی اور جولیا اندر داخل  
ہوئے۔ نعمانی کے ہاتھ میں ایک بریف کیس تھا۔

”نعمانی — جلدی سے اپنا لباس اتار کر اس کیپٹن ڈاشوا کا  
لباس پہن لو۔ اور پھر اس کا چہرہ دیکھ کر میک اپ بھی کر لو۔ میں اس  
دوران جولیا سمیت باہر دفتر میں بیٹھتا ہوں۔ شاید کسی کی کال بھی  
آجائے۔“ عمران نے نعمانی سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور پھر جولیا

کیپٹن ڈاشوا کے بے ہوش ہوتے ہی عمران اُسے  
اٹھا کر عقبی ریٹائرنگ روم میں لے آیا اور پھر اُسے بستر پر لٹا دیا۔  
”جولیا — نعمانی کو بلاؤ اس کا قدم و قامت اس سے ملتا ہے  
میں اُسے کیپٹن ڈاشوا کے روپ میں لے آنا چاہتا ہوں۔ ورنہ جہاں  
میں ایک ہنگامہ کھڑا ہو سکتا ہوں۔ جلدی کر دو۔ اور اُسے کہنا کہ  
سامان میں سے میک اپ باکس بھی لیتا آئے۔“ عمران نے  
کیپٹن ڈاشوا کو بستر پر لٹاتے ہی مڑ کر جولیا سے مخاطب ہو کر کہا۔  
اس کے ساتھ ہی عقبی کمرے میں آگئی تھی۔

”اچھا“ — جولیا نے کہا اور تیزی سے واپس مڑ گئی۔ عمران  
نے اس کمرے کی تلاشی لینی شروع کر دی۔ اور پھر وہ ایک الماری  
میں سے نائلون کی رسی کا ایک چھوٹا بندل برآمد کر لینے میں کامیاب  
ہو گیا۔ اس نے جلدی سے بے ہوش پڑے ہوئے کیپٹن ڈاشوا

کے ہمراہ اس عقبی کمرے سے نکل کر دفتر میں آ گیا۔ وہاں پہنچے تو ابھی انہیں تھوڑی سی دیر گزری ہوگی کہ میز پر رکھا ہوا ٹیلی فون بج اٹھا اور عمران نے چونک کر ہاتھ بٹھایا اور ریور اٹھا لیا۔

"یس" — عمران کے حلق سے کیپٹن ڈاشوا جیسی آواز نکلی لیکن لہجہ بے حد کمرخت تھا۔

"میں کم بول رہا ہوں کیپٹن۔ میں نے سوچا کہ آپ راؤنڈ پر نہیں آئے۔ اس لئے آپ کو کال کر دوں" — دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ آواز سنائی دی۔

"میں آنے والوں سے انتہائی اہم گفتگو میں مصروف ہوں۔ اس لئے مجھے اب ڈسٹرب نہ کرنا۔ میں فارغ ہو کر خود ہی راؤنڈ پر آ جاؤں گا۔" — عمران نے کمرخت لہجے میں کہا۔

"یس باس۔ کچھ معلوم ہوا باس کہ یہ سپیشل گروپ کس مقصد کے لئے جہاز پر آیا ہے" — دوسری طرف سے کہا گیا۔

"مقصد کیا مطلب" — عمران نے چونک کر پوچھا۔

"باس۔ کہیں یہ بلیو سیلانی کے سلسلے میں نہ آئے ہوں" — دوسری طرف سے کم نے کہا۔

"اوہ۔ تمہیں اس کا خیال کیسے آیا" — عمران نے کہا۔

"باس۔ کسی سپیشل گروپ کا ایک قطعی تجارتی جہاز کے ذریعے سفر کرنے کا مجھے تو کوئی مقصد سمجھ میں نہیں آتا۔ ایسے لوگ تو سرکاری لائسنس یا آبدوزوں یا پھر عام مسافر جہازوں کے ذریعے سفر کرتے ہیں تاکہ ان پر کوئی شک نہ کر سکے۔ اس لئے میں نے سوچا کہ کہیں یہ

ساہرا چکر اس بلیو سیلانی کے سلسلے میں نہ ہو" — کم نے جواب دیا۔ اس کی آواز بلیو سیلانی کی بات کرتے وقت کافی ہلکی ہو گئی تھی۔ اور عمران اس کے ہلکی آواز کرنے کا بھی مطلب بخوبی سمجھ گیا تھا کہ اس کے خیال کے مطابق وہ اپنی گفتگو صرف کیپٹن ڈاشوا تک ہی محدود رکھنا چاہتا تھا اسے معلوم تھا کہ دفتر میں دوسرے لوگ بھی موجود ہیں۔

اور وہ یہ گفتگو ان کے کانوں تک نہ پہنچانا چاہتا تھا۔

"ایسی کوئی بات نہیں۔ ان کا مشن دوسرا ہے" — عمران نے کمرخت لہجے میں جواب دیا اور ریور رکھ دیا۔ اُسی لمحے نعمانی کمرے میں داخل ہوا۔ اور عمران کے چہرے پر اُسے دیکھ کر تحسین کے آثار ابھر آئے۔ کیونکہ نعمانی نے واقعی کیپٹن ڈاشوا کا بڑا شاندار میک اپ کیا تھا۔

"تم اب یہاں دفتر میں بیٹھو۔ جو لیا بھی تمہارے ساتھ رہے گی۔ تاکہ اگر کوئی دفتر میں آ جائے تو جو لیا کی موجودگی کی وجہ سے تمہارا دفتر میں بیٹھنے کا جواز بن سکے۔ میں اس دوران اس کیپٹن ڈاشوا سے ضروری معلومات حاصل کرتا ہوں" — عمران نے کیپٹن ڈاشوا کے لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ میں خیال رکھوں گا کہ آپ ڈسٹرب نہ ہوں" — نعمانی نے بھی کیپٹن ڈاشوا کی آواز کی نقل کرتے ہوئے کہا۔ لیکن وہ پوری طرح نقل کرنے میں کامیاب نہ ہوا تھا۔ اس لئے عمران نے اُسے چند پوائنٹس بھی بتائے اور کیپٹن ڈاشوا کا ملازموں کے ساتھ لہجے سے بھی اُسے آگاہ کیا۔

"اب ٹھیک ہے۔ اب میں سنبھال لوں گا۔" نعمانی نے بولتے ہوئے کہا۔ اور عمران نے اطمینان بھرے انداز میں اشارے میں سر ہلا دیا۔

"سنو۔ یہاں کوئی مانت تحت کم نامی ہے۔ مجھے نہیں معلوم کہ کا عہدہ کیا ہے۔ بہر حال وہ کیپٹن کا قریبی مانت تحت ہی لگتا ہے۔ سکتا ہے سب کیپٹن ہو۔ اس کا فون آیا تھا۔" عمران نے فہم سمجھاتے ہوئے کہا۔ اور پھر اس نے کم سے ہونے والی تمام بھی دوہرا دی۔

"تم نے اس کا خاص طور پر خیال رکھنا ہے۔" عمران نے اور نعمانی نے سر ہلا دیا۔

"اب تم کسی پر بیٹھو اور جو لیا سے گئیں ہانکو۔ میں اس کیپٹن دودو ہاتھ کر لوں۔ ویسے اپنے اپنے مقدر کی بات ہے۔ اگر یہ کیپٹن ڈاشوا میرے قدر و قامت کا ہوتا تو کم از کم مجھے گئیں ہانکنے کا توفیق مل جاتا۔ بڑا عرصہ ہو گیا ہے میں نے ہانکا ہی کچھ نہیں ہے۔ اور جب ہانکنے کے لئے مس جو لیا ہو تو پھر تو اسے واقعی مقدر ہی کہا جاتا ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور تیزی سے عقبی کم کی طرف بڑھ گیا۔ نعمانی کے ہنسنے کی آواز اسے اپنے عقب میں

دی۔ جب کہ جو لیا کا منہ بن گیا تھا۔ عمران نے مڑ کر دروازہ بند کر دیا۔ اس کی بگڑی ہوئی شکل دیکھی تو بے اختیار ہنستے ہوئے اس نے دروازہ بند کیا۔ اور پھر وہ بستر پر پڑے ہوئے کیپٹن ڈاشوا کے پاس پہنچ گیا۔ اس نے کمبل کھینچ کر ایک طرف ڈالا اور ہاتھوں سے

اس کی ناک اور منہ بیک وقت بند کر دیا۔ چند لمحوں بعد ہی کیپٹن ڈاشوا کے جسم میں حرکت پیدا ہونے لگی تو عمران نے ہاتھ ہٹا لئے۔ بگڑی ہوئی ڈیر بعد کیپٹن ڈاشوا کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھلیں اور اس کے ساتھ ہی اس کے حلق سے خود بخود کراہیں سی نکلنے لگیں۔

"ابھی سے کیپٹن صاحب۔ ابھی تو میں نے کارروائی شروع ہی نہیں کی۔" عمران نے زہریلے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پھر جیب سے ریو اور نکال کر ہاتھ میں لے لیا۔

"تیت۔ تیت۔ تم کیا چاہتے ہو۔ میں سچ کہہ رہا ہوں کہ مجھے کسی خفیہ سیلانی کے بارے میں علم نہیں ہے۔" کیپٹن ڈاشوا نے خوفزدہ لہجے میں کہا۔ وہ چونکہ صرف ایک تجارتی جہاز کا کپتان تھا اس لئے اس کی زندگی میں ایسے واقعات کبھی نہ آئے ہوں گے۔ یہی وجہ تھی۔ کہ وہ سخت خوفزدہ نظر آ رہا تھا۔

"اس خفیہ سیلانی کو کلیو سیلانی کہتے ہیں اور میرے آدمیوں نے تمہارے مانت تحت کم سے پوری تفصیلات حاصل کر لی ہیں۔ اور وہ بے چارہ کم اب تک سمندری مچھلیوں کی خوراک بھی بن چکا ہو گا۔ لیکن چند پوائنٹس وضاحت طلب رہ گئے ہیں۔ اس لئے میں چاہتا ہوں کہ تم اپنی زبان سے یہ ساری تفصیلات مجھے بتاؤ۔" عمران نے ریو اور کا چیمبر کھول کر اس میں موجود ساری گولیاں جھٹک جھٹک اپنی ہتھیلی پر جمع کرتے ہوئے کہا۔

"گگ۔ گگ۔ کیا تم نے کم کو مار ڈالا۔" کیپٹن ڈاشوا اور زیادہ خوفزدہ ہو گیا۔



ایک چانس تم نے حاصل کر لیا۔ اب میں پھر گنتی شروع کرتا ہوں  
ایک....." — عمران نے سرد لہجے میں کہا۔

"بب — بب — بتاتا ہوں۔ فارگاہڈ سیک۔ اسے ہٹا لا۔ میں سب کچھ بتا دیتا ہوں۔ مجھے موت مارو۔" ایک تخت کی پینٹ ڈاٹو انے بڑی طرح گھگھکیاتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھیں موت کے شدید خوف کی وجہ سے دھندلاسی گئی تھیں۔

"بولنا شروع کر دو۔ ورنہ کتنی جا رہی ہے گی۔" — عمران نے سر پہ لہجے میں کہا۔

”ایلو پیلانی کا دھندہ کم نے شروع کیا۔ میں ایک بار جوئے میں لاکھوں ڈالر مار گیا۔ میرے پاس رقم نہ تھی۔ اس لئے مجھے ایک آدمی کی ضمانت پر ایک ماہ کی مہلت مل گئی۔ لیکن میری ساری جائیداد بھی اتنی مالیت کی نہ تھی کہ میں یہ رقم ادا کر سکتا۔ چنانچہ میں بے حد پریشان ہو گیا۔ اور خودکشی کے بارے میں سوچنے لگا۔ کم میرا اسٹنٹ ہے۔ اُسے جب معلوم ہوا تو اس نے مجھے کہا۔ کہ

ایک بہت بڑی پارٹی خفیہ سیلائی گم انا چاہتی ہے۔ اس سے لاکھوں ڈالر آسانی سے حاصل کئے جاسکتے ہیں میں اس جوے والی مجرم تنظیم کے خوف کی وجہ سے آمادہ ہو گیا۔ اور دو تین سیلائیوں کے ساتھ یہ میرا ادھار اتر گیا اور کام بھی بالکل محفوظ تھا۔ اس لئے مزید بھی جاری رہا۔

ظاہر ہے جو ذرا مزاحمت کرے گا۔ اسے مرنا ہی پڑے گا۔  
 بہر حال ماتحت تھا اور تم ایک بڑے تجارتی جہاز کے کپتان  
 تمہاری موت شایان شان ہونی چاہیے۔ اس لئے میں تمہیں پورا  
 چانس دینا چاہتا ہوں۔ ادھر دیکھو۔ میں نے ریوالور کے چیمبر  
 ساری گولیاں نکال لی ہیں۔ صرف ایک گولی میں تمہارے  
 چیمبر کے ایک خانے میں ڈالوں گا۔ اور پھر چیمبر کو گھما دوں گا۔ آ  
 خانوں میں سے ایک خانے میں گولی ہوگی۔ جب کہ باقی سات  
 ہوں گے۔ گھومنے کے بعد سجانے کو ن ساخانہ ٹریگر کے سامنے  
 جائے۔ اس لئے ہو سکتا ہے کہ پہلی بار ٹریگر دباتے ہی تمہاری کھوپڑی  
 سینکڑوں ٹکڑوں میں تبدیل ہو جائے یا پھر تمہیں دوسرا تیسرا چانس  
 مل جائے۔ بہر حال اگر تم بہت زیادہ ہی خوش قسمت ثابت ہو  
 سات چانس تمہیں مل سکتے ہیں ۲ کھٹواں بہر حال نہیں مل سکتا۔  
 عمران نے اس پر اپنی پرانی ترکیب آزماتے ہوئے کہا۔  
 "مم۔۔۔ مم۔۔۔ میں کہتا ہوں کہ مجھے کچھ معلوم نہیں۔"  
 کیپٹن ڈاشوا نے خشک ہونٹوں پر زبان پھیرتے ہوئے کہا۔ عمران  
 نے البتہ بڑے اطمینان سے ایک گولی چیمبر میں ڈالی اور پھر باقی گولیاں  
 جیب میں ڈال کر اس نے چیمبر کو تیزی سے گھما دیا۔

”اد۔ کے۔ اب میں صرف تین تک گنوں گا۔ اس کے بعد ٹریگر  
 دوں گا۔ ایک.....“ — عمر ان نے کہا اور ساتھ ہی گنتی شروع  
 کر دی۔ کیپٹن ڈاشوا کے چہرے پر یک لخت پسینہ پھوٹ نکلا۔ اور  
 اتنی تیزی سے پہنے لگا جیسے آتش بہہ رہا ہو۔

اور میں نے اس رقم سے خوب عیش کی۔ اب یہ سپلائی بند ہو گئی۔  
کیپٹن ڈاشوا نے رک رک کر تفصیل بیان کرتے ہوئے کہا۔  
”تم کہاں یہ سپلائی اتارتے تھے۔“ عمران نے سر در  
میں پوچھا۔

”بحر ہند میں ایک کافی بڑا جزیرہ ہے۔ جسے اگلیگا کہتے ہیں۔  
یہ جزیرہ انتہائی گھنے جنگلات سے بھرا ہوا ہے۔ یہاں باقاعدہ  
آبادی نہیں ہے۔ البتہ صرف دلوں کے چند قدیم قبائل رہتے ہیں۔  
سپلائی اگلیگا میں اتاری جاتی تھی۔“ کیپٹن ڈاشوا نے  
جواب دیا۔

”کون وصول کرتا تھا سپلائی۔“ عمران نے پوچھا۔  
”ساحل پر لوگ موجود ہوتے تھے۔ ان کے چہرے نقابوں سے  
ڈھکے ہوتے تھے۔ ان کے لیڈر کا نقاب سرخ ہوتا تھا۔ وہی سپلائی  
وصول کرتا تھا۔ ہم اُسے صرف سرخ نقاب پوش کہتے تھے۔“  
کیپٹن ڈاشوا نے جواب دیا۔

”وہ تم لوگوں سے بولتا تو ہو گا۔ اس کی آواز سے اس کی  
قومیت کا اندازہ لگایا جاسکتا ہے۔“ عمران نے پوچھا۔  
”وہ ساری گفتگو کم سے ہی کرتا تھا۔ میں تو بس کیپٹن کی حیثیت  
سے ساتھ رہتا تھا۔ ویسے میرا اندازہ ہے کہ یہ شخص ہجے کے لحاظ  
سے فلپائن ہو سکتا ہے۔“ کیپٹن ڈاشوا نے جواب دیا۔  
اور پھر اس سے پہلے کہ عمران کچھ اور پوچھتا اُسے باہر دفتر میں  
کے زور زور سے بولنے کی آوازیں سنائی دیں۔ وہ آواز سے ہی

کہا کہ بولنے والا کم ہے۔ اس نے بجلی کی سی تیزی سے ڈاشوا  
بجلی کی سی تیزی سے ڈاشوا  
کیپٹن ڈاشوا نے رک رک کر تفصیل بیان کرتے ہوئے کہا۔  
”تم کہاں یہ سپلائی اتارتے تھے۔“ عمران نے سر در  
میں پوچھا۔

”بحر ہند میں ایک کافی بڑا جزیرہ ہے۔ جسے اگلیگا کہتے ہیں۔  
یہ جزیرہ انتہائی گھنے جنگلات سے بھرا ہوا ہے۔ یہاں باقاعدہ  
آبادی نہیں ہے۔ البتہ صرف دلوں کے چند قدیم قبائل رہتے ہیں۔  
سپلائی اگلیگا میں اتاری جاتی تھی۔“ کیپٹن ڈاشوا نے  
جواب دیا۔

”کیا بات ہے کیپٹن۔ یہ باجان نیوی کا کیا ذکر ہو رہا ہے۔ میں  
آرام کر رہا تھا کہ مجھے یہ الفاظ سنائی دیتے ہیں۔“ عمران نے  
دروازہ کھول کر دفتر میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔ اس نے اپنی آنکھوں  
کو اس انداز میں سیکیٹر لیا تھا جیسے واقعی وہ آنکھیں بند کئے آرام کر  
رہا تھا۔ دفتر میں ایک لمبا تڑنگا اور سخت چہرے والا آدمی کھڑا تھا۔

”مسٹر عمران۔ باجان نیوی کے تین میلی کا پٹر جہاز کے اوپر  
موجود ہیں۔ انہوں نے ٹرانسمیٹر پر کال کر کے پوچھا ہے کہ کیا کوریٹ  
میں کوئی ایسا گروپ سواہوا ہے جس میں ایک عورت اور پانچ مرد  
شامل ہوں۔ جب مسٹر کم نے انہیں بتایا کہ ہاں ایسا گروپ سواہوا  
ہے۔ اور یہ گروپ باجان نیوی کا سپیشل گروپ ہے تو انہوں نے حکم  
دیا ہے کہ اس گروپ کو فوراً ایک لاپنج پر سواہوا کے جہاز سے دور  
بھیج دیا جائے تاکہ وہ انہیں گرفتار نہ کر سکیں ورنہ ان کے پاس ایسے  
الحکامات ہیں کہ وہ پورے جہاز کو میناروں سے اڑا دیں گے۔ انہوں





اتارنے کے انتظامات کریں۔" عمران نے کم سے مخاطب  
کہہ کر کہا۔

"ٹھیک ہے۔ آپ کیپٹن کے ساتھ سیکورٹی ایریے میں پہنچیں  
میں آپ کے ساتھیوں کو اکٹھا کر کے دہاں لے آتا ہوں۔" کم  
جلدی سے کہا۔ اور دوڑتا ہوا ٹرانسمیٹر روم سے باہر نکل گیا۔  
"آئیے کیپٹن۔" عمران نے نعمانی سے مخاطب ہو کر کہا۔

اور پھر وہ تینوں ہی ٹرانسمیٹر روم سے نکل کر دوڑتے ہوئے جہاز کے  
اس حصے میں پہنچ گئے جہاں حفاظتی کشتیاں اور لاپنج موجود تھیں  
نعمانی نے دہاں موجود افراد کو ایک لاپنج جہاز سے نیچے اتارنے  
کے لئے کہا اور اس کے حکم کی تعمیل شروع ہو گئی۔ چند لمحوں بعد  
ہی عمران کے باقی ساتھی بھی دوڑتے ہوئے دہاں پہنچ گئے۔ ان  
سب کے چہروں پر سوالیہ نشانات موجود تھے۔ لیکن عمران کے  
چہرے پر موجود سنجیدگی دیکھتے ہوئے وہ خاموش رہے۔

"کیپٹن۔ ہم غوطہ خوری کے لباس پہن کر جانا چاہتے ہیں اور  
اسلحہ بھی ساتھ لے جانا چاہتے ہیں۔ آپ ان ہیلی کاپٹروں کو مطمئن  
کرنے کے لئے چھ ملاحوں کو اس لاپنج پر چڑھا دیں تاکہ یہ لوگ  
فوراً جہاز کو تباہ نہ کر سکیں۔" عمران نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ حکم کی تعمیل کی جائے گی۔" نعمانی نے  
کیپٹن ڈاشوا کے لہجے میں کم سے مخاطب ہو کر کہا۔

"مگر کیپٹن۔" کم نے ہچکچاتے ہوئے کچھ کہنا چاہا۔  
"جو میں کہہ رہا ہوں وہ کمزور ہم جہاز کی تباہی کا خطرہ مول نہیں لے

سکتے۔" نعمانی نے انتہائی غصیلے انداز میں کہا۔ اور کم نے مرطکر  
ملاحوں کو احکامات دینے شروع کر دیے۔ اور پھر سمندر میں اترنے والی  
لاپنج میں چھ ملاح چڑھ گئے۔ یہ حصہ چونکہ باقی جہاز سے کافی دور تھا۔  
اس لئے دہاں کم ملاح ہی موجود تھے۔ انہیں آسمان پر کافی بلندی پر  
پر داز کرتے ہوئے نیوی کے تین بڑے جنگی ہیلی کاپٹر صاف دکھائی  
دے رہے تھے۔

جیسے ہی ملاح جہاز سے کود کر لاپنج میں سوار ہوئے۔ عمران کا ہاتھ  
بجلی کی سی تیزی سے گھوما اور اس کے ساتھ کھڑا ہوا کم چلتا ہوا اچھل  
کر فرش پر جا گرا۔ اس کے نیچے گوتے ہی عمران کی لات بازو سے  
بھی زیادہ تیزی سے گھومی اور نیچے گم کر اٹھنے کی کوشش کرتا ہوا کم  
کپٹی پر ضرب کھا کر ایک دھماکے سے دوبارہ گر اور ساکت ہو گیا۔

"نعمانی۔ جلدی سے ان ملاحوں کو حکم دو کہ وہ لاپنج لے کر جہاز سے  
کافی دور چلے جائیں۔" عمران نے تیز لہجے میں نعمانی سے کہا۔

اور نعمانی نے آگے بڑھ کر ادنیٰ آداز میں لاپنج میں موجود ملاحوں کو حکم  
دینا شروع کر دیا۔ اور لاپنج انتہائی تیزی سے جہاز سے ہٹ کر

دور سمندر میں جانے لگی۔ عمران اور اس کے ساتھی وہیں کھڑے  
ایک بڑی سی کھڑکی سے لاپنج کو دور جاتے دیکھتے رہے۔ عمران کے

چہرے پر بے پناہ سنجیدگی تھی۔ لاپنج جب کافی دور نکل گئی تو اچانک  
ایک ہیلی کاپٹر نے تیزی سے غوطہ لگایا اور دوسرے لمبے ہیلی کاپٹر

سے ایک خوفناک میزائل نکلا اور نیکل چمکنے میں وہ لاپنج سے  
گمراہا۔ آگ کا شعلہ سا بلند ہوا۔ اور لاپنج اپنے آدمیوں سمیت ہزاروں

ٹکڑوں میں تبدیل ہو گئی۔ انسانی اعضا کے ساتھ ساتھ لاپنج کے کچھ  
سمندر میں تیرتے دکھائی دینے لگے۔ دوسرے لمحے دوسرے  
ہیلی کا پٹر نے غوطہ مارا اور اس نے عین اس جگہ پر خوف ناک  
بے تحاشا فائرنگ شروع کر دی جہاں ایک لمحے پہلے لاپنج موجود  
تھی۔ وہ گولیوں کی بارش کرتا ہوا ادھر کو اٹھا ہی تھا کہ تیسرے  
ہیلی کا پٹر نے غوطہ لگایا اور اس نے چھوٹے چھوٹے تین میز  
اس جگہ پر فائر کر دیئے۔ سمندر کا پانی کسی فوارے کی طرح ادھر  
اچھلا اور ہیلی کا پٹر فضا میں بلند ہوتا گیا۔ اور پھر ایک لمبا رادار  
ہوئے تینوں ہیلی کا پٹر تیزی سے فضا میں ادھر اٹھتے چلے گئے۔  
”آؤ میرے ساتھ نکلی۔“ باقی لوگ یہیں رہیں گے اس کم کو کسی  
ڈرم کے پیچھے چھپا دو۔“ عمران نے تیز لہجے میں کہا۔ اور پھر نکلی  
ساتھ لئے وہ دوڑتا ہوا واپس ٹرانسمیٹر روم کی طرف بڑھ گیا۔  
جیسے ہی وہ ٹرانسمیٹر روم میں داخل ہوئے ٹرانسمیٹر سے سیٹی کی  
تیز آواز نکلی۔ اور نکلی کے اشارے پر آپریٹر نے جلدی سے ٹرانسمیٹر  
کا بٹن آن کر دیا۔ اُسی لمحے عمران کا ہاتھ ایک بار پھر گھوما اور آپریٹر  
بیچتا ہوا اچھل کر فرش پر گر گیا۔ اس دبلے پتلے نوجوان کے لئے ایک  
ہی ضرب کا کافی ثابت ہوئی۔

”ہیلو ہیلو۔“ چیف آف نیول ایکشن گروپ کا لنگ کیپٹن  
آف کورٹی ادور۔“ ٹرانسمیٹر سے اُسی آدمی کی چیتی ہوئی آواز  
سنائی دی جو پہلے بول رہا تھا۔  
”یس۔ کیپٹن ڈاشوا اسٹنڈ نمک ادور۔“ عمران نے اس بار

کیپٹن ڈاشوا کے لہجے میں جواب دیا۔

”اس گروپ کا کوئی آدمی جہاز میں تو نہیں رہ گیا اور۔“ دوسری  
طرف سے چیتے ہوئے لہجے میں کہا۔

”ایک عورت اور پانچ مرد آئے تھے۔ ان سب نے پہلے سے  
ہی ملا حوں جیسا لباس پہن رکھا تھا۔ اور وہ خود ہی اپنی مرضی سے اس  
لاپنج پر سوار ہو گئے تھے۔ ان کے لیڈر کی بات میں نے سنی تھی۔ وہ  
اپنے ساتھیوں سے کہہ رہا تھا کہ میں ٹرانسمیٹر پر ایڈمرل اسکا مر سے  
بات کر کے سب کچھ سنبھال لوں گا۔ لیکن تم نے انہیں بغیر کوئی مہلت  
دیئے میز آئلوں سے اڑا دیا۔ حالانکہ ان کو جہاز پر ایڈمرل اسکا مر نے  
بھیجا تھا۔ لازماً ان کا تعلق بھی نیوی سے ہی ہو گا پھر تم نے ایسا کیوں  
کیا اور۔“ عمران کے لہجے میں حیرت تھی۔

”کیپٹن ڈاشوا۔ ان کا کوئی تعلق نیوی سے نہ تھا۔ یہ باچان کے  
دشمن ایکٹیوٹ تھے۔ اور انتہائی خطرناک۔ انہوں نے ایڈمرل صاحب  
کو بھی دھوکا دیا تھا۔ اس لئے جیسے ہی انہیں اس دھوکے کا علم ہوا  
انہوں نے ان کی فوری موت کے احکامات صادر کر دیئے۔ وہ تو  
اس قدر غصے میں تھے کہ انہوں نے پورا جہاز اڑا دینے کے احکامات  
دے دیئے تھے۔ لیکن میں نے سوچا کہ ہمارا مقصد تو ان کا خاتمہ ہے۔  
جہاز کے تباہ ہونے سے بین الاقوامی پیچیدگیاں پیدا ہو سکتی ہیں۔  
اس لئے میں نے انہیں لاپنج پر سوار کر کے دور بھیجنے کے لئے کہا تھا۔  
ورنہ دوسری صورت میں مجھے لازماً جہاز تباہ کرنا پڑتا۔ اب تم بے فکر  
ہو کر جہاز لے جا سکتے ہو۔ اور سنو۔ یہ سارا واقعہ حکومت کا ٹاپ



سیکڑ ہے۔ اس لئے اگر تم نے یا تمہارے عملے نے اس کا  
سے ذکر کیا تو پھر تمہیں بھی عبرت ناک موت کا مزہ چکھنا پڑے گا اور  
دوسری طرف سے بولنے والے نے چیختے ہوئے کہے میں کہا۔  
"کھٹیک ہے۔ میں سمجھ گیا۔ بہر حال یہ حکومت کا مسئلہ ہے۔ میرا  
نہیں۔ میں تو صرف ایڈمرل صاحب کے احکامات کی وجہ سے انہیں  
جہاز پر چڑھانے پر مجبور ہو گیا تھا۔ ورنہ تجارتی جہاز میں کسی غیر متعلق آدمی  
کا سوار ہونا خود میرے اور جہاز کے لئے بھی خطرناک ہو سکتا تھا بہر حال  
جہاز کو بچانے کے لئے میں ذاتی طور پر تمہارا مشکور ہوں اور  
عمران نے کہا۔

"اور کے۔ اور اینڈ آل۔۔۔ دوسری طرف سے مطمئن ہوں  
میں جواب دیا گیا اور ٹرانسمیٹر سے ٹوں ٹوں کی آوازیں سنائی دینے لگیں  
عمران نے ہاتھ بڑھا کر ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

"اب ہمیں جلد از جلد یہ جہاز چھوڑنا ہوگا۔ جلدی میرے ساتھ آؤ  
باقی ملاحوں کو بھی مطمئن کرو۔ اور راشن کے پھیلے بھی وہاں سیکورٹی ایئر  
میں بھجواؤ۔" عمران نے ٹرانسمیٹر آف کر کے دروازے کی طرف  
بڑھتے ہوئے کہا۔ اور نعمانی نے سر ہلادیا۔ ظاہر ہے وہ کیا جواب  
دے سکتا تھا۔ عمران نعمانی کے ساتھ جب واپس سیکورٹی ایئر  
میں پہنچا تو سیکورٹی ایئر سے باہر بیس بائیس افراد جو جہاز کے  
عملے سے متعلق تھے کھڑے تھے۔ ان کے چہروں پر غصہ اور رنج کے  
لے جلے تاثرات تھے۔

"تم یہاں کیوں اکٹھے ہو۔ جادو اپنا کام کرو۔ یہ اہم سرکاری مسئلہ

تھا۔ لیکن میں اپنے آدمیوں کی موت پر حکومت باچان کو ہلا کر رکھ دوں  
گا۔ حکومت باچان کو نہ صرف میرے آدمیوں کی جانوں کا معاوضہ دینا  
ہوگا بلکہ ان کے بدلے میں سرکاری افراد کو بھی پھانسی پر چڑھانا ہوگا۔  
اور اب میں نے یہ فیصلہ بھی کیا ہے کہ یہ لوگ جو جہاز پر سوار ہوئے  
ہیں اب مزید جہاز پر نہیں رہ سکتے۔ میں نے انہیں کہہ دیا ہے کہ  
میں انہیں اب مزید ایک لمحے کے لئے بھی جہاز پر برداشت نہیں  
کر سکتا۔ چنانچہ یہ طے ہوا ہے کہ میں انہیں لاسچ پر بٹھا کر قریب  
ترین جزیرے پر چھوڑ کر لاسچ لے کر واپس آ جاؤں گا۔ اس دوران  
جہاز چلتا رہے گا۔ تم اپنی اپنی ڈیوٹی پر پہنچو۔ جلدی کرو۔۔۔ نعمانی  
نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔ موقع کی مناسبت کے لحاظ سے اس نے  
جس انداز میں معاملے کو ڈیل کیا تھا اس سے عمران جیسا شخص بھی دل  
ہی دل میں اس کی ذمہ داری پر تباہ باش کہہ رہا تھا۔

"یسی کیپٹن۔۔۔ ان میں سے ایک آدمی نے کہا۔ اور تیزی سے  
واپس مڑ گیا۔ اس کے ساتھ ہی باقی افراد بھی واپس مڑ گئے۔

عمران نے ایک اور بڑی اور طاقتور انجن والی لاسچ کا انتخاب  
کیا اور پھر عمران کی ہدایات پر نعمانی نے ایمر جنسی سامان لاسچ پر لدا نہ  
شروع کر دیا۔ چند لمحوں بعد خوراک کے پھیلے بھی آ گئے اور انہیں لاسچ  
میں رکھ دیا گیا۔

"اس کم کو بھی اٹھا کر لاسچ کے اندر کونے میں ڈال دو۔ اس پر  
تربال ڈال دو۔ جلدی کرو۔" عمران نے کیپٹن شکیل سے کہا۔  
اور چند لمحوں میں ہی ڈرم بی اوٹ میں بے ہوش پڑے کم کو لاسچ میں متصل کر



دیا گیا۔ اس پر ترمپال ڈال دی گئی۔ اور پھر عمران نے خود ہی اپنے ساتھ  
کی مدد سے لایخ کو جہاز میں بنے ہوئے مخصوص حصے سے سمندر میں  
اتار دیا اور وہ سب لایخ پر اتار گئے۔ سب سے آخر میں نعمانی لایخ پر  
اترا۔ عمران نے لایخ کا انجن سٹارٹ کیا۔ اور لایخ انتہائی تیز رفتار  
سے سمندر میں تیرتی ہوئی جہاز سے دور جانے لگی۔ نعمانی جہاز کی طرف  
منہ کئے کھڑا ہوا تھا۔ کیونکہ جہاز کے عرشے پر اُسے آدمیوں کے  
سر دکھائی دے رہے تھے۔ تھوڑی دیر بعد لایخ جہاز سے اتنی دور  
پہنچ گئی کہ اب صرف جہاز کا ہیولہ ہی نظر آ رہا تھا۔

”آخر اس ساری حماقت کا فائدہ۔ جب وہ ہیلی کاپٹر چلے ہی گئے  
تھے تو اب ہم جہاز میں زیادہ محفوظ رہتے۔ اگر ملاحوں سے خطرہ تھا تو  
نعمانی کیپیٹن کے روپ میں انہیں آسانی سے کنٹرول کر سکتا تھا۔ اور  
اگر کنٹرول نہ بھی ہوتے تو ہم ان سب کا خاتمہ کر کے بھی جہاز پر قبضہ  
کر سکتے تھے۔ اب ہم کھلے سمندر میں کہاں دھکے کھاتے پھریں  
گے۔ خود اک بھی محدود ہے اور ظاہر ہے فیول بھی ایک حد تک ہی  
کام دے گا۔“ جولیانے اچانک پھٹ پھٹنے والے ہلچے  
میں کہا۔

”جس جہاز کو تم محفوظ سمجھ رہے ہو۔ وہی سب سے غیر محفوظ تھا۔ جہاز  
کے عملے کا کوئی مسئلہ نہ تھا۔ مجھے یقین ہے کہ ابھی یہ ہیلی کاپٹر واپس  
پلیٹس گئے اور پھر انہوں نے بغیر کوئی مہلت دیتے اس جہاز کو  
تباہ کر دینا ہے۔“ عمران نے خشک ہلچے میں کہا۔  
”وہ کیوں۔“ اب وہ جہاز کو کیوں تباہ کریں گے۔“ جولیانے

حیران ہو کر پوچھا۔

”جہاں تک میں نے ان ہیلی کاپٹر دالوں کی گفتگو سے اندازہ  
لگایا ہے ان کا تعلق واٹر پاور سے ہے۔ انہیں یقیناً ہمارے اس  
جہاز تک پہنچنے کی اطلاع مل گئی ہے۔ اور ہمارا اس جہاز تک پہنچ جانا  
ان کے لئے شدید خطرے کا لازمہ ہے۔ اس لئے ان کے پاس  
نے اتنے بڑے سچا رقی جہاز کو تباہ کرنے کا حکم دے دیا۔ لیکن  
شاید اس گروپ کے لیڈر کو اتنے بڑے جہاز کو تباہ کرنے کا حوصلہ  
نہ ہوا۔ اس لئے اس نے ہمیں لایخ پر جہاز سے دور بھیجے کا حکم دیا۔  
اور تم نے دیکھا کہ جیسے ہی لایخ جہاز سے دور ہوئی انہوں نے ایک  
لمحہ ضائع کئے بغیر اس پر میزائل فائر کر دیئے۔ لیکن جب اس واٹر پاور  
کے چیف کو اس مشن کی اطلاع ملے گی اس نے لازماً انہیں دوبارہ  
بھیجا ہے تاکہ جہاز تباہ کر کے ہر قسم کے خدشے کو ختم کیا جاسکے۔“  
عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا۔ اور ابھی اس کی بات ختم  
ہوئی ہی تھی کہ دور سے انہیں خوف ناک دھماکوں کی آوازیں سنائی  
دیں اور اس کے ساتھ ہی آگ کا اتنا بڑا فوارہ سا آسمان پر بلند ہوتا  
دکھائی دیا جیسے کوئی بہت بڑا آتش فشاں پھٹ پڑا ہو۔ اور آگ  
کی اس تیز روشنی میں انہیں آسمان پر گھومتے ہوئے تین سیاہ  
دبے بھی نظر آ گئے۔ جہاز بھی پوری رفتار سے چل رہا تھا اور عمران  
نے لایخ کو بھی مخالف سمت میں پوری رفتار سے دوڑا رکھا تھا۔  
اس لئے جہاز ان کی حد نظر سے بہت دور ہو گیا تھا۔ لیکن آگ کے  
اس فوارے سے صاف ظاہر ہوتا تھا کہ عمران کا خدشہ سو فیصد



پوری طرح تعاون کرو تو میرا وعدہ ہے کہ تمہیں زندہ سلامت کناؤں  
تک پہنچا دوں گا۔ کیونکہ مجھے معلوم ہے کہ تم صرف دوسری آدمی ہو  
اور پیسے کے لالچ میں تم نے یہ کام کیا ہے۔" عمران نے  
خشک اور سیاٹ لہجے میں کہا۔

"مم۔ مم۔ میں تعاون کروں گا۔ مجھے اس طرح سمند میں  
نہ بھینکنا۔" کم نے خوف زدہ ہوتے ہوئے کہا۔

"سنو۔ کیپٹن ڈاشوا سے میں نے معلوم کر لیا ہے کہ اس  
سپلائی پر اُسے تم نے رضا مند کیا تھا۔ وہ جوئے کی وجہ سے  
ادھار کے چکر میں پھنس گیا تھا۔ اور تم سپلائی اگلیکا جزیرے  
تک پہنچاتے تھے۔ اب تم یہ بتاؤ کہ تم سے اس سپلائی کے لئے  
کس نے رابطہ کیا تھا اور تمہارا اس سپلائی کرانے والی تنظیم  
سے کیا تعلق تھا۔" عمران نے سرد لہجے میں پوچھا۔

"پہلے تم وعدہ کرو کہ اگر میں تمہیں سب کچھ سچ سچ بتا دوں تو تم  
مجھے زندہ کناؤں۔ پر پہنچا دو گے۔" کم نے کہا۔ اور عمران نے  
فوراً ہی وعدہ کر لیا۔

"مجھے تمہارے وعدے پر یقین ہے۔ کیونکہ میں تم جیسے افراد  
سے اچھی طرح واقف ہوں۔ تم لوگ مجرم ضرور ہوتے ہو لیکن جو وعدہ  
کر لیتے ہو اُسے ہر قیمت پر نبھاتے ہو۔" کم نے ہونٹ چباتے  
ہوئے کہا۔ اور عمران دھیرے سے مسکرا دیا۔ ظاہر ہے کم انہیں  
کسی ایسی مجرم تنظیم کے آدمی سمجھ رہا تھا جو اس سپلائی کرنے  
والوں کی مخالفت میں کام کر رہی ہے۔

"فلپائن میں میرا ایک دوست ہے۔ اس کا نام ہوشو ہے۔  
ہوشو بظاہر تو ایک پھوٹی سی بار کا مالک ہے۔ لیکن درحقیقت وہ  
فلپائن کی ایک خوف ناک مجرم تنظیم بلیک مون کا چیف ہے اور  
اس کے تعلقات بہت بڑی بڑی بین الاقوامی تنظیموں سے ہیں۔  
اس نے ایک روز مجھے کہا کہ ایک بین الاقوامی تنظیم خفیہ مال  
سپلائی کرانا چاہتی ہے۔ رقم لمبی ہوگی۔ اور ہمیں مال بھی کھلے  
سمندر کے اندر ہی ملے گا۔ اور ہم نے اُسے کھلے سمندر کے  
اندر ہی ایک جزیرے پر پہنچانا ہے۔ لیکن اس کے متعلق کم سے کم  
افراد کو علم ہونا چاہیئے۔ اور ہم سپلائی کے بارے میں بھی کوئی سوال  
نہ کریں گے۔ میں تیار ہو گیا۔ کیونکہ مجھے خود بھی رقم کی بے حد ضرورت  
تھی۔ اور میں جانتا تھا کہ کیپٹن ڈاشوا بھی جوئے کی وجہ سے لمبی رقم  
کے ادھار کے چکر میں پھنسا ہوا ہے۔ چنانچہ میں نے کیپٹن ڈاشوا  
کو بھی تیار کر لیا۔ کیونکہ اس کی رضا مندی کے بغیر یہ کام ممکن نہ ہو  
سکتا تھا۔ اور پھر ہم دو سال تک یہ سپلائی کرتے رہے۔ اور کسی  
کو ہم پر آج تک شک نہ ہو سکا۔ اب یہ کام ختم ہو چکا ہے اور اب  
تم لوگ یہاں پہنچ گئے ہو۔" کم نے اس بار قدرے مطمئن انداز  
میں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ وہ شاید اب اپنے آپ پر پوری طرح  
قابو پا چکا تھا۔

"اگلیکا جزیرے پر وہ سرخ نقاب پوش ہوشو خود ہوتا تھا۔  
عمران نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔ اور کم عمران کی بات سن کر ایک  
بار پھر بڑی طرح چونک پڑا۔





طویل سفر نہیں کر سکتی اور پھر یوتن کے بعد ہمیں خط سلطان کے گزرنا ہوگا اور وہاں ہر وقت انتہائی خوف ناک طوفان آتے ہیں بڑے بڑے جہاز وہاں خطرے میں گھر جاتے ہیں اور لاپتہ ہو جاتے۔ تو ایک لمحے میں پوزے اڑ جائیں گے۔ کم نے تیز لپٹ لیا۔

"مجھے معلوم ہے۔ تم یہ بتاؤ کہ یوتن کی کیا پوزیشن ہے۔" عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔  
 "یہ چھوٹے چھوٹے تین چار عربیہ ہیں جنہیں یوتن بھی کہا جاتا ہے اور یو بھی۔ یہاں صرف خط سلطان پیدا ہونے والے خوفناک بحری طوفانوں کی نشان دہی کے لئے ایک جدید ٹاور یا ٹورس بنا ہوا ہے اور ان بحری طوفانوں پر دیر سرج کرنے کے لئے ایک ادارہ بھی موجود ہے۔ اس کے علاوہ وہاں اور کچھ نہیں ہے۔" کم نے جواب دیا۔

"ٹھیک ہے۔" عمران نے کہا اور اٹھ کر چوہان کی طرف بڑھ گیا جو لاپتہ روک کر کھڑا ہوا تھا۔ کیونکہ کم کی طرف جاتے ہوئے عمران نے اُسے لاپتہ روک دینے کا اشارہ کیا تھا۔  
 عمران نے اُسے لاپتہ چلانے کے لئے کہا اور پھر لاپتہ چلتے ہی وہ اُسے لاپتہ کے جانے کی سمت تبنے لگا۔ جب لاپتہ اس کی مطلوبہ سمت پر پہنچ کر آگے بڑھنے لگی تو عمران مطمئن ہو کر واپس کم کی طرف پلٹا جو خاموش اپنی جگہ پر بیٹھا ہوا تھا۔  
 "اس ہوشو کا پورا حلیہ بتاؤ۔" عمران نے اس کے قریب

پہنچ کر کہا اور کم نے اُسے ہوشو کا تفصیل سے حلیہ بتا دیا۔ عمران ہوشو نے متعلق مزید تفصیلات معلوم کر تار مار۔ اور پھر وہ سر ہلا کر خاموش ہو گیا۔  
 "میرا خیال ہے خوراک کا ایک دو کر لیا جائے۔" جولیانے کہا۔

"ہاں۔ لاپتہ اگر اس رفتار سے چلتی رہی تو ہم کل صبح یوتن پہنچیں گے۔ اس لئے خوراک کھانے کے بعد ہم میں سے کچھ سو جائیں۔ آدھی رات کو انہیں اٹھادیا جائے گا۔ اور باقی سو جائیں گے۔ اس طرح رات گزاری جائے گی۔" عمران نے انہیں ہدایات دیتے ہوئے کہا۔ کم کو بھی خوراک دی گئی اور اس کے خوراک کھانے کے بعد عمران کے حکم پر اس کے ماتھے ایک بار پھر لپٹ پر کم کے اچھی طرح باندھ دیئے گئے۔ گو کم بہت کہتا رہا کہ وہ کوئی غلط حرکت نہ کرے گا۔ لیکن عمران جانتا تھا کہ اگر کم نے اور کچھ نہ کیا صرف لاپتہ کے انجن کو ہی نقصان پہنچا دیا تو پھر وہ اس کھلے سمندر میں بے پناہ مصائب میں گھر جائیں گے۔ اس لئے اس نے کم کی ایک نہ سنی۔  
 پھر آدھی رات تک عمران۔ جولیانہ اور خاور سو گئے۔ جب کہ چوہان۔ صدیقی۔ اور کیپٹن شکیل تینوں جاگتے رہے۔ عمران نے چوہان اور اس کے ساتھیوں کو سمت کے متعلق پوری تفصیل بتا دی تھی۔ اس لئے آدھی رات تک وہ اطمینان سے لاپتہ کو عمران کی بتائی ہوئی سمت میں دوڑاتے رہے۔ پھر آدھی رات کو عمران خود ہی جاگ پڑا۔ اور اس کے بعد باقی رات عمران نے لاپتہ کو کنٹرول کیا۔ خاور اور جولیانہ بھی

تک سوئے ہوئے تھے اور عمران نے انہیں جگانے کی ضرورت نہ سمجھی تھی۔ موسم خاصا خوشگوار تھا۔ ہلکی ہلکی ہوا جل رہی تھی۔ اور سمندر کی لہروں کی وجہ سے جسم ایسے ہچکولے کھارہا تھا جیسے چھوٹے پیر بیٹھا ہو۔ اس لئے انہیں گہری نیند آگئی تھی۔ کم بھی پہن بلی بیٹھا ہوا سو رہا تھا۔ سورج نکلنے کے بعد عمران نے ان سب کو جگا دیا۔ "ادہ۔ صبح ہو گئی۔ تم نے مجھے آدھی رات کو کیوں نہ جگایا تھا۔ جولیہ نے غصیلے لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"کچھ اچھا نہیں لگتا تھا کہ کسی محترمہ کو آدھی رات کو جگایا جائے پھر نا محرموں کے سامنے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور جولیہ بڑی طرح بھینپ گئی۔

"فیول اب تقریباً ختم ہونے والا ہے۔ یہ تو اچھا ہوا کہ حفاظتی ہونے کی وجہ سے اس کے فیول ٹینک مکمل طور پر بھرے ہوئے در نہ شاید ہم اتنا فاصلہ اتنی جلدی طے بھی نہ کر سکتے۔ بہر حال یہ خیال ہے کہ فیول ختم ہونے تک ایم یو تن تک پہنچ ہی جائیں گے اس لئے خوراک وغیرہ بھی کھالو۔ اور اپنا سامان وغیرہ سمیٹ کر پوری طرح تیار ہو جاؤ۔" عمران نے تیز لہجے میں سارے ساتھیوں سے کہا۔ اور ان سب نے اثبات میں سر ہلا دیئے خوراک سے فارغ ہو کر وہ سب اپنا اپنا سامان سمیٹ رہے تھے کہ دور سے سمندر میں چھوٹے چھوٹے دودھ جھبے سے نظر آ گئے اور انہیں دیکھتے ہی کم چیخ پڑا۔

"یو تن جزیرے آگئے ہیں۔" کم نے چیختے ہوئے کہا۔

اور سب کی نظریں ان دھبوں پر جم گئیں۔

"سب لوگ پوری طرح تیار ہو جائیں۔" عمران نے کہا۔ اور پھر چو مان کو لاپنج کا کنٹرول دے کر اس نے ایک تھپلا اٹھا کر اپنی پشت پر لاد دیا۔ اور مشین گن یا تھمیں پکڑ لی۔ اور پھر اس نے آگے بڑھ کر کم کے ساتھ اور یہ بھی رسیوں سے آزاد کر دیتے۔

"عمران صاحب۔ فیول ختم ہو گیا ہے۔" اچانک چو مان نے تیز لہجے میں کہا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ اس کی بات مکمل ہوتی لاپنج کو جھٹکے لگنے لگے اور چند لمحوں بعد انہیں بند ہو گیا۔

"کوئی بات نہیں۔ اب اتنا فاصلہ تو ہم تیر کر بھی طے کر لیں گے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اب انہیں بڑے جزیرے میں موجود بلند دیوالا ٹاور نظر آنے لگ گیا۔ لاپنج کی رفتار اب نہ ہونے کے برابر ہو گئی تھی۔ ابھی وہ تیرنے کے بارے میں سوچ ہی رہے تھے۔ کہ اچانک انہیں جزیرے کی طرف سے دو تیز رفتار لاپنچیں اپنی طرف آتی دکھائی دیں۔

"لو بھی اب تیرنے کی بھی ضرورت نہیں رہی۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

چند لمحوں بعد لاپنچیں ان کے قریب پہنچ گئیں۔ لاپنچوں میں مسلح فوجی کھڑے تھے۔ ان کے ہاتھوں میں بیوی مشین گنیں تھیں۔ لاپنچوں پر دو جھنڈے بھی موجود تھے۔

"کون ہو تم۔" اور کہاں سے آرہے ہو۔" ان لاپنچوں کے قریب آتے ہی ایک فوجی نے چیخ کر ان سے کہا۔



"یہاں کا انچارج کون ہے۔ ہمارا تعلق انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ نارکوٹکس سے ہے۔" — عمران نے بڑے باوقار لہجے میں کہا۔

آنے والی لاپنجیں ان کے قریب آکر رک گئی تھیں۔ اور فوجیوں نے ہاتھوں میں پکڑی ہوئی مشین گنوں کا رخ ان طرف کر دیا تھا۔

"انچارج کرنل لاٹوما ہے۔ کیا تمہارے پاس کاغذات ہیں۔ اُسی فوجی نے چیتے ہوئے کہا۔

"ظاہر ہے بغیر کاغذات کے ہمارا دماغ تو خراب نہیں کہ ہم میں دھکے کھاتے پھریں۔ ہماری لاپنج کا فیول ختم ہو گیا ہے۔ ہمیں امیر جنسی میں ادھر آنا پڑا۔ ورنہ ہم نے تائیوان جانا تھا۔" — عمران نے بڑے باوقار لہجے میں کہا۔

"ٹھیک۔ اسلحہ بھینک کر ہاتھ اٹھا دو۔ پھر ہم تمہیں کرنل لاٹوما کے پیش کر دیں گے۔ ورنہ ہمیں حکم ہے کہ اس طرف جو بھی آئے اسے گولیوں سے اڑا دیں۔" — فوجی نے تیز لہجے میں کہا اور عمران بڑے اطمینان سے ہاتھ میں پکڑی ہوئی گن نیچے رکھ دی۔ اس کے ساتھیوں نے بھی اس کی پیروی کی۔

"ان بھیلوں میں کیا ہے۔ انہیں بھی نیچے رکھ دو۔" اُسی فوجی نے کہا۔ اور عمران نے اپنی پشت پر موجود قبیلہ بھی اتار کر نیچے رکھ دیا۔ ظاہر ہے اس کے ساتھیوں نے بھی اس کی پیروی کر لی تھی۔ اس فوجی آفیسر کے کہنے پر ایک لاپنج سے تین افراد ان کی لاپنج میں آکر اور مشین گنیں اور ہتھیار سمیٹ کر واپس اپنی لاپنج میں چلے گئے۔

"اے۔ کے۔" — اس فوجی آفیسر نے کہا۔ اور پھر اس نے ان کی لاپنج اپنی لاپنج کے ساتھ ہک کرنے کے احکامات دیتے۔

اور تھوڑی دیر بعد عمران اور اس کے ساتھیوں والی لاپنج اس فوجی آفیسر کی لاپنج کے ساتھ ہک ہوئی تیزی سے بڑے جزیروں کی طرف دوڑنے لگی۔ جب کہ مسلح فوجیوں کی دوسری لاپنج ان کے عقب میں آ رہی تھی۔ جزیروں پر ایک بڑا سا ٹرانسپورٹ ہیلی کاپٹر کھڑا دیکھ کر عمران کی آنکھوں میں چمک ابھر آئی۔

ساحل پر دس مسلح فوجی موجود تھے جن کے ساتھ ایک لمبا ٹونگا اور درشت چہرے والا کرنل بھی کھڑا تھا۔

"کون لوگ ہیں یہ۔" — لاپنجوں کے ساحل کے قریب پہنچتے ہی اس کرنل نے چیخ کر اس فوجی آفیسر سے پوچھا۔

"بتا رہے ہیں کہ ان کا تعلق انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ نارکوٹکس ایجنسی سے ہے۔ ان کی منزل تائیوان تھی لیکن فیول کم ہونے کی وجہ سے امیر جنسی میں انہیں ادھر آنا پڑا۔ دیسے میں نے ان کا اسلحہ اور سامان اپنے قبضے میں کر لیا ہے۔" — فوجی آفیسر نے لاپنج کنارے تک پہنچنے سے پہلے ہی چیتے ہوئے کرنل کو جواب دیتے ہوئے کہا۔

"انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ نارکوٹکس ایجنسی — ٹھیک ہے۔ اوپر لے دو۔" — کرنل نے چونکتے ہوئے کہا۔ اور فوجی آفیسر کے اشارے پر عمران اور اس کے ساتھی لاپنج سے چھلانگیں لگا کر جزیروں پر چڑھ آئے۔

"کہاں میں تمہارے کاغذات" — کرنل نے کمرخت ہوا  
کہا۔ لائیو پر موجود فوجیوں کے علاوہ جزیرے پر موجود فوجیوں  
بھی اپنی مشین گنیں ان پر تان لی تھیں۔  
"پھر ہی تلے دم کو کرنل — کاغذات بھی دکھا دیتے ہیں  
ایسے کہہ رہے ہو جیسے ہم یہاں سے بھاگ جائیں گے" — عمران  
نے سرد ہلچے میں کہا۔

"تم ہو لیڈران کے — کیا نام ہے تمہارا" — کرنل نے  
غور سے عمران کو دیکھتے ہوئے کہا۔ اس کا ہلچہ اُسی طرح سرد  
"میرا کوڈ نام عمران ہے۔ اور تمہارے لئے یہی کافی ہے۔  
بات بھی سن لو کرنل لاٹوا۔ کہ ہمارا تعلق بین الاقوامی تنظیم سے ہے۔  
لئے ہم پر زیادہ رعب ڈالنے کی بھی ضرورت نہیں۔ ہماری صرف ایک  
کال پر تمہارا جنرل تک سر کے بل پانی پر تیرتا ہوا یہاں پہنچ جائے  
سمجھے — عمران کا ہلچہ اس قدر سرد تھا کہ کرنل بے اختیار ہونٹیں  
چبانے لگا۔

"پہلے تم اپنے کاغذات دکھاؤ۔ اس کے بعد بات ہوگی۔  
جزیرے پر کسی غیر متعلق آدمی کو آنے کا حکم نہیں ہے۔ اگر تم بین  
تنظیم کا حوالہ نہ دیتے تو شاید یہاں تک پہنچ ہی نہ پاتے۔  
نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

"اگر تم اس قدر ہی خوفزدہ ہو کرنل۔ تو ٹھیک ہے۔ میرے  
یہیں رہیں گے۔ میں تمہارے ساتھ چلتا ہوں اور تمہاری پوری  
طرح تسلی کر دیتا ہوں" — عمران نے سپاٹ ہلچے میں کہا۔

"ٹھیک ہے۔ آؤ میرے ساتھ" — کرنل نے رضا مند ہوتے  
ہوئے کہا۔ اور پھر عمران اپنے ساتھیوں کو وہیں رکنے کا کہہ کر کرنل کے  
ساتھ چلتا ہوا کافی دور موجود عمارت کی طرف بڑھ گیا۔ جس کے سامنے  
بھی چار مسلح فوجی موجود تھے۔ عمارت بیرک نما بنی ہوئی تھی جس کے سامنے  
برآمدہ تھا۔ کرنل ایک کمرے میں عمران کو لے کر داخل ہوا۔ یہ کمرہ  
دفتر کے انداز میں سجایا ہوا تھا۔

"ہاں — اب دکھاؤ کاغذات" — کرنل نے میز کے  
پیچھے اونچی نشست کی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔  
"تمہارا ہیڈ آفس کہاں ہے۔ اور کون ہے اس کا انچارج" —  
عمران نے میز کی دوسری طرف ایک کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔

"ہمارا ہیڈ آفس کوئیو میں ہے۔ ہمارا تعلق ویسے تو آدمی کی ٹیکنیکل  
برانچ سے ہے۔ لیکن ہمیں مستقل طور پر باچان نیوی کے انٹر دیا  
کیا ہے۔ اور ظاہر ہے نیول ہیڈ کو اڈرٹر کا انچارج ایڈمرل اسکا مر  
ہمارا انچارج ہے" — کرنل نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"اور کے۔ پھر ایڈمرل اسکا مر سے میری بات کر دو ٹرانسمیٹر پر۔  
اُسے تم نے صرف اتنا کہنا ہے کہ عمران بات کرنا چاہتا ہے۔  
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"تم ایڈمرل صاحب کو کیسے جانتے ہو۔ تم پہلے اپنے کاغذات  
دکھاؤ۔ میرا دماغ تو خراب نہیں ہوا کہ میں ایڈمرل صاحب سے  
بغیر کسی وجہ کے بات کر دوں" — کرنل لاٹوا کچھ ضرورت سے  
زیادہ اپنی بات پر مہر نظر آ رہا تھا۔

"دیکھو کرنل۔ میرا زیادہ وقت ضائع مت کرو۔ تم ٹرانسمیٹر پر ایڈمرل کو کال کرو۔ میں نے ویسے بھی ان سے ایک ضروری بات کہنی ہے اور یہ بتا دوں کہ ہمارا یہ مشین بھی ایڈمرل اسکامر کی نگہبانی میں ہی رہا ہے۔" — عمران نے سخت لہجے میں کہا۔ تو کرنل لاٹو ما چند لمحے بیٹھا کچھ سوچتا رہا۔ جیسے فیصلہ نہ کر پا رہا ہو۔ پھر اس نے کندھے جھٹکتے ہوئے میز کے اوپر ایک سائینڈ پر رکھے ہوئے ایک لانگ رینج ٹرانسمیٹر پر فریکوئنسی ایڈجسٹ کرنے کی شروع کر دی۔ فریکوئنسی ایڈجسٹ کرنے کے بعد اس نے بٹن دبایا تو ٹرانسمیٹر سے ٹوں ٹوں کی تیز آوازیں ابھرنے لگیں۔

"ہیلو ہیلو۔ کرنل لاٹو ما۔ ایس آر ایس کا لانگ نیول ہیڈ کوارٹر ادور۔" کرنل نے تیز لہجے میں بار بار فقرہ دوہرا کرنا شروع کر دیا۔ "ایس۔ نیول ہیڈ کوارٹر اسٹینڈنگ ادور۔" — چند لمحوں بعد ہی ٹرانسمیٹر سے ایک بھاری آواز سنائی دی۔

"کرنل لاٹو ما۔ ایس۔ آر۔ ایس پیکینگ۔ ایڈمرل صاحب سے بات کرو۔" اٹا اڈا اڈا جہنی ادور۔" — کرنل لاٹو ما نے کہا۔ "او کے ادور۔" — دوسری طرف سے کہا گیا۔ اور پھر چند لمحوں کی خاموشی کے بعد ٹرانسمیٹر سے ایڈمرل اسکامر کی بھاری آواز سنائی دی۔

"ہیلو کرنل لاٹو ما۔ میں ایڈمرل اسکامر بول رہا ہوں۔ کیا ایمر جہنی ہے ادور۔" ایڈمرل اسکامر کے لہجے میں ہلکی سی تشویش نمایاں تھی۔

"جناب۔ ایک شخص جو اپنا کوڈ نام عمران بتاتا ہے۔ ایک عورت اور پانچ مردوں کے ساتھ ایک لاینج میں یہاں پہنچا ہے۔ اس کا کہنا ہے کہ ان کا تعلق انٹرنیشنل انسٹی ٹیوٹ کوٹک ایجنسی سے ہے۔ میں نے جب اس سے شناخت طلب کی تو اس نے شناخت بتانے کی بجائے آپ سے بات کرنے کی خواہش ظاہر کی ہے ادور۔" — کرنل لاٹو ما نے انتہائی مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

"ادہ عمران۔ وہاں ایس۔ آر۔ ایس میں کیسے پہنچ گیا۔ بات کرو۔" مجھ سے ادور۔" — ایڈمرل اسکامر کی حیرت بھری آواز سنائی دی۔

"ہیلو ایڈمرل صاحب۔ یہ آپ کے کرنل صاحب تو کچھ ضرورت سے زیادہ سچتہ ہو گئے ہیں۔ اتنی سیمنٹ نہ لگایا کہ میں اپنے ماتحتوں کو بڑی مشکل سے راضی کیا ہے اسے آپ کو کال کرنے پر۔ ویسے ایک بات ہے۔ آپ کا یہ ایس۔ آر۔ ایس صرف آپ کا نام سلٹنے آنے کی وجہ سے بچ گیا ہے ورنہ میں تو کرنل صاحب کو ان کے اسٹارز سمیت جبریہ لے میں دفن کرنے کا پروگرام بنا چکا تھا ادور۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ادہ نہیں عمران۔ یہ انتہائی اہم پراجیکٹ ہے۔ اسے مت تباہ کرنا۔ ویسے تم تو کورٹی میں سوار ہوتے تھے۔ پھر ایس۔ آر۔ ایس کیسے پہنچ گئے ادور۔" ایڈمرل اسکامر نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"تو آپ کو ابھی تک کورٹی کی تباہی کا علم ہی نہیں ہوا۔ کمال ہے۔"



آپ کے نیول ہیڈ کوارٹر کی بھی ادور۔" عمران نے داقی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔  
 "کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ کورٹی کی تباہی۔ یہ کیسے ہو سکتا ہے وہ تو تجارتی جہاز ہے۔ اور انتہائی جدید جہاز ہے۔ کیا تم نے نشہ کرنا تو نہیں شروع کر دیا۔ اور۔" ایڈمرل اسکا مر نے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا۔

"آپ اپنے ہیڈ کوارٹر کے آدمیوں کا طبی معائنہ کر ایجن جناب آپ کی نیوی کے تین جنگی ہیلی کاپٹروں نے خوف ناک میزائل مار کر کورٹی کو مکمل طور پر تباہ کر دیا ہے۔ کھلے سمندر میں۔ ہم تو بڑی مشکل سے اپنی جانیں بچا کر ایک لایچ کی مدد سے اس سے فرار ہوئے ہیں۔ چونکہ لایچ میں فیول اتنا نہ تھا کہ ہم واپس ہیڈ کوارٹر پہنچے۔ اس لئے مجبوراً ہمیں ان جہیزوں کا رخ کرنا پڑا۔ ویسے اس جہاز کا سب کیپٹن میرے ساتھ ہے۔ اس کا نام کم ہے۔ اُسے بھی مشکل سے میں بچا سکا ہوں۔ وہ بے ہوش ہو گیا تھا۔ چنانچہ میں اُسے لایچ میں اٹھا لایا۔ تاکہ کورٹی کی کوئی نشانی تو باقی رہ جائے اور۔" عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"ادہ۔ دیر ہی بیٹ۔ نیوی کے جنگی ہیلی کاپٹروں نے۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ اگر داقی ایسا ہے پھر تو باجان حکومت کے لئے ایک خوف ناک مسئلہ کھڑا ہو جائے گا۔ ادہ۔ دیر ہی بیٹ۔ اور ایڈمرل اسکا مر کی آواز بتا رہی تھی کہ اس کا ذہن شدید ترین دھماکا کی زد میں آچکا ہے۔ ظاہر ہے بحیثیت ایڈمرل تمام ذمہ داری

اس پر ہی آتی تھی۔

"آپ کی فورس کے ہیلی کاپٹر یقیناً اغوا کئے گئے ہیں۔ میں آپ کو ان کے نمبر بتا دیتا ہوں۔ آپ چیک کر لیں۔۔۔۔۔۔" عمران نے کہا۔ اور پھر اس نے ہیلی کاپٹروں پر لکھے ہوئے وہ نمبر دوسرا دیتے۔ جو اس نے پہلی لایچ کی تباہی کے وقت ہیلی کاپٹروں پر لکھے ہوئے دیکھے تھے۔

"اس کا مطلب ہے کہ ہیڈ کوارٹر میں کالی بھیڑیں موجود ہیں کہ ہیلی کاپٹر اغوا ہوتے۔ انہوں نے کھلے سمندر میں اس قدر ہولناک جرم کیا۔ اور یقیناً کورٹی جیسے بڑے جہاز کو تباہ کرنے کے لئے انہوں نے بھاری راکٹ اور میزائل استعمال کئے ہوں گے لیکن اب تک ہیڈ کوارٹر کو کسی بات کا ہی علم نہیں ہوا ہے۔ ادہ اس کا مطلب ہے کہ صورت حال میری توقع سے کہیں زیادہ خراب ہے۔ بہر حال تم نے نمبر بتا دیئے ہیں۔ اب میں ان سب کو ہر صورت میں تلاش کر لوں گا اور۔" ایڈمرل اسکا مر نے ایک لحاظ سے خود کلامی کے سے انداز میں مسکراتے ہوئے کہا۔

"آپ کی تلاش تو جاری رہے گی۔ لیکن آپ برائے مہربانی کرنل لاٹوا صاحب کو ہمارے سفارتش کر دیں وہ تو ہمیں مارنے کے لئے اس قدر پر جوش ہیں کہ شاید کسی بڑے شکاری نے بھی اتنے جوش سے اپنے شکار پر فائر نہ کھولے ہوں گے اور ان کے پاس ٹرانسپورٹ ہیلی کاپٹر ہے۔ کرنل صاحب کو کہہ دیں کہ وہ اس ہیلی کاپٹر کے ذریعے ہمیں فلپائن کے دارالحکومت پہنچا دیں۔ اور جلدی اور۔"

عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ہیلو — کرنل لاٹو مانا اور — ایڈمرل اسکامر کی تسکین دہانی۔"

"یہ سر اور — کرنل لاٹو مانا نے فوراً ہی مؤدبانہ ہلچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"عمران اور اس کے ساتھی حکومت باچان کے دی۔ آئی۔ پی۔ پی۔ سمجھے۔ ان کا حکم تم نے اسی طرح تسلیم کرنا ہے جیسے میرا حکم۔ اور سنو۔ اگر ان کو ذرا سی بھی تکلیف پہنچی تو تمہارا کورٹ مارشل بھی ہو سکتا ہے۔ انہیں فوراً فلیپائنسی دارالحکومت پہنچانے کا بندوبست کر دو اور — ایڈمرل اسکامر نے تیز ہلچے میں کہا۔

"یہ سر — حکم کی تعمیل ہوگی سر اور — کرنل لاٹو مانا نے مؤدبانہ ہلچے میں کہا۔

"ہیلو عمران — اگر ہو سکے تو فلیپائن پہنچ کر مجھے کال کرنا۔ تاکہ مجھے تسلی ہو جائے اور — ایڈمرل اسکامر نے اس بار عمران سے مخفی طبع ہو کر کہا۔

"ٹھیک ہے — یقیناً یو۔ اور اینڈ آل — عمران نے کہا اور کرنل لاٹو مانا نے ہاتھ بٹھا کر ٹرانسمیٹر آف کر دیا۔

"آئی۔ ایم۔ سو ری عمران صاحب۔ دراصل یہاں انتہائی حساس حالات موجود ہیں۔ اس لئے ہمیں بے حد چوکنا رہنا پڑتا ہے۔" کرنل لاٹو مانا نے قدرے شرمندہ سے ہلچے میں کہا۔

"یہ تو اچھا ہوا کہ اس سیکشن کا انچارج ایڈمرل اسکامر صاحب

نکل آئے۔ ورنہ آپ کا رویہ دیکھ کر تو میں نے فیصلہ کر لیا تھا۔ کہ آپ سب کا خاتمہ کر کے یہاں سے ہیلی کاپٹر لے اڑوں گا۔ بہر حال اب آپ ہماری یہاں سے فوری روانگی کا بندوبست کریں۔" عمران نے خشک ہلچے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے سر۔ آئیے۔" کرنل لاٹو مانا نے اٹھتے ہوئے کہا۔ اور عمران بھی سر ملاتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

نوجوان نے انتہائی خوف زدہ لہجے میں کہا۔

"آئندہ کیا ہوتا ہے۔ میں نے آئندہ کا لفظ ہی اپنی ڈکشنری سے نکال دیا ہوا ہے۔" کمرسی پر نیم دراز ہوشو نے غراتے ہوئے کہا۔ اور پھر بوتل سے ایک لمبا گھونٹ لے کر اس نے بوتل پوری قوت سے ایک طرف اچھال دی۔ دوسرے لمحے وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"ہوں۔ تو تم نے سپلائی کی اطلاع دی۔ کتنی رقم وصول کی تھی تم نے۔" ہوشو نے انتہائی گرخت لہجے میں کہا۔

"بب۔ بب۔ باس۔ ہم نے خود کسی کو نہیں بتایا۔ ہمیں شراب پلا کر پوچھا گیا تھا۔" دونوں نے بیک وقت کانپتے ہوئے لہجے میں کہا۔

"ہوں۔ شراب پلا کر پوچھا گیا تھا۔ ہوں۔ اس قدر کچے آدمی بھی بھرتی ہو جاتے ہیں بلیک مومن میں۔ کہ جنہیں ذرا سی شراب پلا دی جائے تو وہ بکنا شروع کر دیتے ہیں۔" ہوشو کا لہجہ اور زیادہ گرخت ہو گیا۔

"بب۔ بب۔ باس۔" دونوں نے گھکیاتے ہوئے کچھ کہنا چاہا۔ لیکن انتہائی خوف کی وجہ سے آواز ان کا سا تھ چھوڑ گئی۔

"تمہیں کس نے ریفر کیا تھا بلیک مومن کے لئے۔" ہوشو نے تیز لہجے میں پوچھا۔

"کا کٹ نے جناب۔" اس بار دونوں نے جواب دیا۔ اور

آرام کمرسی پر نیم دراز لمبا ترنگا آدمی آنکھیں بند کئے ہوئے تھا۔ لیکن اس کے ہاتھ میں شراب کی ایک بوتل تھی جسے وہ وقفے وقفے سے منہ سے لگا کر بڑے بڑے گھونٹ لے لیتا۔ اس کے سامنے دو نوجوان سر جھکائے کھڑے تھے۔ ان کے چہرے زرد تھے اور جسم اس طرح لرز رہے تھے جیسے انہیں جاڑے کا بنجار چڑھا ہوا ہو۔

"مم۔ مم۔ معاف کر دیجیے باس۔" ایک نوجوان نے ہٹکلاتے ہوئے کہا۔

"معافی۔ ہا۔ ہا۔ ہا۔ معافی مانگ رہے ہو اور وہ بھی ہوشو سے۔" نیم دراز آدمی نے آنکھیں کھول کر ہلکا سا تہمتہ لگاتے ہوئے کہا۔

"بب۔ بب۔ باس۔ آئندہ غلطی نہ ہوگی۔" دوسرے



ہوشو تیزی سے سائیڈ پر رکھی ہوئی میز کی طرف مڑ گیا۔ اس میز پر موجود انٹرکام کارڈ پر اٹھایا۔

"یس باس" — دوسری طرف سے ایک موبدانہ آواز سنائی دی۔

"کاکٹ بہاں کہیں بھی ہو اُسے فوراً میرے پاس بھیجو" ہوشو نے انتہائی کدخت لہجے میں کہا اور ریور رکھ دیا۔ اس

بعد وہ ایک سائیڈ میں موجود ایک منا الماری کی طرف بڑھ گیا ایک شراب کی بوتلوں سے بھرا ہوا تھا۔ اس نے ایک بوتل اٹھا

اس کا ڈھکن کھولا اور ایک بار پھر آکر اس آرام کرسی پر نیم دراز ہو کر دونوں نوجوان اُسی طرح سر جھکائے خاموش کھڑے تھے۔ ہوشو

خاموشی سے شراب پینے میں مصروف ہو گیا۔ لیکن اس کی آنکھوں اور چہرے پر سختی کے تاثرات ویسے ہی موجود تھے۔ ابھی اس نے آدمی

بوتل ختم کی تھی کہ دروازے پر دستک سنائی دی۔

"یس — کم ان" — ہوشو نے تیز لہجے میں کہا۔ دوسرے لمحے دروازہ کھلا۔ ایک بھاری جسم والا آدمی اندر داخل ہوا۔ اس

کا چہرہ اس کے جسم سے قدرے چھوٹا لگتا تھا۔ اس نے سرخ رنگ کی چست بنیان پہنی ہوئی تھی۔ جینز کی پتلون پر بلیٹ کے پاس

دونوں پہلوؤں میں ہولسٹر تھے۔ جن میں ریو اور موجود تھے۔ سر پر مٹیالے رنگ کی پی کیپ تھی۔

"یس باس — آپ نے مجھے یاد فرمایا ہے" — آنے والے نے ایک نظر ان دونوں نوجوانوں پر ڈالتے ہوئے آگے

بڑھ کر نیم دراز ہوشو سے مخاطب ہو کر کہا۔ اس کا لہجہ خاصا موبدانہ تھا۔

"ان دونوں کو تم نے ریفر کیا تھا کاکٹ" — ہوشو نے ہونٹ

بھینچے ہوئے کہا۔ "یس باس" — کاکٹ نے سر جھکاتے ہوئے جواب دیا۔

"اس قدر ناپختہ آدمی تم نے کیوں ریفر کئے۔ جو شراب پی کر سب کچھ بتا دیتے ہیں۔ بولو۔ جواب دو" — ہوشو نے انتہائی

غصیلے لہجے میں کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی وہ ایک جھٹکے سے اٹھ کر کھڑا ہو گیا۔

"باس — یہ زیر و گرد پ کے آدمی تھے اور وہاں ان کے کاموں کی خاصی شہرت تھی" — کاکٹ نے قدرے خوفزدہ

لہجے میں کہا۔ "ہوں۔ ٹھیک ہے۔ تم نے ریفر کیا تھا تو تم ہی انہیں گولی مارو" ہوشو نے غراتے ہوئے کہا۔

اور دوسرے لمحے جیسے سبکی چمکتی ہے۔ اس طرح کاکٹ نے ایک ہولسٹر سے ریو اور کھینچا اور یکے بعد دیگرے دو دھماکوں کے

ساتھ ہی ان دونوں کے حلق سے چینی نکلیں اور وہ ایک دھماکے سے فرش پر گرے اور تڑپنے لگے۔

"سنب کاکٹ — آج کے بعد اگر تم نے کسی ناپختہ آدمی کو ریفر کیا تو اس سے پہلے تمہیں مرنا پڑے گا۔ سمجھے" — ہوشو

نے غراتے ہوئے کہا۔

"یس باس" — کاکٹ نے سر جھکاتے ہوئے جواب دیا۔  
 "ٹھیک ہے۔ جاؤ" — ہوشو نے کہا اور کاکٹ تیزی سے  
 مڑا اور قدم اٹھاتا دروازہ کھول کر باہر نکل گیا۔ وہ دونوں اب  
 ساکت ہو چکے تھے۔ اور ان کے ارد گرد کا فرش ان کے خون سے  
 تر ہو چکا تھا۔ ہوشو چند لمحے بڑی نفرت بھری نظروں سے انہیں  
 رہا رہا پھر اس نے ایک بار پھر انٹرکام کا ریسور اٹھالیا۔

"یس باس" — دوسری طرف سے دی آواز سنائی دی۔  
 "سپیشل روم میں دو لاشیں پڑی ہیں انہیں اٹھوا کر کہیں پھینک  
 دو۔ ادھر صاف کمرہ دو۔ میں اب اوپر بار کے دفتر میں جا رہا ہوں  
 ہوشو نے تیز لہجے میں کہا۔ اور پھر پہلے کی طرح دوسری طرف سے  
 کوئی بات سننے بغیر اس نے ریسور رکھ دیا۔ اور تیز تیز قدم اٹھاتا  
 دروازے کی طرف بڑھا ہی تھا کہ ایک تخت میز پر پڑے ہوئے  
 ٹیلی فون کی گھنٹی بج اٹھی۔ اور ہوشو ٹھٹھک کر رکا اور پھر واپس  
 کی طرف بڑھ گیا۔ جہاں انٹرکام کے ساتھ ہی ایک سرخ رنگ  
 کا فون موجود تھا۔ گھنٹی کی آواز اسی فون سے نکل رہی تھی۔ ہوشو  
 نے ماتھے بڑھا کر ریسور اٹھالیا۔

"یس" — ہوشو نے تیز لہجے میں کہا۔

"باس" — میں مارچی بول رہا ہوں" — دوسری طرف  
 سے ایک مؤدبانہ آواز سنائی دی۔

"مارچی" — اہ۔ کیا بات ہے" — ہوشو نے چونک کر  
 پوچھا۔

"باس" — آپ کا دوست کم ایک سوئس نژاد عورت اور  
 پانچ پاکیشیا فی مردوں کے ساتھ یوٹن جزیرے پر واقع باجانی  
 جٹ ٹاور کے ہیلی کاپٹر پر ابھی یہاں پہنچے ہیں۔ ہیلی کاپٹر ایمر جنسی  
 فلاٹ پر آیا ہے۔ اور پائلٹ نے یہاں ٹاور سے جو گفتگو کی ہے  
 اس سے معلوم ہوا ہے کہ یہ لوگ باجانی نیول ہیڈ کوارٹر کے  
 ایڈمرل اسکامر کی اجازت سے اس ہیلی کاپٹر پر یہاں پہنچے ہیں۔  
 اور باس ان کے آنے سے پہلے ایڈمرل اسکامر نے بھی جانے  
 چیف وائس ایمر مارشل کاڈ سے خود بات کی تھی اور اُسے بتایا  
 تھا کہ آنے والوں کا تعلق پاکیشیا سیکرٹ سروس سے ہے۔ اور  
 ان کے لیڈر کا نام عمران ہے۔ ان کے پاس کاغذات موجود  
 نہیں ہیں۔ اس لئے ان سے کاغذات بھی طلب نہ کئے جائیں اور  
 انہیں مزید سہولیات بھی مہیا کی جائیں۔ چنانچہ وائس ایمر مارشل  
 نے ٹاور پر باقاعدہ ہیلی کاپٹر اور ان لوگوں کی آمد کی اطلاع دی۔  
 اور پھر گیٹ پر بھی انہوں نے چیکنگ سٹاف کو یہی حکم دیا کہ ان لوگوں  
 سے کوئی پوچھ گچھ نہ کی جائے۔ میں نے ان پر پہلے تو کوئی توجہ نہ دی۔  
 لیکن جب ہیلی کاپٹر سے آپ کا دوست کم ان کے ساتھ اترا تو  
 میں چونک پڑا۔ اور میں نے سوچا کہ آپ کو اطلاع کر دوں" —  
 مارچی نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"کم اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے ساتھ۔ یہ کیسے ممکن ہو  
 سکتا ہے کم کا ان لوگوں سے کیا تعلق" — ہوشو کے لہجے  
 میں بے پناہ حیرت تھی۔

"میں کیا بتا سکتا ہوں باس بہر حال کم ان کے ساتھ ہے یہ لوگ اب آؤٹ گیمٹ کی طرف جا رہے ہیں۔ اگر آپ کہیں تو میں سے کہہ کر ان کی نگرانی کروں۔ جیسا یہاں موجود ہے۔" نے کہا۔

"اوہ۔ اگر جیسا دیاں موجود ہے تو ٹھیک ہے۔ اُسے کہہ دو کہ وہ ان کی مکمل نگرانی کرے۔ اور پھر جہاں یہ لوگ جا کر رہائش پذیر ہوں مجھے اس کی اطلاع دے۔ میں باہر میں ہی ہوں۔" نے ہاتھ بڑھا کر ریسور رکھ دیا اور پھر انٹرکام کا ریسور اٹھانے کے لئے ہاتھ بڑھایا لیکن پھر کچھ سوچ کر اس نے ہاتھ واپس کھینچ اور کمرے کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کی پیشانی پر سوچ لکیریں نمایاں ہو گئی تھیں۔ کم کا پاکیشیائی سیکرٹ سروس کے افراد کے ساتھ یوتن جزیمرے سے یہاں پہنچنا اور پھر باجیان کے ایڈمرل کی طرف سے ملٹری ایئرپورٹ کے چیف وائس ایئر مارشل سے اس گروپ کے متعلق بات چیت۔ یہ ساری صورت حال اس کے لئے بے حد الجھی ہوئی تھی۔ اور اب وہ بار کے دفتر میں جاتے ہوئے اس بات پر غور کر رہا تھا کہ اس صورت حال کو کیسے سمجھا جائے۔ اور پھر اس نے کندھے اچکاتے ہوئے فیصلہ کیا کہ جیسا کی رپورٹ کے بعد ہی وہ کم کو علیحدہ بلا کر اس سے بات چیت کرے گا۔ تب ہی صورت حال واضح ہو سکے گی۔ یہ فیصلہ کرتے ہی اس کے قدم اور زیادہ تیزی سے آگے بڑھنے لگے۔

"میں نے وعدہ پورا کر دیا ہے کم۔ اور تم زندہ سلامت زمین پر پہنچ چکے ہو۔ اب تم جہاں جانا چاہو جا سکتے ہو۔" عمران نے ملٹری ایئرپورٹ کے آؤٹ گیمٹ سے باہر نکلتے ہی کم سے مخاطب ہو کر کہا۔ وہ ابھی یوتن پر موجود ہیلی کاپٹر کے ذریعے فلیسٹنی دارا حکومت آئیلائے خصوصی ملٹری ایئرپورٹ پر پہنچے تھے۔ یوتن جزیمرے پر ہی عمران نے اپنا اور اپنے ساتھیوں کا میک اپ ختم کر دیا تھا۔ کیونکہ جس طرح ان کی کورٹی جہاز میں موجودگی کو مارک کیا گیا تھا۔ اور پھر ان کی وجہ سے اتنا بڑا جہاز تباہ کر دیا گیا تھا۔ اس سے عمران نے یہی اندازہ لگایا تھا کہ دائرہ پاور کے ایجنٹ ان کی مسلسل نگرانی پر مامور ہیں۔ اور اب اس سارے واقعے سے اُسے یقین تھا کہ ایڈمرل اسکامر کے گمراہی دائرہ پاور کے ایجنٹوں کا جال بچھا ہوا ہے۔ کیونکہ کورٹی جہاز پر ان کے سوا کسی کا علم سوائے ایڈمرل اسکامر کے



اور کسی کو نہ تھا۔ اس نے ایڈمرل اسکا مر کی سرکاری رہائش گاہ سے ٹرانسمیٹر کال کو رٹھی کو کرائی تھی۔ اس لئے اس کا خیال تھا کہ یہ ہے فلیپن میں بھی ان کے ایجنٹ موجود ہوں۔ اور وہ انہیں اس میک اپ میں دیکھ کر ہوشیار ہو جاتیں گے۔ کم سے چونکہ وہ وعدہ کر چکا تھا کہ اُسے زندہ سلامت زمین پر پہنچائے گا۔ اس نے اپنا وعدہ تو پورا کر دیا تھا۔ لیکن اُسے معلوم تھا کہ ان سے علیحدہ ہوتے ہی سیدھا ہوشو کے پاس جاتے گا۔ اُسے ساری تفصیل بتائے گا۔ چنانچہ اس کا پروگرام تھا کہ وہ کم کا تعاقب کرتے ہوئے اس ہوشو تک آسانی سے پہنچ سکتے تھے۔ ہوشو سے وہ دراصل گریٹ بال کا صحیح محل وقوع اگوانا جہاں تھا۔ کیونکہ اگالیکا جزیرے سے ہوشو ہی یلیو سپلائی لے کر آئے جاتا تھا۔ اور ہوشو نے ہی کم کے ذریعے کورٹی جہاز سے اس سپلائی کا بند و بست کیا تھا۔ اس لئے عمران کو یقین تھا کہ ہوشو اس واٹر پاور کا خاص الخاص آدمی ہوگا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ اگالیکا جہاں کی بجائے فلیپن آگیا تھا۔

آپ نے واقعی وعدہ پورا کر دیا ہے عمران صاحب۔ اور میں آپ کا مشکور ہوں۔ لیکن آپ نے لازمًا ہوشو سے ملنا ہے اور ہوشو کو ٹریس کرنا ہر ایک کے بس کی بات نہیں ہے۔ وہ انتہائی خفیہ رہتا ہے اور عام طور پر کسی سے نہیں ملتا۔ لیکن میں اس کا دوست ہوں اس لئے مجھے وہ جہاں بھی ہو گا بلالے گا۔ اس لئے اگر آپ چاہیں تو میں آپ کو ہوشو تک پہنچا سکتا ہوں۔ لیکن ایک

بات بتا دوں۔ ہوشو کی تنظیم بلیک مون یہاں فلیپن کی سب سے بڑی اور با وسائل تنظیم ہے۔ یہاں کے اعلیٰ ترین حکام بھی اس سے خوفزدہ رہتے ہیں اور پورے فلیپن میں اس کے آدمیوں کا جال سا پھیلا ہوا ہے۔ اور بذاتِ خود ہوشو بھی انتہائی ظالم اور سفاک آدمی ہے۔ کم نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

ادہ۔ اس کا مطلب ہے کہ جیسے ہی ہم دارالحکومت میں داخل ہوں گے۔ تہذیبی وجہ سے ہوشو کو ہمارا ہی اطلاع مل جائے گی۔ میں تو یہ سمجھا تھا کہ عام سی مجرم تنظیم ہوگی یہ بلیک مون۔ — عمران نے تشویش بھرے لہجے میں کہا۔

”ہو سکتا ہے مجھے دیکھ کر ہوشو کے آدمی اُسے اطلاع کر دیں کیونکہ سب جانتے ہیں کہ میں اس کا دوست ہوں۔ اور یہ بھی ممکن ہے۔ کہ اس ایئر پورٹ پر اس کا کوئی نہ کوئی خبر موجود ہو۔ اور اس تک اطلاع پہنچ بھی چلی ہو۔“ کم نے جواب دیا۔

ادہ۔ اگر تم پہلے یہ ساری باتیں بتا دیتے تو میں تم پر میک اپ کر دیتا۔ بہر حال اب ہمیں سیدھا ہوشو کے پاس ہی جانا پڑے گا۔ عمران نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اس کا بڑا اڈہ تو وہ بار ہے۔ جس کا نام کارپک بار ہے۔ وہیں جا کر ہی اس سے مزید رابطہ ہو سکتا ہے۔“ کم نے کہا۔

”تو آؤ۔ اور سو۔“ وہاں جا کر کم نے ہمارا تعارف اپنے پاکیشیائی دوستوں کے طور پر کرانا ہے۔ بس اس سے زیادہ کچھ نہیں کہنا۔ عمران نے کہا اور کم نے سر ہلا دیا۔ تھوڑا آگے جا کر انہیں خالی

ٹکیاں مل گئیں اور وہ دو ٹکیوں میں بیٹھ کر ایک بابہ کی طرف چل پڑے۔ پہلی ٹکی میں ڈرائیور کے ساتھ کم بیٹھا تھا جب کہ عقبی سیٹ پر بیٹا اور جولیا موجود تھے۔ جب کہ دوسری ٹکی میں کیپٹن شکیل نعمانی چوہان اور غادر تھے۔ ٹکیاں مختلف سطحوں سے گزرتی ہوئیں ایک بڑی سی شاہراہ پر پہنچ کر مین بازار کی طرف مڑ گئیں۔ اور پھر مین بازار کے پہلے چوک پر انہوں نے انہیں اتار دیا۔ کیونکہ آگے رشتہ کی دو ٹکیوں کا داخلہ ممنوع تھا۔ اور کار ایک بار اس مین بازار کی ایک سائیڈ روڈ پر واقع تھی۔ عمران اور اس کے ساتھی کم کی رہنمائی میں چلے ہوئے مین بازار سے گزر کر ایک چھوٹی ٹسی بار کے سامنے پہنچ گئے۔ بار کچھ زیادہ بڑی نہ تھی۔ اس پر کار ایک بار کانیوں ساتھ چمک رہا تھا لیکن عمارت بالکل نئی بنی ہوئی تھی۔ اور دو منزلی تھی۔ اور پھر وہ باریں داخل ہو گئے۔ بار چوڑائی میں تو اتنی بڑی نہ تھی۔ لیکن اس کی لمبائی خاص تھی۔ اس لئے بار کا مال خاصا رقبہ گھیرے ہوئے تھا۔ باریں نیلگوں دھواں اس قدر بھرا ہوا تھا کہ اندر جاتے ہی عمران اور اس کے ساتھیوں کے دم گھٹنے لگے۔ یہ سارا دھواں منشیات کے بے دریغ استعمال سے پیدا ہو رہا تھا۔ باریں زیادہ تر ایسے افراد موجود تھے جو اپنی شکل صورت اور انداز سے زیر زمین دنیا کے افراد ہی لگ رہے تھے۔ دیسے بھری ملاحوں کی تعداد ان میں زیادہ تھی۔ طوائف نما عورتیں بھی انتہائی عرباں لباسوں میں ملبوس تقریباً ہر میز پر موجود تھیں۔ میز پر مختلف قسم کی سستی شرابوں کی بوتلوں سے بھری ہوئی تھیں۔ بار کا مال تھپتھپاؤ اور اپنی آوازوں سے گوسنج رہا تھا۔

ایک طرف کاؤنٹر پر ایک دبلا پتلا سا بارٹنڈر کھڑا تھا۔ اس کی تیز نظر عمران اور اس کے ساتھیوں پر جمی ہوئی تھیں۔ کم اندر داخل ہوتے ہی تیزی سے کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا۔ عمران اور اس کے ساتھی ہال کو دیکھتے ہوئے اس کے پیچھے کاؤنٹر کی طرف بڑھے۔ "باس ہو شو جہاں بھی ہوئے کہو کہ اس کا دوست کم اس سے ملنا چاہتا ہے۔" کم نے بارٹنڈر سے مخاطب ہو کر کہا۔ "کیا تم ایسے لوگ کے یا یہ لوگ بھی ساتھ ہی ملنا چاہتے ہیں۔" بارٹنڈر نے غور سے عمران اور اس کے ساتھیوں کو دیکھتے ہوئے کہا۔ "یہ میرے دوست ہیں اور انہی کے کام کی وجہ سے میں ملنا چاہتا ہوں۔" کم نے جواب دیا۔ "ٹھیک ہے۔ میں بات کرتا ہوں۔" بارٹنڈر نے کہا۔ اور کاؤنٹر کے نیچے موجود انٹر کام کارپوریٹ اٹھا لیا۔ "باس۔ کامی بول رہا ہوں کاؤنٹر سے۔ آپ کا دوست کم اپنے دوستوں کے ساتھ آپ سے ملنا چاہتا ہے۔ ایک سوئس لڑکی اور پانچ پاکستانی مرد ہیں اس کے ساتھ۔" بارٹنڈر کامی نے مودبانہ لہجے میں کہا۔ "یس، باس۔" دوسری طرف سے آواز سننے کے بعد کامی نے کہا اور ریسیور واپس کاؤنٹر کے اندر رکھ دیا۔ "جو م۔" کامی نے سائیڈ پر کھڑے ہوئے ایک نوجوان سے مخاطب ہو کر کہا۔ جس کے کاندھے سے مشین گن لٹکی ہوئی تھی۔ "یس۔" جو م نے چونک کر آگے بڑھتے ہوئے کہا۔

"انہیں باس کے پاس لے جاؤ۔ مہری نمبر میں۔" کامی نے اس نوجوان سے کہا اور اس نے سر ہلا دیا۔

"آئیے جناب۔" جوم نے کم اور عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور پھر وہ کاؤنٹر کی سائیڈ پر موجود ایک پتلی سی راہداری میں داخل ہو گیا۔ عمران اور اس کے ساتھی اس کے پیچھے چلنے لگے۔ راہداری کے آخر میں سیڑھیاں اوپر جا رہی تھیں۔ سیڑھیوں کے اختتام پر ایک اور راہداری تھی۔ اس میں کوئی دروازہ نہ تھا۔ بلکہ راہداری کے اختتام پر صرف دیوار تھی۔ نوجوان جوم نے دیوار کی جڑ میں پیر مارا تو دیوار دریا سے پھٹ کر تیزی سے سائیڈوں میں غائب ہو گئی۔ اب راہداری ذرا سی آگے جا کر ایک دروازے پر ختم ہو رہی تھی۔ جوم نے دروازے پر آہستہ سے دستک دی۔

"یس۔ کم ان۔" اندر سے ایک کمرخت آواز سنائی دی اور اس کے ساتھ ہی دروازہ خود بخود کھل گیا۔

"جائیے جناب۔ باس اندر موجود ہیں۔" جوم نے ایک طرف پھٹتے ہوئے کہا۔ اور کم سر ہلاتا ہوا اندر داخل ہو گیا۔ عمران اس کے پیچھے اور باقی ساتھی اس کے پیچھے اندر داخل ہوئے۔ یہ ایک خاصا بڑا مال مناکمرہ تھا۔ جس کے آخری حصے میں ایک بڑے بڑے صوفے رکھے ہوئے تھے۔ ایک صوفے پر ایک لمبا تڑنگا آکا بیٹھا ہوا تھا۔ اس کے ہاتھ میں شراب کی بوتل تھی۔ باقی کمرہ خالی تھا۔ صوفے کے درمیان ایک چھوٹی میز تھی جس پر ایک انٹرکام رکھا ہوا تھا۔

"آؤ کم۔ آج اچانک کیسے آ گئے۔" اس لمبے تڑنگے آدمی نے صوفے سے اٹھ کر کم کا استقبال کرتے ہوئے کہا۔ شراب کی بوتل اس نے میز پر رکھ دی تھی۔ اس کی نظریں کم کی بجائے جولیاء عمران اور اس کے ساتھیوں پر جمی ہوئی تھیں۔

"ہاں۔ بس اچانک ہی پروگرام بن گیا۔ یہ میرے دوست ہیں مسٹر علی عمران۔ اور یہ ان کے ساتھی ہیں۔" کم نے آگے بڑھ کر ہوشو سے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔

"آپ کے دوست ہیں تو میرے بھی دوست ہیں۔ میرا نام ہوشو ہے اور میں اس چھوٹی سی بار کا مالک ہوں۔" ہوشو نے کم سے مصافحہ کرنے کے بعد عمران کی طرف ہاتھ بڑھاتے ہوئے کہا۔ "ویسے بار کے لحاظ سے تو آپ کا نام بڑا نامناسب سا لگتا ہے۔ ہوشو ہمارے زبان میں ہوشمند کا ہی مخفف ہو سکتا ہے۔ اور بار میں رہ کر ہوشمند رہنا کچھ عجیب سی بات لگتی ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے مصافحہ کرتے ہوئے کہا۔ اور ہوشو بے اختیار تھقہ تھقہ مار کر ہنس پڑا۔

"بار کے مالک کو ہوشمند ہی رہنا پڑتا ہے مسٹر عمران۔" ہوشو نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔

"یہ میری ساتھی ہیں جولیاء فاطمہ۔ یہ شکیل ہیں۔ ان کا نام نعمانی۔ یہ چوہان اور یہ صاحب ہیں خاور۔" عمران نے مصافحہ کرنے کے بعد اپنے ساتھیوں کا تعارف کرایا اور ہوشو نے جولیاء سمیت باری باری سب سے بڑے پُر غلوں انداز میں مصافحہ کیا۔ اور پھر



انہیں بیٹھنے کا اشارہ کرتے ہوئے وہ صوفے پر بیٹھ گیا۔

”آپ کے لئے کیا منگواؤں۔ کم کے متعلق تو مجھے معلوم ہے کہ بلیک وائچ اسے سب سے زیادہ پسند ہے۔“ ہوشو نے ہنس کر جواب دیا۔

”ہمارے لئے تو آپ واٹر ہی منگوائیں۔ کیونکہ جو پاور واٹر میں بہت زیادہ شراب میں نہیں ہوتی۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا اور ہوشو اس کے فقرے پر ایک سخت چونک پڑا۔ لیکن جلد ہی اس نے اپنے آپ کو سنبھال لیا۔ لیکن اب اس کے چہرے کے عضلات خاصے سکڑ گئے تھے۔ اور وہ غور سے عمران کو دیکھ رہا تھا۔

”پانی۔۔۔ سادہ پانی۔ وہ تو یہاں نہیں ملے گا۔ یہ تو بار ہے۔“ ہوشو نے ہونٹ چباتے ہوئے جواب دیا۔

”پھر رہنے دیجئے۔ ویسے آپ کے چہرے پر ابھرنے والے تاثرات بتا رہے ہیں کہ آپ کو بھی واٹر پاور کا پورا پورا احساس ہے۔ بہر حال اتنا ہی کافی ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”آپ بار بار یہ واٹر پاور کا لفظ استعمال کر رہے ہیں کیسا اس کا کوئی خاص مقصد ہے۔“ ہوشو نے آنکھیں سکیڑتے ہوئے قدرے سخت لہجے میں کہا۔

”ہو سکتا ہے آپ کے ذہن میں اس لفظ کی وجہ سے کوئی خاص پس منظر آگیا ہو۔ میں تو بہر حال عام سی بات کر رہا ہوں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور ہوشو کی سکیڑی ہوئی پیشانی صاف

ہو گئی۔

”اچھا بتاؤ کم۔ آج کیسے آتا ہوا۔“ ہوشو نے اس بار کم سے مخاطب ہو کر کہا۔

”میں بتاتا ہوں۔ ہم نے بھی بلیو سیلائی آگالیکا جزیرے سے گریٹ بال تک پہنچانی ہے۔ اور میرے خیال میں آپ سے زیادہ بہتر آدمی اس معاملے میں اور کوئی نہیں ہو سکتا۔“ کم کے بولنے سے پہلے ہی عمران بول اٹھا۔

”ہوں۔ تو کم نے غدار ہی کی ہے۔ اور تم اس مقصد کے لئے یہاں آئے ہو۔“ ہوشو نے غراتے ہوئے کہا۔

”غدار ہی کا لفظ ایسا ہے مسٹر ہوشو کہ ہر شخص اس کو اپنے مطلب کے معنی دیتا ہے۔ بہر حال کم نے غدار ہی کی ہے یا نہیں۔ اسے تھوڑے تم مجھے یہ بتاؤ کہ تم آگالیکا جزیرے سے سیلائی کو کہاں پہنچاتے تھے۔“ عمران کا لہجہ یک سخت سخت ہو گیا۔

”تو واٹر پاور کے خلاف کام کرنے کے لئے پاکیشیا جیسے پس ماندہ ملک کی حقیر سی سیکرٹ سروس نکلی ہے۔ ہونہر۔ مجھ دل کی بھین بھین سے ہاتھی مر جائے گا۔“ ہوشو نے انتہائی تعارت آمیز لہجے میں کہا۔ اور اس کے منہ سے پاکیشیا سیکرٹ سروس کا نام سن کر عمران بے اختیار چونک پڑا۔

”آجاء بھئی۔ یہ لوگ اب کھل گئے ہیں۔“ ہوشو نے اچانک تیز لہجے میں کہا۔ اور دوسرے لمحے کمرے کی سائیڈ کی دیواریں پھٹیں اور دونوں اطراف سے چار چار مشین گنوں سے مسلح افراد کمرے میں

پہنچ گئے۔ ظاہر ہے ان کی مشین گنوں کا رخ عمران اور اس کے ساتھیوں کی طرف ہی تھا۔ کم کا چہرہ ایک لخت زرد پڑ گیا۔  
 "تو تم نے پہلے سے انتظام کر رکھا تھا" عمران نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"ہاں۔۔۔ جیسے ہی تم ملٹری ایئر پورٹ پر اترے تھے مجھے اطلاع مل گئی تھی۔ اور پھر باجان نیول ہیڈ کوارٹر کے ایڈمرل اسکاٹ نے ملٹری ایئر پورٹ کے ایئر مارچ وائس ایئر مارشل سے جو گفتگو کی تھی وہ بھی مجھ تک پہنچ چکی تھی۔ لیکن مجھے سمجھ نہ آ رہی تھی کہ آخر پاکستان سیکرٹ سروس کے ساتھ کم جیسا آدمی کیوں ہے۔ پہلے میرا خیال تھا کہ تم جہاں جا کر ٹھہر دو گے۔ میں وہاں سے کم کو علیحدہ بلوا کر بات کر دوں گا۔ لیکن پھر میرے آدمی نے جو ایئر پورٹ سے ہی تمہارا تعاقب کر رہا تھا مجھے بتایا کہ تم ایئر پورٹ سے سیدھے میری باریں ہی آ رہے ہو۔ تو میں نے تمہاری استقبال کی مکمل تیاری کر لی تھی۔ اب تم مجھے بتاؤ کہ تم کم تک کیسے پہنچے۔" ہوشو نے ہونٹ سکوڑتے ہوئے کہا۔

"بس۔ یہی آدمی ہیں یا اور بھی ہیں۔ اگر ہیں تو انہیں بھی بلوالو۔ درنہ بعد میں تمہیں حسرت ہی رہے گی۔ کہ کاش میں اور آدمی منگوالیتا۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"اچھا۔ تو تم اب اپنے آپ کو بہادر ظاہر کرنے کی کوشش کر رہے ہو۔" ہوشو نے ہونٹ سیکڑتے ہوئے کہا۔

"او۔ کے۔۔۔ تمہاری مرضی" عمران نے کہا۔ اور دوسرے لمحے صوفوں کے درمیان چھوٹی میز پر لخت اڑتی ہوئی سامنے بیٹھ

ہوشو کی طرف بڑھی۔ ہوشو اس سے بچنے کے لئے بے اختیار نیچے کی طرف جھکا ہی تھا کہ دوسرے لمحے وہ بڑی طرح چپٹا ہوا قلاباز سی کے انداز میں فضا میں اٹھا اور پھر جب اس کے قدم زمین پر لگے تو وہ عمران کے سینے کے سامنے جکڑا ہوا کھڑا تھا۔ عمران نے اُسے واقعی انتہائی خوب صورت انداز میں ڈاج دیا تھا۔ وہ چاہتا تو میز پر کی مدد سے اچھال کر براہ راست اس کے چہرے پر بھی مار سکتا تھا۔ لیکن پھر یقیناً ہوشو میز کے دھکے کی وجہ سے صوفے سمیت پیچھے الٹ جاتا۔ اور اس کے بعد اسے اس طرح گر پ کر لینے کا کوئی موقع نہ ملتا۔ اور اس کے ساتھی لازماً فائر کھول دیتے۔ اس لئے عمران نے دوسرا طریقہ استعمال کیا تھا۔ اس نے میز کو اس طرح اچھالا تھا کہ وہ ہوشو کے سر کے اوپر سے گزری اور نفسیاتی طور پر ہوشو اس سے بچنے کے لئے نیچے کو جھکا ہی تھا کہ عمران نے اچھال کر اس کی گردن میں ہاتھ ڈال کر ایک مخصوص انداز میں نیچے کی طرف ہاتھ کو کرتے ہوئے جھٹکا دیا تو لمبا تڑنگا ہوشو اس طرح ہوا میں قلاباز سی کھل گیا جیسے پتنگ کی ڈور کو جھٹکا دینے سے پتنگ جھٹکا کھارے اور پھر کواٹھتی ہے۔ اور قلاباز سی کھل کر وہ سیدھا الٹ کر عمران کے سینے سے اس طرح آ لگا جیسے لوہا مقناطیس سے چمٹا ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی عمران بجلی کی سی تیزی سے گھوم گیا۔ اب جس طرف ہوشو کی پشت تھی اس طرف عمران کی پشت ہو گئی۔ اور اپنے ساتھیوں کے سامنے اس کا چہرہ تھا۔ اور سامنے ہوشو اس کے سینے سے جکڑا کھڑا تھا۔ یہ ساری کارروائی صرف چند لمحوں میں مکمل ہو گئی۔ ظاہر ہے کم سمیت اس کے سارے ساتھی بھی اچھل کر کھڑے ہو

گئے تھے۔ ابھی عمران ہوشو کو جکڑا کر گھوما ہی تھا کہ ایک لخت کم بڑی  
 بیچتا ہوا اپنے پیچھے کھڑے ہوئے چاروں مشین گن برداروں سے  
 ٹکرایا۔ اور اسی لمحے خاور اور چوہان نے بھی ایک لخت قلابازیاں کھڑی  
 اور اپنے پیچھے موجود چاروں مشین گن برداروں سے ٹکرا کر ان سمیت  
 نیچے جا گرا۔ کم کو کیپٹن شکیل نے اچھا لگتا۔ اور پھر اس سے پتہ  
 کہ صورت حال پوری طرح واضح ہوتی ایک لخت کم ہ مشین گن کی  
 تڑتڑاہٹ اور انسانی چیخوں سے گونج اٹھا۔ یہ کارنامہ کیپٹن شکیل  
 کا تھا۔ اس نے کم کو اچھا لکچر چار آدمیوں پر مارتے ہی خود ہی چھوڑ  
 لگا دی تھی۔ اور ان میں سے ایک کے ہاتھ سے اچھل کر نیچے گر کر  
 والی مشین گن کو اس نے فضا میں ہی تھپیٹ لیا تھا۔ اور پھر جب کم  
 کو واپس اچھا لکچر وہ چاروں اٹھنے ہی لگے تھے کہ کیپٹن شکیل  
 نے ٹریگر دبایا اور پھر ایک ہی برسٹ میں وہ چاروں کو گر کر وہ ایڑیوں  
 کے بل کسی لٹو کی طرح گھوما تو خاور اور چوہان دوسری طرف کے مسلح افراد  
 کو گر کر تیزی سے اٹھ کر پیچھے ہٹے ہی تھے کہ کیپٹن شکیل کی مشین  
 گن نے شعلہ اگل دیئے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ صرف پانچ یا زیادہ سے زیادہ  
 دس سیکنڈ کے اندر صورت حال مکمل طور پر تبدیل ہو چکی تھی۔ ہوشو  
 عمران کے سینے سے جکڑا کھڑا تھا۔ جب کہ اس کے آٹھ مسلح ساتھی  
 فرش پر پڑے پانی سے نکلی ہوئی پھیلیوں کی طرح تڑپ رہے تھے۔  
 اور جو لیا درمیان میں اس طرح کھڑی تھی جیسے فٹ بال کے میچ کے  
 دوران دونوں ٹیموں کے درمیان ریفری کھڑا ہوتا ہے۔  
 "اب بولو ہوشو صاحب" — عمران نے ہوشو کو ایک لخت

ادب کو کرتے ہوئے اس کی ریڑھ کی ہڈی کے نیچے زور سے گھٹنمار  
 کر کے فرش پر اچھالتے ہوئے کہا۔ اور ہوشو کے حلق سے  
 گھٹنے کی ضرب کھا کر اس قدر کہ یہ چیخ نکلی کہ اس قدر کہ یہ چیخ تو  
 مرنے والوں کے حلق سے بھی نہ نکلی تھی۔ اور ہوشو فرش پر گر کر اپنے  
 ساتھیوں سے بھی زیادہ بڑی طرح پھڑکنے لگا۔ وہ بالکل اس انداز میں  
 فرش پر گھوم رہا تھا جیسے کتا اپنی دم کو منہ سے پکڑنے کی غرض سے  
 چکراتا ہے۔ چند لمحے وہ اس طرح چکراتا رہا۔ پھر دھم سے سیدھا پشت  
 کے بل فرش پر لیٹ کر لمبے لمبے سانس لینے لگا۔  
 کم بھی اب اٹھ کر کھڑا ہو چکا تھا۔ لیکن اس کی حالت واقعی قابل دید  
 تھی۔ انتہائی حیرت اور خوف سے اس کا چہرہ مسخ ہو چکا تھا۔ اور  
 آنکھیں کانوں سے بھی پیچھے تک پھیل گئی تھیں۔  
 "اسے اٹھا کر صوفے پر بٹھا دو" — عمران نے خاور سے مخاطب  
 ہو کر کہا۔ اور خاور نے جھک کر ساکت بیٹھے ہوئے ہوشو کو اٹھایا اور  
 اسے ایک صوفے پر بٹھا دیا۔ ہوشو کی آنکھیں پٹی ہوئی تھیں اور چہرہ  
 پتھر کی طرح بے جان اور سخت ہو رہا تھا۔ وہ اس طرح اکھڑے  
 اکھڑے انداز میں سانس لے رہا تھا جیسے وہ دل کے شدید دورے  
 سے گزر رہا ہو۔ منہ کے کونوں سے کف کے چھوٹے چھوٹے بلبلے نکل  
 رہے تھے۔ اس کی حالت واقعی بے حد خراب اور خستہ نظر آ رہی تھی۔  
 "یہ — یہ — یہ مر جائے گا۔" — وہ — کم نے اس کے ساتھ کیا کیا ہے  
 اچانک کم نے بے اختیار چیختے ہوئے کہا۔  
 "فکر نہ کر دو کم۔ ایسے ڈھیٹ لوگ اتنی آسانی سے مرا نہیں کرتے



میں نے صرف اسے بتایا ہے کہ جب آدمی تکلیف سے گزرتا ہے تو اس پر کیا گزرتی ہے۔ یہ اسی تجربے سے گزر رہا ہے۔" — عمران مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"لیکن یہ تو انتہائی سخت جان آدمی ہے۔ تم نے آخر کیا کیا ہے اس کی حالت تو بے حد خراب ہے۔" کم نے بھٹے پھٹے لہجے میں کہا۔ اُسے شاید اب تک سمجھ نہ آ رہی تھی کہ ہوشو کی یہ حالت کیوں ہو رہی ہے۔ حالانکہ عمران نے بظاہر اُسے پکڑنے اور پھر اچھا لسنے کے علاوہ کچھ نہ کیا تھا۔

"ریڑھ کی ہڈی کے سب سے نچلے مہرے پر میں نے ضرب لگائی ہے۔ اور بس۔ اس کا نتیجہ یہ ہوا کہ اعصابی نظام کام کرنا چھوڑ گیا ہے۔ لیکن یہ ذہنی طور پر پوری طرح بیدار ہے۔ اپنی مکمل کیفیت کے ساتھ۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور پھر وہ ہوشو کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے ایک چھوٹا صوفہ کھینچ کر اس کے سامنے رکھا اور اطمینان سے اس پر بیٹھ گیا۔ جب کہ اس کے ساتھ مشین گئیں اٹھائے کمرے میں بکھڑے ہوئے تھے۔ — عمران نے بڑے اطمینان سے پہلے ہوشو کی جیبوں کی تلاشی لینا شروع کی۔ اور چند لمحوں بعد جب اس کا ہاتھ اس کی جیب سے باہر آیا تو اس کے ہاتھ میں سگریٹ کا ایک پیکٹ اور لائٹر موجود تھا۔

"واہ۔ اسے کہتے ہیں عقلمندی۔ کہ دوسرے کے کام کا سامان آدمی ساتھ اٹھائے پھرے۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور اس نے بڑے اطمینان سے سگریٹ کا پیکٹ کھولا۔ اس

میں سے ایک سگریٹ نکالا اور اُسے اپنے لبوں سے لگا لیا۔ "کیا — کیا تم سگریٹ پیو گے؟" — جولیانا نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"پہلے میں سوچا کرتا تھا کہ سگریٹ صحت کے لئے سخت نقصان دہ ہے۔ لیکن پچھلے دنوں ایک چین سموکر نے مجھے اس کے تین ایسے فائدے بتائے ہیں کہ جی چاہتا ہے کہ سموکنگ شروع کر دوں۔" — عمران نے سگریٹ لبوں سے لگاتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

"سگریٹ کے فائدے — کیا بکواس کر رہے ہو۔ سگریٹ کا کیا فائدہ ہو سکتا ہے؟" — جولیانا کے لہجے میں حیرت تھی۔

"اس نے بتایا تھا کہ سگریٹ پینے والا بوڑھا نہیں ہوتا۔ اور سگریٹ پینے والے کے گھر میں چوری نہیں ہوتی۔ اب بتاؤ کس قدر شاندار فائدے ہیں۔" — عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ہونہر — بکواس — یہ بھلا کیسے ممکن ہے؟" — جولیانا نے بُرا سا منہ بناتے ہوئے کہا۔

"کیوں ممکن نہیں ہے۔ سگریٹ پینے والا اس لئے بوڑھا نہیں ہوتا کہ وہ جوانی میں ہی مر جاتا ہے۔ اور اس کے گھر چوری اس لئے نہیں ہوتی کہ ساری رات کھانا تارہتا ہے۔ اور کھانسی کی آواز چور کے لئے سب سے زیادہ خطرے کا سامان ہوتی ہے۔" — عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں جواب دیا۔ اور اس بار نہ صرف جولیانا ہنس پڑی بلکہ کمرے میں موجود اس کے دوسرے ساتھی بے اختیار ہنس پڑے۔

"داعی یہ فائدہ ہے۔ لیکن تم اب سگریٹ پی کر ان میں سے کون فائدہ اٹھانا چاہتے ہو۔۔۔ جولیسا نے ہنستے ہوئے پوچھا۔  
 "تیسرا فائدہ۔۔۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور پھر سگریٹ لبوں سے لگا کر اس نے اُسے لائٹر سے جلایا۔ جب سگریٹ جل اٹھا تو اس نے اس کے جلتے ہوئے سرے کو ہوشو کے نکتوں کے قریب کر دیا۔

"ارے ماں۔ تیسرا فائدہ تو تم نے بتایا ہی نہیں تھا۔" جولیسا نے چونک کر کہا۔

"اس کا تیسرا فائدہ۔۔۔ سچ پوچھو تو سب سے بڑا فائدہ ہے۔ لیکن صرف اس وقت جب عورتیں سگریٹ پیتی ہیں۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"کیا مطلب۔۔۔ میں سمجھی نہیں۔" جولیسا نے چونک کر پوچھا۔  
 "کم از کم زبان تو بند رہتی ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور کمرہ ایک بار پھر تم قہقہوں سے گونج اٹھا۔

"عمران صاحب۔ کیا بات ہے۔ آپ اس طرح اطمینان سے بیٹھے ہیں جیسے یہاں کسی کے آنے کی توقع ہی نہ ہو۔ حالانکہ یہ ہوشو کا مین اڈہ ہے۔" اچانک کیپٹن شکیل نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"ماٹھی کے شکار اور ہرن کے شکار میں فرق ہوتا ہے کیپٹن شکیل۔ ہرن کے پیچھے دوڑنا پڑتا ہے جب کہ ماٹھی کے لئے ایک انتہائی گہرا گڑھا کھود کر اس پر ٹہنیاں بچھا کر اس وقت کا انتظار کرنا پڑتا ہے۔

جب جناب ماٹھی صاحب اپنی مرضی سے جھومتے جھومتے دہاں پہنچیں اور پھر گڑھے میں گہ پڑیں۔ اور کم کا دوست ہوشو تمہاری نظروں میں نہ رہی کم کی نظروں میں تو بہر حال ماٹھی ہی ہے۔ اور اصل بات یہ ہے کہ فوری طور پر اعصابی نظام منجمد ہو جانے کی وجہ سے اس کی ذہنی کیفیات بھی اس قدر تیز نہیں ہیں جس قدر ہونی چاہئیں۔ جیسے جیسے وقت گزرتا جائے گا ذہنی کیفیات معمول پر آتی جائیں گی۔ اس لئے میں دقت گزار رہا تھا اور سگریٹ کا دھواں بھی اس لئے اس کے نکتوں میں چڑھا رہا ہوں تاکہ اس کی دھوئی سے اس کی ذہنی کیفیات جلد از جلد معمول پر آجائیں۔" عمران نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔ اور جولیسا نے مڑ کر ایسی نظروں سے کیپٹن شکیل کو دیکھا جیسے کہہ رہی ہو کہ تم عمران کو احمق سمجھتے ہو کہ وہ بغیر کسی خاص مقصد کے وقت ضائع کرتا رہے گا۔ اور کیپٹن شکیل شرمندہ سے انداز میں مسکرا دیا۔

سگریٹ کا دھواں ایک لیکر کی طرح ہوشو کے نکتوں میں مسلسل چڑھ رہا تھا۔ کہ ایک لحظہ ہوشو کو ایک زرد وار چھینک آئی۔ اور عمران نے سگریٹ ہٹا کر نیچے فرش پر پھینکا اور اُسے جوڑنے کی ایڑھی سے مل دیا۔ اب ہوشو کا سخت اور پتھر کی طرح جامد چہرہ تیزی سے نرم پڑتا جا رہا تھا۔ اور آہستہ آہستہ اس کے حلق سے کراہیں نکلنے لگیں۔ کراہیوں کا انداز ایسا تھا جیسے وہ کافی دیر سے اس کے گھے میں پھنسی رہی ہوں۔ کراہیں اب بلند ہوتی جا رہی تھیں۔ اور اب اس کا سر بھی ذرا ذرا حرکت کرنے لگا تھا۔ اور پھر اس کے حلق سے

اچانک ایک زوردار چیخ نکلی اور اس کے ساتھ ہی بے پناہ تکلیف کی وجہ سے اس کا نرم پڑتا چہرہ تیزی سے مسخ ہوتا گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے برسی طرح پچھنا اور سر پٹھنا شروع کر دیا۔ لیکن اس کا جسم اُسی طرح بے حس و حرکت تھا۔

"تم نے محسوس کر لیا ہو گا ہوشو کہ تمہیں کس قدر تکلیف ہو رہی ہے تمہیں ایسے محسوس ہو رہا ہو گا جیسے تمہاری ایک ایک رگ کے اندر آ رہے چل رہے ہوں۔ اور یہ بھی سن لو کہ یہ تکلیف مسلسل بڑھتی جا رہی گی۔ لیکن تمہاری چیخیں باہر کسی کو سنائی نہ دے سکیں گی کیونکہ تم نے یہ کمرہ ساؤنڈ پروف بنوایا ہوا ہے۔ اور شاید تم نے اس لئے ہمیں یہاں بلوایا تھا کہ ہماری چیخیں باہر کوئی نہ سن سکے۔ لیکن ایک بات یاد رکھنا۔ اس بے پناہ تکلیف کے باوجود تمہیں موت نہیں آئے گی۔ کیونکہ اس تکلیف کا تعلق صرف اعصابی نظام سے ہے دل سے نہیں۔ ہاں اگر تم چاہو تو میں صرف تمہاری ایک رگ کو انگوٹھے سے دبا کر تمہیں اس تکلیف سے نجات دلا سکتا ہوں۔ شرط یہ ہے کہ تم مجھے تفصیل سے بتا دو۔ کہ گریٹ بال کہاں ہے۔ اور اس کا اندر دینی نظام اس کے اندر موجود افراد اور مشینری کی تفصیل۔ اس کا حفاظتی نظام سب کی تفصیل بتا دو۔ اور یہ میرا وعدہ ہے کہ میں تمہیں اس تکلیف سے نجات دلا دوں گا۔ میرے وعدے کا ثبوت تمہارے یہ دوست کم کی یہاں زندہ سلامت موجودگی ہے۔" عمران نے بڑے اطمینان بھرے لہجے میں کہا۔

"پلیز بتا دو ہوشو۔ مجھ سے تمہاری یہ تکلیف نہیں دیکھی جا رہی۔

عمران صاحب واقعی وعدے کے پکے ہیں۔ بتا دو۔" کم نے مسخ بڑھ کر گھٹکیا تے ہوئے لہجے میں کہا۔

"بب۔ بب۔ بتاتا ہوں۔ ختم کر دو۔" میں مر رہا ہوں۔ ادھر۔ خوف ناک تکلیف کو ختم کر دو۔" ہوشو نے چیخ چیخ کر کہا۔

"نہیں۔ یہ بڑھتی جا رہی گی۔ تم بتانا شروع کر دو۔ تاکہ تم جلد از جلد اس تکلیف سے نجات حاصل کر سکو۔" عمران نے اُسی طرح مطمئن سے لہجے میں کہا۔

"مم۔ مم۔ اتنا جانتا ہوں کہ میں کورٹی سے بلیو س پلائی انگا لیکا جزیرے سے وصول کر کے اُسے بحیرہ عرب میں ایک جزیرے سونو تک پہنچا دیتا تھا۔ سونو ایک قطعی دیران جزیرہ ہے۔ اور بس۔ س پلائی دماغ پہنچانے کے بعد میں واپس آ جاتا تھا۔ میرا اتنا ہی کام تھا۔ اس سے زیادہ مجھے معلوم نہیں ہے۔ قطعی معلوم نہیں ہے۔ البتہ ایک بار، میرے اس جزیرے کے قریب ایک عجیب ساخت کی آبدوز سی دیکھی تھی۔ جو پانی سے باہر تھی۔ لیکن میرے دماغ پہنچنے پر وہ پانی کے نیچے چلی گئی تھی۔" ہوشو نے اس طرح بولنا شروع کر دیا جیسے ٹیپ ریکارڈ چل پڑتا ہے۔

"کس قسم کی آبدوز۔" تفصیل بتاؤ۔" عمران نے کہا۔ اور پھر اس کی گردن کے پیچھے ہاتھ رکھ کر ایک رگ کو اس نے اپنے انگوٹھے سے زور سے دبا دیا۔ دوسرے لمحے انتہائی تکلیف کی وجہ سے برسی طرح مسخ ہوا ہوشو کا چہرہ حیرت انگیز طور پر تیزی سے بجال ہوتا گیا۔ اس کا رگ رگ کرنے والا سانس بھی نارمل ہو گیا۔ اور اس کے حلق سے



نکلنے والی کراہیں اور چھین بھی غائب ہو گئیں۔

"تفصیل بتاؤ۔ یہ سکون عارضی ہے۔ اگر تم نے تفصیل نہ بتائی تو پھر ہم اٹھ کر چلے جائیں گے اور دنیا کا کوئی ڈاکٹر تمہیں ہزار سال تک بھی اس کیفیت سے نجات نہ دلا سکے گا۔" عمران نے سرد لہجے میں کہا۔

"ادہ ادہ۔ خدا کی پناہ۔ کس قدر عذاب ناک تکلیف تھی۔ وہ آبدوز بالکل طشتری کی طرح کی تھی۔ جیسے اڑن طشتری ہوتی ہے۔ اس پر ایک اد پنجا اٹینا بھی لگا ہوا تھا۔ اس اٹینا کے اوپر ایک چھوٹا سا جھنڈا بھی موجود تھا۔ بالکل چھوٹا سا۔ کپڑے کا نہیں تھا۔ بلکہ کسی دھات کا تھا۔ کیونکہ تیز ہوا میں وہ پھر پھر اتر رہا تھا۔ اس جھنڈے پر ایک اڑدھا کٹڈلی مارے پانی کی لہروں پر بیٹھا ہوا تھا۔ اور اس کے منہ سے شعلے نکل رہے تھے۔ ہماری لائچیں دیکھتے ہی یہ طشتری کسی آبدوز کی طرح سمندر میں اتر گئی۔ اور میں نے کوشش بھی کی۔ اور غوطہ خوری کا لباس پہن کر نیچے بھی اتر ا۔ لیکن وہ طشتری دوبارہ نظر نہیں آئی۔ بس اس کے سوا میں اور کچھ نہیں جانتا۔" ہوشو نے جلدی جلدی جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تمہارا رابطہ واٹر پاور سے کیسے ہوا تھا؟" عمران نے پوچھا۔  
"مجھے فون آیا کہ تمہارے اکاؤنٹ میں چالیس لاکھ ڈالر جمع کر دیئے گئے ہیں۔ اور فون بند ہو گیا۔ میں حیران رہ گیا۔ لیکن پھر بینک سے معلوم ہوا کہ واقعی چالیس لاکھ ڈالر کمیشن جمع کرائے گئے ہیں۔ پھر چند دنوں بعد فون آیا کہ مزید چالیس لاکھ ڈالر جمع کرائے گئے ہیں۔ اور

پانچ جمع ہو گئے۔ اس طرح دو ہفتوں کے دوران ایک کروڑ ڈالر جمع کرا دیئے گئے۔ پھر مجھے ایک آدمی ملا۔ اس نے ان رقموں کی رسیدیں مجھے دیں اور بتایا کہ وہ دنیا کی سب سے بڑی تنظیم واٹر پاور کا نمائندہ ہے۔ اس نے مجھے بتایا کہ میں ایسٹ کو سسٹم سے مخصوص سپلائی لینے کے لئے کسی ایسے تجارتی جہاز کا بندوبست کروں۔ جس پر کسی پوشاک نہ ہو سکے۔ اور پھر اس جہاز سے آگالیکا سے وہ سپلائی حاصل کر سکے اُسے سا نو تک پہنچا دیا کروں۔ اور بس۔ میرا کام ختم۔ یہ سپلائی پر ایک کروڑ ڈالر ملیں گے اور وہ بھی ایڈوانس۔ لیکن اگر کسی کو اس سپلائی کا علم ہوا تو پھر میں اپنے پورے گمراہ سمیت ہلاک کر دیا جاؤں گا۔ رقم اتنی بڑی تھی کہ میں تیار ہو گیا۔ کم میرا دوست تھا۔ میں نے اس کے ذریعے تجارتی جہاز کو روٹی سے سپلائی شروع کی اور دو سالوں تک سپلائی ہوتی رہی۔ اور کسی کو علم نہ ہو سکا۔ اور میں غلباؤں کا سب سے امیر آدمی بن گیا۔ بس اتنی بات ہے۔" ہوشو نے جواب دیا۔

"تم نے کبھی چیک کیا کہ یہ سپلائی کیا ہوتی تھی؟" عمران نے پوچھا۔

"نہیں۔" وہ بڑے بڑے کفیزہ ہوتے تھے۔ اور باقاعدہ سیلڈ ہوتے تھے۔" ہوشو نے جواب دیا۔

"ساؤتھ ریڈ پر کبھی کوئی آدمی نظر آیا؟" عمران نے پوچھا۔  
"نہیں۔ کسی بھی سپلائی کے وقت کوئی آدمی نظر نہیں آیا۔ بس ایک بار وہی آبدوز نظر آئی۔" ہوشو نے جواب دیا۔



دوسری طرف سے ایک مودبانہ آواز سنائی دی  
 "کیوں کال کی ہے" — باس کا لہجہ اور زیادہ کمرخت ہو گیا۔  
 "باس فلیائن کے دارالحکومت آئینا میں عمران اور اس کے ساتھیوں کو دیکھا گیا ہے۔  
 اس کے ساتھ کورٹی جہاز کا سب کیپٹن کم بھی تھا۔ اور باس انہوں نے  
 بلیک مین کے چیف ہوشو کو اس کی بار کے اندر گولیوں سے چھلنی  
 کر دیا ہے۔ کم کی لاشیں بھی دیں سے ملی ہے۔ ہوشو کے آٹھ آدمیوں  
 کی لاشیں بھی ملی ہیں" — ڈبلیو پی۔ ون نے مودبانہ لہجے میں تفصیل  
 بتاتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ یہ کیسے ممکن ہے۔" بٹھے رپورٹ مل چکی ہے کہ کورٹی جہاز کو  
 سمندر کے اندر تباہ کر دیا گیا ہے۔ اور اس کے اندر عمران اور اس  
 کے ساتھی موجود تھے۔ پھر وہ فلیائن کے دارالحکومت آئینا کیسے پہنچ  
 گئے۔ اور وہ بھی ہوشو تک۔ یہ کیسے ممکن ہے۔" درشت چہرے  
 والے نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"میری رپورٹ درست ہے باس۔ ویسے مجھے رپورٹ کچھ دیر  
 بعد ملی ہے۔ ورنہ میں ان لوگوں سے خود وہیں ٹکرا جاتا۔ لیکن وہ لوگ  
 اس وقت تک ایک چارٹرڈ جہاز میں واپس پاکیشیا کے لئے روانہ  
 ہو چکے تھے۔ بہر حال رپورٹ ملنے کے بعد میں نے مکمل تصدیق کی  
 ہے۔ ہوشو کو شاید ان کی آمد کی اطلاع پہلے ہی مل گئی تھی۔ اس نے اس  
 نے اپنے آٹھ مسلح افراد کو ایک سائنڈر فون کمرے کی سائینڈوں  
 میں چھپا کر کھڑا کر دیا۔ اور پھر اس سارے گروپ سے اس نے اس  
 سائنڈر فون کمرے میں ہی ملاقات کی۔ یہ سب ہتھ تھے کیونکہ ایک

میں پر پڑے ہوئے ٹیلی فون کی گھنٹی بجتے ہی اونچی نش  
 کی کرسی پر بیٹھے ہوئے درشت چہرے والے آدمی نے ہاتھ بڑھ  
 ریوڑ اٹھایا۔ اس کے چہرے پر بے پناہ درشتگی تھی۔ کمرہ کا  
 تھار اور دفتر کے انداز میں سجا ہوا تھا۔ لیکن سامنے کی پوری دیوار  
 سے چھت تک عجیب و غریب مشینوں سے بھری ہوئی تھی۔ سائ  
 مشینیں مسلسل چل رہی تھیں۔ اور ان پر موجود ڈانکوں میں مختلف رنگ  
 کی سوئیاں مسلسل حرکت کر رہی تھیں اور رنگ برنگے چھوٹے چھوٹے  
 سینکڑوں بلب جل بھج رہے تھے۔ ان مشینوں کی وجہ سے یہ کمرہ  
 دفتر کے ساتھ ساتھ باقاعدہ ایک آپریشن روم بھی دکھائی دیتا  
 "یس" — ادھیڑ عمر آدمی نے ریوڑ اٹھا کر انتہائی  
 لہجے میں کہا۔

"باس — میں زون ایکس سے ڈبلیو پی۔ ون بول رہا ہوں



راہداری سے گزرتے ہوئے انہیں مشینی طور پر چیک کر لیا گیا تھا۔  
 کے بعد یہ لوگ کافی دیر بعد اس کمرے سے نکلے اور چلے گئے۔ جب  
 ہوشو کا پتہ کیا گیا۔ تب معلوم ہوا کہ ہوشو ان آٹھ افراد سمیت ہلاک  
 پڑا ہے۔ اور کم کی لاش بھی وہیں موجود ہے۔ مجھے رپورٹ بھی ہوئی  
 ایک اسسٹنٹ نے دی کیونکہ کمرے میں ہونے والی تمام  
 باقاعدہ ٹیپ ہوتی تھی۔ اور اس میں واٹر پاور کا ذکر تھا۔ چنانچہ میں  
 وہ ٹیپ منکوا کر سنی۔ تب اصل صورت حال کا علم ہوا۔ میں فوراً  
 سمیت حرکت میں آ گیا۔ لیکن پھر معلوم ہوا کہ وہ لوگ ایک چارٹرڈ  
 کے ذریعے فلپائن سے پاکھشیا واپس روانہ ہو چکے ہیں۔ چنانچہ میں  
 آپ کو رپورٹ دے رہا ہوں۔ دوسری طرف سے جواب  
 گیا۔

”ٹیپ میں کیا گفتگو ریکارڈ ہوئی ہے۔“ — باس نے ہونٹ  
 چبالتے ہوئے پوچھا۔

”میں ٹیپ آن کر دیتا ہوں آپ خود سن لیں۔“ — دوسری طرف  
 سے کہا گیا۔ اور پھر ہلکی سی کھڑکھڑاہٹ کے ساتھ ہی ایک آواز ابھری  
 ”آؤ کم۔ آج اچانک کیسے آگئے۔“

”بس اچانک ہی یہ پروگرام بن گیا۔ یہ میرے دوست ہیں مسٹر  
 علی عمران۔ اور یہ ان کے ساتھی ہیں۔“ — ایک اور آواز ابھری۔ اور  
 پھر ٹیپ چلتا رہا۔ اور آخر میں گولیوں کی آوازیں کے ساتھ ہی ٹیپ  
 دوبارہ کھڑکھڑاہٹ کی آوازیں ابھرنے لگیں۔  
 ”اس کا مطلب ہے کہ گریٹ بال کی اصل لوکیشن آخر کار عمران کو

معلوم ہو ہی گئی۔“ — باس نے انتہائی کمر خست لہجے میں کہا۔  
 ”یس باس۔“ — دوسری طرف سے کہا گیا۔  
 ”ٹھیک ہے۔ اب ہمیں مزید محتاط رہنا پڑے گا۔ اور۔ کے۔“  
 باس نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے جھٹکے سے ریسور رکھ  
 دیا۔ اس کا چہرہ بڑی طرح بگڑ گیا تھا۔ اس نے ریسور رکھتے ہی ایک  
 سائیڈ پریٹے ہوئے جدید ساخت کے ٹرانسمیٹر پر ایک فریکوئنسی  
 ایڈجسٹ کر فی شروع کر دی۔ پھر ٹرانسمیٹر کا بٹن آن ہونے ہی اس میں  
 سے ٹوں ٹوں کی مخصوص آواز سنائی دی۔  
 ”یس۔“ — بانٹو اسٹنڈنگ اور۔“ — ایک کمر خست آواز سنائی  
 دی۔

”واٹر پاور سہیڈ کو وارٹر چیف باس اور۔“ — درشت پہرے  
 والے نے تیز لہجے میں کہا۔

”یس باس اور۔“ — دوسری طرف سے بولنے والے کا لہجہ  
 یک لخت مؤدبانہ ہو گیا۔

”بانٹو۔ تم اپنے گروپ سمیت فوراً پاکھشیا پہنچو۔ تم نے  
 وہاں پہنچتے ہی ایک نوجوان علی عمران کا خاتمہ کرنا ہے۔ اس کا پاکھشیا  
 کے دارالحکومت میں کنگ روڈ پر فلیٹ ہے۔ جس کا نمبر دوسو ہے۔  
 اس کے متعلق باقی تفصیلی فائل تمہیں آر۔ آر۔ پر دیں ایکری میا میں مل جائے  
 گی۔ یہ دی۔ آئی مشن ہے اور۔“ — باس نے انتہائی سخت  
 لہجے میں کہا۔

”دی۔ آئی مشن۔ اده یس۔ اور۔“ — بانٹو نے دی۔ آئی

کے الفاظ سنتے ہی چونک کر کہا۔

"انتہائی تیز رفتار اور فل ایکشن کر دو۔ جو نظر آئے اڑا دو۔ میں اس مشن کی تکمیل کے لئے تمہیں زیادہ سے زیادہ آٹھ گھنٹے دے سکتا ہوں اور" — باس نے تیز لہجے میں کہا۔

"وی۔ آئی مشن کے لئے کافی ہیں باس۔ آپ بے فکر رہیں باس اس سے بھی پہلے یہ مشن مکمل ہو جائے گا اور" — دوسری طرف سے مطمئن لہجے میں کہا گیا۔

"آر۔ آر۔ فائل موصول ہوتے ہی تم نے حرکت میں آ جانا ہے اور اینڈ آل" — باس نے کہا اور ٹرانسمیٹر کا بٹن آف کر کے اس نے انٹر کام کی طرف ہاتھ بڑھایا اور ریسیور اٹھاتے ہی ایک نواں آواز سنائی دی۔

"یس باس" — بولنے والی کا لہجہ بے حد مودبانہ تھا۔ "فائلنگ سیکشن کو کہہ دو کہ وہ پاکیشیا کے ایجنٹ اے۔ آئی کی پوری فائل آر۔ آر پر بانٹو کو ایکرمیا ابھی بھجوا دے" — باس نے انتہائی گھٹ لہجے میں کہا۔ اور ریسیور رکھ دیا۔ اور ایک بار پھر اس نے میز پر رکھے ہوئے ٹرانسمیٹر پر فریکوئنسی ایڈجسٹ کرنی شروع کر دی۔ فریکوئنسی ایڈجسٹ کرنے کے بعد بٹن دبایا تو ٹرانسمیٹر سے ٹول ٹول کی آوازیں نکلنے لگیں۔

"ہیلو — واٹر یا در ہیڈ کو آرڈر کالنگ گریٹ بال اور" — چیف باس نے تیز لہجے میں کہا۔  
 "یس — ڈوپے چیف آف گریٹ بال اسٹنڈنگ اور"

دوسری طرف سے ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔

"چیف باس فرام دس اینڈ اور" — چیف باس نے کہا۔  
 "اوہ یس باس اور" — ڈوپے کا بھاری لہجہ ایک لمختہ مودبانہ ہو گیا۔

"ڈوپے — گریٹ بال دشمن ایجنٹوں کی نظروں میں آ گیا ہے۔ یہ ایجنٹ پاکیشیا میں ہیں۔ پاکیشیا سیکرٹ سروس اور اس کے لئے کام کرنے والا علی عمران۔ میں نے تو حتی الوسع کوشش کی کہ انہیں گریٹ بال کے بارے میں معلوم نہ ہو سکے۔ لیکن یہ شیطانوں روحیں ہمارے ہر حملے سے نہ صرف بچ نکلیں بلکہ ابھی اطلاع ملی ہے کہ انہیں گریٹ بال کے محل وقوع کا بھی علم ہو گیا ہے۔ میں نے پیشہ ایجنٹ گروپ کے چیف بانٹو کو پاکیشیا بھیجا ہے۔ وہ ان معاملات میں انتہائی باصلاحیت آدمی ہے۔ مجھے یقین ہے کہ وہ اس علی عمران کا خاتمہ وہیں کر دے گا۔ لیکن پھر بھی اب تم نے مکمل طور پر ہوشیار رہنا ہے۔ تمام حفاظتی نظام کو ہر وقت چیک کرتے رہو۔ اور چلے جاؤ۔ کچھ ہی کیوں نہ ہو۔ کسی کو گریٹ بال کے حفاظتی ایریے میں داخل نہ ہونے دینا۔ اور سنو۔ گریٹ بال کا وہ حفاظتی راستہ جس سے اندورفت رہتی تھی میں ہنگامی طور پر بند کر رہا ہوں اور" — چیف باس نے تیز لہجے میں کہا۔

"میں آپ کی تشویش اچھی طرح سمجھتا ہوں باس۔ علی عمران کو بھی بخوبی جانتا ہوں اور وہ بھی ڈوپے سے واقف ہے۔ اگر یہ بانٹو کے ہاتھوں ختم ہو جاتا ہے تو ٹھیک۔ ورنہ اس کی موت لازماً ڈوپے کے

ہاتھ سے ہی ہونی ہے۔ آپ قطعاً فکر نہ کریں اور۔۔۔ ڈوپے  
بڑے مطمئن ہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
”اوہ۔ ویری گڈ۔ اگر تم اس عمران سے واقف ہو تو پھر مجھے یقین  
ہے کہ تم اس کا توڑ کر لو گے۔ کیونکہ تمہاری صلاحیتیں کسی طرح بھی  
عمران سے کم نہیں ہیں۔ اور میں نے اسی لئے انتہائی غور و خوض کے  
بعد تمہیں گریٹ بال کا انتظامی انچارج بنایا تھا۔ ویری گڈ۔ اب میں  
تمام پریشانیاں دوہرہ ہو گئی ہیں اور۔۔۔ چیف باس نے مسٹر  
بھرے ہجے میں کہا۔

”میں دوبار اس عمران سے بڑے بھرپور انداز میں ٹکرا چکا ہوں اور  
دونوں ہی بار عمران کو میرے مقابلے میں منہ کی کھانی پڑی تھی۔ یہ  
بات ہے کہ وہ اپنی عیاری کی وجہ سے میرے آدمیوں کو توڑ کر  
مقصد حاصل کر گیا تھا۔ لیکن ڈوپے اس کے لئے ہمیشہ ناقابل تسلی  
رہا ہے اور۔۔۔ ڈوپے نے بڑے فاخرانہ ہجے میں کہا۔  
”ٹھیک ہے۔ بہر حال ہوشیار رہنا۔ اور اینڈ آل۔۔۔“  
باس نے کہا۔ اور ٹرانسمیٹر کا بٹن آن کر دیا۔ اب اس کے چہرے  
پر پہلے کی نسبت اطمینان کے آثار زیادہ تھے۔

ٹیلی فون کی گھنٹی بجتے ہی صوفے پر قدرے نیم دراز  
عمران چونک کر سیدھا ہوا اور پھر اس نے ہاتھ بٹھا کر ریور  
اٹھالیا۔

”یس۔۔۔ علی عمران۔ ایم۔ ایس۔ سی۔ ڈی۔ ایس۔ سی (آکسن)  
بولنے پر مجبور کر دیا گیا ہوں۔ ورنہ اس وقت میرا بولنے کو قطعاً دل نہ  
چاہ رہا تھا۔ کیونکہ آل ورلڈ باورچی ایسوسی ایشن کے چیئرمین آغا سلیمان  
پاشا صاحب اذراہ کرم اپنے جدی پشتی فن باورچی کو بالائے طاق  
رکھ کر کھانا پکانے کی کتاب میں درج سبزی پکوڑے تلنے کی نادر  
دنیا ب ترکیب آزمائے کی کوشش کر رہے ہیں۔ کتاب کے  
مصنف کے مطابق یہ ترکیب ایک ایسے بادشاہ کی پسندیدہ  
ترکیب ہے۔ اور جو سبزی پکوڑے کھاتے کابے حد شوقین تھا۔“  
عمران کی زبان پوری رفتار سے چل رہی تھی۔



"تمہاری قینچی کی طرح چلنے والی یہ زبان بند ہونے کا وقت آگیا ہے مسٹر علی عمران۔ میرا نام بانٹو ہے۔ اس نام کو یاد رکھنا۔ یہ تمہارے لئے انتہائی اہم نام ثابت ہوگا۔" دوسری طرف سے ایک مسکراتی ہوئی آواز سنائی دی۔

"بانٹو۔۔۔ واہ۔ یہ تو بہت اچھا نام ہے۔ یعنی بانٹنے والا۔ لیکن سوری میرا سبزی کی پوٹے بانٹنے کا فی الحال کوئی ارادہ نہیں ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ لیکن ساتھ ہی اس نے فون کے پچھلے کنارے کی ایک مخصوص جگہ کو انگوٹھے سے ایک بار دبا کر چھوڑ دیا۔

"میں نے تمہیں صرف اطلاع دینے کے لئے فون کیا ہے۔ کہ میں تمہاری موت بن کر یہاں آگیا ہوں۔ میری عادت ہے کہ میں اپنے شکار کو ہوشیار کر کے مارتا ہوں۔ کیونکہ اس طرح شکار کا لطف دو بالا ہو جاتا ہے۔ ورنہ فون کال کی بجائے تمہارے اس فلیٹ پر خوف ناک میزائل بھی گر سکتا تھا۔ بہر حال تمہیں اطلاع مل گئی۔ اس وقت دس بجے ہیں۔ زیادہ سے زیادہ شام چار بجے تک تم زندہ رہو گے۔ اس کے بعد نہیں۔ یہ میرا چیلنج ہے۔ ویسے تمہاری اطلاع کے لئے بتا دوں کہ میں ایک پیسک بوتھ سے فون کر رہا ہوں۔ اور یہ پیسک بوتھ اسی کنگ روڈ پر واقع ہے۔ جہاں تمہارا فلیٹ ہے۔" دوسری طرف سے بڑے طنز یہ لہجے میں کہا گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔

عمران نے منہ بنا تے ہوئے ریسورکر میڈل پر رکھا۔ اس کے

ذہن میں یہ نام ہلکی سی خلش پیدا کر گیا تھا۔ کیونکہ یہ نام اس کے لاشعور میں پہلے سے موجود تھا۔ لیکن واضح طور پر شعور میں نہ آ رہا تھا۔ وہ چند لمحے بیٹھا سوچا رہا۔ پھر اس نے ریسورکر اٹھایا۔ اور تیزی سے نمبر ڈائل کر کے شروع کر دیئے۔

"رانا باؤس۔" دوسری طرف سے جوزف کی آواز سنائی دی۔

"جوزف۔۔۔ میں عمران بول رہا ہوں۔ جوانا موجود ہے۔" عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"یس باس۔" جوزف نے جواب دیا۔

"اس سے بات کراؤ۔" عمران نے اُسی طرح سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"باس۔ آپ کچھ ضرورت سے زیادہ سنجیدہ لگ رہے ہیں۔ مجھے بتائیں کیا مسئلہ ہے۔" جوزف نے کہا۔

"بانٹو کو جانتے ہو۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"بانٹو کچھ کچھ تو معلوم ہے۔ اگر آپ کہیں تو میں جا کر اس کے بارے میں پوری تفصیل معلوم کر آؤں۔" جوزف نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"اچھا۔۔۔ وہ کچھ کچھ کیا ہے۔ جو تم جانتے ہو۔" عمران نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"باس۔" میرا خیال ہے یہ شکار کی سرخ جھیل میں رہنے والا کوئی مگر بچھڑی ہو سکتا ہے۔ جس کے سر پر اگرتین ضربیں لگائی جائیں

تو اس کے دانت پانی میں گر جاتے ہیں اور پھر جاتو قبیلے کے لوگ ان دانتوں کو لگے میں ہیں کہ بارش کی دعا کرتے ہیں۔" جوزف نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"ارے پھر کچھ کچھ کیا تم تو اس کی پوری تفصیل جانتے ہو۔ لیکن تم نے کہا تھا کہ تفصیل معلوم کر آؤں۔ کہاں سے معلوم کرو گے تفصیل"۔ عمران نے بڑی مشکل سے اپنی ہنسی روکتے ہوئے کہا "ظاہر ہے باس۔ اس کے لئے مجھے جاتو قبیلے کے دیح ڈاکر کے پاس جانا پڑے گا۔ اور باس یہ جاتو قبیلہ افریقہ کے دلدل علاقے کے عین درمیان میں رہتا ہے"۔ جوزف واقعی بے حد سنجیدہ تھا۔

"لیکن اس طرح تو بڑا وقت لگ جائے گا۔ اور مجھے جلدی ہے میں تمہیں ایک اور ترکیب بتاتا ہوں۔ تمہیں یہیں رانا باؤس میں بیٹھ بیٹھ اس کی پوری تفصیل معلوم ہو جائے گی"۔ عمران نے اس بار بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"یہاں بیٹھے بیٹھے باس۔ وہ کیسے"۔ جوزف نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

"تمہارا دون کا کوٹا بندہ کہتا ہوں۔ دو روز بعد تمہارا دماغ اتنا روشن ہو جائے گا کہ شکر الی جھیل تمہیں یہاں بیٹھے بیٹھے نظر آنے لگ جائے گی"۔ عمران نے کہا۔

"ادہ باس۔ فارکا ڈسک۔ رحمہ کو۔ کوٹا بندہ کہہ دو میں دیاں پیدل چلا جاؤں گا۔ لیکن باس کوٹا بندہ کہہ دو۔ درنہ جوزف دی

گرہٹ حقیر کچھو کچھو ابن جائے گا"۔ جوزف نے رو دینے والے لہجے میں کہا۔

"اچھا تو تم سمجھ رہے ہو کہ میں خرچہ بچانے کے لئے تمہیں دیاں نہیں بھیج رہا۔ اگر ایسی بات ہے تو پھر ایک مہینہ کا کوٹا بندہ ہونا چاہیے"۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"بب۔ بب۔ باس۔ پلیز باس۔ مائی گریٹ باس"۔ جوزف بڑی طرح گڑگڑانے لگا۔

"اچھا۔ اب تم خوشامد کہنا بھی سیکھ گئے ہو۔ اور تمہیں معلوم ہے کہ مجھے خوشامد سے سخت نفرت ہے۔ اب تو تمہیں سزا دینی پڑے گی۔ ایک روز کا کوٹا بندہ اور دو سو ڈنڈ۔ اور اگر کوئی جھٹ کی تو یہ سزا ڈبل ہو جائے گی"۔ عمران کا لہجہ یک لخت انتہائی سخت ہو گیا۔

"یس باس"۔ جوزف نے ظاہر ہے ڈبل سزا کے خوف سے پہلی سزا ہی قبول کر لی۔

"ریسیور جو انا کو دو اور ڈنڈ نکالنا شروع کر دو"۔ عمران نے اُسی طرح انتہائی سخت لہجے میں کہا۔

"یس۔ بب۔ بب۔ باس۔ یس باس"۔ جوزف نے کہا۔ اور پھر ریسیور میز پر رکھے جانے کی آواز سنائی دی۔ اور عمران مسکرا دیا۔

"ہیلو ماسٹر۔ جو انا بول رہا ہوں"۔ چند لمحوں بعد جو انا کی آواز ریسیور پر سنائی دی۔

"جوانا کسی بانٹو سے واقف ہو۔" عمران نے سنجیدگی میں پوچھا۔

"بانٹو۔" ماں ایک بانٹو کو جانتا ہوں۔ ایک میا کی ایک پیشہ قاتلوں کی تنظیم سپرنٹ کا چیف تھا۔ لیکن یہ سپرنٹ ماسٹر کلر ز کے مقابلے میں ہمیشہ نمبر ٹو رہی ہے۔" جوانا نے جواب دیا۔

"کیا تمہاری اس سے کبھی ملاقات ہوئی ہے؟" عمران نے چونک کر پوچھا۔

"یس باس۔ بے شمار بار۔ لیکن آپ کیوں پوچھ رہے ہیں۔" جوانا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"میں بولتا ہوں۔ میری آواز سن کر بتاؤ کہ کیا یہ اُسی بانٹو کی آواز ہے جس کی تم بات کر رہے ہو؟" عمران نے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ میں پہچان لوں گا۔" جوانا نے جواب دیا۔

"میرا نام بانٹو ہے۔ اس نام کو یاد رکھنا۔ یہ تمہارے لئے انتہائی اہم نام ثابت ہو گا۔" عمران نے اُسی آواز میں کہا جو اس نے فون پر سنی تھی۔

"اوہ بالکل باس۔ یہ وہی بانٹو ہے۔ سپرنٹ کا چیف۔ لیکن باس یہ تو ایک میا میں رہتا ہے۔" جوانا نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"اسس کا قد و قامت اور حلیہ بتاؤ۔" عمران نے پوچھا۔

"دیو جتنا قد۔ گینڈے کی طرح جسم۔ اندوٹ کی طرح سر۔ اور سر سے گنجا۔ ناک پھیلی ہوئی انتہائی بدنما۔ پیلے اور مکروہ دانت۔

بھرے پر زخموں کے نشانات کسی سو سالہ بوڑھے آدمی کی جھریوں سے بھی زیادہ۔" جوانا نے قد و قامت اور حلیہ بتاتے ہوئے کہا۔ "اور کے۔" اب میں اسے تلاش کروں گا۔" عمران نے کہا۔

کیا مطلب باس۔ کیا یہ بانٹو یہاں دارالحکومت میں موجود ہے؟" جوانا نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"ماں۔ ابھی مجھے اس کا فون ملے۔ اور اس نے مجھے اطلاع دی ہے۔ کہ وہ میری موت بن کر یہاں آیا ہے۔ اور اس نے مجھے

ہوشیار کرنے کے لئے کال کی ہے۔ کیونکہ بقول اس کے اس طرح شکار کا لطف دوبالا ہو جاتا ہے۔ اور اس نے مجھے انتہائی

مہربانی کرتے ہوئے شام چار بجے تک زندہ رہنے کی بھی اجازت دے دی ہے۔ میرے ذہن میں یہ نام تو موجود تھا۔ لیکن مجھے

یاد نہ آ رہا تھا۔ مگر اس کا بات کرنے کا انداز بتا رہا تھا کہ وہ کوئی پیشہ ور قاتل ہے۔ اس لئے میں نے سوچا کہ شاید تمہیں معلوم ہو۔

عمران نے جواب دیا۔ "اوہ۔" بانٹو کی یہ جرأت کہ وہ آپ کو دھمکی دے۔ یعنی اس

مجھ نے آپ کے کان میں نہیں بھیں کہنے کی جرأت کی ہے۔ ماسٹر آخر جوانا کس روز کام آئے گا آپ مجھے اجازت دیں۔ میں شام

چار بجے سے پہلے اس کی لاش اگر آپ کے قدموں میں نہ ڈال سکا۔ تو پھر کسی کنویں میں ڈوب مروں گا۔" جوانا نے انتہائی غصیلے

لہجے میں کہا۔



دی ہے۔" جو انا نے کہا۔

"ہاں۔ اس نے مجھ سے بات کرتے وقت ایک خوشامدانہ فقرہ بولا تھا۔ اور یہ اُسی کی سزا ہے۔ ایک روز کا کوٹا بھی بند ہے اور دوسو ڈنڈ بھی۔ اور اُس کے میں تمہارے فون کا منتظر رہوں گا۔" —

عمران نے کہا اور ریسورکھ دیا اب اس کے چہرے پر خاصے اطمینان کے آثار موجود تھے۔ کیونکہ واقعی گریٹ بال کے سلسلہ میں وہ انتہائی اہم انتظامات میں مصروف تھا۔ اور اُسے بلیک زبرد کے فون کا انتظار تھا۔ اور وہ نہیں چاہتا تھا کہ اس بانٹو کے چکر میں الجھ کر وقت ضائع کرے۔ اُسے یقین تھا کہ جو انا نہ صرف بانٹو کو ڈھونڈ نکالے گا بلکہ بانٹو کی گردن بھی آسانی سے مروڑ دے گا۔ چنانچہ اب اس نے خود دانش منزل جانے کا فیصلہ کیا اور پھر اٹھ کر وہ عفتی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ کیونکہ اُسے معلوم تھا کہ بانٹو نے یقیناً اپنے آدمی اس کی نگرانی کے لئے مقرر کئے ہوں گے۔ اس نے جو انا کو اس لئے بانٹو کی تلاش کے بعد دانش منزل فون کرنے کے لئے کہا تھا۔ کیونکہ اس کے ذہن میں صرف چند پوائنٹ واضح نہ ہو رہے تھے۔ ایک تو یہ کہ بانٹو کی خدمات کس تنظیم نے حاصل کی ہیں۔ اور دوسرا یہ کہ آخر بانٹو نے اُسے شام چار بجے کا وقت کیوں دیا ہے۔ اگر بانٹو کی خدمات واٹر پارور نے حاصل کی ہیں تو پھر واٹر پارور کو اس کی فلیٹ سے واپسی کا علم کیسے ہو گیا۔ اور اگر واٹر پارور نے ایسا نہیں کیا تو پھر کس پارٹی نے اس کی خدمات حاصل کی ہیں۔ اور وہ ان پیشہ ور قاتلوں کی فطرت کو بخوبی سمجھتا تھا۔ یہ لوگ جلد از جلد اپنا

"سوچ لو۔ میں انتہائی اہم کام میں مصروف ہوں اور شاید آج رات ایک اہم ترین مشن پر روانہ ہو جاؤں۔ اگر یہ تم سے شکار نہ ہو سکا تو مجھے خواہ مخواہ اس کے لئے رکنا پڑے گا۔ اور میرا وقت ضائع ہو گا۔" —

عمران کا اچھ بے حد سنجیدہ تھا۔

"باس۔ آپ جو انا کی توہین کر رہے ہیں۔ جو انا اتنا گیا گزرا ہے ہے کہ بانٹو جیسے مجھ بھی اس سے بچ کر نکل سکیں۔ وہ دوسروں کے لئے بانٹو ہو گا لیکن جو انا کے لئے وہ مجھ ہی ہے۔ اور مجھے اس کی عادات کا اچھی طرح علم ہے۔ میں اُسے زیادہ سے زیادہ ایک گھنٹے کے اندر تلاش کر لوں گا۔ اور اس کے بعد آپ اس کی جتنی بڑی توڑنے کا حکم دیں اس سے دس ہٹیاں زیادہ سی توڑوں گا۔" —

جو انا نے بھیرے ہوئے ہلچے میں کہا۔

"اور اُسے۔ تم اُسے تلاش کرو اور جب وہ مل جاتے تو مجھے دانش منزل فون کر دینا۔ میں مشن کے انتظامات کے سلسلے میں جارہا ہوں۔ لیکن تم نے اس کو کچھ کہنا نہیں۔ صرف تلاش کرنا ہے۔" —

عمران نے سنجیدہ ہلچے میں کہا۔

"ٹھیک ہے ماسٹر۔ بڑے دنوں بعد جو انا کو اپنی فیلڈ کا کام ملا ہے۔" —

جو انا نے چٹخارہ لیتے ہوئے کہا۔ اور

عمران مسکرا دیا۔

"وہ جو ذف کیا کر رہا ہے۔" —

عمران نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"جو ذف ڈنڈ نکال رہا ہے باس۔ آپ نے شاید اسے

مشن مکمل کرنے کے عادی ہوتے ہیں۔ اور جب اس بانٹو کو اس کے فلیٹ کا بھی علم ہے اور فون نمبر کا بھی۔ تو پھر آخر اس نے شام بجے تک اپنے مشن کو پینڈنگ کیوں کیا ہے۔ اپنی پوائنٹس وضاحت کے لئے وہ بانٹو سے خود ملنا چاہتا تھا۔ اور اس نے اس کے لئے پلان بنا لیا تھا کہ سیکرٹ سروس کے ذریعے بانٹو اغوا کر کے رانا یا دوس لایا جائے اور پھر اس سے وٹاں اطمینان سے پوچھ گچھ کی جائے گی۔ اور جب تک جو انا اُسے تلاش کرے اس وقت تک وہ کئی اہم کام نمٹا سکتا تھا۔

بانٹو نے بھیڑیے کے سے انداز میں مسکراتے ہوئے ریسپور دکھا اور پھر سپیک فون بوکھ سے باہر نکل آیا۔ وہ واقعی دیو جیسا قد اور گینٹے جیسا جسم رکھتا تھا۔ اس کے جسم پر نیلے رنگ کی چیت بنیان تھی۔ جس میں سے اس کے بازو کی مچھلیاں بجلی کی طرح تڑپ رہی تھیں۔ اور ہاڑ جیسے سینے کے عین اوپر بنیان پر ایک بھیڑیے کی تصویر بنی ہوئی تھی۔ جس نے منہ کھولا ہوا تھا اور اس کے منہ سے خون بہہ رہا تھا۔ اس نے جنیز کی چیت تیلون اور پیروں میں لانگ بوٹ پہنے ہوئے تھے۔ بھاری بھر کم جسم رکھنے سے باوجود پارے کی طرح چیت اور تیز دکھائی دے رہا تھا۔ سپیک فون بوکھ سے نکل کر وہ تیز تیز قدم اٹھاتا سڑک پار کر کے مخالف سمت کے فٹ پاتھ پر پہنچ گیا۔ فٹ پاتھ پر چلنے والے لوگ اُسے دیکھ کر اس قدر خوف زدہ ہو جاتے تھے کہ سب لوگ اُسے دیکھتے ہی کئی کاٹ

جاتے تھے۔ اور وہ سینہ تانے فاسحانہ انداز میں چلتا ہوا آگے بڑھتا  
آگے پیچھے دو کاریں فنٹ پاتھ کے قریب کھڑی تھیں۔ پہلی کار کے  
ہی اس سے قدرے دبے ہوئے قد لیکن اس جیسا جسم رکھنے والی  
ایک نوجوان کھڑا تھا۔ اس کے جسم پر بھی وہی لباس تھا جو بانٹو نے  
رکھا تھا۔

"جگورا۔۔۔ اب تم نے اس بیونٹی کی نگرانی کرنی ہے۔ اس کو  
فائل میں موجود فوٹو تو تم نے دیکھ لیا ہے۔ میں نے اُسے شام  
بچے کا وقت دیا ہے۔ ایسا نہ ہو کہ وہ خوف سے فرار ہو جائے  
ساتے کی طرح چمٹے رہنا۔" بانٹو نے قریب جا کر اس نوجوان  
سے مخاطب ہو کر کہا۔

"ییس باس۔ جگورا کی نظروں سے تو بھوت بھی غائب نہیں ہو سکتا  
یہ چڑیا کاسچہ کہاں جائے گا۔ لیکن باس آپ نے اُسے اتنا لمبا وقت  
کیوں دیا ہے۔" جگورا نے کہا۔

"فائل میں درج ہے کہ وہ بڑا خطرناک آدمی ہے۔ میں صرف یہ دیکھنا  
چاہتا ہوں کہ وہ ان چھ گھنٹوں میں کیا حرکات کرتا ہے۔ کہاں چھپتا  
کوشش کرتا ہے۔ مجھے اس وقت بڑا لطف آتا ہے۔ جب کوئی  
شکار اپنی طرف سے چھپ جاتا ہے لیکن پھر میں اچانک اس کے  
پر پہنچ جاتا ہوں۔" بانٹو نے چٹخارہ لیتے ہوئے کہا۔ اور پھر ہلکی  
کے پیچھے موجود سیاہ رنگ کی بڑی سی کار کی طرف بڑھ گیا۔

"میں اس دوران مارٹن کی بار میں رہوں گا۔ مارٹن کے پاس یہاں  
شرابوں کا کافی بڑا ذخیرہ میں نے دیکھا ہے۔ تم مجھے وہیں کال کر لینا۔"

ٹیک ساڑھے تین بجے مہارسی کال آجانی چاہیے۔ میں اس ٹیکر کو چار بجے  
کے بعد ایک لمحہ کی بھی مزید مہلت نہیں دے سکتا۔" بانٹو نے  
کار کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔

"ییس باس۔" جگورا نے کہا۔ اور بانٹو سر ہلاتا ہوا کار میں

بیٹھا اور دوسرے لمحے اس کی کار در اسی سبک ہو کر مڑی اور پھر تیزی

سے گھومتی ہوئی مخالف سمت کی طرف بڑھ گئی۔ مارٹن سے وہ کجوبی

واقف تھا۔ کیونکہ مارٹن ایکرمیہ میں بھی ایک بار کا مالک تھا۔ لیکن پھر

اس کا دماغ ایک گمروپ سے جھگڑا ہو گیا۔ اور اس گمروپ نے مارٹن

کے سارے ساتھیوں کو نہ صرف ہلاک کر دیا بلکہ اس کی بار کو بھی ہوں

سے اڑا دیا۔ مارٹن شدید زخمی تو ضرور ہوا لیکن بہر حال بچ گیا۔ اس کے

بعد مارٹن اپنی جان بچانے کی غرض سے روپوش ہو گیا۔ اور پھر طویل

عرصے بعد مارٹن سے اس کی ملاقات ہوئی تو مارٹن نے اُسے بتایا کہ

وہ الینا کے ایک ملک پاکیشیا میں شفٹ ہو گیا ہے۔ اور دماغ اس

نے بار بھی بنائی ہے اور اپنا ایک طاقتور گمروپ بھی۔ چنانچہ جب

چیف باس نے اُسے پاکیشیا کا مشن سونپا تو قدرتی طور پر اس کے

ذہن میں مارٹن کا ہی خیال آیا۔ بانٹو کے لئے کسی ایک آدمی جس کا حلیہ

اور رہائش بھی معلوم ہو اور پھر وہ کوئی اہم سیاسی شخصیت بھی نہ ہو سکا

شکار کرنا ایسے ہی تھا جیسے کسی یونیورسٹی کے پروفیسر کو کہا جائے کہ وہ

اے۔ بی۔ سی پڑھ کر سنائے۔ کیونکہ بانٹو کا گمروپ ایکرمیہ کے پیشہ ور  
قاتلوں میں سب سے زیادہ معروف تھا اور انتہائی اہم ترین شخصیتوں  
کے قتل کے لئے اس کے گمروپ کی خدمات حاصل کی جاتی تھیں۔



وہ چونکہ نسلاً یہودی تھا اس لئے دائرہ پادری نے ایسے معاملات کے اس کی خدمات مستقل طور پر حاصل کر رکھی تھیں۔ اور اب بھی وہ دائرہ کے چیف باس کی وجہ سے ہی اس مشن پر خود آیا تھا۔ ورنہ شاید ایک معمولی سے آدمی کو قتل کرنے کے لئے وہ اپنے گروپ کے کسی کو بھیجو ا دیتا۔ علی عمران کے متعلق اُسے جو فائل ملی تھی۔ اس میں اس کا فوٹو اور تفصیلی پتہ بھی درج تھا۔ اور ایک صفحہ اس عمران کی تعریف سے بھرا ہوا تھا کہ وہ انتہائی خطرناک اور شاطر ترین آدمی ہے۔ لیکن بانٹو یہ تعریفیں پڑھ کر بے اختیار ہنس پڑا تھا۔ اُسے رپورٹ مرتب کرنے والے پر غصہ آیا تھا کہ ایک عام سے آدمی کے متعلق آخر اس نے کیا سوچ کر قصیدے مرتب کر دیئے ہیں۔ چونکہ مشن اس کی نظر میں انتہائی معمولی تھا اس لئے وہ صرف اپنے خاص ساتھی جیگورا کو لے کر پاکیشیل کے دار الحکومت پہنچا تھا اور یہاں آتے ہی وہ سیدھا مارٹن کے پاس پہنچا۔ مارٹن نے اس کے کہنے پر اُسے دو کاربن ہیا کی تھیں۔ گو مارٹن نے اس کی آمد کی وجہ پوچھنے کی بے حد کوشش کی تھی لیکن بانٹو نے اُسے کچھ نہ بتایا تھا۔ کیونکہ یہ اس کے اصول کے خلاف تھا۔ کاربن حاصل کرنے کے بعد اس نے مارٹن سے دار الحکومت کا نہ صرف تفصیلی نقشہ بھی حاصل کیا بلکہ مارٹن کی مدد سے اس نے اس نقشے میں موجود اہم سڑکوں۔ چوکوں وغیرہ کے بارے میں بھی تفصیل سے ڈسکس کیا تھا۔ یہی وجہ تھی کہ وہ مارٹن بار سے روانہ ہو کر بڑے اطمینان سے سیدھا گنگ روڈ پہنچ گیا تھا۔ فائل میں ہی عمران کے فلیٹ کا فون نمبر بھی دیا ہوا تھا۔ فلیٹ کو چیک کرنے کے

بعد اس نے پبلک فون بوتھ سے وہ فون نمبر ڈائل کیا۔ تاکہ معلوم کر سکے کہ اس کا شکار اندر موجود ہے یا نہیں۔ اور پھر اس سے بات چیت ہوتے ہی اس کے ذہن میں فائل کے مندرجات ٹھہروم گئے۔ کہ عمران بظاہر مزاحیہ اور معصوم باتیں کرتا ہے۔ لیکن درحقیقت وہ ذہنی طور پر بے حد عیار آدمی ہے۔ اس خیال کے آتے ہی اس نے اُسے شام چار بجے تک کا وقت دے دیا۔ یہ وقت اس نے صرف اس لئے دیا تھا کہ وہ رپورٹ مرتب کرنے والے کے سچ کو پرکھنا چاہتا تھا کہ عمران اس مہلت میں کیا کرتا ہے۔ ویسے بھی یہ مشن اس قدر آسان تھا کہ اُسے خواہ مخواہ کی سی کوفت ہونے لگی تھی۔ اب بھلا سپر ٹاپ کا چیف اتنی دد مشن کے لئے آئے اور اطمینان سے ایک فلیٹ میں داخل ہو کر ایک اجنبی اور منحرف آدمی کو گولی مار کر واپس آجائے۔ یہ کیا مشن ہوا۔ شاید یہ بات بھی مہلت دیتے وقت اس کے ذہن میں تھی۔ ظاہر ہے اب عمران بچنے کے لئے بھاگ دوڑ کرے گا۔ اپنے آپ کو چھپانے کی کوشش کرے گا۔ اور اس طرح اس مشن میں کچھ تو لطف آئے گا۔ جیگورا کی صلاحیتوں سے وہ اچھی طرح واقف تھا۔ اُسے اگر کسی آدمی کی نگرانی پر لگا دیا جائے تو وہ واقعی جو تک کی طرح اس آدمی سے چمٹ جاتا تھا۔ اور اس کی نظروں سے کسی آدمی کا بچ نکلنا تقریباً ناممکن سمجھا جاتا تھا۔ اس لئے وہ مطمئن تھا کہ شام چار بجے تک جیگورا عمران کو کسی طرح بھی نکل جانے کا موقع نہ دے گا۔

مارٹن بارشہر کے شمالی حصے میں ایک سڑک پر واقع تھی۔ خاصی بڑی بار تھی۔ اس کی علیحدہ پارکنگ بھی تھی۔ بانٹو نے کار پارکنگ میں روکی

اپنی مینز سے تیسری مینز پر بیٹھی ہوئی ایک خوب صورت عورت پر جم گئیں۔  
عورت خاصی جاندار اور خوب صورت تھی۔ اور سب سے بڑی بات  
یہ تھی کہ وہ بانٹو کے معیار پر بھی پوری اترتی تھی۔ اس کے ساتھ ایک  
بھاری جسمیت اور بلے قد والا آدمی بیٹھا ہوا تھا جس کی بڑی بڑی  
مونچھیں تھیں۔  
بانٹو نے ایک طرف کھڑے دیٹر کو اشارے سے اپنے پاس  
بلایا۔

"یس سر" — دیٹر نے قریب آکر مودبانہ لہجے میں کہا۔  
"اس عورت کو کہو کہ وہ میرے پاس آ بیٹھے۔ مجھے یہ پسند آگئی ہے۔"  
بانٹو نے ایسے لہجے میں کہا جیسے یہ عورت اس کی زرخیز کنیز ہو۔ اور  
اس لحاظ سے اس کے حکم کی پابند ہو۔  
"اوہ۔ وہ مارگریٹ ہے جناب۔ جرمی کی عورت ہے وہ جناب"  
دیٹر نے قدرے خوف زدہ سے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔  
"سنو۔ آئندہ مجھے سبق پڑھنے کی کوشش نہ کرنا۔ ورنہ میں  
تمہاری یہ چٹیا جیسی گم دن ایک لمحے میں توڑ دوں گا۔ سمجھ۔ جاؤ۔ اور  
اس عورت کو یہاں لے آؤ۔" — بانٹو نے غضب ناک لہجے میں  
کہا۔

"یس سر" — دیٹر نے کہا۔ اور پھر تیز تیز قدم اٹھاتا وہ اس  
مینز کی طرف بڑھ گیا۔ جہاں وہ مونچھوں والا آدمی اور وہ عورت بیٹھی  
ہوئی تھی۔ دیٹر نے اس مونچھوں والے آدمی کے پاس جا کر کچھ کہا تو  
وہ مرد اور عورت دونوں چونک کر بانٹو کی طرف دیکھنے لگے۔ اس آدمی

اور پھر تیزی سے چلتا ہوا بار مال میں داخل ہو گیا۔ بار مقامی اور غیر ملکی  
افراد سے بھری ہوئی تھی۔ اور یہ سب کے سب اپنے چہروں اور  
انداز سے کسی طرح بھی اچھے لوگ نہ لگتے تھے۔ لیکن بانٹو کی شخصیت  
کچھ ایسی رعب دار تھی کہ اس کے مال میں داخل ہوتے ہی دہان ہوتے  
افراد کو ایک سخت سانپ سا سونگھ گیا۔ وہ اس سے مرعوب سے  
نظر آنے لگے تھے۔

"کہاں ہے مارٹن" — بانٹو نے کاؤنٹر پر پہنچ کر کہا۔  
"باس کہیں کام گئے ہوئے ہیں جناب۔ میں کوئی کمرہ کھلو  
دیتا ہوں۔ آپ دکان آرام فرمائیں۔ انہیں واپسی میں تین چار گھنٹے  
لگ سکتے ہیں۔" — کاؤنٹر پر کھڑے نوجوان نے انتہائی مودبانہ  
لہجے میں کہا۔ کیونکہ وہ اپنے باس اور بانٹو کے تعلقات سے اچھی  
طرح واقف تھا۔

"اچھا۔ تم کمرہ کھلاؤ۔ میں کچھ دیر یہاں مال میں بیٹھ کر کچھ پی لیتا  
ہوں۔ اکیلا کمرے میں پڑا کیا کروں گا۔" — بانٹو نے مسکراتے  
ہوئے کہا۔ اور واپس مال کی طرف بڑھ گیا۔ ایک خالی کرسی پر وہ  
جیسے ہی بیٹھا ایک ویٹر تیزی سے اس کی طرف بڑھا۔  
"بلیک مارس دہسکی لے آؤ۔ اور سنو۔ بڑھی بوتل لے آنا۔"  
بانٹو نے کمرخت لہجے میں کہا۔ اور ویٹر سر ملاتا ہوا واپس مڑ گیا۔

بانٹو اب اشتیاق بھری نظروں سے مال میں موجود لوگوں کو  
دیکھنے میں مصروف ہو گیا۔ بوتل آنے پر وہ اُسے بغیر پانی ملائے  
دیے ہی بوتل منہ سے لگا کر پینے میں مصروف ہو گیا۔ اس کی نظریں

کی آنکھوں سے ایک لخت شعلے سے نکلنے لگے۔

"تمہاری یہ جرأت کہ تم مارگریٹ کے بارے میں یہ پیغام لے آئے ہو۔ جاؤ اس گنہ سوار سے کہہ دو اب اگر اس نے مارگریٹ کی طرف دیکھا بھی تو میں اس کی کھوپڑی توڑ دوں گا۔" اس مونچھوں والے کی گرجدار آواز سنائی دی اور اس کی آواز سن کر بلبل میں موجود لوگ ایک لخت خاموش ہو گئے۔

"چھوڑو جرمی۔ آؤ ہم یہاں سے چلے جاتے ہیں۔" اس عورت نے اس مونچھوں والے کا ہاتھ پکڑتے ہوئے قدرے خوفزدہ سے لہجے میں کہا۔

"خاموش بیٹھی رہو مارگریٹ، جرمی کے سامنے بزدلوں کی سی باتیں مت کیا کرو۔" جرمی نے اُسے بڑی طرح بھڑکتے ہوئے کہا۔ اور مارگریٹ سہم کر خاموش ہو گئی۔

بانٹو خاموش بیٹھا دیکھتا رہا۔ دراصل جو زبان جرمی اور مارگریٹ بول رہے تھے اس کی سمجھ میں ہی نہ آ رہی تھی۔ لیکن پھر دیر تیزی سے مڑا۔ اور اس کے قریب آنے کی بجائے وہ تیزی سے کاؤنٹر کی طرف بڑھ گیا۔ چند لمحوں بعد کاؤنٹر کے پیچھے کھڑا نوجوان بوکھلائے ہوئے انداز میں کاؤنٹر کے پیچھے سے نکل کر اس کے پاس پہنچا۔

"جناب آپ کا کمرہ کھلوادیا گیا ہے۔ آپ جا کر آرام کر سکتے ہیں۔" کاؤنٹر میں نے بڑے مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

"اس مارگریٹ کو پہلے میرے کمرے میں پہنچاؤ۔ یہ عورت مجھے پسند آگئی ہے۔ رقم کی پرواہ مت کرو۔ بانٹو کو جو چیز پسند آجائے

پھر وہ رقم کی پرواہ نہیں کرتا۔" بانٹو نے بڑے بے نیازانہ لہجے میں کہا۔

"جناب۔ وہ طوائف نہیں ہے جرمی کی عورت ہے۔ آپ کو میں اہم دکھاتا ہوں۔ آپ ان میں سے کوئی پسند کر لیں۔" کاؤنٹر میں نے ڈرتے ڈرتے کہا۔ لیکن دوسرے لمحے وہ چختا ہوا اچھل کر پھلی میز پر جا کر اُڑا۔

"چڑیا کے بچے۔ جب میں کہہ رہا ہوں اس کو میرے کمرے میں بھیجو تو تمہیں انکار کی جرأت کیسے ہوئی۔" بانٹو نے گھما کر ہاتھ اس کے سینے پر مارتے ہوئے چیخ کر کہا۔ اور وہ اچھل کر کھڑا ہو گیا۔

"میں خود اسے لے جاتا ہوں۔ یہ کیسے نہیں آتی میرے ساتھ۔" ہونہر جرمی کی عورت۔ بانٹو واقعی غصے سے پھنکارتا ہوا اس میز کی طرف بڑھنے لگا جہاں مارگریٹ اور جرمی بیٹھے ہوئے تھے۔ اس مست ہاتھی کو اپنی طرف بڑھتے دیکھ کر وہ دونوں بھی اٹھ کر کھڑے ہو گئے۔ مارگریٹ کے چہرے پر شدید خوف کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔

"جج۔ جناب۔ یہ جرمی ہے۔ یہاں کا مشہور آدمی ہے جناب۔" باس کا دوست ہے۔ ایک ویٹر نے قدرے چکپتاتے ہوئے انداز میں بانٹو کو سمجھانا چاہا۔ لیکن دوسرے لمحے وہ بھی چختا ہوا اچھل کر دوڑا جا کر اُڑا۔

"ہوں۔ جب میں نے اس عورت کو پسند کر لیا ہے تو یہ اب میری ہے بس۔" بانٹو نے چیخ کر کہا۔ اور پھر وہ مارگریٹ والی میز کے



قریب پہنچ گیا۔ جرمی خاموش کھڑا اُسے اپنی طرف آنادیکھ رہا تھا۔ اس کے چہرے کا اطمینان بتا رہا تھا کہ وہ خاصانہ راد رہا آدمی ہے۔ وہ بانٹو کا قد و قامت۔ جسم اور اس کا چہرہ دیکھ کر اچھے اچھے آدمی زندہ ہو جاتے تھے۔ مارگریت دہشت زدہ ہو کر جرمی کے پیچھے چھپ گئی تھی۔

"ہٹو تم آگے سے۔ مجھے یہ عورت پسند آگئی ہے۔" بانٹو نے جرمی کے قریب پہنچ کر دھاڑتے ہوئے لہجے میں کہا۔

"سنو۔ میرا نام جرمی ہے۔ اور یہ میری عورت ہے۔ تمہاری بہن اسی میں ہے کہ تم واپس چلے جاؤ۔" جرمی نے کاٹ کھلنے والے لہجے میں کہا۔

لیکن اُسی لمحے بانٹو کا ہاتھ ایک لخت گھوما اور جرمی اس طرح چیخا ہوا اچھل کر وہاں سے پوختی میز پر جا پڑا جیسے کوئی بچہ گیند کو اچھال دیتا ہے۔ اور اس کے اچانک اچھلنے کی وجہ سے اس کے پیچھے چھپ ہوئی مارگریت بھی دھکا کھا کر نیچے خمر پڑی۔

"ہٹو سامنے سے مجھ کی اولاد۔" بانٹو نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔ اور پھر سجلی کی سی تیزی سے اس نے آگے بڑھ کر فرز پر گم گئی مارگریت کا بازو پکڑا اور اُسے نہ صرف اس نے ایک جھٹکے سے کھڑا کر دیا بلکہ اس طرح گھسیٹ کر کاؤنٹر کی طرف لے جانے لگا جیسے وہ غاروں کے دور کا کوئی وحشی ہو جو کسی عورت کو گھسیٹا ہوا لے جا رہا ہو۔ مارگریت کی چیخوں سے مال کو سنبھلے لگا۔ ادھر جرمی میز سے ٹکر کر نیچے گرا تو پھر اٹھ ہی نہ سکا۔ بانٹو کا ایک ہی ہاتھ اس

کے لئے کافی ثابت ہوا تھا۔ اس کا گال پھٹ گیا تھا۔ اور دانت آدھے سے زیادہ نکل کر نیچے جا گئے تھے۔ اس کی ناک اور منہ سے خون بہنے لگا تھا۔ وہ بے ہوش ہو چکا تھا۔ بانٹو کی اس بے پناہ طاقت نے مال میں موجود ہر شخص کو پہلے سے بھی زیادہ دہشت زدہ کر دیا۔ کیونکہ وہ سب جرمی کو اچھی طرح جانتے تھے وہ بہترین لڑکا اور خاصا طاقتور آدمی سمجھا جاتا تھا۔ لیکن بانٹو کے جسم میں تو واقعی کئی گیندوں جیسی طاقت تھی۔ کہ اس کا ایک ہی ہاتھ جرمی جیسوں کے لئے مہلک ثابت ہوا تھا۔ اور ظاہر ہے اب کسی میں یہ جرأت نہ رہی تھی کہ وہ بانٹو کا راستہ کاٹ سکتا اور ویسے بھی وہ جس طبقے سے تعلق رکھتے تھے وہاں پرائی آگ میں کوئی بھی کودنے کے لئے تیار نہ ہوتا تھا۔

ابھی بانٹو چیختی چلاتی مارگریت کو گھسیٹا ہوا کاؤنٹر کی طرف بڑھ رہا تھا کہ مال کا دروازہ کھلا اور پھر ایک دیو قامت حبشی اندر داخل ہوا۔ وہ ایک لمحے کے لئے ٹھٹھکا اور پھر تیزی سے بانٹو کی طرف بڑھ گیا۔

"اودہ بانٹو۔ تم۔ اور یہاں۔ یہ کیا ہو رہا ہے۔" اس دیو قامت حبشی نے بانٹو کی طرف بڑھتے ہوئے حیرت بھرے لہجے میں کہا تو بانٹو اس کی طرف دیکھتے ہوئے ایک لخت ٹھٹھکا گیا۔ اور اس طرح اچانک ٹھٹھکنے کی وجہ سے لاشعوری طور پر اس کی گرفت مارگریت کے بازو پر ختم ہو گئی۔ دوسرے لمحے مارگریت بڑی طرح چیختی ہوئی واپس دوڑ پڑی۔

"تم۔ جوانا۔" مارگریت کے جوانا۔ تم ابھی تک زندہ ہو۔ اور

یہاں ہو۔ کیا مطلب۔" بانٹو اس دیو قامت جوان کو دیکھتے  
اس قدر حیران نظر آ رہا تھا کہ اس نے مڑ کر مارگریت کی طرف دیکھنا  
گوارا نہ کیا تھا۔

"ہاں۔ زندہ بھی ہوں اور یہاں بھی ہوں۔ لیکن یہ تم کیا کر رہے  
تھے۔" جوان نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ادہ۔ دراصل میں فارغ تھا اور یہ عورت۔ اے کہاں گئی۔  
ادہ بھاگ گئی۔ چلو چھوڑو۔ اب تم سے ہی گپیں چلیں گی۔ آؤ بیٹھو۔  
بانٹو نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پھر جوان کا ہاتھ پکڑ کر واپس اپنی  
میز کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے ایک لمحے کے لئے بھی مڑ کر اب مارگریت  
یا اس بے ہوش جرمی کی طرف نہ دیکھا تھا۔

"میں سمجھ گیا۔ تم اس عورت کو زبردستی اپنے کمرے میں لے جا  
رہے تھے۔ لیکن یہ پاکیشیا ہے۔ ایکو میا نہیں ہے مسٹر بانٹو۔  
تمہارا جسم گولیوں سے بھی پھیلنی ہو سکتا تھا۔" جوان نے مسکراتے  
ہوئے کہا۔

"ادہ جوان۔ یہ تم ہو کہ بانٹو کے سامنے ایسی بات کہہ سکتے ہو۔  
ورنہ اگر یہی بات کسی اور نے کی ہوتی تو اب تک بڑیاں تڑوا چکا ہوتا۔  
بانٹو نے اپنی میز کے ساتھ رکھی ہوئی کرسی پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ اور  
جوانا اس کی بات سن کر بے اختیار ہنس پڑا۔ پھر وہ بھی سامنے والی  
کرسی پر بیٹھ گیا۔

"کیا منگو آؤں تمہارے لئے۔" بانٹو نے کرسی پر بیٹھتے  
ہی کہا۔

"اے لے جو چاہو منگو الو۔ میں نے شراب پینا چھوڑ دی ہے۔ ویسے  
یہاں پاکیشیا میں آئے کیسے۔" جوان نے کہا۔

شراب چھوڑ چکے ہو۔ ادہ۔ پھر تو تم وہ جوانا نہیں ہو جو ماسٹر کلر کا  
رہا تھا۔ اور جو روزانہ کئی بوتلیں پی جاتا تھا۔" بانٹو کے لہجے  
بے پناہ حیرت کھتی۔

"تم اس بات کو رہنے دو۔ یہ بتاؤ کہ تم یہاں آئے کیسے۔"  
بانٹو نے کہا۔

"ظاہر ہے مشن پر ہی آیا ہوں۔ لیکن مشن اس قدر آسان ہے  
میری طبیعت اکتانگ ہے۔ بس یوں سمجھو۔ شیر کے شکاری  
جب گیدڑ کا شکار کرنا پڑے تو اس کی جو کیفیت ہو سکتی ہے  
اس وقت میری ہے۔ لیکن تم یہاں کیسے۔ میں نے تو سنا تھا۔  
ماسٹر کلر زتنظیم مکمل طور پر ختم ہو گئی ہے۔ اور تم بھی مر مرا گئے ہو۔"  
بانٹو نے آنکھیں جھپکاتے ہوئے کہا۔ اور ساتھ ہی اس نے دیٹر کو  
بلیک مارس دھسکی کی ایک اد بوتل لانے کے لئے کہا۔

ماسٹر کلر زتنظیم تو واقعی ختم ہو گئی ہے۔ لیکن جوانا زندہ ہے۔ اور  
مارس کے سامنے بیٹھا ہے۔ اس بار تمہارا شکار کون ہے جسے تم  
شکار کر رہے ہو۔" جوان نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"ایک احمق اور مسخرہ سا آدمی ہے۔ علی عمران اس کا نام ہے۔  
میں نے ایسے لہجے میں جواب دیا جیسے وہ واقعی کسی انتہائی غیر اہم  
انسان کا نام لے رہا ہو۔ اور جوانا بے اختیار ہنس پڑا۔ ویٹر نے اسی  
بلیک مارس دھسکی کی ایک بوتل لاکر بانٹو کے سامنے رکھ دی۔

”ایک ٹو“ — رابطہ قائم ہوتے ہی ایک ٹو کی مخصوص آواز

سنائی دی۔

”میں جوانا بول رہا ہوں جناب۔ ماسٹر سے بات کم فی ہے۔“

انہی نے مڑو بانہ لہجے میں کہا۔

”ٹھیک ہے۔“ — دوسری طرف سے کہا گیا اور پھر چند

حوالے بعد عمران کی آواز ابھری۔

”ہیلو جوانا — کیا رپورٹ ہے؟“ — عمران کی آواز سنائی

دی۔

”ماسٹر — میں نے اُسے ڈھونڈ نکالا ہے۔ وہ مارٹن بار میں

موجود ہے۔ میں وہیں سے بول رہا ہوں۔ اب مزید کیا حکم ہے؟“

جوانا نے پوچھا۔

”اس سے کچھ بات ہوئی۔ کیا یہ وہی آدمی ہے جس کی آوازیں نے

تمہیں سنائی تھی؟“ — عمران نے پوچھا۔

”یس ماسٹر۔ وہی ہے۔ میری اس سے مختصری گفتگو ہوئی ہے۔

وہ آپ کے لئے ہی یہاں آیا ہے۔ اس نے آپ کا نام بھی لیا ہے۔“

جوانا نے جواب دیا۔

”کیا تم اُسے رانا پاؤس لے آ سکتے ہو یا میں دوسرے ممبرز کو

کہوں کہ وہ اُسے اغوا کر کے لے آئیں۔ میرا مطلب ہے بیہوش

وغیرہ کر کے۔“ — عمران نے کہا۔

”اوہ نہیں ماسٹر۔ وہ میرے ساتھ خود ہی آجائے گا۔“ — جوانا

نے چونک کر کہا۔

”کیا تم اس سے پہلے ملے ہو؟“ — جوانا نے پوچھا۔

”نہیں۔ بس آج فون کیا تھا اُسے۔ وہ احمقوں سی باتیں کر

میں نے اُسے چار بجے تک کا وقت دے دیا ہے۔ بہر حال

یہ میرا مسئلہ ہے۔ تمہارا نہیں۔ تم بتاؤ کہ تم یہاں کیسے ہو۔

سے ہو۔ کیا اب تم اپنے طور پر کام کر رہے ہو؟“ — بانٹو

کھول کر اُسے منہ سے لگاتے ہوئے کہا۔

”میں ابھی تمہیں ساری تفصیل بتاتا ہوں۔ میں ذرا ایک ضرور

فون کر لوں۔“ — جوانا نے کہا اور ایک جھٹکے سے اٹھ کر وہ

کی طرف بڑھ گیا۔

”مجھے ایک فون کرنا ہے۔“ — جوانا نے کاؤنٹر پر کھڑے

سے کہا۔

”ضرور جناب۔ ویسے آپ کی آمد کی وجہ سے ہمارا ایک

پیرا بلیم حل ہو گیا ہے۔ ورنہ باس مارٹن کے اس مہمان کو سنبھال

تو ہمارے بس سے باہر ہو گیا تھا۔ وہ بے چارہ جرمی تو ایک باک

کر ہی ٹپس ہو گیا تھا۔“ — کاؤنٹر پر کھڑے آدمی نے جوانا کی طرف

یشلی فون کھسکاتے ہوئے بڑے خوشامدانہ لہجے میں کہا۔ اور

نے سر ہلا دیا۔ ریسپورڈ اٹھا کر اس نے تیزی سے نمبر ڈائل کر

شروع کر دیتے۔ ریسپورڈ اس نے کان کے ساتھ اچھی طرح چیک

تھا تا کہ دوسری طرف سے آنے والی آواز کاؤنٹر میں سے

تک نہ پہنچ سکے۔ کیونکہ اُسے معلوم تھا کہ وہ دانش منزل

کر رہا ہے۔



"اد-کے۔ پھر اُسے وہاں لے جاؤ۔ میں خود وہیں آ رہا ہوں۔ تاکہ اس سے میں بھی کچھ گپ شپ لگا لوں۔ ابھی چار بجنے میں سادقت پڑا ہے۔" عمران کی مسکراتی ہوئی آواز سنائی دی۔

"ٹھیک ہے ماسٹر۔" جوانانے بھی مسکراتے ہوئے دیا۔ اور پھر ریسور کھ کھ کر وہ واپس بانٹو کی طرف مڑ گیا۔ بانٹو مسلسل شراب نوشی میں مصروف تھا۔ لیکن تیز ترین دھبے کو طرح خالص پینے کے باوجود اس کے چہرے سے ذرا بربادہ معلوم نہ ہو رہا تھا کہ وہ شرابی پی رہا ہے یا پانی۔

"آؤ بانٹو۔ تمہارے مطلب کی ایک خاص جگہ چلتے ہیں جہاں عورت سے بھی زیادہ جاندار عورتیں موجود ہیں۔" جوانانے اس کے قریب پہنچ کر کہا۔

"اچھا۔ دیر ہی گزرتی ہے۔ لیکن میں ساڑھے تین بجے تک دقت دے سکتا ہوں۔" بانٹو نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"ابھی ساڑھے تین میں بڑا دقت پڑا ہے۔ آؤ۔ میں تمہاری فطرت سمجھتا ہوں۔ اس لئے تمہارے ذوق کے عین مطابق پڑا ہوں۔ تم یقیناً خوش ہو جاؤ گے۔" جوانانے کہا۔ اور بانٹو بھی مسکراتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔

"تم تو اچھے میزبان ثابت ہو رہے ہو جوانا۔" بانٹو نے منہ ہونے کہا۔ اس نے خالی بوتلی میز پر رکھ دی تھی اور پھر جوانانے کے ساتھ چلتا ہوا وہ بار سے باہر آ گیا۔

"تم یہاں مستقل رہ رہے ہو۔ یا ہماری طرح کسی مشن پر آتے ہو۔"

دیے ایک بات ہے۔ میں تو اب تک اس ملک کو انتہائی پس ماندہ سمجھتا رہا ہوں۔ لیکن یہاں آکر مجھے محسوس ہوا ہے۔ کہ یہ تو خاصا ترقی یافتہ ملک ہے۔" بانٹو نے پارکنگ کی طرف بڑھتے ہوئے کہا۔

"میں یہاں مستقل رہ رہا ہوں اور ایک آدمی کی ملازمت کر رہا ہوں۔" جوانانے کہا۔

"کیا۔ کیا مطلب۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ ماسٹر کھڑا جوانا اور کسی کی ملازمت کرے۔ تم مجھے احمق سمجھتے ہو جوانا۔ کیا میں تمہیں جانتا نہیں ہوں۔" بانٹو نے لہجے میں شدید ترین حیرت تھی۔

"میں جو کچھ کہہ رہا ہوں درست کہہ رہا ہوں۔ بہر حال بیٹھو کاریں وہاں چل کر تفصیل سے باتیں ہوں گی۔" جوانانے پارکنگ میں کھڑی لمبی پوڑی اور نئے ماڈل کی مرسیڈیز کا دروازہ کھولتے ہوئے کہا۔

"یہ تمہاری کار ہے۔ ادہ۔ خاصی شاندار کار ہے۔" بانٹو نے تحسین آمیز نظروں سے مرسیڈیز کے اس خصوصی ماڈل کو دیکھتے ہوئے کہا۔ کیونکہ بارہ سلنڈر کی یہ بیوی کار جوانانے عمران سے کہا کہ خصوصی آرڈر پر بنوائی تھی۔ اور ظاہر ہے۔ جوانانے اسے اپنی مرضی سے تیار کر لیا تھا۔ کار تو شاندار ہونی ہی تھی۔

"ماں۔ یہ میری کار ہے۔" جوانانے سیٹرنگ پر بیٹھتے ہوئے کہا۔ اور پھر سائیڈ سیٹ پر بانٹو کے بیٹھتے ہی اس نے کار کو کمپاؤنڈ گیٹ کی طرف بڑھا دیا۔

"ویسے میری تمہاری ملاقات کافی عرصے بعد ہو رہی ہے۔ لیکن

ایک بات میں نے محسوس کی ہے کہ تم بہت بدل گئے ہو۔" — کیا چونک پڑا۔

پر چلتے ہوئے بانٹو نے کہا۔

"وہ کیسے۔ کیا تبدیلی محسوس کی ہے تم نے" — جو انانے نے کہا۔

ہوئے پوچھا۔

"پہلی بات تو یہ ہے کہ تم نے شراب چھوڑ دی ہے یہی تبدیلی

یقین نہ آنے والی ہے۔ دوسری بات یہ کہ وہ ہر وقت تمہاری

ناک پر جو غصہ دھرا رہتا تھا۔ اور جس کے لئے تم خاص طور پر مشہور

تھے۔ وہ غصہ بھی اب مجھے نظر نہیں آ رہا کیونکہ جس طرح تم دوسرے

کی کاروں کو بچا کر ڈرائیونگ کر رہے ہو۔ پہلے ایسا نہ ہوتا تھا۔ اس

وقت تو نارا کی سڑکوں پر جب جو انانے ڈرائیونگ کرتا تھا۔ کسی کا ریس

الٹ جاتی تھیں۔" — بانٹو نے کہا اور جو انانہ کھلکھلا کر ہنس پڑا۔

"تمہاری دونوں باتیں درست ہیں۔ اور یہ سب کچھ میرے ماسٹر

کی وجہ سے ہوا ہے۔ لیکن یقین کر دو ان چھوٹی موٹی تبدیلیوں کے

علاوہ میں وہی جو انانہ ہوں۔" — جو انانے نے منہ ہنستے ہوئے کہا۔ اور

بانٹو بھی ہنس پڑا۔

"نہیں۔ اب تم وہ جو انانہ کسی طور پر بھی نہیں لگتے۔ پہلے تم اگر شیر

تھے تو اب اگر گیدڑ نہیں تو بھیڑیے ہو گئے ہو لیکن بہر حال شیر نہیں

ہو۔" — بانٹو نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اور جو انانہ ایک بار پھر

مسکرا دیا۔

"ہو سکتا ہے۔ وہ موقع آجائے جب تمہیں اپنی رائے ایک

پھر تبدیل کرنی پڑے۔" — جو انانے نے کہا۔ اور بانٹو اس کی بات

کی چونک پڑا۔

"کیا مطلب۔" — کیا کہنا چاہتے ہو تم۔

بانٹو نے حیرت

بھی میں کہا۔

"ابھی کچھ نہیں کہہ سکتا۔"

جو انانے نے کہا۔ اور اس کے ساتھ

یہی اس نے کار رانا باؤس کے شاندار اور بڑے پھاٹک کے سامنے

بڑ کر روک دی اور پھر مخصوص انداز میں تین بار مارن بجا یا۔

"اوہ۔ بڑی شاندار عمارت ہے۔ کس کی ہے۔" — بانٹو نے

پھاٹک اور قلعہ نما چار دیواری کو دیکھتے ہوئے کہا۔

"میرے ماسٹر کی ہے۔" — جو انانے نے کہا۔ اُسی لمحے پھاٹک

کی چھوٹی کھڑکی کھلی اور جوزف کا چہرہ ایک لمحے کے لئے نظر آیا

پھر غائب ہو گیا۔ جلد ہی پھاٹک کھل گیا۔ اور جو انانہ کار اندر لے گیا

بانٹو اب اندرونی حصے کو غور سے دیکھ رہا تھا۔ اس کے چہرے پر

تحسین کے آثار نمایاں تھے۔

"واہ۔ واقعی انتہائی شاندار عمارت ہے۔" — بانٹو کے منہ

سے نکلا۔

جو انانے نے کار وسیع و عریض پورچ میں روک دی اور دروازہ

کھول کر نیچے اتار آیا۔ بانٹو بھی دوسری طرف کا دروازہ کھول کر نیچے

اتار آیا۔ اُسی لمحے جوزف بھی دماں پہنچ گیا۔ لیکن اس کا چہرہ لٹکا ہوا

تھا۔ ایسے جیسے وہ اپنے کسی عزیز کو دفن کر آ رہا ہو۔

"یہ میرا ساتھی ہے جوزف۔ اور جوزف یہ ایکرمیما کی پیشہ درقا

کی تنظیم سپر ٹاپ کا چیف ہے۔" — جو انانے نے باقاعدہ جوزف او

بانٹو کا ایک دوسرے سے تعارف کراتے ہوئے کہا۔ لیکن  
جان بوجھ کہ اس کا نام نہ لیا تھا۔ کیونکہ وہ پہلے فون پر عمران اور  
کی گفتگو سن چکا تھا۔ اور وہ جانتا تھا کہ بانٹو کا نام سنتے ہی جو  
پڑے گا۔ اور وہ عمران کے آنے سے پہلے بانٹو کو چونکا تا نہ جاتا  
"ہوگا"۔ جوزف نے منہ بنا تے ہوئے کہا۔ اور تیز تر  
اٹھاتا اندر کی طرف بڑھ گیا۔

"یہ تمہارا ساتھی نہ ہوتا تو میں اب تک اس کی گردن توڑ چکا ہوتا۔"  
بانٹو نے دانت پیستے ہوئے کہا اسے شاید جوزف کا لالعلقی  
کھل گیا تھا۔ اور جو انا ہنس پڑا۔  
"مسٹر بانٹو۔ میں نے تمہیں پہلے بھی بتایا ہے کہ یہ ایکرمیا نہیں  
پاکیشیا ہے۔ جس کی تم گردن توڑنے کی بات کر رہے ہو۔  
کا سامنا کرنے سے جنگی کے مست ہاتھی اور خوف ناک گینگند  
بھی گھبراتے ہیں۔" جو انا نے ہنستے ہوئے کہا۔

"سنو جو انا۔ ایک پرانے پیشہ درسا ہتی ہونے کی وجہ سے  
میں تمہارا لحاظ کر رہا ہوں۔ لیکن تم بار بار بانٹو کی توہین کر رہے  
آئندہ احتیاط کرنا۔ یہ میری لاسٹ وارننگ ہے۔ اور یہ بھی  
دوں کہ اب وہ وقت نہیں رہا۔ جب سپرٹاپ ماسٹر کلرز سے  
چھوٹی تنظیم تھی۔ اب سپرٹاپ واقعی سپرٹاپ ہے اور بانٹو پہلے  
سپرٹاپ کا صرف ایک رکن تھا۔ لیکن اب وہ اس کا چیف ہے  
سمجھو۔" بانٹو نے پھنکار تے ہوئے کہا۔ اور جو انا ایک بار  
پھر ہنس پڑا۔

"تم تھوڑا صبر کر لو مسٹر بانٹو۔ تمہیں خود ہی اندازہ ہو جائے گا کہ  
میں درست کہہ رہا ہوں یا غلط۔ آؤ۔ ادھر کمرے میں بیٹھتے ہیں۔"  
جو انا نے کہا اور بانٹو کو ساتھ لئے بڑے بل کی طرف بڑھنے لگا۔  
"وہ عورتیں کہاں ہیں۔" بانٹو نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے  
کہا۔

"وہ بھی آجائیں گی۔" جو انا نے کہا۔ اور پھر بڑے بل میں  
آگیا۔ جہاں ایک کونے میں صرف دو صوفے رکھے ہوئے تھے۔  
باقی بل خالی تھا۔ یہ بل جو انا اور جوزف نے اپنی ورزش کے لئے  
خالی رکھا ہوا تھا۔ کیونکہ وہ دونوں ہی یہاں روزانہ باقاعدگی سے  
اپنی اپنی مخصوص ورزشیں کرتے رہتے تھے تاکہ اپنے آپ کو جسمانی  
حفاظت سے فٹ رکھ سکیں۔ ایک کونے میں ورزش کا مخصوص سامان  
بھی موجود تھا۔ جدید قسم کا سامان۔ جو جو انا کی فرمائش پر عمران نے  
خاص طور پر امپورٹ کر کے لایا تھا۔

"آؤ بیٹھو۔" جو انا نے ایک صوفے کی طرف اشارہ کرتے ہوئے  
کہا۔ اور بانٹو بڑا سامنے بناتے ہوئے صوفے پر بیٹھ گیا۔  
"تمہارا دوست کیا پیسے کا جو انا۔" اسی لمحے جوزف نے  
بل میں داخل ہوتے ہوئے کہا۔

"یہ تو شراب پینے کا عادی ہے۔" جو انا نے مسکراتے ہوئے  
کہا۔  
"ٹھیک ہے۔ میں لادیتا ہوں۔" جوزف نے کہا اور واپس  
مر گیا۔



"یہ کچھ اکھڑا اکھڑا سا رہنے والا آدمی ہے۔ کون ہے یہ۔" اس نے شراب کی بوتل صوفوں کے درمیان موجود میز پر رکھی اور تفصیلی تعارف تو کراؤ۔" بانٹو نے کہا۔

"ماسٹر نے اسے سزا دی ہے۔ اور آج کے لئے اس کا کوٹھا دیا ہے۔ اس لئے یہ اکھڑا اکھڑا سا نظر آ رہا ہے۔" جوانانہ جواب دیا۔

"کوٹھا۔ کس چیز کا کوٹھا۔" بانٹو نے چونک کر پوچھا۔  
 "شراب کا۔" چھ بوتلیں روزانہ کا کوٹھ ہے۔" جوانانہ مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"ادہ۔ کیا یہ بھی اُسی کا ملازم ہے جس کے تم ملازم ہو۔" بانٹو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔  
 "ہاں۔" جوانانہ جواب دیا۔

"کون ہے وہ۔ جس کے تم جیسے لوگ بھی ملازم ہو گئے ہیں۔" کوئی بہت بڑا لارڈ ہے۔" بانٹو نے کہا۔

"اس کا نام علی عمران ہے۔ وہی علی عمران جسے قتل کرنے کے تم یہاں آئے ہو۔" جوانانہ جواب دیا۔ تو بانٹو اس طرح اچھل کھڑا ہو گیا جیسے اس کے پیروں تلے اچانک ایٹم بم بھٹ پڑا ہو۔  
 "کیسا۔ کیا کہہ رہے ہو تم۔" بانٹو کے لہجے میں شدید ترین حیرت تھی۔

"اطمینان سے بیٹھ جاؤ۔ ماسٹر ابھی یہاں پہنچنے والا ہے۔ وہ تم خود ہی اپنا تعارف کروائے گا۔" جوانانہ مسکراتے ہوئے کہا۔  
 اُسی لمحے جوزف اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں شراب کی ایک

بوتل تھی۔ اس نے شراب کی بوتل صوفوں کے درمیان موجود میز پر رکھی اور تفصیلی تعارف تو کراؤ۔" بانٹو نے کہا۔

"ماسٹر نے اسے سزا دی ہے۔ اور آج کے لئے اس کا کوٹھا دیا ہے۔ اس لئے یہ اکھڑا اکھڑا سا نظر آ رہا ہے۔" جوانانہ جواب دیا۔  
 "کوٹھا۔ کس چیز کا کوٹھا۔" بانٹو نے چونک کر پوچھا۔  
 "شراب کا۔" چھ بوتلیں روزانہ کا کوٹھ ہے۔" جوانانہ مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"ادہ۔ کیا یہ بھی اُسی کا ملازم ہے جس کے تم ملازم ہو۔" بانٹو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔  
 "ہاں۔" جوانانہ جواب دیا۔  
 "کون ہے وہ۔ جس کے تم جیسے لوگ بھی ملازم ہو گئے ہیں۔" کوئی بہت بڑا لارڈ ہے۔" بانٹو نے کہا۔

"اس کا نام علی عمران ہے۔ وہی علی عمران جسے قتل کرنے کے تم یہاں آئے ہو۔" جوانانہ جواب دیا۔ تو بانٹو اس طرح اچھل کھڑا ہو گیا جیسے اس کے پیروں تلے اچانک ایٹم بم بھٹ پڑا ہو۔  
 "کیسا۔ کیا کہہ رہے ہو تم۔" بانٹو کے لہجے میں شدید ترین حیرت تھی۔  
 "اطمینان سے بیٹھ جاؤ۔ ماسٹر ابھی یہاں پہنچنے والا ہے۔ وہ تم خود ہی اپنا تعارف کروائے گا۔" جوانانہ مسکراتے ہوئے کہا۔  
 اُسی لمحے جوزف اندر داخل ہوا۔ اس کے ہاتھ میں شراب کی ایک

بانٹو نے چونک کر اُسے دیکھا۔ اور پھر پہلی ہی نظر میں وہ پہچان گیا۔  
آنے والا عمران ہے کیونکہ وہ فائل میں اس کا فوٹو دیکھ چکا تھا۔  
"واہ۔ خوب گپیں لگ رہی ہیں پیشہ ور بھائیوں میں۔ خاطر مدارات  
بھی کی جا رہی ہے۔ بہت خوب۔" عمران نے آگے بڑھتے ہوئے  
بڑی خوش مزاجی سے کہا۔ اور بانٹو کا جو اسے دیکھتے ہی اچھل کر کھڑے  
کیا تھا چہرہ رنگ بدلتے لگا۔

"میرا نام علی عمران ہے مسٹر بانٹو۔ میں نے سوچا کہ تم مستحقین  
خیرات بانٹنے کے لئے خیرات کی وصولی کے لئے کہاں کہاں دھکے کھاتے  
پھر دو گے۔ چنانچہ میں نے تمہیں یہاں بلوایا۔ بلو کو کتنی خیرات بانٹنے  
پر دگر ام ہے تمہارا۔" عمران نے آگے بڑھ کر مسکراتے ہوئے  
کہا۔

"میں نے تمہیں چار بنکے کا وقت دے کر واقعی غلطی کی تھی۔ لیکن  
اب میں یہ غلطی واپس لے رہا ہوں۔" بانٹو نے کبرخت  
میں کہا۔

"واہ۔ اس کا مطلب ہے کہ تم بانٹنے کے بعد واپس بھی لے لینے  
ہو۔ پھر تو تمہارا نام بانٹو اور واپس لو ہونا چاہیے۔ بہر حال بیٹھو۔ میں  
نے دراصل تمہیں یہاں چند باتوں کے لئے بلوایا ہے۔ میرے پاس  
وقت نہیں تھا۔ ورنہ یہ باتیں چار بنکے کے بعد بھی ہو سکتی تھیں۔ اگر  
تم نے سچ سچ جواب دے دیا تو میرا وعدہ کہ تمہیں تمہاری ان ٹیڈل  
سمیت واپس پیچو ادوں گا۔ اس کے بعد جب چاہے بج جائیں تو تم جو  
جی چاہے کرتے رہنا۔" عمران کا لہجہ یک لخت سنجیدہ ہو گیا۔

پہلے میری بات سن لو۔ میرا نام بانٹو ہے۔ اور اگر تمہیں یہ خوش فہمی  
ہو کہ جو انیا وہ تمہارا ساتھی جو زندگی کا کبھی مجھے تمہیں قتل کرنے سے  
بچنے میں آگے بڑھتے ہوئے نہیں موت کے گھاٹ اتار دوں گا۔" بانٹو نے کبرخت لہجے  
میں کہا۔

"ٹھیک ہے مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔ اور میں تمہیں پورا پورا  
تق بھی دوں گا کہ تم اپنی حسرت پوری کر لو۔ اور یہ بھی وعدہ کہ جو انیا اور  
ن اس وقت تک حرکت میں نہیں آئیں گے جب تک تم اپنی  
حسرت پوری نہیں کر لیتے۔ لیکن شرط یہ ہے کہ تم میرے سوالوں کا  
صحت جواب دے دو۔" عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
"پوچھو۔ کیا پوچھنا چاہتے ہو۔" بانٹو نے تیز لہجے میں پوچھا۔

"واٹر پاور کا میٹرو کوارٹر کہاں ہے۔" عمران نے بڑے سادہ  
لہجے میں پوچھا اور بانٹو اس کے پہلے سوال پر ہی بے اختیار اچھل  
پڑا۔

"واٹر پاور۔ کون واٹر پاور۔" بانٹو نے بمشکل اپنے  
پ کو کنٹرول میں کرتے ہوئے کہا۔

"تم پہلے سوال پر ہی معاہدے سے منحرف ہونے لگ گئے ہو۔"  
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ لیکن دوسرے لمحے عمران بجلی کی سی  
تیزی سے اچھل کر ایک طرف ہٹا اور بانٹو کے ماتھے سے نکلنے والا  
خونی باریک دھار کا استر انما ہتھیار واقعی اس کی گردن سے بالکل  
ترب سے نکل کر ایک جھنکے سے پیچھے فرش پر جا گرا۔ ابھی جھنکے

کی آواز گونجی ہی تھی کہ بانٹو واقعی پارے کی طرح تڑپا۔ اور پھر کمرہ پر  
کی فائرنگ سے گونجنے لگا۔ بانٹو نے پتلون کی سائید جیب سے  
پھرتی سے پستول نکالا تھا اس قدر پھرتی واقعی قابل دید تھی۔ لیکن  
کے قدم ہی زمین سے نہ لگ رہے تھے۔ یوں محسوس ہو رہا تھا جیسے  
وہ فضا میں معلق ہو کر راک اینڈ رول ڈانس کر رہا ہو۔ چند لمحوں بعد  
ٹھک کی آواز پستول سے نکلی اور اس کے ساتھ ہی عمران کے قدم  
بھی زمین پر ٹھک گئے۔ اس کے پہرے پر ایسا اطمینان اور سکون  
جیسے وہ اپنی جگہ سے ایک پارچہ بھی نہ ہلا ہو۔ بانٹو کا چہرہ انتہائی  
سے بُری طرح بگڑ گیا تھا۔ وہ اس طرح آنکھیں پھاڑ کر عمران کو دیکھ  
تھا جیسے اُسے عمران کی جگہ کوئی بھوت نظر آ رہا ہو۔

"بس یا کوئی اور عرب بھی ہے۔ میں نے کہا تھا کہ میں تمہیں پورے  
پورا موقع دول گا۔ اور دیکھو۔ جو انا بھی خاموش کھڑا ہے اور تمہارے  
پچھے جوت بھی ہاتھ میں مشین گن ہونے کے باوجود صبر کئے کھڑے  
ویسے بھی آج جوت کے صبر کا دن ہے۔" عمران نے مسکراتے  
ہوئے کہا۔

"تت۔ تت۔ تم کس طرح بچ گئے۔ مم۔ مم۔ میرے  
مطلب ہے میرے نشانے سے۔ میرا نشانہ تو آج تک خطا نہیں  
ہوا۔" بانٹو نے انتہائی حیرت بھرے لہجے میں بُری طرح ہلکا  
ہوئے کہا۔

"آخری بار کہہ رہا ہوں کہ میرے سوالوں کے جواب صحیح دے  
دو۔ میں اب بھی اپنے وعدے پر قائم ہوں کہ تمہیں تمہاری بیٹیوں

سمیت واپس بھیج دوں گا۔" عمران کا لہجہ یک لخت بے حد سرد  
ہو گیا۔

بانٹو چند لمحے ہونٹ بیھنچے خاموش کھڑا بڑی زبردستی نظروں سے  
عمران کو دیکھتا رہا۔ اور پھر یک لخت اس نے بڑے خوف ناک اور  
وشیانہ انداز میں چیخ ماری اور بجلی کی سی تیزی سے اچھل کر عمران پر حملہ آور  
ہو گیا۔ چیخ اس نے عمران کے اعصاب کو منجمد کرنے کے لئے ماری  
تھی۔ لیکن عمران پہلے سے بھی زیادہ تیزی سے نہ صرف ایک طرف  
ہٹا بلکہ ساتھ ہی اس کی ایک لات بھی گھومی اور دوسرے لمحے بانٹو  
پشت پر ضرب کھا کر دوڑتا ہوا سامنے والی دیوار سے جا ٹکرایا۔ اس  
نے اپنے آپ کو دیوار سے ٹکرنے کے لئے ہاتھ آگے کر لئے تھے۔

اس لئے اس کا چہرہ پچکنے سے بچ گیا تھا۔ دیوار سے ٹکراتے ہی وہ بجلی  
کی سی تیزی سے گھوم مارا اور پھر دیوار سے پشت لگا کر کھڑا ہو گیا۔ اب  
اس کے پہرے کے عضلات غصے کی شدت سے بُری طرح پھٹنے  
لگے تھے۔ اور آنکھوں سے حقیقی معنوں میں شعلے نکل رہے تھے۔

وہ واقعی فطری طور پر ایک پیشہ ور قاتل تھا۔ کہ ان حالات میں پیچھے  
ہٹنے کی بجائے وہ ہر صورت میں اپنا مشن مکمل کرنا چاہتا تھا۔  
"ماسٹر۔ آپ نے مجھ سے وعدہ کیا تھا۔" جو انا جواب تک  
ہونٹ بیھنچے خاموش کھڑا تھا۔ یک لخت بول پڑا۔

"باس۔ مم۔ مم۔ میری سزا اگر معاف کر دیں تو...."  
جوت نے بھی اُسی لمحے کھٹکتے ہوئے لہجے میں کچھ کہنا چاہا۔ وہ  
دروازے کے پاس مشین گن پکڑے کھڑا تھا۔ وہ فائرنگ کی آواز



سکندر آیا تھا۔

"نہیں۔۔۔ یہ میرا شکار ہے جوزف"۔۔۔ جو انہوں نے تیز لہجے میں جوزف کی بات کاٹتے ہوئے کہا۔

"بھئی آپس میں کیوں لڑتے ہو۔ اپنی اپنی لڑائی بانٹ لو۔ جوزف اس بانٹو کو بے بس کر کے کسی پر باندھ لے گا۔ اور اس کی سزا معاف اور تم اس سے میرے سوالات کے صحیح جوابات حاصل کرنا۔ اور میں اس دوران ذرا آرام کر لوں گا"۔۔۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ہونہ۔ یہ تمہارے پالتو کتے میرا کچھ نہیں بگاڑ سکتے۔ یہ ٹھیک ہے کہ تم میری توقع سے کہیں زیادہ پھر تیلے ثابت ہوئے ہو۔ لیکن میرا نام بانٹو ہے۔ بانٹو"۔۔۔ بانٹو جو اس دوران خاموش کھڑا تھا ایک لخت بول اٹھا۔ لیکن اس سے پہلے کہ اس کا فقرہ ختم ہوتا یکنیت بال مشین گن کی فائرنگ سے گونج اٹھا۔ اور بانٹو کے حلق سے تیز چیخ نکلی۔ اور وہ اس طرح پچھلی دیوار سے جا لگا جیسے کسی نے اُسے دیوار کے ساتھ کیل سے ٹھونک دیا ہو۔ گولیاں تڑا تڑا اس کے جسم کے دونوں اطراف میں اس طرح دیوار سے ٹکرائیں کہ نیچے گر رہی تھیں کہ جیسے شعبہ باز سیٹج پر کھیل دکھاتے ہوئے کسی لڑکی کو دیوار کے ساتھ کھڑا کر دیتے ہیں۔ اور پھر اس کے دونوں اطراف میں فخر اس کے جسم کے قریب دیوار میں گر جاتے ہیں اور لڑکی کے جسم کو خراش تک نہیں آتی۔ جوزف کا نشانہ واقعی قابل داد تھا کہ مشین گن انتہائی تیز رفتاری سے اور مسلسل گولیاں اگل رہی تھی۔ لیکن ایک گولی بھی

بانٹو کے جسم سے نہ چھو رہی تھی۔ اور اس کے دونوں اطراف میں دیوار پر گولیوں کے نشانات اس طرح بڑھتے جا رہے تھے جیسے کوئی مصور دیوار پر بانٹو کے جسم کا خاکہ بنا رہا ہو۔ اس کے ساتھ ساتھ جوزف قدم بڑھاتا آگے بھی بڑھتا آ رہا تھا۔ جوزف کے اس انتہائی بے خطا نشانے پر عمران کے لبوں پر تو تحسین آمیز مسکراہٹ رہی مگر لگی تھی لیکن جو ان کے چہرے پر حیرت کے آثار نمودار ہو گئے تھے۔ کم از کم وہ تصور بھی نہ کر سکتا تھا کہ کوئی آدمی چلتے چلتے خاص طور پر مشین گن سے اس طرح کا کارنامہ سرانجام دے سکتا ہے۔ بانٹو کے چہرے پر بے پناہ خون کے تاثرات تھے۔ اور وہ دیوار سے اس طرح چپکا بے حس و حرکت کھڑا تھا کہ جیسے وہ انسان کی بجائے واقعی کوئی تصویر ہو۔ بانٹو سے چار قدم کے فاصلے پر پہنچ کر جوزف نے ایک لخت ٹرنگ سے انگلی مٹائی اور پھر مشین گن بڑھی بے نیازی سے ایک طرف اچھال دی۔

"میں نے سوچا کہیں تم بھاگ نہ جاؤ۔ اور میرا آج کا کوٹا اسی طرح بند رہے۔ اس لئے میں نے ایسا کیا ہے۔ آؤ اب آگے۔ تاکہ میں دیکھ سکوں کہ تمہاری گندی زبان اور کتنی دیر حرکت کر سکتی ہے۔" جوزف نے مشین گن ایک طرف اچھالتے ہوئے غصیلے لہجے میں کہا۔

"ویل ڈن جوزف۔ تم نے اپنی سزا اس مظاہرے سے ہی معاف کر لی ہے۔" عمران نے ایک لخت مسکراتے ہوئے کہا۔

"شکریہ باس۔" جوزف نے مڑے بغیر کہا۔ لیکن اس کے

ساتھ ہی وہ اچھل کر دو قدم پیچھے ہٹا۔ اور جیسے عقاب اپنے شکار پر  
 جھپٹتا ہے۔ اس طرح اس نے میز پر پڑھی ہوئی شراب کی وہ بوتل اٹھا لی  
 جو وہ بانٹو کے لئے لایا تھا۔ اور ابھی تک ویسے ہی بند میز پر پڑھی تھی  
 اور پھر اسے ایک ہاتھ سے پکڑ کر دانتوں سے کھولنے لگا۔ ظاہر ہے  
 یہ موقع بانٹو جیسے پھر تیلے آدمی کے لئے کافی تھا۔ اس نے ایک لخت  
 اپنی جگہ سے چھلانگ لگائی۔ اور واقعی بھاری بھر کم جسم رکھنے کے  
 باوجود وہ کسی پرندے کی طرح اڑتا ہوا جوزف کی طرف آیا۔ اور اس  
 نے پوری قوت سے اس کے سینے پر فلائنگ کلک مارنی چاہی لیکن  
 جوزف اسی طرح ڈھکن کھولنے کی کوشش کرتے ہوئے انتہائی تیزی  
 سے پیچھے کی طرف ہٹ گیا اور بانٹو جوزف کے اس طرح پیچھے ہٹ  
 جانے کی وجہ سے کولہوں کے بل ایک دھماکے سے فرش پر گرا۔  
 لیکن دوسرے لمحے وہ کسی گیند کی طرح اچھل کر جوزف پر آیا۔ مگر  
 جوزف کا وہ بازو جو خالی تھا ایک لخت گھوما اور بانٹو چہرے پر  
 زور داپنچ کھا کر چیخا ہوا سائیٹ کی میز پر جا گرا۔ جس کی دوسری طرف  
 جونا ہونٹ بیٹھنے کھڑا تھا۔ بانٹو کے اس طرح گرنے سے میز کو کڑا کر  
 ٹوٹ گئی۔ جب کہ جوزف پینچ لگا کر اس طرح اطمینان سے بوتل میں  
 سے ایک لمبا گھونٹ لینے لگا۔ جیسے صدیوں کے پیاسے کو  
 اچانک بہت سا پانی میسر آ گیا ہو۔

بانٹو میز سمیت نیچے گرا تھا۔ لیکن پھر اس نے اٹھنے میں بھی دیر  
 نہ لگائی اور ساتھ ہی اس نے ٹوٹی ہوئی میز کا پایہ جو کہ ماکہ کی طرح بن  
 گیا تھا ہاتھ میں اٹھالیا تھا۔

”میں تمہاری ہڈیاں توڑ دوں گا کالے ریکھ۔“ بانٹو نے غصے سے  
 دھاڑتے ہوئے کہا۔ لیکن جوزف اسی طرح لمبے لمبے گھونٹ لینے میں  
 مصروف رہا جیسے بانٹو نے یہ بات کسی اور کے متعلق کی ہو۔ دوسرے  
 لمحے بانٹو نے ایک بار پھر وحشیانہ انداز میں چیختے ہوئے میز کے پائے  
 کو خوف ناک انداز میں گھما کر جوزف پر حملہ کر دیا۔ مگر اس سے پہلے کہ  
 پایہ جوزف کے کاندھے پر پڑتا۔ جوزف نے ایک لخت اچھل کر اپنی طرف  
 آئے ہوئے بانٹو کے سینے پر اس طرح فلائنگ کلک جمادی۔ کہ فلائنگ  
 کلک مارنے کے لئے اچھلتے وقت بھی بوتل اس کے منہ سے لگی ہوئی تھی۔  
 اور ساتھ ہی اس کا جسم کلک لگا کر فضا میں ہی لٹو کی طرح گھوما اور جوزف  
 کے قدم جیسے ہی زمین پر پڑے وہ ایک بار پھر پھر کی طرح گھوم کر سیدھا  
 ہو گیا۔ اچھل کر حملہ کرتا ہوا بانٹو زوردار فلائنگ کلک کھا کر ایک بار پھر  
 چیخا ہوا ٹوٹی ہوئی میز پر ایک زوردار دھماکے سے گرا۔ اور نیچے گرتے  
 ہی وہ پلٹ کر فرش پر اوندھا ہوا۔ تو اس کا جسم اٹھنے کے لئے اکٹھا  
 ہوا ہی تھا کہ جوزف ایک بار پھر بجلی کی سی تیزی سے اچھلا اور اس بار  
 اس کے دونوں پیر اکٹھے ہی الٹ کر اکٹھے ہوتے ہوئے بانٹو کی کمر پر  
 پوری قوت سے پڑے اور اوپر کو اکٹھا ہوا بانٹو خوف ناک انداز میں  
 چیخا ہوا دھماکے سے دوبارہ منہ کے بل فرش سے جا لگا۔ جوزف تو  
 بجلی بنا ہوا تھا۔ دونوں پیر بانٹو کی کمر پر مار کر وہ ایک لخت فضا میں اچھلا  
 اور جب تک بانٹو کا جسم دھماکے سے فرش سے ٹکراتا جوزف ایک بار  
 پھر اس کی پشت پر دونوں پیر جوڑ کر کود چکا تھا۔ اور بانٹو کے حلق سے  
 ایک بار پھر خوف ناک چیخ نکلی لیکن جوزف نے میسر ہی بار فضا میں اچھل کر

اس کی پشت پر ضرب لگائی اور پھر فضا میں اچھل گیا۔ اس کا انداز بالکل تھا جیسے گیند کو اگر فرش پر مارا جائے تو وہ بار بار اچھل اچھل فرش سے ٹکرائی رہتی ہے۔ بوتل البتہ اس دوران مسلسل جوزف کے منہ سے لگی ہوئی تھی۔ عین بارض میں لگانے کے بعد جوزف اچھل کر ایک طرف فرش پر کھڑا ہوا اور پھر اس نے بوتل کو چھت کی طرف سے اٹھا کر آخری گھونٹ بھرا اور بوتل ایک طرف اچھال دی۔

”ہاں اب بات ہوئی۔ اٹھو بانٹو۔ اب میں تمہیں بتاتا ہوں کہ تم نے مجھ پالٹو کتنا کیسے کہا تھا۔“ جوزف نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔ پوری بوتل پی جلنے کے بعد اب اس کے چہرے پر سہمی اور جوش کے آثار نمودار ہوئے تھے اس کے چہرے سے لگ رہا تھا کہ وہ اب صحیح معنوں میں لڑنے کے موڈ میں آیا ہے۔ لیکن بانٹو اب فرش پر اوندھے منہ بے حس و حرکت پڑا ہوا تھا۔ اور ایک طرف کھڑا عمران بے اختیار ہنس پڑا۔ جب کہ جو انا واقعی حیرت سے آنکھیں پکڑ کر کبھی فرش پر اوندھے منہ پڑے بانٹو کو دیکھتا اور کبھی ایک طرف کھڑے جوزف کو۔ اُسے شاید یقین نہ آ رہا تھا کہ جوزف نے یہی اس بے پناہ طاقتور بانٹو کو اس طرح بوتل پیتے پیتے بے بس کر دیا ہے۔

”بس تمہاری ٹون ختم۔ اور سنو۔ مزید ایک روز کا کوٹا بند۔ تم نے میز تڑوا دی ہے۔ اب باقی صوفے بھی تڑوانے ہیں۔“ عمران نے آگے بڑھ کر قدرے غصیلے لہجے میں کہا۔

”بب۔ بب۔ بب۔“ میں تو موڈ بنا رہا تھا لڑنے کا۔ یہ خود ہی میز پر جاگوا۔ بب۔ بب۔ بب۔ پلیر جم کر دو۔ معاف کر دو۔“ جوزف

ایک روز کے کوٹے کی مزید بندش سن کر مجبی طرح بوکھلا گیا تھا۔

”ساتھ ایک سو ڈنڈ بھی۔ چلو شروع ہو جاؤ۔“ عمران نے کاٹ کھانے والے لہجے میں کہا۔ اور آگے بڑھ کر اس نے فرش پر اوندھے پڑے ہوئے بانٹو کو اٹھا کر ایک صوفے پر اس طرح پٹخ دیا جیسے بانٹو گوشت پوست کی بجائے کاغذ کا بنا ہوا ہو۔ بانٹو کی آنکھیں بند تھیں اور اس کے منہ اور ناک سے خون کی لکیریں بہہ رہی تھیں۔ آدھی سے زیادہ ناک پچک گئی تھی اور چہرے پر بھی رگڑ کے نشانات موجود تھے۔

”بب۔ بب۔ بب۔“ باس۔ ٹھیک ہے باس۔ میں احتجاج نہیں کر رہا باس۔“ جوزف نے بات کرتے کرتے ایک لخت لہجہ بدل دیا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے ڈنڈ نکلنے شروع کر دیئے۔ کیونکہ اُسے معلوم تھا کہ احتجاج کرتے ہی سزا ڈبل ہو جاتی ہے۔

اب تم شروع ہو جاؤ جو انا۔ اور سنو۔ پہلے ہی وقت کا کافی ضائع ہو گیا ہے۔ اس لئے وقت کا خیال رکھنا۔“ عمران نے پیچھے ہٹتے ہوئے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ اس نے مڑ کر بھی جوزف کی طرف نہ دیکھا تھا جو مسلسل ڈنڈ نکالنے میں مصروف تھا۔

”بس باس۔“ جو انا نے آگے بڑھتے ہوئے کہا۔ اور دوسرے لمحے کمرہ زوردار پھپھر کی آواز سے گونج اٹھا۔ ایک کے بعد دوسرا زوردار پھپھر بے ہوش بانٹو کے چہرے پر پڑا۔ اور اس کے ساتھ ہی ایک جھٹکے سے اس کی آنکھیں کھل گئیں۔ اور آنکھیں کھلتے ہی بانٹو کے حلق سے کراہ نپا چیخ نکلی۔ جو انا کا بازو ایک بار پھر گھوما اور بانٹو کے حلق سے ایک اور چیخ نکلی۔ لیکن اس کے ساتھ ہی وہ یک لخت اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اور



عمران اس کی بے پناہ قوت برداشت پر دل ہی دل میں عیش عیش کر رہا تھا۔  
 "کتنے ہو گئے ہیں۔" عمران نے مڑ کر جوزف کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"چالیس باس۔" جوزف نے اُسی طرح ڈنڈ نکالتے ہوئے کہا۔  
 "بس۔" باقی معاف۔ بانٹو کے اس طرح اٹھ کر کھڑے ہوئے۔  
 سے مجھے احساس ہوا ہے کہ تم نے واقعی کارنامہ انجام دیا ہے۔ اس لئے تمہاری سزا بھی معاف اور آج کا کوٹا بھی ڈبل۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ گریٹ باس۔ یو آر گریٹ باس۔" جوزف نے سر سے چیختے ہوئے کہا اور پھر وہ اس طرح دوڑتا ہوا دروازے کی طرف بھاگ پڑا جیسے ایک لمحہ بھی مزید کمرے میں رہ گیا تو جھپٹ اس کے سر پر آگمے گی۔

"سنو۔ آخری بار کہہ رہا ہوں کہ باس کے سوالوں کے جواب نہ دو۔" جوانا نے ہونٹ چبالتے ہوئے کہا۔ وہ بانٹو کے سامنے کھڑا اُسے بڑے زہریلے انداز میں دیکھ رہا تھا۔

"ٹھیک ہے۔ میں بتا دیتا ہوں۔" بانٹو نے ایک لمحہ خاموش رہنے کے بعد قدرے ٹوٹے ہوئے لہجے میں کہا اور واپس دھم دھم صوفے پر بیٹھ گیا۔ لیکن دوسرے لمحے وہ اس طرح صوفے سے اچھلا جیسے بجلی کو نہتی ہے۔ اور جوانا چیختا ہوا اچھل کر اپنے پیچھے پڑے ہوئے صوفے پر گر ا۔ اور پھر صوفے سمیت الٹ کر فرش پر جا گرا۔ بانٹو نے واقعی اُسے انتہائی ذمہ داری سے ڈاچ دیا تھا۔ کہ جوانا کے تنے ہونے

اعصاب حامی بھر کر ڈھیلے کئے اور پھر اچھل کر گینڈے کی طرح اس کے پیٹ پر زور دار لات جمادی۔ اور اس طرح وہ جوانا کو چیخنے اور نیچے گرنے میں کامیاب ہو گیا تھا۔

جوانا کے اس طرح صوفے پر اور پھر صوفے سمیت فرش پر گرتے ہی بانٹو یک لخت اچھل کر دروازے کی طرف دوڑا لیکن دوسرے لمحے وہ بڑی طرح چیختا ہوا منہ کے بل فرش پر جا گرا۔ عمران نے بڑے اطمینان سے ٹانگ آگے بڑھا دی تھی۔

"مجھے اب تمہارے لئے بھی کوئی نہ کوئی سزا تجویز کرنی پڑے گی۔" عمران نے غصیلے لہجے میں جوانا سے مخاطب ہو کر کہا۔ جو قلابازی کھا کر اب سیدھا کھڑا ہو رہا تھا۔ ادھر بانٹو بھی نیچے گرتے ہی یک لخت اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ لیکن جیسے ہی وہ سیدھا ہوا جوانا کے ہاتھ حرکت میں آئے۔ اور بانٹو اس بار اس کے ہاتھوں پر اٹھا ایک لمحے کے لئے نظر آیا دوسرے لمحے وہ خوف ناک انداز میں چیختا ہوا سائیڈ کی دیوار سے زور دار دھماکے سے پشت کے بل جا گرا یا۔ اور اس کے ساتھ ہی جوانا بھی دوڑا۔ اور جب تک بانٹو دیوار سے ٹکرا کر نیچے گرتا۔ جوانا اس کے سر پر پہنچ گیا۔ اور اس نے بانٹو کی گردن کپکپ کر یک لخت اُسے پوری قوت سے مقابل دیوار کی طرف اچھال دیا۔ لیکن اس بار بانٹو ہوا میں ہی گھوما اور پھر اس کی زور دار فلائنگ لگ مڑ کر آتے ہوئے جوانا کے سینے پر پوری قوت سے پڑی۔ لیکن جوانا ضرب کھا کر ایک قدم پیچھے ٹوٹا۔ لیکن ساتھ ہی اس کے دونوں ہاتھ اوپر کواٹھے اور فلائنگ لگ مار کر قلابازی کھاتے ہوئے بانٹو کی دونوں ٹانگیں جوانا کے ہاتھوں میں

نظر آئیں اور ساتھ ہی بانٹو کا سر جھکوا لکھاتا ہوا جوانا کی دونوں پنڈلیوں کے درمیان پہنچ گیا۔ جوانانے دونوں ہاتھ یک لخت اوپر کواٹھا دیئے تھے۔ اس لئے بانٹو کا جسم خود بخود اس کی پنڈلیوں کے درمیان سلسلہ پہنچ گیا تھا۔ بانٹو نے بے اختیار دونوں ہاتھ زمین پر لگائے اور اس کے ساتھ ہی جوانا یک لخت — اس کے جسم کو مخصوص انداز پر جھٹکا دیتے ہوئے دو قدم پیچھے کی طرف ہٹا۔ اور پھر یک لخت جسم سمیت آگے کی طرف اس طرح گر گیا جیسے کسی نے اس کی پیرلات جمادی ہو۔ اور پھر مگر ہڈیوں کے کڑا کے اور بانٹو کے حلق سے نکلنے والی خوف ناک چیخ سے بیک وقت گونج اٹھا۔ نیچے گر ہوا جوانا ایک جھٹکے سے پیچھے کواٹھتا گیا۔ اب وہ بانٹو کی ٹانگیں چوم چکا تھا۔ اور پیچھے ہٹتے ہی وہ جیسے ہی اچھل کر ایک طرف کواٹھتا ہوا کا قوس کی طرح گھوما ہوا جسم ایک دھلکے سے فرش پر گر کر سیدھا گیا۔ بانٹو کی آنکھیں ایک بار پھر بند ہو چکی تھیں۔ اور چہرہ تکلیف کی شدت سے بڑی طرح مسخ ہو چکا تھا۔ جوانانے انتہائی مہارت سے کہ اس کریمپ کا داؤ لگا کر اس کی پوری ریڑھ کی ہڈی ہی توڑ ڈالی تھی اور اب بانٹو فقیر کیچوے کی طرح فرش پر بے حس و حرکت پڑا ہوا تھا۔ "تم نے اچھے انداز میں داؤ لگا کر میرا کچھ غصہ تو ٹھنڈا کر دیا ہے لیکن جب تمہیں معلوم ہے کہ میں نے اس سے معلومات حاصل کر فی ہن تم بس اس سے لڑے چلے جا رہے ہو۔ کیا تمہیں وقت کا احساس نہیں ہے؟" — عمران کے لہجے میں غصیلان نمایاں تھا۔

اسے مکمل طور پر بے بس نہ کر دیا جائے گا اس وقت تک اس سے کچھ حاصل نہ ہو سکے گا۔" — جوانانے قدرے سہمے ہوئے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

"تم اسے خوف ناک لڑاکا کہہ رہے ہو۔ جسے جوزف نے بوتل پیتے پیتے بیکار کر دیا تھا۔ چلو سر کے بل ایک گھنٹے تک الٹے کھڑے ہو جاؤ۔ میں تمہیں کم سے کم یہی سزا دے سکتا ہوں۔ ورنہ جی تو چاہ رہا تھا کہ تمہیں سکول کے بچوں کی طرح مرغا بنا دیتا۔" — عمران کو واقعی جوانا پر پہلی بار غصہ آ گیا تھا۔

"یس ماسٹر" — جوانانے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ ایک سائیڈ پر ہٹا۔ اور دوسرے لمحے وہ سر کے بل فرش پر الٹا کھڑا ہو گیا۔ اس کے چہرے پر ایسے تاثرات موجود تھے جیسے بچانے وہ اپنے آپ پر کس قدر جبر کر کے عمران کے حکم کی تعمیل کر رہا ہو۔ اُسی لمحے جوزف دوبارہ کمرے میں داخل ہوا۔ اور پھر وہ دروازے میں ہی ٹھٹھک کر رک گیا۔ اس کی نظریں جوانا پر جمی ہوئی تھیں اور چہرے پر بے پناہ حیرت کے تاثرات نمایاں تھے۔

"گگ — گگ — کیا ہوا باس۔ جوانا کو کیا ہوا؟" — جوزف کے لہجے میں بھی بے پناہ حیرت تھی کیونکہ اس سے پہلے اس نے کبھی جوانا کو اس حالت میں نہ دیکھا تھا۔

"وقت ضائع کرنے کی سزا جھگٹ رہا ہے۔ ادھر آؤ اور بانٹو کو اٹھا کر صوفے پر ڈالو۔ میں اب خود اس کے حلق سے جواب اگواؤں۔" — عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔ اور جوزف تیزی سے آگے بڑھا۔

اور پھر اس نے جھک کر بانٹو کی بغلوں میں ہاتھ دے کر اُسے ایک جگہ سے اٹھایا۔ اور اُسی طرح اٹھاتے اُسے اس صوفے پر جا کر ڈال دیا۔ ابھی سیدھا پڑا ہوا تھا۔

”بب — بب — باس۔ جو انا کو معاف کر دو۔ اس کی جگہ مجھے سزا دے دو۔ میں بھگت لوں گا۔“ جوزف نے پیچھے ہٹتے ہوئے منت بھرے لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

”کیوں — وجہ —“ عمران نے چونک کر حیرت بھرے لہجے میں پوچھا۔

”باس۔ میں جو انا کو چھوٹا بھائی بنا چکا ہوں۔“ جوزف نے اپنے لہجے میں کہا۔ جیسے چھوٹا بھائی بنانا کوئی بہت بڑا کارنامہ ہو۔ اور عمران اس کے انداز پر ہنسنے پڑا۔

”ٹھیک ہے جو انا۔ سیدھے ہو جاؤ۔ اور سنو۔ اگر میرے ساتھ رہنا ہے تو اپنے آپ کو ہر لحاظ سے ایڈجسٹ کر رکھا کرو۔ جب میں کہہ رہا ہوں کہ میرے پاس ضائع کرنے کے لئے وقت نہیں ہے تو تم اسے روک کر اس لگا کر بے بس نہ کر سکتے تھے۔ کیا ضرورت تھی اس سے باقاعدہ لڑنے کی۔ کیا میں نے ٹکٹ لگا رکھا تھا کہ تماشا کو زیادہ سے زیادہ تماشا دیکھنے کو ملے۔“ عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”روک کر اس — اودہ ماسٹر — آئی۔ ایم۔ ویمری سواری۔ مجھے اس کا خیال نہیں آیا تھا۔ آئی۔ ایم۔ ریٹلی سواری۔“ جو انا کے چہرے پر شرمندگی کے واضح تاثرات ابھر آئے تھے۔ وہ اچھل کر

سیدھا کھڑا ہو چکا تھا۔

”آئندہ محتاط رہنا کمزور نہیں میں نے اس لئے بھی ٹاپ کے داؤ سکھائے ہیں کہ تم ضرورت کے مطابق انہیں استعمال کر سکو۔“

عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔ اور صوفے پر بے ہوش پڑے ہوئے بانٹو کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے اپنی انگلیاں اس کے نھنوں میں ڈالیں اور ایک زوردار جھٹکے سے ہاتھ کو ادبہ کی طرف اٹھا دیا۔ دوسرے لمحے بانٹو کو نہ صرف ہوش آ گیا بلکہ اس کی روح فریادیں سے کمرہ گونج اٹھا۔ بانٹو کے دونوں نھنے چمکے تھے۔ اور ان میں سے نکلنے والے خون کے ساتھ ہی چھوٹے چھوٹے قطرے بھی نکلنے لگے۔

بانٹو کی آنکھیں پھٹ گئیں۔ اور وہ برسی طرح صوفے پر سر پٹنے لگا تھا۔ کیونکہ سوائے سر کے اس کے پورے جسم کے اعصاب برسی طرح مفلوج ہو چکے تھے۔ عمران نے ایک ہاتھ اس کے سر پر رکھا اور دوسرے ہاتھ کی انگلی ہب کی طرح موڑ کر اس نے انگلی کا مڑا ہوا حصہ اس کی پیشانی کے عین درمیان آہستہ سے مارا۔ تو بانٹو کا چہرہ یک لحظہ اور بھی زیادہ مسخ ہوتا گیا وہ اس طرح اکھڑے اکھڑے سانس لینے لگا جیسے یہ اس کے آخری سانس ہوں۔

”بتاؤ وائر پادری کا ہیڈ کوارٹر کہاں ہے۔“ عمران نے انگلی کا ہب اس کی پیشانی سے ذرا اوپر رکھتے ہوئے غرا کر پوچھا۔

”مم — مم — مجھے نہیں معلوم۔ مجھ سے ٹرانسمیٹر پر بات ہوتی ہے۔“ بانٹو نے انتہائی خوف زدہ لہجے میں کہا۔

”تم بھی ٹرانسمیٹر پر بات کرتے ہو۔“ عمران نے ہونٹ چبلتے



ہوئے پوچھا۔

”وہ — وہ خود چیف باس بات کرتا ہے۔ مجھے اس کی فرکونی نہیں معلوم“ — بانٹو اب تیر کی طرح سیدھا ہو چکا تھا۔

”تم سے اس کا رابطہ کیسے ہوا تھا۔ تفصیل بتاؤ۔“ — عمران نے پوچھا۔

”بب — بب — بانٹن کے ذریعے۔ گولڈن بار کے بانٹن کے ذریعے۔ وہ اس کا خاص آدمی ہے۔“ — بانٹو نے جواب دیا۔

”میں جانتا ہوں اُسے باس۔ ایکرمیمیا کا پیرانا غنڈہ ہے۔ اب بوڑھا ہو چکا ہے۔“ — پاس کھڑے جوان نے کہا۔

”تمہارے ساتھ اور کتنے آدمی ہیں۔ اور تمہیں میرے فلیٹ کا فون نمبر کیسے معلوم ہوا۔“ — عمران نے پوچھا۔

”پچ — پچ — چیف باس نے تمہاری فائل بھیجی تھی۔ اس میں تمہارا فوٹو۔ فلیٹ کا نمبر۔ روڈ کا نام اور تمہارے متعلق تفصیل موجود تھی۔“

”چیف باس نے اسے دی۔ آئی مشن کہا تھا۔ یعنی ویرسی اپیارٹمنٹ مشن اور وی۔ آئی مشن میں فوری اور اندھا دھند اقام کیا جاتا ہے لیکن

میں تمہارے متعلق تفصیل پڑھ کر غصہ کھا گیا تھا۔ کیونکہ اس میں تمہارے قصیدے لکھے ہوئے تھے۔ اس لئے مجھ سے حماقت ہوئی۔ اور

میں نے تمہیں چار پانچ گھنٹوں کی مہلت دے دی۔ کیونکہ میں اس قصیدے کو جھوٹا ثابت کرنا چاہتا تھا۔ کاش میں چیف باس کے کہنے کے مطابق اسے دی۔ آئی مشن کے طور پر لیتا۔“

— بانٹو نے رک رک کر کہا۔

”تمہارے ساتھ کون آیا ہے۔“ — عمران نے ایک بار پھر آہستہ

سہ اس کی پیشانی پر مارتے ہوئے پوچھا۔ اور بانٹو کے حلق سے ایک بار پھر تیز چیخ نکل گئی۔

”بچ۔ بچ۔ جگورا۔ جگورا۔ صرف جگورا۔ اسے میں نے صرف تمہاری جگرافی کے لئے فلیٹ کے سامنے چھوڑا تھا۔ لیکن تم یہاں پہنچ گئے۔“

وہ بچانے کہاں گیا۔“ — بانٹو نے اس بار ڈوبتے ہوئے لہجے میں کہا۔ اور عمران تیزی سے پیچھے ہٹا۔ اور دوسرے لمحے اس نے حجب

سے ریوالتور نکالا اور پھر ایک دھماکے کے ساتھ ہی بانٹو کی کھوپڑی سینکڑوں ٹکڑوں میں تبدیل ہو گئی۔ گولی اس کی پیشانی میں گھس گئی تھی۔

”جگورا کو جانتے ہو۔“ — عمران نے جوانا سے مخاطب ہو کر پوچھا۔ ”یس باس۔ اس کا راسٹ ہیٹھ ہے۔“ — جوانا نے جواب دیا۔

”او۔ کے۔ جاکو اُسے تلاش کرو۔ وہ یقیناً اب تک فلیٹ کے سامنے کھڑا پہرہ دے رہا ہوگا۔ میں عقی دروازے سے نکل آیا تھا۔ اور جاکو اُسے وہیں سرکل

بگولی مار دو۔ یہ تمہارے لئے دی۔ آئی مشن ہے سمجھ گئے۔“ — عمران نے دروازے کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔

”یس باس۔“ — جوانا نے سر ہلاتے ہوئے جواب دیا۔ ”اس کی لاش برقی بھٹی میں ڈال دینا۔ اور سنو۔ ہو سکتا ہے۔ ہیٹھ

کو ارڈر کوڈریس کرنے کی غرض سے مجھے ایکرمیمیا جانا پڑے۔ اور شاید تمہیں بھی ساتھ لے جاؤں۔ اس لئے تم نے یہیں رانا ڈس میں رہنا

ہے۔“ — عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔ ”یس باس۔“ — جوانا نے جواب دیا۔ اور عمران سر ہلاتا تیزی

سے بیرونی دروازے کی طرف مڑ گیا۔ لیکن پھر ٹھٹھک کر رکھا اور واپس مڑ آیا۔

”جوزف — تم فون یہیں اٹھالادے۔“ عمران نے جوزف سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور پھر واپس آ کر اس صوفے پر بیٹھ گیا۔ جو پہلے اس پر اٹھا تھا۔ اور جوزف نے اسے سیدھا کر دیا تھا۔ جوزف سر ہلاتا ہوا نکلیا گیا۔ جب کہ جوانا نے بانٹو کی لاش اٹھائی اور اسے لئے دروازے کی طرف مڑ گیا۔ عمران کی پیشانی پر تشکنوں کا جال سا پھیلا ہوا تھا۔ ظاہر ہے وہ کسی گہری سوچ میں ڈوبا ہوا تھا۔

ٹیکسی تیزی سے ایک موٹر مڑی اور پھر موٹر کاٹ کر وہ سڑک پر ڈرا سی آگے بڑھی تھی کہ دائیں طرف کو ہو کر آہستہ آہستہ رک گئی۔ ”جنابہ جاسج کا لوفی کا پہلا چوک آگیا ہے۔“ ڈرائیور نے ساتھ بیٹھے ہوئے ایکری میک اپ میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔ ”مجھے معلوم ہے۔“ عمران نے کہا اور دروازہ کھول کر نیچے اتار آیا۔ عقبی سیٹوں پر بیٹھے ہوئے جوزف اور جوانا بھی عمران کے اترنے ہی باہر آ گئے۔ جوزف نے ایک نوٹ جیب سے نکالا اور ٹیکسی ڈرائیور کی طرف پھینک دیا۔

”باقی تمہاری ٹپ ہے۔“ جوزف نے سخت لہجے میں کہا۔ ”شکر یہ جناب۔“ ٹیکسی ڈرائیور نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور پھر ٹیکسی کو آگے بڑھائے گیا۔

”اس وقت اس بوڑھے بائرن کو گھری ہونا چاہیے۔“ عمران

نے جو انا سے مخاطب ہو کر کہا۔

”بس ماسٹر - وہ بارہ بجے سے پہلے گھر سے نہیں نکلتا۔“

"آؤ۔۔۔ عماران نے کہا اور تیز تیز قدم اٹھاتا آگے بڑھ گیا۔  
عماران رات کو جوزف اور جو ان کا ساتھ لے کر پاکیشیا سے نکل  
آنے والی فلائٹ پر سوار ہو گیا تھا اور صبح سویرے وہ نداک کے  
ایئر پورٹ پہنچ گئے تھے۔ اور اندیمہ پورٹ سے ٹیکسی لے کر دہ سیدر  
جارج کالونی پہنچے تھے۔

۱۰

عمران کا اصل پیر و گرام تو گریٹ بال پر جملہ کرنے کا تھا اور وہ اُسی کے سلسلے میں انتظامات کرنے لیا۔ لیکن پھر اس بانٹو سے جب اُسے معلوم ہوا کہ باترن دائرہ پار کے چیف باس کا خاص آدمی ہے۔ تو اس نے ایک اور منصوبہ بنا لیا۔ اُسے معلوم تھا کہ گریٹ بال کی حفاظت کے لئے انتہائی جدید ترین انتظامات کئے گئے ہوں گے۔ اور پھر چیف باس کا بانٹو کو عمران کے فوری قتل کے لئے پاکیشیا بھیجنے سے ظاہر تھا کہ دائرہ پار کو عمران کی کارکردگی کے بارے میں پوری تفصیلات حاصل ہیں۔ اور لازماً اس نے گریٹ بال میں بھی اس کے استقبال کے لئے خصوصی اقدامات کر لئے ہوں گے۔ اس لئے عمران نے فوری طور پر گریٹ بال پر جملہ کرنے کی پلاننگ بدل دی۔ اور فیصلہ کیا کہ پہلے وہ باترن کو ٹھول کر دیکھ لے۔ اگر اس کے ذریعے اس چیف باس کا پتہ چل جاتا ہے تو پھر وہ اس چیف باس کو قابو میں کر کے نہ صرف

ہون ناک تنظیم کے ہیڈ کو ارٹھ کو تباہ کر سکتا ہے بلکہ اس چیف  
 کے ذریعے وہ آسانی سے اس گریٹ بال کا بھی خاتمہ کر سکتا  
 ہے۔ اس لئے اس نے براہ راست گریٹ بال پر حملہ کرنے کی  
 بجائے فوری طور پر بائرن والی ٹپ کو پہلے استعمال کرنے کا فیصلہ کر  
 لیا۔ اور اسی فیصلے کے تحت وہ جوزف اور جوانا کو لے کر رات کو  
 ناراڈا کے لئے چل پڑا تھا۔ جوانا چونکہ بائرن سے ابھی طرح واقف  
 تھی اس لئے اُسی سے اُسے معلوم ہوا تھا کہ بائرن کی رہائش گاہ  
 راج کالونی کی کوٹھی نمبر بارہ میں ہے۔ اور عمران نے بار کی بجائے  
 اس کی رہائش گاہ پر بائرن سے ملنا زیادہ بہتر سمجھا۔ چنانچہ ایئرپورٹ  
 سے اترتے ہی وہ سیدھا کالونی آیا۔ اس نے اپنا میک اپ اس  
 لئے کر لیا تھا کہ ہو سکتا ہے واٹر پارڈر کے آدمیوں میں سے اُسے  
 پہچانتا ہو۔ اور اس طرح واٹر پارڈر کے چیف باس کو اس کی ناداک  
 کی موجودگی کا علم ہو جاتے۔ عمران اس کے مترکب پہنچنے سے پہلے  
 اسے چونکا نا نہ جانتا تھا۔

لیکن اس کی عمارت خاصی سخت اور وسیع تھی۔ پھانک بند تھا۔  
دربارستان میں باغ کے نام کی پلیٹ بھی موجود تھی۔

”ماسٹر وہ مجھے اچھی طرح جانتا ہے۔ اس لئے میں بات کرتا ہوں“  
 بونٹا نے پھاٹک کے سامنے رکے ہوئے کہا۔ اور عمران نے سر ہلا دیا۔  
 بونٹا نے آگے بڑھ کر کال بیل کا بٹن دبا دیا۔ چند لمحوں بعد پھاٹک کا  
 چوڑا حصہ کھلا۔ اور ایک ادھیڑ عمر آدمی باہر آ گیا۔ اس کے جسم پر



ملازموں جیسا لباس تھا۔

”باترن کو کہو ماسٹر کلرز کا جونا آیا ہے۔ اس سے ملنے“  
نے سخت اور حکمانہ لہجے میں اس ملازم سے مٹی طبع ہو کر کہا۔  
”مم — مم — ماسٹر کلرز۔ اوہ۔ آیتے جناب آیتے۔“

ملازم نے بُری طرح بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔ وہ کھٹی کھٹی  
سے جونا کو دیکھ رہا تھا اور عمران نے محسوس کیا تھا کہ ماسٹر کلرز  
نام سنتے ہی اس کی آنکھوں میں خوف کے تاثرات ابھر آئے  
اور عمران مسکرا دیا۔ واقعی اتنا عرصہ گزر جانے کے باوجود ماسٹر  
کے نام کی دہشت اب بھی مجرم طبقے سے تعلق رکھنے والے اذ  
کے ذہنوں پر چھائی ہوئی تھی۔

اور پھر جونا۔ عمران اور جوزف اس ملازم کی رہنمائی میں کوٹھی  
اندرا داخل ہو کر برآمدے کی بغل میں موجود ڈرائنگ روم میں پہنچے  
”باس سوتے ہوئے ہیں۔ لیکن میں انہیں جگا دیتا ہوں جناب  
آپ کیا پیئیں گے۔“ ملازم کے لہجے میں ہلکا سا خوف اب  
موجود تھا وہ جونا سے ہی مخاطب تھا۔

”میں تو خون پیتا ہوں۔ بولو مہیا کر سکو گے یا تمہاری گردن میں  
دانت گاڑ دوں۔ جاؤ۔ اٹھاؤ اُسے۔“ جونا نے خوفناک  
انداز میں غراتے ہوئے کہا۔

”نچ — نچ —“ ملازم اور زیادہ گھبرا گیا۔ اور دوسرے  
اس طرح مڑ مڑ کر باہر بھاگا جیسے واقعی جونا ابھی اس کا خون پینا شروع  
ہو جائے گا۔

واہ۔ اسے کہتے ہیں رعب داب۔“ عمران نے مسکراتے  
نے کہا۔ اور جونا بے اختیار ہنس پڑا۔

اب کیا بناؤں ماسٹر۔ ماسٹر کلرز کے جونا کا نام واقعی ایکرمیا  
کے لئے دہشت کا نشان تھا۔“ جونا نے ہنستے ہوئے کہا۔

نشان شاید کچھ اور عرصہ قائم رہتا۔ لیکن تم اپنے ہی نام کو کل  
کرنے چل پڑے تھے۔ پھر کہاں رہ سکتا تھا نشان۔“ عمران نے  
مسکراتے ہوئے کہا۔ اس کا اشارہ منظم میں ماسٹر کے نام سے تھا۔  
کیونکہ جونا اُسے ماسٹری کہتا تھا۔

”آپ واقعی درست کہہ رہے ہیں۔ ماسٹر کلرز سے حماقت ہوئی۔  
کہ وہ ماسٹر کو ہی کل کرنے چل پڑے۔“ جونا نے ہنستے ہوئے  
کہا۔ اور عمران بھی ہنس پڑا۔ اور پھر تقریباً دس منٹ بعد دروازے پر  
موجود پردہ ملا۔ اور ایک دبلا پتلا آدمی اندر داخل ہوا۔ اس کے سر  
کے بال برف کی طرح سفید تھے۔ اور چہرے پر کافی جھریاں بھی تھیں۔  
لیکن اس کی آنکھوں میں بے پناہ چمک اور چہرے پر جوانوں جیسی  
نرم تازگی موجود تھی۔

”ہیلو باترن۔“ جونا نے آنے والے کو دیکھتے ہی صوفے  
سے اٹھتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

”اوہ جونا تم۔“ اور اس طرح اچانک تم کہاں غائب ہو گئے  
تھے۔“ باترن کے لہجے میں حیرت کے ساتھ ساتھ ہلکی سی مسرت  
تھی۔  
”میں ایک ضروری کام میں مصروف تھا۔ تمہیں تو معلوم ہے کہ

ماسٹر کلرز تو ختم ہو گئی۔ اس لئے اب میں اکیلا ہی کام کر رہا ہوں میرے ساتھی میں جوزف اور مائیکل۔ جو انانے بننے جواب دیا۔ اور بائرن نے مسکراتے ہوئے پہلے جو انانے سے جوزف اور عمران سے مصافحہ کیا۔

"یعنی نئی ماسٹر کلرز وجود میں آگئی ہے"۔ بائرن نے عمران اور جوزف کی طرف دیکھتے ہوئے کہا۔

"نہیں ماسٹر بائرن۔ اب اس کا نام ماسٹر کلرز نہیں بلکہ واٹر پور کیا گیا ہے"۔ عمران نے بڑے معصوم سے لہجے میں اور بائرن عمران کی بات سن کر بڑی طرح چونک پڑا۔ وہ غور سے اس کو دیکھنے لگا تھا۔

"کیا کیا کہہ رہے ہو تم؟ یہ کیا نام ہوا"۔ بائرن ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"اصل میں نام ہی غلط تھا۔ میری جو انانے سے تین دن تک بحث ہوتی رہی کہ ماسٹر تو بہت عظیم لوگ ہوتے ہیں۔ انہیں کل کرنا زیادہ ہے۔ اصل جھگڑا تو پاور کا ہے۔ اور پاور آج کل پانی سے تیار کی جاتی ہے۔ کیونکہ پوری دنیا کے ماہرین نے کم وڑوں۔ اربوں روپے خرچ کر کے اور بیس پچیس سال تک مسلسل ریسرچ کرنے کے بعد یہ ماہرین رائے دی ہے کہ پرنسپل سستی پڑتی ہے۔ لیکن میرا خیال ہے ریسرچ شروع ہونے سے پہلے واقعی سستی پڑتی ہوگی۔ لیکن اب ریسرچ خوجہ شامل ہو جانے کی وجہ سے یقیناً مہنگی ہو گئی ہوگی۔ اور آپ نے شاید غور نہیں کیا ہوگا دنیا بھر میں مہنگائی کی اصل وجہ یہی ریسرچ ہے

غلط ریسرچ شروع ہو جاتی ہے کہ جتنے ریسرچ سستی پڑتی ہے یا جتنے سے۔ اور پھر جب ریسرچ ختم ہوتی ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ اب دونوں سے سستی نہیں پڑتی۔ چنانچہ پھر ریسرچ شروع ہو جاتی ہے۔ حقیقت یہ کہ اب واٹر پاور ہی اتنی مہنگی ہو چکی ہے کہ اس کی وجہ سے عوام بے حد پریشان ہیں۔ اگر اس پاور کو کل کر دیا جائے تو دنیا سے مہنگائی کا نام ہی ختم ہو جائے گا۔ چنانچہ اب ہم نے نام رکھ لیا ہے۔ واٹر پاور کلرز"۔ عمران کی زبان انتہائی تیز رفتاری سے چل پڑی اور فطرت سے جب عمران کی زبان چل پڑے تو پھر اسے بریکیں لگتے لگتے بھی پوری ایک تقریر ہو جاتی ہے۔

"آپ تو واقعی عقلمند ہیں۔ اور میں حیران ہوں کہ ایک عقلمند جو انانے کا ساتھی کیسے بن سکتا ہے"۔ بائرن نے مسکراتے ہوئے بڑے طنز پر لہجے میں کہا۔

"اس لئے تو آپ کے پاس آتے ہیں۔ کیونکہ جو انانے کہتا تھا کہ جب ایک عقلمند موجود ہو تو توازن کے لئے ایک اس کا الٹ بھی شامل ہونا چاہیئے اور جو انانے کے خیال کے مطابق پورے ایک مہینے میں آپ عقلمندی کے مقابل سب سے بہتر امیدوار ہو سکتے ہیں"۔ عمران نے ترکی بہ ترکی جواب دیتے ہوئے کہا۔ اور بائرن کے چہرے پر غصے کے تاثرات ابھر آئے۔ اس کے ہونٹ پھنج گئے تھے۔ ظاہر سے وہ گھاگ آدمی تھا۔ عمران کی بات کا مطلب اچھی طرح سمجھ گیا تھا۔

"ماسٹر جو انانے آپ کی آمد کی وجہ"۔ اس بار بائرن کا لہجہ

انتہائی سپاٹ تھا۔

”وجہ تو مسٹر مائیکل نے بتا دی ہے۔“ جو انانے مسکرتے جواب دیا۔

”بتا دی ہے۔ کون سی وجہ میں سمجھا نہیں۔“ بائرن واقعی جو انانے کی بات سن کر حیران ہو گیا تھا۔

”دیکھا۔ تو اذن عقلمندی کی طرف بڑھتا جا رہا ہے۔ اب جو انانے دماغ میں بھی عقلمندی کے جراثیم اپنی جگہ بنانے لگے ہیں۔ دیکھو اب آپ نے خود ہی ثابت کر دیا ہے کہ جو انانے کا انتخاب درست تھا آپ واقعی عقلمندی کے الٹ ہیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”میں تمہارا صرف جو انانے کی وجہ سے لحاظ کر رہا ہوں۔ اور تم مسلسل میری توہین کئے جا رہے ہو۔ اور سنو۔ میرا نام بائرن کاپس ہے۔ بائرن کاپس۔ اور جو انانے میرے متعلق تم سے زیادہ جانتا ہے۔“ بائرن نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا اور غصے کی وجہ سے ہی وہ آپ سے تم پر اتر آیا تھا۔

”صحیح نام تو کارپس یعنی لاش تھا۔ براؤن کارپس یعنی بھوری لاش کیونکہ تم جسمانی لحاظ سے نہ سہی عقل کے لحاظ سے واقعی لاش سے زیادہ کچھ نہیں ہو۔ تمہیں بتایا تو ہے کہ ہماری تنظیم کا نام واٹر پاور کلیمز ہے۔ اور کسی کو کل کرنے کے لئے اس کا حدود اور لہجہ جاننا بے حد ضروری ہوتا ہے۔ اور واٹر پاور کا حدود اور لہجہ تم سے بہتر کون جان سکتا ہے۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا اور

اس بار بائرن ایک لحنت اچھل کر کھڑا ہو گیا۔ اب اس کے ماتھے میں بھاری یوں اور بھی نظر آنے لگا تھا۔

”تو تم اس مقصد کے لئے یہاں آئے ہو۔ لیکن اب تمہاری لاشیں ہی یہاں سے باہر جائیں گی۔“ بائرن نے کاٹ کھانے والے لہجے میں کہا۔ اس کے چہرے پر ایک لحنت بے پناہ سختی سی ابھر آئی تھی۔

”مطلب یہ ہوا کہ ہماری معلومات درست ہیں کہ تم واٹر پاور کے خاص آدمی ہو۔“ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”میں جو کچھ بھی ہوں اسے چھوڑ دو۔ پہلے یہ بتاؤ کہ تمہیں میرے متعلق ان باتوں کا علم کیسے ہوا۔“ بائرن نے ہونٹ کاٹتے ہوئے کہا۔ لیکن وہ جسمانی طور پر انتہائی چوکنا نظر آ رہا تھا۔ اس کی نظریں مسلسل سامنے بیٹھے ہوئے ان تینوں پر بیک وقت جہی ہوئی تھیں۔

”بائرن نے بتایا تھا۔ سپر ٹاپ کے چیف بانٹو نے۔“ عمران نے بڑے مطمئن لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔ اور بائرن کی آنکھیں حیرت سے مزید پھیلنے لگ گئیں۔

”اب تم نے انٹرویو مکمل کر لیا یا کچھ رہتا ہے۔ اگر رہتا ہے تو وہ بھی پوچھ لو۔ تاکہ اس کے بعد تم میرے سوالوں کے جوابات بھی دے سکو۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”تم دراصل کون ہو۔ کیونکہ میں یہ بات کبھی تسلیم نہیں کر سکتا۔ کہ ایک پیشہ ور قاتل گروپ کو اتنی بڑی تنظیم کے قتل کے لئے مامور کیا



گیا ہو۔ تم جیسے لوگ انفرادی قتل تو کر سکتے ہو، لیکن تنظیموں کا قتل تمہارے بس میں نہیں ہے۔“ بائرن نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”تمہاری بات بالکل درست ہے۔ اور ماسٹر کٹر نے بھی اس نے ختم ہو گئی تھی کہ وہ ماسٹر کو قتل کرنے کی پٹی مٹی تھی۔ لیکن دائرہ کار ہمیشہ درقاتوں کی تنظیم نہیں ہے۔ بلکہ مجرم تنظیموں کو ختم کرنے والی تنظیم ہے۔ اور دائرہ پاؤں بہر حال ایک مجرم تنظیم ہے اور ہم ان کو تم جیسا گھاس آدمی اسی بات کو بہر حال سمجھتا ہی ہو گا کہ جو لوگ دائرہ پاؤں جیسی تنظیم کے خلاف حرکت میں آتے ہوتے ہوں وہ تم جیسے بوڑھوں کے ہاتھوں قتل ہونے سے رہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور فقرہ ختم ہونے کے ساتھ ہی وہ ایک لخت صوفے سے اچھلا تو بائرن کے ہاتھ میں موجود ریو اور اڑا ہوا ان کے سروں کے اوپر سے ہو کر پیچھے ایک جھینڈے سے جا گرا۔ اور ساتھ ہی بائرن نے ہی طرح چٹخا ہوا دھڑام سے اپنے پیچھے موجود صوفے پر گر گیا۔

”اب تم میرے سوالوں کے جواب دو گے۔ کافی انٹرویو کر لیا ہے تم نے۔“ عمران نے قلابازی کھا کر سیدھا کھڑے ہوتے ہوئے کہا۔ اب اس کے ہاتھ میں ایک چھوٹا سا ریو اور چمک رہا تھا۔ جس کا رخ صوفے پر بیٹھے ہوئے بائرن کی طرف ہی ہونا تھا۔

”جوزف اور جوانا۔ تم باہر جا کر چیک کر دو جتنے بھی افراد موجود

ہوں۔ سب کا خاتمہ کر دو اور ٹیلی فون کا ریسیور اٹھا کر نیچے رکھ دو۔ میں مسٹر بائرن سے انٹرویو کرتے وقت کسی قسم کی مداخلت پسند نہیں کروں گا۔“ عمران نے غراتے ہوئے ایجنے میں کہا۔ اور جوزف اور جوانا سر ہلاتے ہوئے دروازے سے باہر کو لپکے۔ اسی لمحے بائرن نے بالکل اسی انداز میں اچھل کر عمران کے ہاتھ پر ضرب لگانے کی کوشش کی جس طرح عمران نے چمپ لگایا تھا لیکن عمران کا دوسرا ہاتھ حرکت میں آیا اور اچھل کر اوپر کو اٹھتا ہوا بائرن سینے پر ضرب کھا کر ایک بار پھر دھم سے صوفے پر جا گرا۔ اس کے حلق سے چیخ نکل گئی تھی۔

”شرافت سے میرے سوالوں کے جواب دیتے جاؤ بائرن۔ ورنہ تمہاری یہ بوڑھی بیٹیاں تشدد برداشت نہ کر سکیں گی۔“ عمران نے انتہائی سرد لہجے میں کہا۔

”مم۔۔۔ مم۔۔۔ مجھے کچھ معلوم نہیں ہے۔“ بائرن نے ہونٹ چباتے ہوئے اپنے آپ پر قابو پانے کی کوشش کرتے ہوئے کہا۔

اور عمران نے ایک لخت ریو اور واپس جیب میں رکھا اور دوسرے لمحے اس کا ہاتھ بائرن کے گلے پر پہنچ گیا۔ پھر اس سے پہلے کہ بائرن کوئی رد عمل ظاہر کرے عمران نے بائرن کو گردن سے پکڑ کر ایک لخت فضا میں اس طرح اچھال دیا جیسے کسی گیند کو چھت کی طرف اچھالا جاتا ہے۔ بائرن نے ہوا میں اچھلتے ہی تیزی سے اپنے جسم کو پکڑ کر صوفوں سے دور جا کھڑے ہوئے کی کوشش کی

لیکن اس کا جسم پلٹے ہی عمران کا ہاتھ اٹھا اور بائرن مہر کی طرح چچی گولی کی طرح اوپر چھپت سے جا ٹکرایا۔ اور پھر چچا ہوا ایک دھماکے سے صوفوں کے درمیان قالین پر آگرا۔ چونکہ وہ فضا میں پلٹ گیا تھا۔ اس لئے وہ چھت سے منہ کے بل ٹکرایا تھا اور واپس قالین پر پشت کے بل آگرا تھا۔ اور عمران نے اس کی گمہ دن پوچھا اپنا بولٹ رکھ کر اپنے جسم کو ذرا سا گھما دیا اور لاشعوری طور پر عمران کی بیڈل کو ضرب لگنے کے لئے بائرن کی گھومتی ہوئی ٹانگیں آگھوس کی ٹانگوں کی طرح لہرائیں اور پھر یک لحنت سیدھی ہو کر بے جان ہو گئیں۔ بائرن کے حلق سے گھٹی گھٹی چیخیں نکلنے لگیں۔ عمران کی ٹانگ پکڑنے کے لئے اس کے اٹھتے ہوئے دونوں بازو بھی ٹانگوں تک پہنچنے سے پہلے ہی بے جان ہو کر نیچے گر گئے۔ بائرن کی حالت ایک لمحے میں اس قدر بے قابو ہو گئی تھی جیسے کسی گھنٹوں سے اس پر انتہائی وحشیانہ تشدد کیا جا رہا ہو۔

”میرے سوالوں کا جواب دو بائرن۔ ورنہ میں تمہیں ایک لمحے میں کاپس سے کاپس بنا دوں گا۔“ عمران نے غراہٹ آمیز لہجے میں کہا اور ساتھ ہی پاؤں کو ذرا سی حرکت دی تو بائرن کی آنکھیں بند ہونے لگیں اور اس کا سانس رک رک کر آنے لگا۔ عمران نے پیر کو واپس پیچھے کی طرف کمر دیا۔ اور اس کے ساتھ ہی بائرن کا سیاہ پٹا ہوا چہرہ تیزی سے نارمل ہونے لگا۔ اور بند ہوتی ہوئی آنکھیں دوبارہ پھیلنے لگیں۔ اب اس کی آنکھوں سے شدید خوف اور ہشت کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔

”بب۔ بب۔ بتاتا ہوں۔ پپ۔ پپ۔ پانی دو۔“ بائرن کے حلق سے کراہتی ہوئی مگر بھنی بھنی سی آواز نکلی۔ ”پانی وغیرہ بعد میں ملے گا۔ بتاؤ اٹھ پاؤں کا چیف باس کون ہے“ عمران نے غراتے ہوئے کہا۔

”مم۔ مم۔ مجھے چیف باس کا علم نہیں ہے۔ مم۔ مم۔ میں تو داٹھ پاؤں کے ایکریمیں انچارج جان بیڑے کو جانتا ہوں۔ وہ میرا دوست ہے۔“ بائرن نے بھینچے بھینچے لہجے میں جواب دیتے ہوئے کہا۔

”کہاں رہتا ہے وہ۔“ عمران نے پیر کو معمولی سی حرکت دیتے ہوئے کہا۔ اور بائرن کا چہرہ ایک بار پھر تیزی سے مسخ ہونے لگا۔ عمران پیر کو واپس پہلی یوزنیشن میں لے آیا۔ ”وہ۔ وہ۔ کاسٹموس کلب کا مالک ہے۔“ بائرن نے اُسی طرح بھینچے بھینچے لہجے میں جواب دیا۔

”تم جانتے ہو؟“ سے جوانا۔ عمران اس بار جوانا سے مخاطب ہو کر بولا جو واپس آکر دروازے میں ہی رک گیا تھا جب کہ جوزف ابھی باہر ہی تھا۔

”نہیں ماسٹر۔ میں تو یہ دونوں نام ہی پہلی بار سن رہا ہوں۔“ جوانا نے جواب دیا۔

”ہو نہہ۔ کہاں ہے یہ کلب بولو۔“ عمران ایک بار پھر بائرن کی طرف متوجہ ہوا۔ لیکن دوسرے لمحے اس نے چونک کر اپنا سر ہٹا لیا۔ بائرن کا چہرہ زرد پڑ گیا تھا۔ آنکھیں ادب کو چڑھ گئی

تھیں اور اس کے حلق سے ایسی خمر ابلٹ نکل رہی تھی جیسے مرے ہوئے آدمی کے حلق سے آخری آواز نکلتی ہے۔ شاید جوانا کی طرف مڑتے ہوئے اس کا پیر لاشعوری طور پر زیادہ مڑ گیا تھا۔ اور ظاہر ہے بائرن کی شہ رگ مکمل طور پر پکلی جا چکی تھی۔ دوسرے لمحے بائرن نے آخری ہچکی لی اور ساکت ہو گیا۔

"یہ تو واقعی بائرن کا پس سے براؤن کا پس بن گیا ہے۔ باہر کتنے آہستہ۔" — عمران نے اس طرح منہ بناتے ہوئے کہا جیسے بائرن نے اتنی جلدی مر کر اُسے خاصا مایوس کیا ہو۔

"دو ملازم تھے میں نے دونوں کی گم دینیں تو ڈری ہیں۔" — جوانا نے سپاٹ لہجے میں کہا۔ اور عمران نے سر ہلادیا۔ جوزف باہر پرانے میں موجود تھا۔ عمران نے اُسے اپنے ساتھ آنے کا اشارہ کیا اور چند لمحوں بعد وہ تینوں چھوٹا پھاٹک کھول کر باہر سرٹک پڑ آ گئے۔ چوک پر پہنچتے ہی انہیں ایک خالی ٹیکسی مل گئی۔

"کاسموس کلب" — عمران نے ٹیکسی میں بیٹھتے ہی ڈرایور سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور ڈرایور نے سر ہلاتے ہوئے ٹیکسی آگے بڑھا دی۔ کافی دیر تک مختلف سڑکوں پر گھومنے کے بعد ٹیکسی ناراک کے نئے آباد علاقے کی مین روڈ پر نو تعمیر شدہ ایک چار منزلہ عمارت کے سامنے جا کر رک گئی۔ عمارت پر کاسموس کلب کا بورڈ لگا ہوا تھا۔ یہاں بھی جوزف نے ہی میٹر دیکھ کر ڈرایور کو کوا یہ دیا اور پھر دہائیوں عمارت کے اندر دنی گیسٹ کی طرف بڑھ گئے۔ کلب کا مال خاص وسیع تھا۔ مال کو انتہائی جدید انداز میں سجایا گیا تھا اور وہاں موجود

افراد کا تعلق خاصے امیر طبقے سے نظر آ رہا تھا۔ ایک طرف کاؤنٹر پر ایک خوب صورت ایکڑیمی لڑکی کھڑی تھی۔ "ہمیں جان بیڑے سے ملنا ہے۔ ہمارا تعلق بائی وے اتھارٹی سے ہے۔" — عمران نے کاؤنٹر کے قریب جا کر قدرے تسکمانہ لہجے میں کہا۔

"اوہ سر۔" — باس تو دنگٹن گئے ہوئے ہیں۔ وہ تو دو روز بعد واپس آئیں گے آپ چیف مینجر رالف صاحب سے مل لیں۔ وہ ادھر اپنے دفتر میں موجود ہیں۔ میں آپ کی آمد کی اطلاع کر دوں جناب۔" — لڑکی نے انتہائی مؤدبانہ لہجے میں کہا۔

"نہیں۔ ہمیں صرف تمہارے باس سے ہی ملنا تھا۔ دنگٹن میں ان کا فون نمبر جہاں فوری طور پر ان سے بات ہو سکے۔ امیر جنسی معاملہ ہے۔ دیر ہونے کی صورت میں مسٹر جان بیڑے کا لمبا نقصان ہو سکتا ہے۔" — عمران نے کہا۔

"اوہ سمجھ تو معلوم نہیں ہے۔ شاید چیف مینجر کو معلوم ہو ویسے وہ عام طور پر پیراڈائز ہوٹل میں ٹھہرتے ہیں۔" — لڑکی نے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا۔

"کافی ہے۔ ہم معلوم کر لیں گے۔" — عمران نے کہا اور تیزی سے واپس مڑ گیا۔ جوزف اور جوانا خاموشی سے اس کے پیچھے چلتے ہوئے باہر آ گئے۔

"کیا اب دنگٹن جانا ہوگا؟" — جوانا نے باہر آتے ہوئے پوچھا۔



”ظاہر ہے۔ اور ہم نے یہاں رہ کر پنگ پانگ تو نہیں کھیلنی  
 عمران نے سخت سے لہجے میں جواب دیا اور جوانا ہونٹ دبا کر خاموش  
 ہو گیا۔

”ٹیکسی پکڑو اور فوراً طیارے ہائیکر نے والی کسی ایجنسی پر  
 عمران نے ہوش سے باہر آکر جوانا سے کہا۔

اور جوانا ادھر ادھر دیکھنے لگا۔ چند لمحوں بعد ہی اسے دور سے  
 ایک خالی ٹیکسی آتی دکھائی دی۔ اس پر موجود خالی ٹیکس کا بلب جل  
 تھا۔ جوانا نے آگے بڑھ کر اسے رکنے کا اشارہ کیا۔ اور ٹیکسی ان  
 قریب پہنچ کر رک گئی۔

”چیف چارٹرڈ ایجنسی چلو“ — جوانا نے ٹیکسی میں بیٹھتے ہوئے  
 کہا اور ڈرائیور نے سر ہلا دیا۔ عمران اور جوزف کے بیٹھتے ہی  
 اس نے ٹیکسی آگے بڑھا دی۔

”وہ لوط کی چیف مینجر کو بتائے گی اور چیف مینجر لازماً ولننگٹن فون کو  
 دے گا“ — جوانا نے ٹیکسی کے چلتے ہی عمران سے مخاطب ہو کر  
 کہا۔

”کوئی بات نہیں۔ ہائی دے ڈیپارٹمنٹ سے اس کے مذاکرات  
 زیادہ دیر تک جاری رہیں گے“ — عمران نے سادہ سے  
 لہجے میں کہا۔

اور جوانا اطمینان بھرے انداز میں سر ہلا کر رہ گیا۔ عمران کے  
 ساتھ رہتے رہتے اب وہ واقعی خاصا عقلمند ہو گیا تھا۔ عمران کے  
 ہائی دے ڈیپارٹمنٹ کے الفاظ سے ہی وہ سمجھ گیا تھا کہ زیادہ

سے زیادہ جان بیگزے کو یہی بتایا جائے گا کہ ہائی دے ڈیپارٹمنٹ  
 والے اس سے ملنے آئے تھے۔ اور ظاہر ہے اس سے  
 جان بیگزے کے کسی طرح چونکنے کا کوئی سوال ہی پیدا نہ ہوتا تھا۔  
 سب کے ماکوں سے تو سرکاری محکموں کے افراد اکثر ملتے  
 ہی رہتے تھے۔

تھ سخت لہجے میں کہا۔

”باس آپ کو ایک اہم اطلاع دینی تھی۔ ایک گھنٹہ پہلے ایک ایکس مین اور دو حبشی کلب میں آئے۔ اس ایکس مین نے کاؤنٹر گول کو بتایا کہ ان کا تعلق باؤی دے اتھارٹی سے ہے۔ اور وہ آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔ کاؤنٹر گول نے انہیں بتایا کہ آپ دنگٹن گئے ہوتے ہیں۔ اور دو روز بعد واپس آئیں گے۔ اور اس نے میرا نام لیا کہ وہ مجھ سے مل لیں۔ لیکن انہوں نے کہا کہ وہ صرف آپ سے ملنا چاہتے ہیں۔ انہوں نے دنگٹن میں آپ کا فون نمبر پوچھا۔ جس پر کاؤنٹر گول نے انہیں بتایا کہ اُسے فون نمبر کا علم نہیں ہے۔ البتہ آپ دنگٹن میں عام طور پر پیراڈائز میں ٹھہرتے ہیں۔“

رالف نے تیز تیز لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔  
”تو پھر اس میں اہم اطلاع کہاں سے داخل ہو گئی۔ کیا تمہارا دماغ تو خراب نہیں ہو گیا۔“ جان بنیز نے کاٹ کھائے والے لہجے میں کہا۔ اس کے چہرے پر غصے کے آثار نمودار ہو گئے تھے۔  
”سہ۔ یہ تو میں پس منظر بتا رہا تھا۔ ان کے جانے کے بعد کاؤنٹر گول نے مجھے انٹر کام پر یہ تفصیلات بتائیں تو میں نے پرواہ نہ کی۔ لیکن باس پھر اچانک دفتر میں فرینک آگیا۔ اس نے بتایا کہ وہ کلب میں داخل ہو رہا تھا کہ اس نے ہوٹل سے ماسٹر کلر کے جوائن کو نکلتے ہوئے دیکھا ہے۔ اس کے ساتھ ایک اور دیو قامت حبشی اور ایک ایکس مین نوجوان تھا۔“ رالف ایک بار پھر شاید سانس لینے کے لئے رک گیا تھا۔

ٹیلی فون کی گھنٹی بجتے ہی آرام کر سی پر نیم دراز آدمی چونک کر سیدھا ہوا۔ اس نے ہاتھ میں پکڑا ہوا رسالہ اٹھا کر میز پر رکھا اور پھر ریسور اٹھا لیا۔

”یس۔“ اس کے لہجے میں ہلکی سی کڑختگی تھی۔  
”جناب۔ ناداک سے آپ کے لئے کال ہے۔“ دوسری طرف سے ہوٹل ایکس چینج کے آپریٹر کی آواز سنائی دی۔  
”بات کراؤ۔“ اس نے منہ بندتے ہوئے جواب دیا۔ جیسے رسالہ پڑھتے ہوئے کال کا آنا اُسے اچھا نہ لگا ہو۔  
”ہیلو۔“ رالف سپیکنگ۔“ ریسور سے ایک بھاری آواز سنائی دی۔

”یس۔“ جان بنیز نے فرام دس اینڈ کیا بات ہے۔ کیوں کال کی ہے۔“ اس آدمی نے جو کاسموں کلب کا مالک جان بنیز

”میرے خیال میں تم نے ضرورت سے کچھ زیادہ ہی شراب پی لیا ہے۔ احمق کے بچے۔ یہ ماسٹر کلرز اور جوانا کون ہیں۔ ان کا مجھ سے کیا تعلق ہے۔ ہوں گے کوئی۔ ایکرمیمیا میں اس جیسے ایک بہتر لوگ دھکے کھاتے پھرتے ہیں۔“ جان بنیز نے غصے سے چیختے ہوئے کہا۔

”باس۔ ماسٹر کلرز کسی زمانے میں ایکرمیمیا کی سب سے مشہور پیشہ در قاتلوں کی تنظیم تھی۔ اور جوانا اس کا ممبر تھا۔ اس کے مزید تعارف کی بجائے اتنا بتا دوں کہ ہانٹو جیسا قاتل بھی اس زمانے میں جوانا کے مقابل نہ آسکتا تھا۔ بہر حال پھر اچانک ماسٹر کلرز کے ممبرز غائب ہو گئے۔ زیر زمین دنیا میں صرف اس قدر سننے میں آیا کہ یہ تنظیم کسی خاص مشن پر ایشیائی ملک پاکیشیا گئی تھی۔ وہاں اس کے سارے ممبرز سوائے جوانا کے ہلاک ہو گئے۔ اور جوانا نے وہاں ایک آدمی علی عمران کی ملازمت کر لی ہے۔ اور باس علی عمران کے بارے میں مجھ سے زیادہ کون جان سکتا ہے۔ کیونکہ میں اس زمانے میں ایکرمیمیا کی ایک پیشیل ایجنسی کے اس شعبے میں کام کرتا تھا جس میں دنیا کے معروف ترین سیکرٹ ایجنٹس کا ریکارڈ رکھا جاتا تھا۔ علی عمران پاکیشیا کا سب سے معروف ترین سیکرٹ ایجنٹ ہے۔ وہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کے لئے کام کرتا ہے۔ بظاہر احمق۔ مسخرہ اور معصوم سا آدمی ہے۔ مگر درحقیقت انتہائی خوف ناک آدمی ہے۔ اس کے متعلق آپ صرف اس بات سے اندازہ لگا سکتے ہیں کہ ایکرمیمیا کے ٹاپ سپر ایجنٹس اور کئی سرکاری

تفہیمیں جب بھی پاکیشیا کے خلاف کسی مشن کے لئے حرکت میں آتے ہیں اس علی عمران نے ان سب کا خاتمہ کر دیا۔ اس لئے ایکرمیمیا میں اُسے ریڈ ٹاپ کہا جاتا تھا۔ اور ریڈ ٹاپ اس فرد کا کوڈ نام ہوتا ہے جسے ہر لحاظ سے ناقابل تسخیر سمجھ لیا جائے۔“ رالف نے کہا۔

”اچھا۔ پھر.....“ اس بار جان بنیز نے قدرے نرم لہجے میں کہا۔

”تو باس چونکہ مجھے معلوم تھا کہ جوانا پاکیشیا میں علی عمران کا ملازم ہو گیا ہے۔ اس لئے جب فرینک نے مجھے بتایا کہ اس نے جوانا کو کا سموں کلب سے نکلے دیکھا ہے۔ اور اس کے ساتھ ایک ایکرمیمین اور ایک جہتی تھا تو میں فوراً سمجھ گیا کہ یہ وہی لوگ ہیں جن کے متعلق کاؤنٹر گول نے مجھے اطلاع دی ہے۔ عمران کا فوٹو۔ اس کا حلیہ۔ چونکہ میں اس کی فائل میں دیکھ چکا تھا۔ اس لئے میں نے کاؤنٹر گول سے جب اس ایکرمیمین نو جوان کا قدر و قیمت پوچھا تو وہ بالکل عمران جیسا تھا۔ چنانچہ میں فوراً اس نتیجے پر پہنچا کہ اس نو جوان کے ساتھ وہ ایکرمیمین دراصل عمران ہی ہو گا جس نے یقیناً شناخت سے بچنے کے لئے ایکرمیمین میک اپ کر رکھا ہو گا۔ کیونکہ وہ میک اپ کے معاملے میں انتہائی ماہر سمجھا جاتا ہے۔ عمران جیسے آدمی کا آپ کے متعلق معلوم کرنا مجھے تشریش میں مبتلا کر گیا۔ چنانچہ میں نے فوراً اس کی تلاشیں شروع کر دی۔ اور پھر مجھے رپورٹ ملی کہ وہ تینوں کلب کے سامنے سے ایک ٹیکسی میں بیٹھ کر سیدھے



چمپ چارٹرڈ ایجنسی گئے ہیں۔ اور وہاں سے انہوں نے ایک چھوٹا لیکن انتہائی تیز رفتار طیارہ ونگٹن کے لئے مانگ لیا ہے اور میرے آدمی کے وہاں پہنچنے سے چند روزہ پہلے طیارہ پرواز کر چکا ہے اس لئے میں نے رپورٹ ملتے ہی آپ کو کال کرنے کا فیصلہ کیا۔ رالف نے کہا۔

”اوہ۔ اگر تمہارا ہی باتیں درست ہیں تو پھر واقعی کوئی مسئلہ ہو سکتا ہے۔ لیکن پائیشیا کے کسی سیکرٹ ایجنٹ سے میرا کیا تعلق ہو سکتا ہے۔ یہ بات میری سمجھ میں نہیں آ رہی۔“ جان بنیز نے لہجے ہوئے لہجے میں کہا۔

”باس۔ یہ علی عمران یہودیوں کا بہت بڑا دشمن ہے۔ اور آپ نہ صرف یہودی ہیں بلکہ ایک میسین ان کی سب سے بڑی تنظیم کے چیف بھی ہیں۔ ہو سکتا ہے اُسے کہیں سے سن گن مل گئی ہو۔“

رالف نے کہا اور اس بار جان بنیز نے واقعی بڑی طرح اچھل پڑا۔ ”اوہ اوہ۔ یہ تم نے واقعی چونکا دینے والی بات کی ہے۔ ٹھیک ہے۔ میں اب اس سے منٹ لوں گا۔“

جان بنیز نے جلدی سے کہا اور یہی سو رکھ دیا۔ اس نے کلائی کی گھڑی دیکھی ناراک اور ونگٹن کے درمیان تیز رفتار طیارہ بھی دو گھنٹوں سے پہلے نہ پہنچ سکتا تھا۔ اس کا مطلب تھا کہ وہ زیادہ سے زیادہ ڈیڑھ گھنٹے بعد ونگٹن پہنچیں گے اور اتنا وقت اس کے لئے کافی تھا۔

وہ جلدی سے اٹھا اور کمرے میں موجود وارڈ روم کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے اس میں موجود بیگ میں سے ایک چھوٹا سا ڈبہ باہر

نکال لیا۔ یہ ڈبہ بظاہر سگریٹ کیس تھا۔ لیکن جان بنیز نے جانتا تھا۔ کہ یہ مخصوص ساخت کا ایسا ٹرانسمیٹر ہے جس سے دائرہ پاد کے ہیڈ کو اثرات کی جا سکتی ہے۔ یہ ڈبے صرف دائرہ پاد کے اہم ترین نمائندوں کو ہی دیئے گئے تھے۔ کیونکہ صرف وہی ہیڈ کو اثرات کال کر سکتے تھے۔ اس نے ڈبہ اٹھایا اور تیزی سے سائیڈ میں بنے ہوئے ہاتھ روم میں آ گیا۔ واش بین کی ٹونٹی کھول کر اس نے ڈبہ اس کے قریب رکھا۔ گواس ٹرانسمیٹر سے ہونے والی کال کو کسی طرح بھی چیک نہ کیا جا سکتا تھا۔ لیکن پھر بھی وہ محتاط رہنا چاہتا تھا۔ اور پھر اس نے ڈبے کا ڈھکن کھولا۔ ڈبہ اندر سے انتہائی اعلیٰ برائڈ کے سگریٹوں سے بھرا ہوا تھا۔ اس نے تیزی سے سارے سگریٹ نکال کر جیب میں ڈالے اور پھر خالی ڈبے کے اندر اس کی تہہ کو اپنی انگلی سے دوبارہ مخصوص انداز میں ٹھونکا۔ دوسرے لمحے ڈبے میں سے ہلکی موسیقی کی آواز نکلنے لگی۔ موسیقی آہستہ آہستہ تیز ہوتی گئی۔ اور پھر چند لمحوں بعد وہ بند ہو گئی۔ جان نے دوبارہ اس کی تہہ کو انگلی سے ٹھونکا تو ایک بار پھر موسیقی کی آواز نکلنے لگی۔ جو پہلے کی طرح چند لمحوں بعد خاموش ہو گئی۔ تیسری بار ڈبے کی تہہ کو انگلی سے ٹھونکنے کے بعد اس میں سے موسیقی کی بجائے ٹرانسمیٹر سے نکلنے والی ٹوں ٹوں کی مخصوص آوازیں برآمد ہونے لگیں۔

”ہیلو ہیلو۔ جان بنیز نے کالنگ چیف باس ادور۔“

جان بنیز نے تیز لہجے میں بار بار یہ فقرہ دوہرا کر دیا۔

”یس۔ چیف باس اسٹنڈنگ ادور۔“ دوسری طرف

سے ایک بھاری آواز سنائی دی۔

"باس۔ کیا آپ کو پاکیشیا کے سیکرٹ ایجنٹ علی عمران کے بارے میں کچھ معلومات حاصل ہیں اور۔" جان بنیز نے کہا۔

"کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ تم نے عمران کے بارے میں کیوں پوچھا ہے اور۔" چیف باس کا لہجہ ایسا تھا کہ جان بنیز نے غور کی طرح چونک پڑا۔ چیف باس کا لہجہ بتا رہا تھا کہ وہ عمران کے متعلق رالف سے بھی کچھ زیادہ ہی واقف تھا۔

"سر۔ مجھے ابھی ابھی اطلاع ملی ہے کہ وہ عمران ناراک میں دیکھے گئے اور۔" جان بنیز نے کہا۔

"ناراک میں دیکھا گیا ہے۔ کہاں۔ کب۔ پوری تفصیل بتاؤ۔ اور تم اُسے کیسے جانتے ہو جب کہ تمہارے ریکارڈ کے مطابق تم اس سے پہلے کبھی نہیں ٹکرائے اور ویسے بھی تمہارا اس فیلڈ سے پہلے کبھی تعلق نہیں رہا اور۔" چیف باس نے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا اور اس بار جان بنیز نے کورالف سے ملنے والی تفصیل بتانی پڑی۔

"ادو۔ دیر سی بیڈ۔ ریلی دیری بیڈ۔ اس کا مطلب ہے کہ وہ عمران تمہاری راہ پر چل نکلا ہے۔ اور اب میں سمجھ گیا ہوں کہ وہ تم تک کیسے پہنچ گیا ہے۔ یقیناً اس نے بانٹو سے معلومات حاصل کی ہوں گی اور۔" چیف باس کے لہجے میں بے پناہ پریشانی تھی۔

"بانٹو سے۔ میں سمجھا نہیں باس اور۔" جان بنیز نے

میں حقیقی حیرت تھی۔

ادو۔ تم نہیں جانتے۔ یہ عمران دنیا کا سب سے خطرناک آدمی ہے۔ ہم نے گواہی کے روکنے کی بے حد کوشش کی لیکن یہ ہمارے اہم ترین پروجیکٹ کے بارے میں معلومات حاصل کرنے میں کامیاب ہو گیا۔ اس پر میں نے بانٹو کو اس کے قتل کے لئے دی۔ آئی مشن

پیش کیا بھیجا۔ اور ابھی تک اس کی طرف سے کوئی اطلاع نہیں ملی۔ لیکن اب تمہاری اطلاع کے بعد یہ بات یقینی ہو چکی ہے کہ بانٹو سے قتل کرنے کی بجائے الٹا اس کے ہتھ پھڑک گیا ہے۔ اور اس نے اس سے معلومات حاصل کی ہوں گی۔ اور بانٹو کا واٹر پاور

سے رابطہ تمہارے ذریعے ہوا تھا۔ اس لئے لازمًا اس نے اس عمران کو تمہارے متعلق بتا دیا اور عمران تم تک پہنچنے کے لئے چل پڑا اور۔" چیف باس نے کہا۔

"باس۔ بانٹو میرے متعلق کچھ نہیں جانتا۔ میں نے اپنے دوست باترن کا پس کے کہنے پر آپ سے ذکر کیا تھا۔ اور پھر آپ کی اجازت سے میں نے باترن کا پس سے بات کی اور اُسے خاص طور پر منع کر دیا تھا کہ وہ بانٹو کے سامنے میرا اس معاملے میں ذکر نہ کرے۔ یہی وجہ ہے کہ بانٹو کو کبھی معلوم نہیں ہو سکا کہ میرا کسی کوئی تعلق واٹر پاور سے ہے اور۔" جان بنیز نے

کہا۔ "تو پھر اس نے اس باترن کے متعلق بتایا ہو گا اور باترن کا پس نے تمہارے متعلق۔ اور یہ تو اچھا ہوا کہ رالف کی وجہ سے تمہیں

اس کی اطلاع مل گئی۔ اور اس سے بھی زیادہ بہتر یہ کام ہوا کہ تم مجھے کال کر لیا۔ کیونکہ بہر حال تم ان چند افراد میں شامل ہو جو گریٹ کی پیشین گوئی میں شامل ہوتے رہتے ہو۔ اگر عمران تم تک پہنچے تو پھر اسے گریٹ بال اور دماغ سے مجھ تک پہنچنے میں دنیا کی طاقت نہ روک سکتی۔ کیونکہ تمہاری وجہ سے وہ گریٹ بال کے مختصر راستے سے بہر حال باخبر ہو جاتا اور۔۔۔۔۔ چیف باس لہجے میں کہا۔

”باس ایسی کوئی بات نہیں۔ میں اس عمران اور اس کے ساتھیوں کو ایر پورٹ پر ہی گولیوں سے اڑا دوں گا اور۔۔۔۔۔ جان بینز نے کہا۔

”مجھے معلوم ہے کہ تم کیا کر سکتے ہو۔ تم دنیا کے سب افراد کو گولیوں سے اڑا سکتے ہو۔ اور ہو سکتا ہے عمران کو بھی تم ختم کر لیکن تم گریٹ بال کے محفوظ راستے سے باخبر ہو۔ گوین نے اس راستے کو بند کر دیا ہے۔ لیکن پھر بھی میں اس سلسلے میں کسی قسم کے رسک لینے کے لئے تیار نہیں ہوں۔ اس لئے اب آخری چارہ یہی رہ گیا ہے کہ میں اس کا راستہ مکمل طور پر روک دوں اور۔۔۔۔۔ چیف باس نے کہا اور پھر اس سے پہلے کہ جان بینز نے کوئی جواب دیتا اچانک اس ڈبے میں ایک لخت تیز روشنی کا جھماکا سا ہوا۔ اور۔۔۔۔۔ جان بینز نے بڑی طرح چیختا ہوا دھڑام سے غسل خانے کے فرش پر جا گرے۔ اسے یوں محسوس ہوا جیسا اس کے پورے جسم میں

لگ لگ گئی ہو۔ یہ احساس بھی صرف چند لمحوں تک قائم رہا۔ اور اس

سے بعد اس کے ذہن پر تارکی کی چادر پھیلتی چلی گئی۔



my phone

”ہمیں جان بینز صاحب سے ملنا ہے۔“ عمران نے ہوٹل پیراڈائز کے کاؤنٹر میں سے مخاطب ہو کر کہا۔ وہ جوزف اور جوانا کے ساتھ ابھی چارٹرڈ طیارے کے ذریعے ولنگٹن پہنچا تھا۔ اور ایر پورٹ سے وہ سیدھا ہوٹل پیراڈائز ہی آیا تھا۔

”یس۔۔۔۔۔ میں انہیں اطلاع کر دیتا ہوں۔ آپ کا نام۔۔۔۔۔“ کاؤنٹر میں نے بڑے بااخلاق لہجے میں کہا۔

”ہم ان کے دوست ہیں اور انہیں سر پرانہ دینا چاہتے ہیں۔ اس لئے آپ اطلاع نہ دیں بلکہ ان کا روم نمبر بتا دیں۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”ٹھیک ہے۔۔۔۔۔ چھٹی منزل کمرہ نمبر سچپس۔“ کاؤنٹر میں نے جواب دیا۔ اور دوسرے افراد سے مخاطب ہو گیا۔ عمران



مڑا اور لغٹ کی طرف بڑھ گیا۔ چند لمحوں بعد ہی لغٹ نے انہیں  
منزل پر اتار دیا۔ کمرہ نمبر پچیس کا دروازہ بند تھا۔ اور دروازہ  
باہر جان بینز کے نام کا کارڈ ایک خانے میں لگا ہوا تھا۔  
نے مطمئن انداز میں ہاتھ اٹھا کر دروازے پر دستک دی۔  
کچھ دیر انتظار کے باوجود جب اندر سے کوئی رد عمل ظاہر نہ  
تو عمران نے دروازے کو دبایا دروازہ اندر سے لاک نہ تھا اس  
چلا گیا۔ اور عمران اندر داخل ہوا۔ مگر اندر داخل ہوتے ہی وہ چونک  
پڑا۔ کیونکہ کمرہ خالی تھا۔ البتہ کرسیوں کے درمیان میں یہ ایک  
رسالہ کھلا اٹھا رکھا تھا۔ جوزف اور جوانا بھی اندر آ گئے تھے۔  
عمران کی نظریں ہاتھ روم کے دروازے پر جم گئیں۔ وہ تیزی  
اس دروازے کی طرف بڑھا اندر سے پانی گرنے کی آواز سنائی  
رہی تھی۔ اور عمران کے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ ابھر آئی پانی  
کی آواز کا مطلب تھا کہ جان بینز بے ہاتھ روم میں موجود ہے۔  
”ہمیں اس کے باہر نکلنے کا انتظار کرنا ہو گا۔“ عمران نے  
کہا اور جوزف اور جوانا نے سر ہلا دیئے۔ اور وہ وہیں دروازے  
کے پاس ہی کھڑے ہو گئے۔  
”باس۔ پانی مسلسل چل رہا ہے۔ اس کا کیا مطلب ہوا۔“  
جوانا نے اچانک کہا تو عمران چونک پڑا۔ واقعی یہ عجیب سی بات  
تھی۔ وہ ایک لمحے کھڑا سوچتا رہا۔ پھر آگے بڑھا۔ اور اس نے  
ہاتھ روم کے دروازے پر دستک دی۔ لیکن دستک دینے  
کی وجہ سے دروازہ ذرا سا اندر کو کھل گیا۔ پانی اسی طرح بہہ رہا

عمران نے ہونٹ پھینچ لئے۔ اور پھر دروازے کو ذرا سا اور دبایا۔  
اس کے باوجود جب اندر سے کوئی رد عمل ظاہر نہ ہوا تو اس  
دروازہ پورا کھول دیا۔ اور دوسرے لمحے وہ برسی طرح چونک پڑا۔  
کیونکہ سامنے غسل خانے کے فرش پر ایک انسانی لاش پڑی ہوئی  
تھی۔ لیکن لاش کی حالت ایسی تھی کہ وہ گوتے کی طرح سیاہ پڑ چکی تھی۔  
جیسے کسی نے اُسے زندہ ہی آگ میں جلا دیا ہو۔  
”اوہ۔ یہ کس کی لاش ہے۔“ عمران نے ہونٹ دباتے  
ہوئے کہا اور پھر تیزی سے اندر داخل ہوا۔ پانی کی ٹونٹی کھلی ہوئی  
تھی۔ اور لاش کے ساتھ ہی ایک سگریٹ کیس بھی پڑا تھا۔ لیکن وہ  
بھی اسی طرح سیاہ ہو رہا تھا جیسے اس کے اندر خوف ناک آگ بند کر  
دی گئی ہو۔ لاش کا چہرہ اور جسم کے کھلے حصے سیاہ تھے۔ لیکن  
اس کے لباس پر جلنے کا ذرا برا بھی نشان نہ تھا۔ عمران نے ٹونٹی بند  
کی اور پھر جھک کر لاش کے لباس کی تلاشی لینی شروع کر دی۔ لاش  
کے جسم پر مکمل لباس تھا جیسے وہ باہر جانے کے لئے لباس بدل  
چکا ہو۔ یا باہر کہیں سے آیا ہو۔ اور اُسے لباس بدلنے کی مہلت  
ہی نہ ملی ہو۔ تلاشی کے دوران اُسے کوٹ کی جیب میں اعلیٰ برانڈ  
کے کھلے سگریٹ۔ ایک پرس۔ کی رنگ اور کمرسی ٹوٹوں کے علاوہ  
بھوٹی سی ٹیلی فون ڈائری ملی۔ اس نے باقی چیزیں تو داییں جیبوں میں  
ڈال دیں اور ڈائری اٹھا کر اُسے کھول کر دیکھنے لگا۔ لیکن ڈائری میں  
سوائے عام سے کاروباری اداروں کے ناموں اور ان کے فون نمبرز  
کے علاوہ اور کچھ نہ تھا۔ البتہ ڈائری پر جان بینز کے نام لکھا ہوا تھا۔

اس سے ظاہر ہوتا تھا کہ یہ لاش جان بینزے کی ہی تھی۔ عمران نے ڈائری اپنی جیب میں ڈالی اور پھر ہاتھ روم سے باہر آ گیا۔ اب وہ کمرے میں موجود بڑھی الماری کی طرف بڑھ گیا۔ اس میں جان بینزے کے لباس ٹنگے ہوئے تھے۔ لیکن پچلے خانے میں ایک خوب صورت اور قیمتی بیگ موجود تھا جس کی زپ کھلی ہوئی تھی۔ عمران نے بیگ اُپر سے میز پر الٹ دیا۔ بیگ میں عام استعمال کی مختلف چیزیں تھیں۔ کرنسی نوٹوں کی چند گڑیاں بھی تہہ میں موجود تھیں۔ لیکن ان کے علاوہ کوئی خاص چیز نہ تھی۔ عمران نے بیگ کے خفیہ خانے میں تلاش کرنے شروع کر دیئے۔ اور پھر کھوڑی سی کوشش کے بعد وہ بیگ کی تہہ کی دائیں سائیڈ میں ایک خفیہ خانہ تلاش کر لینے میں کامیاب ہو ہی گیا۔ اس خانے میں سے نیلے رنگ کی جلد کی ایک لمبی لیکن بتلی سی ڈائری نکلی۔ اور عمران اُسے کھول کر دیکھنے لگا۔ یہ جان بینزے کی ذاتی ڈائری تھی۔ جس میں اس نے کچھ خاص واقعات کے علاوہ بہت سی عورتوں کے نام اور ان کے متعلق اپنی آرا وغیرہ لکھی ہوئی تھیں لیکن پھر ایک صفحہ کھولتے ہی عمران چونک پڑا۔ اس صفحہ پر گریٹ بال کے الفاظ موجود تھے۔ جس کے نیچے ایک نقشہ بنا ہوا تھا۔ اس نقشے کے نیچے چند لائنوں میں اس کی تفصیلات درج تھیں۔ اور آگے ایک نام لکھا ہوا تھا ڈاگ بل۔ عمران چند لمحے غور سے ان الفاظ کو دیکھتا رہا۔ اور پھر اس نے ڈائری کے اور ورق چیک کیے شروع کر دیئے۔ لیکن اس کے علاوہ اور کہیں اس کے کام کے کوئی الفاظ موجود نہ تھے۔ عمران نے ڈائری جیب میں ڈالی اور پھر واپس

کے کی طرف مڑ گیا۔

ڈائری بھٹی۔ ہمارے آنے سے پہلے ہی جان بینزے کے پاس ایک الموت پہنچ گیا ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جوزف کو جاننے سے کہا جو خاموش کھڑے ہوئے تھے۔  
 ”لیکن یہ میرا کیسے ماسٹر۔ اس کی لاش دیکھ کر تو ایسے لگتا ہے جیسے کسی نے آگ میں جلا دیا ہو لیکن اس کا لباس سلامت ہے۔“  
 جوہانہ نے دروازے کی طرف مڑتے ہوئے کہا۔  
 ”یہ کارنامہ مخصوص رینہ کل ہے۔ وہ ڈبہ یقیناً کوئی خاص ٹرانسمیٹر ہو گا جس کے اندر یہ رینہ پہلے سے بند تھیں۔ اور پھر شاید کوئی گال کرتے وقت وہ رینہ آن ہو گئیں۔ بہر حال ہمارا مقصد حل ہو گیا ہے۔“  
 عمران نے کمرے سے باہر آتے ہوئے کہا۔  
 ”کیا بیٹہ کو اڑھار پتہ لگ گیا ہے۔ کہاں ہے وہ؟“ جوہانہ نے لفٹ میں داخل ہوتے ہوئے پوچھا۔  
 ”بیٹہ کو اڑھار پتہ تو نہیں البتہ گریٹ بال کے ایک محفوظ راستے کا علم ہو گیا ہے۔ تم کسی ڈاگ بل کو جانتے ہو؟“ عمران نے کھلے لفظوں میں بات کرتے ہوئے کہا۔ کیونکہ اس وقت لفٹ میں صرف وہ تینوں تھے۔ اس لئے وہ کھل کر باتیں کر رہے تھے۔ جوہانہ نے انکار میں سر ہلا دیا۔ لفٹ سے نکل کر وہ تینوں اطمینان سے چلتے ہوئے ہوٹل سے باہر آ گئے۔ کاؤنٹر پر چونکہ خاصہ رش تھا۔ اس لئے کاؤنٹر میں انہیں واپس جلتے ہوئے دیکھ ہی نہ سکا۔  
 باہر نکل کر عمران پیدل ہی فٹ پاتھ پر چل پڑا۔ اور پھر ایک سڑک پر

گھومنے کے بعد وہ ایک ایسے بازار میں پہنچ گیا جہاں سپر مارکیٹیں تھیں۔

"اب ہم نے فوری طور پر میک اپ کرنا ہے۔ کیونکہ جیسے ہی جان مینزے کی لاش دستیاب ہوگی گاؤں ٹرین نے ہمارے چلے پولیس کو بتا دینے ہیں۔ اور پھر پولیس نے ہمیں ایک قدم بھی آگے نہیں بڑھنے دینا۔ اور ابھی ہم نے اس ڈاگ بل کو بھی تلاش کرنا ہے۔ سچا نے وہ کہاں ہے؟" — عمران نے کہا۔

"تو پھر باس جان کارلو کے پاس چلتے ہیں۔ وہ میرا بہترین دوست ہے۔ وہاں سے ہمیں ہر قسم کا تعاون مل سکتا ہے اور وہ یقیناً اس ڈاگ بل کو بھی جانتا ہوگا۔" — جوانا نے کہا۔

"اس سے بھی مل لیں گے۔ کچھ نہ کچھ تو بدل ہی لیں۔ تم علیحدہ علیحدہ ہو کر باہر ہی رک جاؤ۔ میں اندر جا کر اپنے اور تمہارے لئے لباس بھی لے آتا ہوں اور ریڈی میڈ میک اپ کا سامان بھی پھر ہم مارکیٹ کے ٹوائٹلٹس میں جا کر لباس بھی تبدیل کر لیں گے اور ریڈی میڈ میک اپ بھی۔ اس طرح کم از کم ہم اطمینان سے تمہارے دوست تک پہنچ سکتے ہیں۔" — عمران نے کہا۔ اور پھر خود تیز قدم اٹھاتا ایک سپر مارکیٹ کے گیٹ میں داخل ہو گیا۔ جوزف اور جوانا علیحدہ ہو کر دکاؤں کے شوکیسوں کو اس طرح دیکھنے لگے جیسے خریداری کے لئے کوئی نئی چیز تلاش کر رہے ہوں۔

"یہ لوپیکٹ۔ اور اندر چلے جاؤ۔" — اچانک جوانا کے قریب سے عمران کی آواز سنائی دی اور جوانا نے چونک کر اُسے دیکھا

حالانکہ وہ اُسے مارکیٹ کے گیٹ سے باہر نکلتے ہوئے دیکھ چکا تھا۔ لیکن اس وقت اس کے ذہن میں ذرا بھی یہ خیال نہ آیا تھا کہ آنے والا زمانہ ہی ہو سکتا ہے۔ لیکن اب اس کی آواز سن کر اُسے معلوم ہوا کہ پہلے سے نیچر مختلف آدمی عمران ہی ہے۔ عمران نے نہ صرف پہلے سے بالکل مختلف لباس پہنا ہوا تھا بلکہ اس کے چہرے اور بالوں کا رنگ بھی بدل چکا تھا۔ اس کی آنکھوں پر ہلکے سرخ رنگ کے چوڑے شیشوں والی عینک تھی۔ اس نے ہاتھ میں دو شاپنگ بیگ پکڑے ہوئے تھے۔

"اوہ۔ آپ۔" — جوانا نے چونک کر کہا۔ اور عمران نے مسکراتے ہوئے ایک بیگ اُسے پکڑا دیا۔

"اس میں ریڈی میڈ میک اپ بھی ہے۔ اور واپسی میں اپنا موجودہ لباس اسی بیگ میں ڈال کر دلیٹ ڈرم میں پھینک دینا۔" — عمران نے کہا اور جوانا اس کے ہاتھ سے بیگ پکڑ کر سر ہلاتا ہوا اس طرف کو چل پڑا جہاں ٹوائٹلٹس کی ایک لمبی سی قطار موجود تھی اور عمران اب جوزف کی طرف بڑھ گیا جو مارکیٹ کی دوسری طرف شوکیسوں کے محلے میں ابھی تک مصروف تھا۔ اس نے جوزف کو وہی ہدایت دے کر دوسرا شاپنگ بیگ دیا اور جوزف بھی جوانا کی طرح ٹوائٹلٹس کی طرف بڑھ گیا۔ عمران انہیں بھیجنے کے بعد خود ایک طرف بنے ہوئے سیلک فون بوکس کی قطار کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے وہ بوکھ منتخب کیا جس سے غیر ملکی کال کی جاسکتی تھی۔ اور پھر اس نے فون پر لگے ہوئے ڈایاگرام کو غور سے دیکھتے ہوئے اس میں سے



پاکیشیا کا نام چیک کیا۔ اس پر پاکیشیا کے لئے کال کی رقم بھی تحریر تھی۔ یہاں ایجوکیمیا میں چونکہ ٹیلی فون کے سرکاری ادارے کے ساتھ ساتھ پرائیویٹ کمپنیاں بھی کام کرتی تھیں۔ اس لئے مقابلے کے تحت ہر کمپنی کی کوشش ہوتی تھی کہ وہ کم سے کم ریٹس رکھ کر زیادہ سے زیادہ گاہک بنا سکے۔ یہی وجہ تھی کہ ہر کمپنی کے ریٹس دوسرے سے مختلف ہوتے تھے۔ عمران نے ریٹس دیکھ کر دو چھوٹے نوٹ جیب سے نکال کر انٹر وینٹ میں بنے ہوئے مخصوص خانے میں ڈالے اور پھر ڈایا گرام پر پاکیشیا کے سامنے لگے ہوئے بٹن کو پریس کر دیا۔ دوسرے لمحے انٹر وینٹ کے اوپر سبز رنگ کا بلب جل اٹھا۔ اس کا مطلب تھا کہ پاکیشیا سے سٹیلارٹ کے ذریعے فوری رابطہ قائم ہو چکا ہے۔ یہ ایسا سسٹم تھا جو مکمل طور پر خود کار تھا۔ اُسے کوئی کوڈ نمبر وغیرہ ڈائل نہ کرنے تھے۔ اس بلب کے جلنے کے بعد اس نے صرف اپنے مطلوبہ نمبر ملانے تھے جیسے وہ پاکیشیا میں ہی بیٹھ کر کال کر رہا ہو۔ عمران نے ریسور اٹھایا اور تیزی سے دانش منزل کے نمبر ڈائل کر دیئے۔

"ایکسٹو" رابطہ قائم ہوتے ہی بلیک زیرو کی آواز سنائی دی۔

"طاہر میں عمران بول رہا ہوں ولنکٹی سے۔ تم نے گریٹ بال کے سلسلے میں انتظامات مکمل کر لئے۔ مجھے اس کے لئے ایک محفوظ راستے کا علم ہو گیا ہے۔ صرف مزید تفصیلات کی تلاش میں ہوں۔ وہ تفصیلات ملتے ہی میں واپس آ جاؤں گا"۔ عمران

نے کہا۔  
 "انتظامات تو مکمل ہو چکے ہیں۔ کیا اس مخصوص راستے کے لئے کوئی نئے انتظامات کرنے ہوں گے؟"۔ بلیک زیرو نے چونک کر جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 "ہو سکتا ہے۔ بہر حال بنیادی انتظامات تو وہی رہیں گے۔ ٹیم کو بھی تیار رکھنا۔ اب میں مزید وقت ضائع نہیں کرنا چاہتا۔ عمران نے کہا اور ریسور رکھ کر وہ بوقت سے باہر آ گیا۔  
 قہقہہ سی دیوید جوزف اور جوانا بھی اس کے پاس پہنچ گئے۔ ریڈ میڈ میک اپ کی وجہ سے ان کے حلیوں میں اتنی تبدیلی بہر حال پیدا ہو گئی تھی کہ پہلی نظر میں وہ پہچانے نہ جاسکتے تھے۔ لباس بھی تبدیل ہو چکے تھے۔  
 "اب جان کارلو کے پاس چلنا ہے"۔ جوانا نے کہا۔  
 "فی الحال ہم اس کے پاس نہیں جا رہے۔ پہلے اولڈ یارک سے ملنا ہے۔ حد ضروری ہے۔ وہ گریٹ بال کے علاقے میں طویل عرصے تک رہا ہے۔ اگر وہ زندہ ہوا تو اس سے اس خصوصی راستے کے بارے میں انتہائی بیش قیمت معلومات مل سکتی ہیں"۔ عمران نے کہا۔ اور ٹیکسی سٹینڈ کی طرف بڑھ گیا۔ جوانا اور جوزف بھی اس کے پیچھے چل دیئے۔

ٹوپی کا رنگ سرخ تھا۔ اور اس پر سنہرے رنگ کی آڑھی ترچھی لہریں  
 بنی ہوئی تھیں۔ اس کے شاہ بلوط رنگ کے بال ٹوپی کے نیچے سے  
 کندھوں تک لٹکے ہوئے تھے۔ اس کے جسم پر بھی سرخ رنگ کا  
 انتہائی چست لباس تھا جس پر جگہ جگہ سنہرے رنگ کی لومڑی کی  
 تصویریں بنی ہوئی تھیں۔

کار انتہائی تیز رفتاری سے سڑک پر دوڑ رہی تھی کہ ایک لحنت  
 ڈیش بورڈ کی طرف سے ٹیلی فون کی گھنٹی بجنے کی ہلکی سی آواز سنائی  
 دی۔ اور اس آواز کو سنتے ہی سیٹ پر بیٹھی ہوئی لڑکی بڑی طرح  
 چونک پڑی۔ لڑکی نے کار کی رفتار آہستہ آہستہ کم دی اور پھر اس نے  
 اُسے سائیڈ پر لے جانے کا مخصوص اشارہ چلا دیا۔ اس کے ساتھ  
 ہی وہ کار کو سائیڈ پر آہستہ آہستہ کرنے لگی۔ تقریباً پانچ منٹ بعد  
 وہ دائیں طرف واقع سارے روڈ ٹریکس کو کر اس کرتی ہوئی سائیڈ  
 پر بنی ہوئی پارکنگ کی ایک مخصوص جگہ پر اُسے روک دیا۔  
 گھنٹی مسلسل بج رہی تھی۔ اور کار روک کر لڑکی نے ڈیش بورڈ کے  
 نیچے موجود فون ریسیور نکال کر کان سے لگا لیا۔  
 "ہیلو ہیلو — گیری کا لنگ ہیلو" ایک تیز آواز سنائی  
 دی۔ اور لڑکی یہ آواز سنتے ہی چونک پڑی۔

"اوہ گیری۔ تم کہاں سے بول رہے ہو؟" لڑکی جس کا نام  
 ہولا تھا نے چونک کر پوچھا۔

"میں ناراک میں ہوں ڈیئر۔ اور میں نے تمہارے لئے ایک شاندار  
 کام ڈھونڈھ نکالا ہے۔" گیری کی مسکراتی ہوئی آواز سنائی

سرخ رنگ کی سپورٹس کار ونگٹن کی فراخ سڑک پر اس  
 قدر تیز رفتاری سے دوڑتی ہوئی آگے بڑھ رہی تھی جیسے وہ عام  
 سڑک پر چلنے کی بجائے کسی وائلڈ موٹر ریس میں شریک ہو۔ کار  
 کی چھت اور دونوں سائیڈوں پر سنہرے رنگ میں ایک لومڑی  
 کی تصویر بنی ہوئی تھی۔ لیکن ایکرمییا میں یہ کوئی نئی بات نہ تھی۔ یہاں  
 کے میگلے اپنی کاروں پر ایسی تصویریں بنواتے تھے جو انہیں پسند  
 آتی تھیں اور یہ تو صرف لومڑی کی تصویر تھی جب کہ ایکرمییا میں تو  
 ایسی کاریں بھی کھلے عام سڑکوں پر دوڑتی پھرتی تھیں جن پر ایسے  
 ایسے مناظر پینٹ ہوتے تھے کہ انہیں دیکھ کر بے شرم سے  
 بے شرم آدمی کی نگاہیں بھی ایک بار تو شرم سے جھک جاتی تھیں۔  
 کار کی ڈرائیونگ سیٹ پر ایک خوب صورت ایکرمی لڑکی بیٹھی  
 ہوئی تھی۔ اس نے سر پر مخروطی سی مچھل کی ٹوپی پہنی ہوئی تھی۔ اس

دی۔  
"شاندار کام۔ اچھا۔ کس قدر شاندار ہے۔ ذرا تفصیل تو بتاؤ۔  
لوکی نے ہنستے ہوئے جواب دیا۔

"مذاق نہیں کر رہا۔ واقعی شاندار ہے۔ پچاس لاکھ ڈالر اور وہ بھی  
نقد۔ کہو ہے شاندار۔" گیری کی آواز سنائی دی۔  
"پچاس لاکھ ڈالر۔ اوہ۔ یہ کوئی نیا مذاق ہے۔" لوکی نے

حیرت سے سیٹی بجاتے ہوئے کہا۔  
"بالکل سچ کہہ رہا ہوں۔ مجھے یقین تھا کہ پچاس لاکھ ڈالر کا سچ  
تم آدمی ایکرمیا کو قتل کرنے پر تیار ہو جاؤ گی۔ اس لئے میں نے کہا  
یکڑ بھی لیا ہے۔ اور یہ رقم تمہارے اکاؤنٹ میں جمع بھی ہو چکی ہے  
گیری نے کہا۔

"اوہ اوہ۔ میرے اکاؤنٹ میں پچاس لاکھ ڈالر جمع ہوئے  
ہیں۔ ویسے گڈ۔ اب تو واقعی میں آدمی ایکرمیا کو بھی قتل کر سکتی ہو  
اب جلدی سے کام بھی بتا دو۔" لوکی کے ہاتھ میں بے پناہ  
مسرت کے تاثرات نمایاں تھے۔

"صرف ایک آدمی کو قتل کرنا ہے۔" گیری شاید تھوڑی  
تھوڑی تفصیل بتا کر لطف لے رہا تھا۔

"ایک آدمی کو قتل کرنا ہے۔ اور معاوضہ پچاس لاکھ ڈالر۔ کیا تم  
نشے میں تو نہیں ہو۔ یا پھر ایکرمیا کے صدر کو تو قتل نہیں کرنا۔"  
لوکی پہلے سے بھی زیادہ حیران ہو کر بولی۔

"میں نشے میں نہیں ہوں ڈیئر۔ اور تمہارے بغیر تو میں ساری دنیا

کی شراب بھی پی جاؤں تب بھی نشہ نہیں ہوتا۔ اور ایکرمیا کے صدر  
کو بھی قتل نہیں کرنا۔ ایک عام آدمی کو قتل کرنا ہے۔ اور یہ کام  
بھی دلگٹن میں ہونا ہے۔" گیری نے جواب دیا۔

"پھر یقیناً تمہارا دماغ خراب ہو چکا ہے گیری۔ ایک عام آدمی  
کو قتل کرنے کا معاوضہ پچاس لاکھ ڈالر کوئی دے سکتا ہے۔"  
لوکی نے برا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

"بظاہر تو وہ عام سا آدمی ہے۔ ایک پاکیشیائی ہے۔ لیکن اس  
کے متعلق جو تفصیلات ملی ہیں ان سے پتہ چلتا ہے کہ اُسے قتل  
کرنا ایکرمیا کے صدر کے قتل سے زیادہ مشکل ہو گا۔ اور آج تک  
پوری دنیا کے بڑے سے بڑے پیشہ ور قاتل اُسے قتل کرنے  
میں ناکام رہے ہیں۔ اور ایک اور بات بھی بتا دوں۔ یہ کام میں نے  
اس لئے بھی لے لیا ہے کہ تم اکثر کہتی رہتی تھیں کہ تم کبھی نہ کبھی  
اپنی ماں مادام برتھا کے قتل کا انتقام لو گی۔ تو یہ آدمی تمہاری ماں کا  
قاتل ہے۔" گیری نے کہا۔ اور بیولا اس بُری طرح اچھل پڑی  
جیسے سیٹ کے سپرنگوں میں ایک ٹرک کمرنٹ دوڑ گیا ہو۔

"کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ کیا تمہارا مطلب علی عمران سے  
ہے۔" بیولا نے چیختے ہوئے پوچھا۔

"ہاں۔ وہی علی عمران جسے قتل کرنے کے لئے تمہاری ماں مادام برتھا  
ماسٹر کلنڈ کو لے کر پاکیشیا گئی تھی۔ اور پھر ہلاک کر دی گئی۔ اور نہ  
صرف ہلاک کر دی گئی بلکہ پوری تنظیم ہی ختم ہو گئی۔ اور برتھا کا ساتھی  
جوانا وہ حبشی جوانا اس علی عمران کا ملازم بھی ہو گیا۔ اور یہی بتا دوں



کہ یہ جوان اس وقت بھی علی عمران کے ساتھ ونگٹن آیا ہوا ہے۔  
گیری نے کہا۔

"اوہ اوہ — کیا تم واقعی سچ کہہ رہے ہو۔ اوہ۔ اس کے قتل کے لئے تو اگر مجھے ایک ڈالر بھی نہ دیا جاتا تب بھی میں یہ کام ضرور کرتی۔ ماں کے قاتل سے انتقام کے لئے ہی تو میں نے یہ پیشہ اختیار کیا ہے۔ ورنہ جب میری ماں قتل ہوئی تھی اس وقت میں یونیورسٹی کی ایک عام سی طالبہ تھی۔ اور مجھے یہ بھی معلوم نہ تھا کہ میری ماں کا تعلق کسی پیشہ ور قاتلوں کی تنظیم سے ہے۔ لیکن جب میں نے ماں کے مرنے کے بعد اس کے ذاتی کاغذات چیک کئے تب مجھے اس ساری تفصیلات کا علم ہوا۔ میری ماں باقاعدہ ڈائری لکھنے کی عادی تھی۔ اور اس نے پاکٹ باجلنے سے پہلے اس عمران والے مشن کی پوری تفصیلات لکھی تھیں۔ اس سے مجھے اس عمران کے متعلق معلوم ہوا تھا۔ اور میں نے قسم کھائی تھی کہ میں اپنی ماں کے قاتل کو اپنے ہاتھوں سے قتل کر دوں گی۔ لیکن پھر میں نے مختلف ذرائع سے جب اس عمران کے بارے میں معلومات حاصل کیں تو مجھے احساس ہوا کہ اسے قتل کرنے کے لئے مجھے طویل ٹریننگ اور پختگی کی ضرورت ہے۔ چنانچہ میں نے ٹریننگ لین شروع کر دی۔ اس کے بعد تم سے ملاقات ہوئی اور پھر تمہاری وجہ سے میں عملی میدان میں آ گئی۔ اور تم حالانکہ ایک کمیا کے معرہ قاتل تھے۔ لیکن چونکہ میرے سینے میں انتقام کی آگ بھڑک رہی تھی اس لئے تم نے دیکھا کہ آج گولڈن فاکس کا نام ایکرمیا کی زیریں

میں دہشت بن چکا ہے۔ اور اب میں سمجھتی ہوں کہ مجھ میں اتنی جنگی آنکھیں ہیں کہ اب میں اس عمران کو آسانی سے قتل کر سکتی ہوں۔ وہ ڈیڑھ گھنٹہ گیری۔ آج تم نے درحقیقت مجھے ایک بہت بڑی خوشخبری سنائی ہے۔ کہاں ہے یہ عمران اور وہ جوان جس نے میری ماں کے قتل کے بعد اس کا انتقام لینے کی بجائے اس کے قاتل کی ملازمت اختیار کر لی۔ میں اس کا بھی خاتمہ کر دوں گی۔" بیولا نے انتہائی جوش اچھے میں کہا۔

"سوچ لو۔ میں نے سنا ہے وہ عمران خوب صورت بھی ہے اور باتیں بھی ایسی کرتا ہے کہ لڑکیاں اس پر پردانوں کی طرح بچھاؤں گے لگ جاتی ہیں۔ ایسا نہ ہو کہ سپاس لاکھ ڈالر کے بدلے میں اپنی خوب صورت ترین بیوی سے ہی ہاتھ دھو بیٹھوں"۔ گیری نے تشویش بھرے اچھے میں کہا۔

"پہلی بات تو یہ ہے کہ میں لڑکی نہیں عورت ہوں اور دوسری بات یہ کہ عمران لاکھ خوب صورت ہو بہر حال گیری سے زیادہ وجہ یہ نہیں ہو سکتا۔ اور تیسری بات یہ ہے کہ جسکی موت پر مجھے سپاس لاکھ ڈالر بھی مل رہے ہوں۔ اور میرا انتقام بھی پورا ہو رہا ہو۔ اس کے بعد تو تمہاری تشویش قطعی بے جا ہے"۔ بیولا نے کھلکھلا کر ہنستے ہوئے جواب دیا۔

"تمہیں پتہ ہے میں نے سپاس لاکھ ڈالر پیشگی کیوں حاصل کئے۔ اور فوراً تمہارے اکاؤنٹ میں کیوں جمع کرائے۔ اس لئے کہ مجھے معلوم ہے تم پورے اسرائیل کے یہودیوں کو ملا کر بھی دولت کے

محلے میں ان سے بڑی یہودن ہو۔ اس لئے عمران چلے ہے پرستان کا شہزادہ ہی کیوں نہ ہو۔ تمہیں اس کی نسبت پچاس لاکھ ڈالروں میں زیادہ کشش محسوس ہوگی۔ گہری نے جواب دیا۔

”اودہ۔ تم مجھے اس طرح یہودن کہہ رہے ہو جیسے تم خود یہودی نہ ہو۔ مجھے اب بھی یقین ہے کہ تم نے پچاس لاکھ ڈالروں میں سے اپنا حصہ ضرور کاٹ لیا ہوگا۔ بہر حال مجھے اس مشن کی تفصیل بتاؤ۔ گولڈن فاکس کو کس نے مارا کیا ہے۔ اور اس قتل کے لئے میرے پاس کتنا وقت موجود ہے۔ اور وہ قاتل عمران اس وقت کہاں موجود ہے۔ پوری تفصیل بتاؤ۔ اب میرے لئے ایک ایک لمحہ قیامت کا لمحہ بن چکا ہے۔“ بیولانے فقرے کے آخر میں بے حد سنجیدہ ہوتے ہوئے کہا۔

”ایک بہت بڑی یہودی تنظیم ہے واٹر پاور۔ اس نے ہمیں مارا کیا ہے۔ جہاں تک میرا خیال ہے۔ تمہارے متعلق ان کے پاس رپورٹیں موجود تھیں اس لئے تمہارا انتخاب کیا گیا۔ پھر ایک ذریعے سے مجھ سے رابطہ قائم ہوا۔ اور جب مجھے تفصیلات کا علم ہوا تو میں رضامند ہو گیا۔ میں نے عمران کی اہمیت کے پیش نظر پچاس لاکھ ڈالروں کے اور وہ بھی پیشگی۔ میرا خیال تھا کہ آخر یہودی تنظیم ہے پچاس لاکھ مانگوں کا تو پانچ لاکھ مل ہی جائیں گے۔ لیکن میری حیرت کی انتہا نہ رہی جب وہ فوراً ہی پچاس لاکھ میں رضامند ہو گئے۔ اور انہوں نے کیش پے منٹ بھی کہ دی۔ یہ سارا معاملہ اب سے ایک گھنٹہ پہلے شروع ہوا اور اس دوران مکمل بھی ہو

گیا۔ اب جہاں تک عمران کی یہاں ولنکٹن میں موجودگی کا تعلق ہے تو مجھے بتایا گیا ہے کہ وہ جوانا اور ایک اور حبشی کے ساتھ دو گھنٹے پہلے ولنکٹن پہنچے۔ وہ یہاں واٹر پاور کے ایک اور رکن کے پیچھے آیا تھا۔ لیکن واٹر پاور کے چیف باس کو اطلاع مل گئی اور اس نے عمران کے اس آدمی تک پہنچنے سے پہلے ہی اپنے اہم رکن کو ہلاک کر دیا۔ اس کے بعد اس نے ہم سے رابطہ قائم کیا۔ اس لئے بس اتنا معلوم ہے کہ عمران اور اس کے حبشی ساتھی ولنکٹن میں موجود ہیں۔ واٹر پاور کا وہ آدمی پیراڈائز میں رہ رہا تھا۔ اور وہیں اُسے ہلاک کیا گیا۔ اس لئے یقیناً عمران اور اس کے ساتھی وہیں آئے ہوں گے۔ ان کے متعلق معلومات وہاں سے مل سکتی ہیں۔ دیے مجھے بتایا گیا ہے کہ عمران ایگریمین میک اپ میں ہے۔ لیکن ظاہر ہے وہ میک اپ بدل بھی سکتا ہے۔ اس لئے اس کو تلاش کرنا سہارا لینا کام ہے۔ باقی رہا وقت تو وقت طے نہیں ہوا۔ بہر حال اُسے قتل کرنا ہے۔ اور اس کا کٹا ہوا سر ہم نے واٹر پاور تک پہنچانا ہے۔ اگر تم کہو تو میں ولنکٹن آجاؤں۔ تاکہ مل کر اُسے تلاش کریں۔“ گہری نے بھی انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”ماں آجاؤ۔ میں بہر حال اُسے تلاش کرنا شروع کر دیتی ہوں اور سنو تم میری عادت جانتے ہو۔ اس لئے مشن کے دوران میں جو کچھ بھی کروں تم نے قطعی مداخلت نہیں کرنی۔“ بیولانے سخت لہجے میں کہا۔

”مجھ سے زیادہ تمہارے اصول اور کون جانتا ہوگا۔ اس لئے

تم فکر نہ کرو۔ تم چاہے عمران کی ہانہوں میں ہانہیں ڈال کر رقص کرتی رہو۔ میں مداخلت نہیں کروں گا۔ اچھا اب اجازت۔ اب وہیں دلگن میں ہی ملاقات ہوگی۔" گھیری نے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ بیولانے ایک طویل سانس لیتے ہوئے ریسور واپس رکھ دیا۔

"میں تمہیں ہر صورت میں تلاش کروں گی عمران۔ میں نے تم سے بہت پرانا حساب بیکانا ہے۔" بیولانے بڑبڑاتے ہوئے کہا اور اس کے ساتھ ہی اس نے کار چلائی اور اُسے سڑک پر لے آکر اگلے چوک سے اس نے موڑ کاٹا اور دائیں طرف جانے والی سڑک پر بڑھ گئی۔ اب وہ جلد از جلد پیراڈائز پہنچنا چاہتی تھی۔ لیکن پھر اچانک اُسے ایک خیال آیا تو اس نے کار ایک بار پھر سائیڈ پر کر کے روک دی۔ سر سے ٹوپی اتار کر اس نے پھیلی سیٹ پر رکھ دی اور سائیڈ سیٹ کو اس طرح اوپر اٹھایا جیسے ڈھکن کھلتا ہے۔ نیچے سیٹ جتنا ہی خانہ تھا۔ اس میں سے اس نے ایک بیگ نکالا اور پھر سیٹ بند کر کے اس نے بیگ کھولا اور بیگ کے اندر جینز اور سنہرے رنگ کی ایک خوب صورت لیڈیز شرت موجود تھی۔ اس نے سڑک کار کے ڈیش بورڈ کے ساتھ لگے ہوئے بٹنوں کے پینل میں سے ایک بٹن دبایا تو کار کے سارے نشیوں پر سیاہ رنگ کی چادر سی چڑھ گئی۔ اب باہر سے اُسے کسی طرح بھی نہ دیکھا جاسکتا تھا۔ اس نے پہنا ہوا لباس اتار کر پھر بیگ میں سے نکالا ہوا لباس پہننے میں مصروف ہو گئی۔ لباس پہننے کے بعد اس نے بیگ کے اندر موجود مخصوص اسلحہ

اس لباس کی خفیہ جیبوں میں ایڈجسٹ کیا۔ اور اتار دیا ہوا لباس اوپر پھیلی سیٹ پر پڑی ہوئی ٹوپی اٹھا کر اسے تہہ کر کے اسی بیگ میں بند کر دیا۔ بیگ کو واپس سیٹ کے نیچے سے ہوتے خانے میں رکھ کر اس نے سیٹ بند کی اور پھر بٹن دبا کر نشیوں پر آجائے۔ الی سیاہ چادر مٹائی اور کار آگے بڑھا دی۔

تھوڑی دیر بعد وہ کار پیراڈائز ہوٹل کی وسیع و عریض پارکنگ میں روک چکی تھی۔ کار سے اتر کر وہ تیز تیز قدم اٹھاتی ہال کی طرف بڑھ گئی۔ ہال میں داخل ہوتے ہی وہ سیدھی کاؤنٹر کی طرف بڑھی۔ اور پھر کاؤنٹر پر موجود لڑکی کو دیکھ کر اس کے لبوں پر مسکراہٹ سی ابھر آئی۔ کیونکہ کاؤنٹر پر موجود لڑکی شیف اس کی خاصی گہری دوست تھی۔ "اُدہ بیولا۔ تم اور یہاں۔ خیریت۔" کاؤنٹر گرل شیف نے حیرت بھرے انداز میں بیولا کی طرف دیکھتے ہوئے پوچھا۔

"کیوں۔" میرا یہاں آنا منع ہے۔ ایک بیگ ریڈ ہارس کا تو دو۔" بیولانے کاؤنٹر پر کہنیاں ٹکاتے ہوئے مسکرا کر کہا۔ "ارے نہیں۔ تم خود ہی تو کہتی ہو کہ ان بڑے ہوٹلوں سے تمہیں وحشت ہوتی ہے۔ جہاں ہر شخص تکلفات میں جکڑا ہوا نظر آتا ہے۔ اس لئے کہہ رہی تھی۔" شیف نے ہنستے ہوئے کہا اور پھر وہ بیولا کے لئے جام تیار کرنے لگی۔

"تمہیں معلوم تو ہے کہ میں کرائم رپورٹر ہوں اور مجھے کرائم کی خوشبو ملیوں دور سے آجاتی ہے۔ مجھے معلوم ہوا ہے کہ یہاں کوئی قتل ہو گیا ہے۔" بیولانے جام اٹھا کر چسکی لیتے ہوئے کہا



"ہاں تمہیں درست معلوم ہوا ہے۔ ناراک میں کاسموس کلب کا مالک جان بنیزے کا قتل ہوا ہے۔ تفصیلات تمہیں پولیس ہیڈ کوارٹر سے مل سکتی ہیں۔" شیف نے جواب دیا۔  
 "بس۔ تمہارا رہتے ہوئے اب مجھے پولیس ہیڈ کوارٹر جانا پڑے گا۔" بیولا نے منہ بناتے ہوئے کہا اور شیف کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

"یہ بات نہیں۔ میری ڈیوٹی ابھی شروع ہوئی ہے مجھ سے پہلے فریڈ یہاں موجود تھا اس کی ڈیوٹی کے دوران یہ سب کچھ ہوا۔ اس لئے مجھے واقعی تفصیلات کا علم نہیں ہے۔ صرف اتنا علم ہے جتنا میں نے تمہیں بتا دیا۔" شیف نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

"پولیس نے آخر میں بیانات وغیرہ لئے ہوں گے کچھ قاتلوں کا پتہ چلا۔" بیولا نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

"فریڈ نے بتایا ہے کہ آخری بار تین افراد جان بنیزے سے ملنے آئے تھے۔ ان میں سے ایک ایگریمین اور دو لمبے تڑنگے حبشی تھے وہ اُسے واپس جاتے دکھائی نہیں دیتے۔ بس اس سے زیادہ مجھے معلوم نہیں ہے۔" شیف نے جواب دیا۔

"اور کے۔ بہت شکریہ۔ باقی تفصیلات میں پولیس سے حاصل کر لوں گی۔ جام گئے پیسے دوں۔" بیولا نے جام سے آخری گھونٹ لیتے ہوئے کہا۔

"ارے نہیں بیولا یہ میری طرف سے ہو گیا ہے۔ اس وقت

ڈیوٹی پر ہوں ورنہ بیڈ کمر گپ شپ لگاتے۔" شیف نے ہنستے ہوئے کہا۔

"پھر بس جام کے لئے شکریہ۔" بیولا نے مسکراتے ہوئے کہا اور واپس کمیٹ کی طرف مڑ گئی۔ شیف سے اُسے یہ بات کنفرم ہو گئی تھی کہ عمران اور اس کے ساتھی یہاں آئے ضرور تھے اور ظاہر ہے یہی جان بنیزے ہی دائرہ پاد کا خاص آدمی ہو گا۔ اور وہ پہلے ہی قتل ہو چکا ہو گا۔ اس لئے وہ چھپ کر واپس نکل گئے ہوں گے۔ تب ہی کاؤنٹر میں فریڈ کا یہ بیان تھا کہ اس نے انہیں واپس جاتے ہوئے نہیں دیکھا۔ بہر حال اب اس نے اس عمران کو تلاش کرنا تھا۔ لیکن ونگٹن ایک بین الاقوامی شہر تھا یہاں کی آبادی بھی بے پناہ تھی اس لئے بغیر کسی خاص کلید کے وہ انسانوں کے اس جنگل میں سے عمران کو کیسے تلاش کرتی۔ جب کہ یہ بھی بتایا گیا تھا کہ عمران میک اپ کا بھی ماہر ہے۔ یہاں بھی وہ ایگریمی میک اپ میں آیا تھا۔ اور ہو سکتا ہے یہاں سے نکلنے کے بعد اس نے اور اس کے ساتھیوں نے میک اپ بدل لیا ہو۔ یہی سوچتی ہوئی ہوش سے نکل کر پارکنگ میں پہنچی اور پھر اُسے اچانک خیال آیا کہ اگر یہ لوگ ایئر پورٹ سے سیدھے یہاں ہوش آئے ہیں تو لازمی ٹیکسی پر آتے ہوں گے۔ اور پھر ظاہر ہے یہاں سے نکلنے کے بعد بھی انہوں نے ٹیکسی ہی حاصل کی ہو گی۔ اس لئے ٹیکسی ہیڈ کوارٹر سے دو حبشیوں اور ایک ایگریمی کا گروپ بتا کر معلومات حاصل کی جاسکتی ہیں۔ یہی سوچتی ہوئی وہ کاریں میٹھی اور پھر چند لمحوں بعد اس

کی کار مختلف سڑکوں پر ہوتی ہوئی ٹیکسی ہیڈ کوارٹر کی وسیع عمارت  
داخل ہو گئی۔ دنگن میں ٹیکسی کاروں کا ایک مربوط نظام تھا۔ ہر  
ہیڈ کوارٹر سے چلتی تھی۔ اور فارغ ہونے کے بعد وہیں آتی تھی  
اور فون کے ذریعے ان کا رابطہ بھی ہیڈ کوارٹر سے رہتا تھا۔ اور  
کوآرڈر سے بھی ان سے فون پر بات چیت کی جاسکتی تھی۔ اس  
اُسے یقین تھا کہ اگر عمران وغیرہ واقعی کسی ٹیکسی پر گئے ہیں تو وہ  
کوآرڈر سے کہہ سکتے ہیں۔ کار ایک طرف روک کر وہ تیز تیز قدم  
ہیڈ کوارٹر کے چیف سپروائزر کے ڈیسک پر پہنچ گئی۔  
”مجھے ایک پریشانی ہے۔ کیا آپ میرے ساتھ تعاون کر سکتے  
ہیں؟“ بیولا نے سپروائزر کے پاس پہنچتے ہوئے کہا۔  
”ٹیکسی کے سلسلہ میں کوئی پریشانی ہے۔“ ادھیڑ عمر سپروائزر  
نے چونک کر پوچھا۔

”ظاہر ہے۔ ورنہ اب میں اپنی خاندانی پریشانیاں تو آپ کے  
پاس نہیں لے آسکتی تھی۔“ بیولا نے مسکراتے ہوئے جواب  
دیا۔ اور چیف سپروائزر کھلکھلا کر ہنس پڑا۔  
”آپ کے ساتھ تعاون کے لئے تو ہم یہاں بیٹھے ہوئے ہیں  
فرمائیے۔“ سپروائزر نے بیولا کو ساتھ پڑھی کسی پر بیٹھنے کا  
اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

”میں اپنے تین دوستوں کو تلاش کرنا چاہتی ہوں وہ ہوٹل سپر  
یا اس کے آس پاس کے علاقے سے ٹیکسی میں سوار ہو کر کہیں گئے  
ہیں۔ میرا ان سے ملنا انتہائی ضروری ہے۔ ان میں سے ایک ایک

اور دو جہتی ہیں۔“ بیولا نے کہا۔

”ان کے چلے وغیرہ بتا دیں تو آسانی رہے گی۔“ سپروائزر  
نے مسکراتے ہوئے پوچھا۔

”چلے تو ان سے ملنے کے بعد ہی بتا سکتی ہوں۔ ایک کاروباری  
مسئلہ تھا۔ میں نے ان سے ہوٹل سپر ڈائنر میں وقت مقرر کر رکھا تھا۔  
اور شناخت کے لئے ٹیبل ریڈر تھی۔ لیکن وہاں کوئی قتل ہو گیا۔ اس  
لئے وہ لوگ بغیر کچھ بتائے چلے گئے۔ کام انتہائی ضروری ہے۔

میرے مستقبل کا مسئلہ ہے۔ بہر حال وہ ایک ایکری می اور دو جہتی ہیں۔“  
بیولا نے کہا۔ اور سپروائزر نے سر ہلا دیا۔ اس کے بعد اس نے  
سامنے پڑے ہوئے انٹر کام کار سیور اٹھایا اور ایک نمبر پرپس  
کر دیا۔

”یس سر۔“ دوسری طرف سے ایک آواز سنائی دی۔

”سیکٹر فور کے تمام ٹیکسی ڈرائیوروں کو جنرل کال دو کہ اگر ان  
میں سے کسی نے ہوٹل سپر ڈائنر یا اس کے آس پاس کے علاقے  
سے ایک ایکری می اور دو جہتیوں کو پک کیا ہو تو وہ براہ راست مجھ  
سے بات کرے۔“ سپروائزر نے حکمانہ لہجے میں کہا۔  
”یس سر۔“ دوسری طرف سے جواب دیا گیا اور سپروائزر  
نے ریسیور رکھ دیا۔

”اگر یہ لوگ ٹیکسی میں سوار ہوئے ہیں تو ابھی بیتے چل جائے گا۔“  
سپروائزر نے کہا اور بیولا نے سر ہلا دیا۔ پھر تقریباً چار منٹ بعد  
ہی میز پر رکھے ہوئے ٹیلی فون کی گھنٹی بج اٹھی اور سپروائزر نے

ریسور اٹھالیا۔ بیولا کے چہرے پر بھی اشتیاق اٹھ آیا۔  
 "یس چیف سپر وائزر ہیٹ کو آر ٹر" سپر وائزر نے شکمانہ لہجے میں کہا۔

"سر۔ میں نانٹی تھری جیکب بلسن بول رہا ہوں۔ جبریل کال کر چکی ہے۔ میں نے ہوٹل پر وائزر کے قریب ڈیسے روڈ کے ٹیکسی اسٹنڈ سے ایک ایکسپریس اور دو بے تونگے جیشیوں کو پک کیا ہے۔ اور انہیں میں نے اولڈ بیل روڈ پر یارک دلا کے گیٹ پر ڈراپ کیا ہے۔" ٹیکسی ڈرائیور جیکب بلسن نے مودبانہ لہجے میں کہا۔  
 "اولڈ بیل روڈ یارک دلا۔ کتنی دیر ہوئی ہے وہاں ڈراپ کئے۔" سپر وائزر نے پوچھا۔

"زیادہ سے زیادہ بیس منٹ ہوئے ہوں گے جناب۔" دوسری طرف سے کہا گیا۔ اور سپر وائزر نے یقیناً یو کہہ کر ریسور رکھ دیا۔

"وہ میرے خیال میں وہیں ہوں گے۔ مگر وہ دماغ سے روانہ ہو جاتے تو لازماً دوسری کال بھی آ جاتی۔" سپر وائزر نے کہا۔  
 "اوہ۔ یقیناً یو۔ اب میں انہیں مل لوں گی۔ آپ کے تعاون کا بے حد شکریہ۔" بیولا نے شکمانہ لہجے میں کہا۔ اور پھر سپر وائزر سے مصافحہ کر کے وہ تیز تیز قدم اٹھاتی دفتر کی عمارت سے باہر آ گئی۔ اس کے چہرے پر کامیابی کی مسرت جھلک رہی تھی۔ چند لمحوں بعد اس کی کار انتہائی تیز رفتاری سے دوڑتی ہوئی اولڈ بیل روڈ کی طرف اڑی جا رہی تھی۔ تقریباً آدھے گھنٹے بعد جب وہ

اولڈ بیل روڈ پر پہنچی۔ تو اس نے کار کی رفتار آہستہ کر لی۔ اس روڈ پر بانی رہائشی عمارات موجود تھیں۔ وہ ان عمارتوں میں سے یارک دلا تلاش کرتی ہوئی آگے بڑھتی گئی۔ اور پھر تھوڑی دیر بعد وہ یارک دلا کو تلاش کرنے میں کامیاب ہو گئی۔ ایک پرانی اور بوکھڑی عمارت تھی۔ ایسے لگتا تھا جیسے گذشتہ صدی میں اسے تعمیر کیا گیا ہو۔ اور پھر اس کی سمجھی مرمت نہ کی گئی ہو۔ ویسے عمارت کا ڈیزائن اور اس کی وسعت بتا رہی تھی کہ جب یہ تعمیر ہوئی ہوگی تو یہ واقعی دلنکٹ کی خوب صورت عمارتوں میں شامل ہوگی۔ بیولا نے کار کے لئے پارکنگ تلاش کرنی شروع کر دی۔ اور چند لمحوں بعد اس نے پارکنگ کے لئے مخصوص جگہ تلاش کر لی۔ کار وہاں پارک کر کے وہ نیچے اتاری۔ اور تیز تیز قدم اٹھاتی یارک دلا کے پھاٹک پر پہنچ گئی۔ اس نے ہاتھ اٹھا کر کال بیل کا بٹن دبایا۔ اُسے معلوم نہ تھا کہ عمران اور اس کے ساتھی اندر موجود ہیں یا نہیں۔ لیکن اس نے سوچ لیا تھا کہ اگر وہ اندر ہوئے تو وہ ان سے ملے گی اور پھر یہ بہانہ بنائے گی کہ وہ کسی اور کو تلاش کر رہی تھی اور اگر وہ نہ ہوئے تو پھر معلوم کرے گی کہ وہ کہاں گئے ہیں۔ چند لمحوں بعد بڑے پھاٹک کی چھوٹی کھڑکی کھلی اور ایک ادھیڑ عمر ملازم باہر آ گیا۔ اس کے جسم پر بھری ملاحوں جیسی یونیفارم تھی۔ لیکن یہ یونیفارم بے حد پرانی اور میلی ہو رہی تھی۔  
 "میرے تین دوست یہاں آئے ہیں۔ ایک ایکسپریس اور دو جیشی" بیولا نے ملازم سے مخاطب ہو کر کہا۔  
 "اوہ۔ مگر وہ تو ابھی چند منٹ ہوئے واپس چلے گئے ہیں۔ وہ



آرمیبل ایڈمرل یارک سے شرف ملاقات حاصل کرنے آئے تھے اور ملاقات کے بعد واپس چلے گئے ہیں۔ ملازم نے موجودہ پہنچیں کہا۔

"اچھا پھر کیا میں آرمیبل یارک صاحب سے مل سکتی ہوں۔" بیولا نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"مس پلین پورٹ نام لیجئے۔ آرمیبل ایڈمرل یارک۔" ملازم نے اس طرح خوفزدہ لہجے میں پیچھے مڑ کر دیکھتے ہوئے کہا۔ خطرہ ہو کہ اگر اس نے پورٹ نام نہ لیا تو ابھی اُسے پیچھے سے گولی مار دی جلتے گی۔

"ادہ۔ تو وہ اب بھی ایڈمرل ہیں۔" بیولا نے حیران ہو کر کہا۔ "جی نہیں۔ انہیں ریٹائر ہوئے پچیس سال ہو گئے ہیں لیکن وہ اپنے آپ کو ریٹائر نہیں سمجھتے۔ آپ کا کارڈ۔" ملازم نے اس بار آہستہ سے لہجے میں مسکراتے ہوئے کہا۔ اور بیولا بھی مسکرا کر ہلانے لگی۔ پھر اس نے جیب سے ایک کارڈ نکال کر ملازم کے ہاتھ پر رکھ دیا۔ اس کارڈ پر اُسے ایک برمییا کے سب سے بڑے

ایک برمییا ٹائمز کا چیف کمانڈر ظاہر کیا گیا تھا۔ اور ویسے درحقیقت یہ بھی ہے۔ اس نے چونکہ یونیورسٹی سے صحافت پر باقاعدہ ماسٹر ڈگری حاصل کی ہوئی تھی۔ اس لئے وہ ایک برمین ٹائمز میں بطور کمانڈر پورٹ ہی ملازم ہوئی تھی اور اب چیف کمانڈر پورٹ تھی۔ پیشہ ور قتل کا کام تو وہ سائیڈ بزنس کے طور پر کرتی تھی۔ خیر یہ بھی ایک برمین ٹائمز میں ہی ملازم تھا۔ وہ وہاں ایڈوٹائزمنٹ شعبے سے متعلق تھا۔ اس کی

سے ملاقات اخبار میں ہی ہوئی تھی۔ پھر جب انکشاف ہوا کہ وہ دونوں ایک ہی سائیڈ بزنس کرتے ہیں تو پھر ان دونوں نے شادی کر لی تھی لیکن ابھی وہ بچوں وغیرہ کے بکھیڑے سے پاک تھے۔

ملازم کا رڈ لے کر اندر چلا گیا۔ اور پھر تھوڑی دیر بعد واپس آیا اس نے بیولا کو اندر آنے کے لئے کہا۔ عمارت جو باہر سے اس درختہ اور بوسیدہ لگ رہی تھی۔ اندر سے انتہائی شاندار تھی۔

یہاں کو ایک شاندار ڈرائنگ روم میں بٹھایا گیا اور چند لمحوں بعد ایک بے حد بوڑھا آدمی اندر داخل ہوا تو بیولا اٹھ کھڑی ہوئی چونکہ اُسے دیکھتے ہی وہ سمجھ گئی تھی کہ یہ سنکی بوڑھا ہی ایڈمرل کی بجائے لہزہ کی پوری یونیفارم باقاعدہ پہنی ہوئی تھی۔

ایڈمرل یارک۔" بوڑھے نے بڑی مشکل سے آنکھیں کھول کر بیولا کو دیکھتے ہوئے کہا۔ لیکن اس کا لہجہ بالکل قدیم ملاحوں کی طرح کیڑھا تھا۔ لیکن ظاہر ہے بڑھاپے کی وجہ سے آوازیں ٹھک کی بجائے لمباز زیادہ نمایاں تھیں۔

"آرمیبل ایڈمرل یارک۔ میرا نام بیولا کمرٹن ہے۔ اور میں ایک برمین ٹائمز کی چیف کمانڈر پورٹ ہوں۔" بیولا نے پوری تفصیل اس نے چونکہ یونیورسٹی سے صحافت پر باقاعدہ ماسٹر ڈگری حاصل کی ہوئی تھی۔ اس لئے وہ ایک برمین ٹائمز میں بطور کمانڈر پورٹ ہی ملازم ہوئی تھی اور اب چیف کمانڈر پورٹ تھی۔ پیشہ ور قتل کا کام تو وہ سائیڈ بزنس کے طور پر کرتی تھی۔ خیر یہ بھی ایک برمین ٹائمز میں ہی ملازم تھا۔ وہ وہاں ایڈوٹائزمنٹ شعبے سے متعلق تھا۔ اس کی

کرنے کے لئے اُسے خاص طور پر آرمیبل ہی کہا تھا۔ "تو تمہارا خیال ہے کہ ایک برمین نیوی کا ایڈمرل یارک ان پڑھ ہے۔ کارڈ نہیں پڑھ سکتا کیوں۔" بوڑھے کے لہجے میں غصہ تھا۔ وہ واقعی خاصا سنکی تھا۔

”جی میرا یہ مطلب نہ تھا۔ آنریبل ایڈمرل یارک۔“ بیولا واقعی  
بوکھلا گئی تھی۔

”تم نے مجھے دوبارہ آنریبل کہا ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ تم کو  
رپورٹر ہونے کے باوجود بد اخلاق نہیں ہو۔ اس لئے تم بیٹھ سکتی ہو  
ورنہ کراٹم رپورٹر نام کی مخلوق سے مجھے بے حد نفرت ہے میرے  
نقطہ نظر سے یہ زندہ افراد کے گورکن ہوتے ہیں۔ بہر وقت مجرموں  
اور جرائم کے بارے میں سوچتے رہتے ہیں۔“ بوڑھے سنکی  
نے کہا۔ اور بیولا کے ہونٹ پہنچ گئے۔ اس بوڑھے نے اُسے گورکن  
بنادیا تھا۔ اس کا جی تو جاہ رہا تھا کہ بوڑھے کی گردن ایک لمحے میں توڑ  
دے لیکن پھر وہ ضبط کمر کے بیٹھ گئی۔

”شکریہ۔ آنریبل ایڈمرل یارک۔“ بیولا نے زبردستی مسکراتے  
ہوئے کہا۔

”ہاں۔ اب بتاؤ کہ یارک ہاؤس میں کون سا مجرم داخل ہوا ہے یا  
یہاں کون سا مجرم ہوا ہے جس کی رپورٹ حاصل کرنے تم آئی ہو۔  
بوڑھے سنکی نے جیسا سامنہ بناتے ہوئے کہا۔

”میں یہاں اپنے دوستوں سے ملنے آئی ہوں۔ انہوں نے مجھے  
بتایا تھا کہ وہ آنریبل ایڈمرل یارک سے شرف ملاقات حاصل کرنے  
جا رہے ہیں۔ لیکن یہاں پہنچ کر مجھے معلوم ہوا کہ وہ میری آمد سے  
پہلے چلے گئے ہیں۔“ بیولا نے کہا۔

”تو پھر میں کیا کر سکتا ہوں۔ کیا میں انہیں گرفتار کر کے جیل میں  
ڈال دیتا تا کہ تمہاری آمد سے پہلے وہ یہاں سے جانہ سکتے۔“

بوڑھے نے تلخ لہجے میں کہا۔

”میرا مطلب یہ نہ تھا۔ آنریبل ایڈمرل یارک۔ میں چاہتی ہوں کہ  
ان سے ملاقات ہو جائے۔ لیکن وہ کہاں گئے ہیں اس کا مجھے علم  
نہیں ہے۔“ بیولا نے بڑی مشکل سے اپنے غصے کو کنٹرول  
کرتے ہوئے کہا۔

”تو تمہارا مطلب ہے کہ ایڈمرل یارک ان کا پرائیویٹ سیکرٹری  
ہے۔ کہ ان کی آمد و رفت کا حساب رکھے گا۔“ بوڑھے کا لہجہ  
اور زیادہ تلخ ہو گیا۔

”ٹھیک ہے۔ آئی۔ ایم۔ سوری۔ آپ کو تکلیف ہوئی۔ بہر حال  
مجھے کم از کم یہ فخر تو حاصل ہو گیا کہ میں نے ایکو مین نیوی کے آنریبل  
ایڈمرل یارک سے شرف ملاقات حاصل کر لیا۔“ بیولا نے ایک  
جھٹکے سے کھڑے ہوتے ہوئے انتہائی طنز یہ لہجے میں کہا۔

”بیٹھو۔ تم واقعی اچھی لڑکی ہو۔ تمہاری مدد کی جاسکتی ہے۔ یہ تو مجھے  
معلوم نہیں کہ وہ کہاں گئے ہیں لیکن اگر تم جان کارلو کو جانتی ہو تو  
وہ اس کے پاس گئے ہیں۔ میں نے باہر جاتے ہوئے ان کی بات  
سنی تھی کہ اب جان کارلو کے پاس چلتے ہیں۔“ بوڑھے نے  
اس بار مسکراتے ہوئے کہا۔ شاید وہ بیولا کے طنز یہ فقرے کو  
تعریفی فقرہ سمجھ کر خوش ہو گیا تھا۔

”جان کارلو۔“ میں تو نہیں جانتی۔“ بیولا نے منہ بناتے  
ہوئے جواب دیا۔ حالانکہ وہ ایک جان کارلو کو اچھی طرح جانتی  
تھی۔

"پھر جا کر اُسے تلاش کرو۔ اب ایڈمرل یارک کا تو یہ کام نہیں کہ وہ جان کا لالو کو تلاش کرنے کے لئے سڑکوں پر جوتیاں چٹھتا پھرے۔ بوڑھا ایک بار پھر اکھر گیا۔"

"شکریہ۔ میں خود ہی انہیں تلاش کر لوں گی۔" بیولا نے کہا۔ اور تیز تیز قدم اٹھاتی بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گئی۔ کیونکہ اب وہ مزید اس بوڑھے کے ساتھ سمر نہ کھانا چاہتی تھی۔ بہر حال اُسے ایک ٹپ مل گئی تھی۔ وہ ایک جان کار کو اچھی طرح جانتی تھی۔ جس کا کارلونا می بار حبشیوں کے انتہائی گنجان علاقے مانگ سٹی میں تھا۔ اور چونکہ عمران کے ساتھ دو حبشی بھی تھے اس لئے اُسے یقین تھا کہ یہ لوگ اُسی جان کار کو کے پاس ہی گئے ہوں گے۔ یارک دلا سے نکل کر وہ سیدھی اپنی کاریں پہنچی اور پھر چند لمحوں بعد وہ کاریں بیٹھ چکی تھی۔ لیکن کارڈ شارٹ کر کے آگے بڑھنے کی بجائے اس نے ڈیش بورڈ کے نیچے لگا ہوا ٹیلی فون پین بک سے نکالا اور اس کی ایک سائیڈ پر لگے ہوئے بٹن پینل میں سے چند بٹن پر پریس کئے اور ریسیور کانوں سے لگایا۔

"یس۔ کارلونا بار۔" رابطہ قائم ہوتے ہی ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔

"جان کارلو سے بات کرو۔ میں ایک میم ٹائمز کی چیف کرائم رپورٹر بیولا کر سٹائن بول رہی ہوں۔" بیولا نے حکمانہ لہجے میں کہا۔ "اوہ یس مس۔ ایک منٹ ہو لڈ کیجیے۔" دوسری طرف سے بوکھلائے ہوئے لہجے میں کہا گیا اور بیولا مسکرا دی۔ کیونکہ

اُسے معلوم تھا کہ ایک میمیا میں صحافی اور خاص طور پر ایک میمیا ٹائمز جیسے معروف ترین اخبار کے چیف کرائم رپورٹر کا لوگوں پر کتنا رعب پڑتا ہے۔ ویسے بھی ایک میمیا میں صحافیوں سے اعلیٰ ترین آنیسیز نہ بھی خوفزدہ رہتے تھے۔ اور ان جبراً کیمیشہ لوگوں کی توجہ نکل جاتی تھی۔

"ہیلو۔۔۔ جان کارلو سپیکنگ۔" چند لمحوں بعد ایک بھاری سی آواز سنائی دی۔

"میں ایک میمیا ٹائمز کی چیف کرائم رپورٹر بیولا کر سٹائن بول رہی ہوں۔ ایک کرائم سٹوری کے سلسلے میں مجھے فوری طور پر تم سے چند باتیں کرنی ہیں۔ اس میں تمہارا ہی فائدہ ہے۔ لیکن کام ایجنٹ ہے۔ کیونکہ شام کے ایڈیشن کی کاپی پریس میں جانے ہی والی ہے۔ میرے پاس بہت تھوڑا وقت ہے۔" بیولا نے تیز تیز لہجے میں کہا۔

"مس۔ میرے بہت عزیز مہمان آئے ہوئے ہیں۔ کیا آپ کل تک اسے پینڈنگ نہیں کر سکتیں۔ ویسے اگر بہت جلدی ہے تو آپ فون پر ہی پوچھ لیں۔" جان کارلو نے ہچکچاتے ہوئے جواب دیا۔

"میں نے تمہارے مہمانوں کو کھاتا نہیں جانا۔ میں یہ باتیں تمہارے سامنے ٹیپ کرنا چاہتی ہوں اور صحافتی قانون کے مطابق فون پر نہیں ہو سکتیں میں صرف چند منٹ لوں گی۔" بیولا نے کہا۔ "اور کے۔ آجائے۔ میں کاؤنٹر پر کہہ دیتا ہوں۔" جان کارلو نے جواب دیا اور بیولا نے یقیناً کہہ کر ایک بٹن دبا کر کال آف



کی اور پھر ریسورک کو ہک میں لگا کر اس نے کارٹارڈ کی اور اُسے آگے بڑھا دیا۔ اس کے پہرے پر شدید ترین مسرت کے آثار نمایاں تھے۔ جان کارلو کے اس فقرے نے کہ اس کے وہاں آتے ہوئے ہیں اس کے دل میں مسرت کی لہریں دوڑا دی تھی۔ اس کا مطلب تھا کہ اس کا اندازہ سو فی صد درست نکلا تھا۔ یہ وہاں لازماً عمران اور اس کے ساتھی ہوں گے۔ اور اُسے سب سے زیادہ مسرت اس بات سے ہو رہی تھی کہ اس نے انسانوں کے اس جنگل میں اتنی جلدی عمران کو تلاش کر لیا تھا۔ ویسے عام طور پر بھی وہ اسی طرح کام کرنے کی عادی تھی۔ فوری اور تیز رفتاری سے کام۔ یہی وجہ تھی کہ پیشہ ور قاتلوں میں کارکر دگی کے لحاظ سے اس کا کوڈ نام گولڈن فاکس سر فہرست تھا۔ اور اب بھی وہ یہی فیصلہ کچکی تھی۔ کہ اگر جان کارلو کے دفتر میں عمران اور اس کے ساتھیوں سے ملاقات ہو گئی تو وہ موقع دیکھتے ہی ان پر گولیوں کی بوچھاڑ کر دے گی۔ اس طرح اس کا انتقام بھی پورا ہو جائے گا اور پچاس لاکھ ڈالروں پر بھی اس کا حق بن جائے گا۔ اس کی جیب میں ایک چھوٹا لیکن انتہائی طاقتور مشین پستل موجود تھا۔ اس پر سائیلنس بھی لگا ہوا تھا۔ اس لئے اُسے یقین تھا کہ وہ دہاں سے نکل جانے میں بھی آسانی سے کامیاب ہو جائے گی۔

یہ کہ کرائم رپورٹر نے کہاں سے ٹپک پڑھی آج تک تو کبھی نہیں آئی۔" میز کے پیچھے بیٹھے ہوئے دبیلے جان کارلو نے ریسورک کو رکھ کر بڑبڑاتے ہوئے کہا۔  
 "چلو آ رہی ہے ناں۔ آ رہا ہوتا تب تو تم پریشان بھی ہوتے۔" سائڈ پر بیٹھے ہوئے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور جان کارلو بھی بے اختیار ہنس پڑا۔  
 "اچھا۔ اب ہمیں اجازت۔ تم اس کرائم رپورٹر سے کرائم ملاقات کرو۔ تم نے ابھی اس ڈاک بل کو تلاش کرنا ہے۔" عمران نے اشارتے ہوئے کہا۔  
 "آپ تشریف رکھیں۔ ابھی تو میں نے آپ سے باتیں بھی نہیں کیں۔" عمران سے ملاقات طویل عرصے بعد ہوتی ہے۔" جان کارلو نے کہا۔

"نہیں کارلو۔ پھر ملاقات ہوگی۔ ابھی بہت سے کام ہیں۔ رہا کٹنگ کرنے کا شکریہ۔" جو امانے کہا۔ اور پھر وہ اس سے مصافحہ کر دفتروں سے باہر نکل گئے۔ جان کارلو نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے میز پر موجود انظر کام کا ریسور اٹھایا اور ایک ممبر پرپس کر دیا۔

"لیس باس۔" دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ آواز سنائی دی۔ "ایکویمین ٹائمز کی کرائم رپورٹر ملاقات کے لئے آرہی ہے۔" ادھر دفتر میں بھیج دینا۔ جان کارلو نے کہا اور بغیر دوسری طرف سے بات سے اس نے ریسور رکھ دیا۔ پھر اس نے ریوالونگ کمرے کو داخل ہاتھ پر گھمایا اور پیچھے موجود المارے کے بیٹ کھول کر اس کے اندر سے شراب کی ایک بوتل نکالی اور بیٹ بند کر کے اُس نے کمرے کی شراب کی بوتل کا ڈھکن کھول کر اس نے بوتل منہ سے لگا کر لمبے لمبے گھونٹ لینے شروع کر دیئے۔ ابھی اس نے آدھی بوتل ہی ختم کی ہوگی کہ دروازہ کھلا اور ایک انتہائی خوبصورت ایکویمی لڑکی اندر داخل ہوئی اس نے سرخ رنگ کی چست شرٹ اور جینز کی تیلون پہن رکھی تھی پیروں میں نل بوتل تھیں۔ اس کے شاہ بلوط رنگ کے انتہائی خوبصورت انداز میں تماشے ہوتے بال اس کے کانڈھوں تک لٹک رہے تھے۔ وہ اس قدر خوبصورت تھی کہ جان کارلو کے ہاتھ میں پکڑی ہوئی بوتل اس کے منہ اور میز کے درمیان جیسے ساکت ہو گئی۔

"متہارانا نام جان کارلو ہے۔" لڑکی نے ادھر ادھر دیکھتے ہوئے قدرے سخت لہجے میں کہا۔

"ادہ ہاں مس۔ میرا نام ہی جان کارلو ہے مگر آپ۔" جان کارلو

نے بڑی مشکل سے اپنے آپ کو سنبھالتے ہوئے کہا۔

"میں کرائم رپورٹر ہوں۔ بیولا کرسٹائن۔ یہ میرا کارڈ ہے۔" وہ لڑکی نے تیلون کی جیب سے ایک کارڈ نکال کر اس کی میز پر پھینکتے ہوئے کہا۔

"ادہ ہاں۔ اب میں آپ کی آواز پہچان گیا ہوں۔ تشریف رکھیں میں تو سمجھا تھا کہ کوئی سوکھی سرٹری سی عورت ہوگی۔ لیکن آپ تو مجھے مس یونیورسل لگتی ہیں۔" جان کارلو نے اپنے پیلے پیلے دانت نکلتے ہوئے کہا۔ اس کی آنکھوں میں بیولا کو دیکھ کر ایسی چمک آگئی تھی جیسے بھوکے بھیشیرے کو طویل مدت کے بعد کوئی شکار نظر آیا ہو۔ جان کارلو اپنے حلقے میں عورت خور مشہور تھا۔ اس لئے ظاہر ہے کہ بیولا کو دیکھتے ہی اس کی آنکھوں میں چمک آئی ہی تھی۔

"تشریف کا شکریہ۔ وہ متہارے مہمان چلے گئے۔" بیولا نے میز کے سامنے موجود ایک کمرے پر بیٹھے ہوئے کہا۔

"ہاں۔ ابھی گئے ہیں۔" جان کارلو کا لہجہ ایسا تھا جیسے وہ واقعی بیولا کے حق پر مبنی طرح ریشہ خطی ہو رہا ہو۔ اس کی نظریں بیولا پر اس طرح جمی ہوئی تھیں جیسے لوہا مقناطیس سے چپٹ جاتا ہے۔

"کہاں گئے ہیں۔" بیولا نے پوچھا۔ اور جان کارلو پہلی بار چونکا۔ اس کی چھوٹی چھوٹی آنکھوں میں حیرت کے تاثرات ابھر آئے تھے۔

"مگر آپ تو مجھ سے انٹر ویو کرنے آئی ہیں۔ آپ کو میرے مہمانوں سے کیا دلچسپی ہو سکتی ہے۔" جان کارلو نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

”اگر کسی کو تم سے دلچسپی پیدا ہو جائے۔ تو پھر اُسے تمہارے دوست سے بھی دلچسپی پیدا ہو سکتی ہے۔ گو تم خوب صورت نہیں ہو۔ لیکن میں جانتی ہوں کہ تم بہر حال بہترین مرد ثابت ہو سکتے ہو۔ تمہارے ہر سے کی بناوٹ ہی بتا رہی ہے کہ کوئی بھی عورت تم سے کبھی ناخوش نہیں رہ سکتی۔ اور مجھے تم جیسے مرد کی سی تلاش تھی۔ لیکن میری ایک عادت ہے کہ میں جس سے گہری دوستی لگاتی ہوں اس کے دوستوں کو ضرور چیک کرتی ہوں۔ کیونکہ بہر حال میں ایک باعزت پیشے سے متعلق ہوں۔“ بیولا نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور جان کارلو کے چہرے پر زلزلے کے سے آثار نمایاں ہو گئے۔ وہ سوچ بھی نہ سکتا تھا کہ اس قدر خوب صورت عورت اُسے اس طرح کی دوستی کی آفر کرے گی۔ اس کے دل میں حقیقتاً لڑو پیوٹھنے لگے۔

”اوہ اوہ۔ مس بیولا۔ یہ میرے مہمان بہت بڑے آدمی ہیں۔ مسٹر علی عمران۔ جو انا اور جوزف۔ میں کیا بتاؤں۔ بہر حال وہ اتنے بڑے آدمی ہیں کہ آپ تصور بھی نہیں کر سکتیں۔ میرا خیال ہے۔ اگر آپ مناسب سمجھیں تو یہ انٹرویو ریٹائرنگ روم میں نہ ہو جائے۔ یہاں تو ڈسٹر بنس رہے گی۔“ جان کارلو نے دانت نکوستے ہوئے کہا۔

”ہاں۔ تمہاری بات درست ہے۔ انٹرویو کو ہر قسم کی ڈسٹر بنس سے پاک ہونا چاہیے۔ لیکن اب مجھے تمہارے ان بڑے لوگوں سے بھی ملنے کا شوق ہو گیا ہے۔ کہاں رہتے ہیں یہ۔“ بیولا نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”یہ تو پاکیشیا سے آئے ہیں۔ میں نے انہیں جانسن کالونی میں

میں کوٹھی کی چابیاں دی ہیں۔ میں آپ کو ان سے ملوانے لے چلوں گا۔ وہ بھی آپ سے مل کر بے حد خوش ہوں گے۔ آئیے ادھر میرا ریٹائرنگ روم ہے۔“ جان کارلو نے کمری سے اٹھتے ہوئے کہا۔ بیولا کی آفر نے واقعی اس کے ذہن سے ہر قسم کے شک و شبہ اور اندیشہ کھرچ کر پھینک دیا تھا۔

”جانسن کالونی۔“ ارے وہیں تو میری رہائش ہے۔ کون سی کوٹھی ہے تمہاری۔“ بیولا نے بھی کمری سے اٹھتے ہوئے کہا۔

”وہ وہ۔ اسے بلاک۔ سیپین نمبر کوٹھی ہے۔ آپ کی کون سی ہے۔“ جان کارلو نے اور بھی زیادہ خوش ہوتے ہوئے کہا۔

”میری کوٹھی تو جانسن کالونی کے قبرستان کے ساتھ ہے۔ اور یہ قبرستان بھی میرا ہی بسایا ہوا ہے۔ اب میرے خیال میں تم کو بھی وہیں پہنچ جانا چاہیے۔“ بیولا نے زہریلے لہجے میں کہا۔ اور پھر اس سے پہلے کہ جان کارلو کچھ سمجھتا۔ بیولا نے جیب سے سائینس لگا مشین پشٹل نکالا اور ٹھٹھک ٹھٹھک کی آوازیں کے ساتھ ہی جان کارلو پوچھ مارتا ہوا دھڑلہ سے نیچے گرا اور بڑی طرح پھڑکنے لگا۔

”ہوں۔ تم سے دوستی کر دوں گی۔ تم جیسے چھو ندر سے۔“ بیولا نے انتہائی نفرت اور حقارت بھرے لہجے میں کہا۔ اور پھر مشین پشٹل واپس جیب میں ڈال کر وہ جان کارلو کو دیکھنے لگی۔ جان کارلو ابھی تک پھڑک رہا تھا۔ لیکن اب اس کی حرکات سست پڑتی جا رہی



تھیں۔ اور پھر وہ ایک جھٹکے سے ساکت ہو گیا۔ اُسی لمحے بیولا کو  
عقبی دروازہ کھلنے کی آواز سنائی دی۔ اور وہ تیزی سے مڑی۔  
"کمال ہے۔ یہاں کراٹم رپورٹروں کا انتخاب شاید مقابلہ حسن  
کے ذریعے کیا جاتا ہے۔" دروازے میں سے داخل ہونے  
والے ایک میمنہ نوجوان کی حیرت بھری آواز سنائی دی۔ اس کے  
پیچھے دو بلے تڑنگے حبشی بھی کھڑے اُسے نظر آئے۔ اور بیولانے  
ہوٹ بھینچ لئے۔ کیونکہ اتنا تو وہ سمجھ گئی تھی کہ آنے والا اس کی  
ماں کا قاتل عمران ہے۔ لیکن اب وہ فوری طور پر اس پر فائر نہ کھول  
سکتی تھی ورنہ یہ حبشی اُسے زندہ نہ چھوڑتے۔

"اس نے مجھ سے دست درازی کی کوشش کی تھی۔" بیولا  
نے ہونٹ بھینچے ہوئے کہا۔ اور اُسی لمحے آنے والے کی نظریں میز  
کے عقب میں فرش پر ساکت پڑے ہوئے جان کارلو کے جسم  
پر پڑ گئیں۔ وہ دونوں حبشی بھی اب اندر آ چکے تھے۔

"تو تم نے اسے مار ڈالا۔" آنے والے نے غراتے ہوئے  
کہا۔ وہ اب غور سے بیولا کو دیکھ رہا تھا۔  
"کسے۔" کے ماسٹر۔ ایک دیو قامت حبشی نے یکلفت  
پوچھا کہ کہا۔ اور تیزی سے آگے بڑھا۔

"ہاں۔ یہ تو جان کارلو لگتا ہے۔ اس نے مارا ہے۔" اس  
بلے تڑنگے حبشی نے یک لخت اچھلتے ہوئے کہا۔

"خبردار۔ تم تینوں ہاتھ اٹھا دو۔" یک لخت بیولانے اچھل  
کر پیچھے ہٹتے ہوئے کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی اس نے مشین پٹل

سے بائیں نکالا۔ اور مگر اُسی لمحے دھماکہ ہوا۔ اور بیولا بے اختیار  
گرا رہا۔ ہاتھ جھٹکنے لگی۔ مشین پٹل اس کے ہاتھ سے نکل کر دور  
گرا تھا۔ یہ گولی دوسرے حبشی نے چلاتی تھی۔ جو عمران کی سائیڈ  
پر تھا۔ اس کے ہاتھ میں اب بھاری ریواور نظر آرہا تھا۔  
"جوزف اور جونا۔ تم دونوں کوئی حرکت نہ کرو گے۔" اچانک  
ایک میمنہ نے انتہائی سخت لہجے میں کہا۔ اور دانت پس کر  
کے کی طرف قدم بڑھاتا ہوا وہ دیو ہیکل حبشی یک لخت رک گیا۔  
"ماسٹر۔ اس عورت نے میرے بہترین دوست کو مار ڈالا ہے۔"  
یہ حبشی نے غراتے ہوئے کہا۔

"مجھے معلوم ہے۔" اس نوجوان نے سرد لہجے میں جواب  
دیا۔ اور وہ حبشی ہوٹ بھینچے خاموش ہو گیا۔

"میں درست کہہ رہی ہوں۔ میں اس سے انٹرویو کرنے آئی تو  
اس نے مجھ سے دست درازی کی کوشش شروع کر دی۔ یہ مجھے  
گھسیٹ کر عقبی کمرے میں لے جانا چاہتا تھا۔ میں نے اپنے ڈیفنس  
میں اسے گولی مار دی ہے اور مجھے اس کا قانونی حق حاصل ہے۔  
میں ایک معزز عورت ہوں۔ ایک میمنہ ٹائمز کی چیف کراٹم رپورٹر ہوں۔  
تم میرا شناختی کارڈ دیکھ سکتے ہو۔" بیولا نے اپنے آپ کو  
دیکھاتے ہوئے کہا۔

"تمہارا نام کیا ہے۔" اس نوجوان نے اُسی طرح سرد  
لہجے میں پوچھا۔

"بیولا کرسٹائن۔" بیولا نے جواب دیا۔

"لیکن کیا سارے کرائم رپورٹر چہرے پر زینہ و ماسک چڑھا کر انٹرویو لینے آتے ہیں۔" اس نوجوان نے جو یقیناً علی عمران تھا۔ انتہائی خشک لہجے میں کہا۔

"یہ ہماری ڈیوٹی کا حصہ ہے۔ ہمیں اس کی اجازت ہوتی ہے۔" تاکہ ہم اطمینان سے خبریں نکال سکیں۔ ورنہ یہ لوگ ہمیں پہچاننے کے بعد کچھ نہیں بتاتے۔" بیولا نے فوراً ہی جواب دیا۔ ویسے وہ کہا۔

دل ہی دل میں اس عمران کی تیز نگاہی کی قائل ہو گئی تھی۔ ورنہ زیر دماغ لگانے کی اس نے بڑی ماہرانہ تربیت حاصل کی ہوتی تھی اور آج کھڑی ہوئی اپنی سپورٹس کار کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

تیک کوئی بھی صرف دیکھ کر زیر دماغ کی موجودگی کو چھپا نہ کر سکا تھا۔

"گڈ۔ ویسے یہ جان کار لو شکل سے ہی بڑا عیاش لگ رہا تھا۔ تم نے اچھا کیا کہ اسے گولی مار دی۔ مجھے خود ایسے افراد سے نفرت ہے جو ان معاملات میں وحشی بن جاتے ہیں۔" ایک لخت عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ماسٹر۔" اس دیو ہیکل حبشی نے احتجاج کرنے کے انداز میں کہا۔

"جوانا۔ جان کار لو تمہارا دوست ضرور تھا۔ لیکن اس قسم کے وحشیوں کا یہی انجام ہونا چاہیے۔ مس بیولا نے درست اقدام کیا ہے۔ آیتے مس بیولا۔ آپ ہمارے ساتھ چلیں۔ ہم آپ کو حفاظت سے یہاں سے باہر لے چلیں گے۔" عمران نے کہا اور بیولا بے اختیار مسکرا دی۔

"شکریہ۔" بیولا نے کہا۔ اور پھر وہ عمران کے ساتھ چلتی ہوئی کمرے سے باہر آگئی۔ عمران کے اشارے پر پہلے ہی دوسرے حبشی جس نے اس پر فائدہ کیا تھا۔ اس کا مشین پشٹل اٹھا کر اپنی جیب میں ڈال لیا تھا۔

تاکہ ہم اطمینان سے خبریں نکال سکیں۔ ورنہ یہ لوگ ہمیں پہچاننے کے بعد کچھ نہیں بتاتے۔" بیولا نے فوراً ہی جواب دیا۔ ویسے وہ کہا۔

دل ہی دل میں اس عمران کی تیز نگاہی کی قائل ہو گئی تھی۔ ورنہ زیر دماغ لگانے کی اس نے بڑی ماہرانہ تربیت حاصل کی ہوتی تھی اور آج کھڑی ہوئی اپنی سپورٹس کار کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا۔

تیک کوئی بھی صرف دیکھ کر زیر دماغ کی موجودگی کو چھپا نہ کر سکا تھا۔

"گڈ۔ ویسے یہ جان کار لو شکل سے ہی بڑا عیاش لگ رہا تھا۔ تم نے اچھا کیا کہ اسے گولی مار دی۔ مجھے خود ایسے افراد سے نفرت ہے جو ان معاملات میں وحشی بن جاتے ہیں۔" ایک لخت عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ماسٹر۔" اس دیو ہیکل حبشی نے احتجاج کرنے کے انداز میں کہا۔

"جوانا۔ جان کار لو تمہارا دوست ضرور تھا۔ لیکن اس قسم کے وحشیوں کا یہی انجام ہونا چاہیے۔ مس بیولا نے درست اقدام کیا ہے۔ آیتے مس بیولا۔ آپ ہمارے ساتھ چلیں۔ ہم آپ کو حفاظت سے یہاں سے باہر لے چلیں گے۔" عمران نے کہا اور بیولا بے اختیار مسکرا دی۔

مہمان آتے ہوئے ہیں۔ لیکن میں چاہتی تھی کہ شام کے ایڈیشن میں یہ سٹوری آجائے۔ چنانچہ میں نے اصرار کیا تو اس نے مجھے بلالیا۔ جب میں اس کے دفتر پہنچی تو اس کے مہمان جا چکے تھے اور وہ اکیلا تھا۔ مجھے دیکھتے ہی اس کی ہاتھوں سے رال بہنے لگی اور اس کی آنکھوں میں ایسی چمک ابھر آئی جیسے بھٹیڑ یا اپنے شکار کو دیکھ لیتا ہے اس نے مجھ پر دست درازی کی کوشش کی اور پھر مجھے گھسیٹتا ہوا پھلے کمرے میں لے جانے لگا۔ اس پر میں نے مشین پٹل سے اس پر گولی چلا دی۔ اور پھر آپ لوگ آ گئے۔ بیولانے جان بوجھ کر ایسے انداز میں بات کی جیسے وہ بے حد مظلوم ہو۔

”ٹھیک ہے تمہیں ایسا ہی کرنا چاہیے تھا۔ مجھے بے حد سرت ہوئی ہے کہ تم جیسی بہادر لڑکیاں یہاں ایکرمیا میں بھی رہتی ہیں۔“ سائڈ پیٹ پر بیٹھے ہوئے عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کیا مطلب۔ کیا تم ایکرمیا میں نہیں ہو؟“ بیولانے جان بوجھ کر چونکتے ہوئے غور سے عمران کو دیکھ کر کہا۔

”فی الحال تو ایکرمیا ہی ہوں۔ ویسے میں سوچ رہا تھا کہ ردسیاہ کی شہریت حاصل کرنے کی درخواست دے دوں کیونکہ ردسیاہی لڑکیاں ایکرمیا کی نسبت کہیں زیادہ غیر مندرہوتی ہیں لیکن اب تم سے ملنے کے بعد میرا ارادہ ڈالوں ڈول ہو رہا ہے۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”میں شادی شدہ ہوں۔ میرے شوہر کا نام گیر می ہے۔ اور وہ ایکرمیا میں ٹائمر کے شعبہ ایڈورٹائزمنٹ سے متعلق ہے۔“

بیولانے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔

”جلو اس طرح تمہارا بھی ایڈورٹائزنگ کے شعبے سے کوئی نہ کوئی تعلق پیدا ہو گیا۔ ٹوٹھ پیٹ کے اشتہار نہ سہی۔ ٹوٹھ پاؤڈر کے اشتہار میں تو تم آسانی سے جلوہ گر ہو سکتی ہو۔“ عمران نے ہر بات کرتے ہوئے جواب دیا۔

”ٹوٹھ پیٹ اور ٹوٹھ پاؤڈر کے اشتہاروں میں کیا فرق ہوتا ہے؟“ بیولانے حیران ہو کر پوچھا۔ اُسے واقعی عمران کی بات سمجھ میں نہ آئی تھی۔

”وہی جو خشک اور تر میں ہوتا ہے۔ ٹوٹھ پیٹ تر ہوتا ہے اس لئے اس میں غیر شادی شدہ لڑکیاں ماڈل بنتی ہیں لیکن پاؤڈر خشک ہوتا ہے اس لئے اس میں شادی شدہ عورتوں یعنی بیویوں کو ماڈل بنایا جاتا ہے۔ شادی کے بعد ان کے چہروں پر خواہ مخواہ کی خشکی میرا مطلب ہے سختی اور کمرنگی آجاتی ہے۔“ عمران نے وضاحت کرتے ہوئے کہا اور بیولابے اختیار کھلکھلا کر ہنس پڑی۔

”تم بے حد دلچسپ باتیں کرتے ہو۔“ بیولانے مسکراتے ہوئے کہا۔ ویسے وہ سوچ رہی تھی کہ کسی بھی جہانے ان کے ساتھ جانسن کا کوئی کی کوٹھی کے اندر جائے گی اور اس کے بعد انہیں ہر قیمت پر شوٹ کر کے ہی باہر نکلے گی اس کے پاس ایسا اسلحہ موجود تھا جس سے وہ ان لوگوں کا خاتمہ کر سکتی تھی۔ لیکن یہ اسلحہ دھماکہ پیدا کرتا تھا اس لئے اس نے اسے دباں بار اور اب سڑک پر استعمال کرنے کا پروگرام نہ بنایا تھا۔ کیونکہ اس طرح وہ خود بھی تو پکڑی



جاسکتی تھی۔

تھوڑی دیر بعد کار جانس کالونی میں داخل ہوئی۔ اور پھر اُسے حلقہ ہی پچپن نمبر کو کھٹی نظر آگئی۔ تو اس نے کار اس کے پھاٹک کے سامنے جا کر روک دی۔

"لفٹ کا شکریہ۔ اگر تم کچھ بیٹا چاہو تو بانی سے لے کر خون جگر تک حاضر ہے۔ لیکن اس کے لئے تمہیں کوکھی کے اندر جانا پڑے گا۔ لیکن غم نہ کرو۔ میں دست درازی کی بجائے عمر درازی کی دعا ہی کرتا ہوں۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور بیولا بے اختیار کھلکھلا کر سنس پڑی۔

"بہت خوب۔ واقعی دلچسپ آدمی ہو۔ مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔ تمہارے ساتھ بیٹھ کر بیٹھنے میں۔" — بیولا نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ کیونکہ وہ تو خود یہی چاہتی تھی۔

"اعتماد کا شکریہ۔" — عمران نے کہا اور نیچے اتر کر وہ گیٹ کی طرف بڑھ گیا جس پر ایک جدید طرز کا مقناطیسی تالا لگا ہوا دکھائی دے رہا تھا۔ عمران نے جیب سے چابی نکالی جو کہ ایک پتلی سی بیٹری کی صورت میں تھی۔ اس نے جیسے ہی یہ پتی تالے کی سائیڈ پر لگائی

کھٹاک کی آواز کے ساتھ تالا کھل گیا۔ اور عمران نے تالا ہاتھ میں لے کر پھاٹک کھولا اور پھر اُسے دھکیل کر اتنا چوڑا کر دیا کہ بیولا کی سپورٹس کار اس میں سے آسانی سے گزر سکتی تھی۔ بیولا کار لے کر اندر آگئی۔ کوکھی کی عمارت خاصی وسیع تھی۔ سائیڈ پر ایک بڑا سا پورچ تھا۔ بیولا نے کار وہاں جا کر روکی اور پھر نیچے اتر آئی۔ دونوں جہتی ہو

سیٹ سے اتر آئے۔ وہ دونوں ہی اپنی گمراہی کو مسل رہے تھے۔ شاید ٹیڑھے میڑھے ہو کر بیٹھنے کی وجہ سے ان کی گردنوں کے مٹلات درد کرنے لگے تھے۔

"آئیے۔ بیولا کر سٹائن۔" — اتنی دیر میں عمران نے ان کے کپ پہنچتے ہوئے کہا۔ اور پھر وہ سب ایک دوسرے کے ساتھ بیٹھے ایک درمیانہ راہداری سے ہو کر ایک بڑے کمرے آ گئے۔ یہاں صوفے وغیرہ رکھے ہوئے تھے۔

"یہ کوکھی ہم نے ابھی کمرے پر حاصل کی ہے۔ اور ہم بھی پہلی آپ کے ساتھ یہاں آئے ہیں۔ اب آپ فرمائیں کہ آپ کیا پسند کریں گی۔ ویسے میرا ایک مشورہ ہے کہ ابھی ہمیں خود تم نہیں ہے کہ یہاں پینے کے لئے کیا کیا موجود ہے۔ اس لئے آپ اپنی احوال خون جگر پینے پر رضامند ہو جائیں تو یہ آپ کی شمش ہوگی۔" — عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"خون جگر۔ کیا مطلب۔" — بیولا کو اس کی سنجیدگی نے عمران کو دیا تھا۔

"خون جگر کا مطلب ہوتا ہے جگر کا خون۔ اور اگر تم خون پینے کی دہی نہ ہو تو پھر ایک اور چیز بھی ہے پینے کی۔ یعنی غصہ۔ خون جگر والے کو تو خون آشام کہتے ہیں جو بڑے معنوں میں استعمال کرتے ہیں۔ لیکن غصہ پینے والے کو بہادر کہتے ہیں۔" — عمران نے زبان الہیاتی تیزی سے چل رہی تھی۔

اور بیولا نے اکتاتے ہوئے انداز میں ہونٹ بیچنے ہی تھے

کہ ایک لخت اُسے سامنے کھڑے عمران کا بازو حرکت میں آ  
دکھائی دیا۔ اور اس کے ساتھ ہی اُسے یوں محسوس ہوا جیسے  
کے دماغ کے اندر اچانک ایٹم بم کا دھماکہ ہوا ہو اور اس  
کے ساتھ ہی اس کے ذہن پر ایک لخت اس طرح تاریکی چھا  
جیسے کیمے کا شٹر بند ہو جاتا ہے۔

کمرے میں ہلکی سی مترنم موسیقی کی آواز ابھرتے ہی آرام  
پزیر پیٹیم دراز کرخت چہرے والا آدمی چونک پڑا۔ اس نے ہاتھ  
ٹاٹا اور سائیکل ٹیبل پر رکھے ہوئے سرخ رنگ کے فون کا رسیور  
ٹالیا۔

”یس۔ چیف باس۔“ کرخت چہرے والے نے اپنے  
چہرے سے بھی زیادہ کرخت لہجے میں کہا۔  
”باس اسرائیل کے محترم صدر آپ سے فوری طور پر بات  
رہا چاہتے ہیں۔“ دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ آواز  
سنائی دی۔

”کراؤ بات۔“ کرخت چہرے والے نے جواب دیا اور  
گالوں کی خاموشی کے بعد ایک بھاری مگر باوقار آواز سنائی دی۔  
”ہیلو۔ پریذیڈنٹ اسرائیل فرام دس اینٹ۔“ بولنے والے

کے بچے میں ہلکی سی تشویش کے آثار نمایاں تھے۔

"یس سر۔ میں چیف آف دائرہ پابول رہا ہوں۔" چیف باس کا بچہ اس بار قدرے نرم تھا۔

"چیف مجھے ابھی اطلاع ملی ہے کہ پاکیشیا سیکرٹ سروس کا علی عمران گریٹ بال کے خلاف حرکت میں آچکا ہے۔ کیا یہ اطلاع درست ہے؟" دوسری طرف سے کہا گیا۔

"آپ کو کس نے اطلاع دی ہے؟" چیف باس کے بچے میں حیرت تھی۔

"ایکرمیڈیا میں ہمارے ایجنٹ بھی موجود ہیں۔ انہوں نے اطلاع دی ہے کہ کسی گولڈن فاکس نامی پیشہ ور قاتل گروپ کو آپ نے پچاس لاکھ ڈالر کی رقم کے عوض علی عمران کے قتل کا مشن سونپا ہے۔ اور عمران بھی اس وقت ایکرمیڈیا میں ہے اور اس کی وجہ سے آپ کو ایکرمیڈیا میں اپنے کسی خاص آدمی کو بھی ختم کرنا پڑا ہے جو گریٹ بال کے بارے میں تفصیلات جانتا تھا۔" اسرائیلی صدر نے اُسی طرح سرد لہجے میں کہا۔

"آپ کو ملنے والی اطلاعات درست ہیں جناب۔ ویسے وہ اب تک قتل ہو چکا ہو گا۔ کیونکہ گولڈن فاکس انتہائی تیز رفتار آدمی سے کام کرتی ہے۔ اور آج تک اس کا شکار کبھی زندہ نہیں بچا۔" چیف باس نے منہ بناتے ہوئے جواب دیا۔

"کیا آپ علی عمران سے پوری طرح واقف ہیں۔ کیا آپ اس عام سا سیکرٹ ایجنٹ سمجھتے ہیں؟" صدر کے بچے میں

بے پناہ تشویش تھی۔

"ایسی بات نہیں جناب۔ میں نے اس کی پوری ہسٹری معلوم کر لی ہے۔ اور یہ بھی درست ہے کہ گریٹ بال کے خلاف وہ حرکت میں آچکا ہے۔ لیکن آپ کو گولڈن فاکس کی کارکردگی کا علم نہیں ہے۔ اس لئے آپ کے بچے میں تشویش ہے۔ پوری دنیا کے قاتل اپنے مشن میں ناکام ہو سکتے ہیں۔ لیکن گولڈن فاکس ناکام نہیں ہو سکتی۔" چیف باس نے بڑے با اعتماد لہجے میں کہا۔

"لیکن اُسے گریٹ بال کا علم کیسے ہوا۔ میرے خیال میں تو یہ انتہائی خفیہ پراجیکٹ تھا۔ اور اگر دنیا بھر کے مسلم ممالک اور اس میں رہنے والے مسلمانوں کو اس کے اصل مشن کی ہوا بھی لگ گئی تو پوری دنیا کے مسلمان پانچوں کی طرح یہودیوں پر چڑھ دوڑیں گے۔ اور عمران کو اس کا علم ہونے کا مطلب ہے کہ اب یہ پراجیکٹ خفیہ نہیں رہا۔ اور اگر عمران قتل ہو جائے جس کا مجھے ایک فیصد بھی یقین نہیں ہے۔ تو پھر کوئی دوسرا مسلمان آگے آجائے گا پھر تیسرا۔" صدر اسرائیل کے بچے میں ہلکی سی تلخی نمایاں تھی۔

"عمران کو صرف اتنا علم ہے کہ دائرہ پابور ایک یہودی تنظیم کا نام ہے۔ اس سے زیادہ اُسے بھی علم نہیں۔ گریٹ بال کا بھی وہ صرف نام ہی جانتا ہے۔ اُسے اس کی تفصیلات کا علم نہیں اور نہ ہی ہمارے ہیڈ کوارٹر کا۔ اور نہ ہی وہ کبھی اس کے متعلق جان سکتا ہے۔ اس لئے بریٹانی کی کوئی بات نہیں جناب۔" چیف نے جواب دیتے ہوئے کہا۔



"آپ اس شیطان کے بارے میں جانتے نہیں ہیں جب کہ اسرائیل اس سے اچھی طرح واقف ہے۔ اس نے ہمیں اس قدر نقصانات پہنچائے ہیں کہ آپ اس کا تصور بھی نہیں کر سکتے۔ ہماری ٹاپ ایجنسیاں یاگوں کی طرح اس کے پیچھے بھاگتی رہی ہیں لیکن وہ ہر بار نہ صرف صحیح سلامت نکل جاتا ہے بلکہ ہمیں اتنا بڑا نقصان پہنچا جاتا ہے کہ آپ سوچ بھی نہیں سکتے۔ اور یہ بھی سن لیں کہ آپ کے پراجیکٹ گریٹ بال پراکھٹنے والے اخراجات کا نصف صرف اسرائیلی یہودی اور اسرائیلی حکومت اس لئے ادا کر رہی ہے کہ دراصل ہم اس پاکیزہ اور اس علی عمران سے ہمیشہ کے لئے پیچھا چھڑانا چاہتے ہیں۔ ہم نے آپ کے پراجیکٹ کی خاطر اسرائیل کے تمام وسائل بھونک دیئے ہیں اور اپنے ترقیاتی کام تک بند کر دیئے ہیں۔ لیکن اگر کل یہ عمران گریٹ بال پراجیکٹ کو ختم کر دینے میں کامیاب ہو جاتا ہے تو اس کا مطلب ہے کہ آپ کے پراجیکٹ سے مسلمانوں کی تباہی ہوئی تو ایک طرف یہی پوری دنیا کے یہودیوں کی تباہی لازمی امر بن کر رہ جائے گی۔ اور آپ اطمینان سے کسی پیشہ ور قاتلوں کی تنظیم کے ذمے عمران کا قتل لگا کر بیٹھے ہوئے ہیں۔ اگر عمران اس طرح ان پیشہ ور قاتلوں کے ہاتھوں مر سکتا تو شاید اب تک کروڑوں بار مر چکا ہوتا۔" اسرائیل کے صدر نے انتہائی جذباتی انداز میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"میں اپنی تنظیم کو آپ سے بہتر طور پر سمجھتا ہوں جناب۔ اور چونکہ آپ اسرائیل کے صدر ہیں اس لئے میں آپ کا احترام بھی کرتا

اور نہ ایسی باتیں میرے لئے ناقابل برداشت ہوتی ہیں۔ آپ قطعاً فکر کریں۔ گریٹ بال کو ایک عمران تو کیا ایک کروڑ عمران بھی مل کر نہیں کر سکتے۔" چیف کا لہجہ اس بار بے حد ناخوشگوار تھا۔

آپ ناراض نہ ہوں چیف۔ مجھے معلوم ہے کہ آپ نے گریٹ بال کا حفاظتی سسٹم ایسا بنایا ہے کہ اس تک کسی کا پہنچنا ہی ناممکن ہے۔ لیکن یہ عمران یقیناً مافوق الفطرت طاقتیں رکھتا ہے یہ ناممکن ہے۔ ممکن بنا دیتا ہے۔ اور یہ صرف کہنے کی بات نہیں ہے بلکہ براہ عملی طور پر ایسا ہی ہوتا چلا آیا ہے۔ بہر حال میرا مقصد آپ کو لگا کر رکھنا تھا۔ اس سے زیادہ کچھ نہیں۔ گڈ بائی۔" دوسری طرف سے اسرائیل کے صدر نے بھی ناخوشگوار لہجے میں کہا۔ اور اس کے ساتھ ہی رابطہ ختم ہو گیا۔ اور چیف باس نے ریسورٹل پر پٹخ دیا۔

"ہو نہ ہو۔ اسرائیل جیسی عظیم مملکت کا صدر ہو اور اس طرح ایک آدمی سے ڈرتا ہو جیسے بچے جن بھوتوں سے ڈرتے ہیں۔" چیف باس نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ اس کے چہرے پر شدید غصے کے آثار نمایاں تھے اور پھر اس نے ہاتھ بڑھا کر ایک بار پھر ریسورٹل اٹھا لیا۔

"ریس باس۔" دوسری طرف سے اس کے سیکرٹری کی مودبانہ آواز سنائی دی۔

"ایکڑیمیا میں ڈاگ بل سے بات کراؤ۔" چیف باس نے جاکڑ کھانے والے لہجے میں کہا۔ اور ریسورٹل دوبارہ پٹخ دیا۔ اسرائیلی



"مکاسٹ آپ اسے ساتھ کیوں لے آئے ہیں اس کو وہیں گولی مار کر بھینک آنا تھا۔ مجھے یقین ہے کہ یہ غلط بیانی کر رہی ہے۔ جان کارلویچ ماش ضرور ہے لیکن اب اتنا بھی نہیں کہ دفتر میں آنے والی ہر عورت پر پاگوں کی طرح جھپٹ پڑے۔" جوانا نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔

"مجھے معلوم ہے کہ اس کی ساری کہانی غلط ہے۔" عمران نے فرش پر بے ہوش پڑی ہوئی بیولا کو اٹھا کر صوفے پر ڈالتے ہوئے کہا۔

"ادہ۔ تو پھر۔" جوانا نے چونک کر کہا۔

"جوزف۔ تم پہلے اس کی مکمل تلاشی لو۔ مجھے یقین ہے کہ اس کے پاس ابھی اسلحہ موجود ہوگا۔ اور میں نے مکمل تلاشی کہا ہے۔" عمران نے ایک طرف کھڑے جوزف سے کہا۔

بب۔ باس۔ یہ عورت ہے۔ آپ جوانا سے کہہ دیں۔"

ن نے ہچکچاتے ہوئے کہا۔  
مجھے معلوم ہے کہ تم کیوں ہچکچا رہے ہو۔ تمہیں عورتوں سے نفرت ہے۔ اسی لئے میں نے تمہیں کہا ہے۔ کیونکہ تم صرف تلاشی ہی لو گے چلو۔  
جھو اب تک میں جوانا کو سمجھا دوں۔ یہ اپنے دوست کی موت پر ہی تک غصے میں ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور جوانا کی طرف مڑ گیا۔

"جوانا۔ تمہارا دوست صرف ہماری وجہ سے مارا گیا ہے دست رازی والی بات اس لئے غلط ہے کہ اگر ایسا ہوتا تو لازماً بیولا کے پڑے پھٹے ہوتے یا پھٹے نہ ہوتے تو کم از کم کھینچنی تانی کے آثار ضرور موجود ہوتے اور پھر جان کارلویچ لاش اور بیولا کے درمیان اس قدر فاصلہ موجود تھا کہ دست درازی اور گھسیٹ کر لے جانے والی کہانی یکسر غلط تھی۔ اور اس نے جس طرح زبرد ماسک لگایا ہوا تھا اس کا مطلب ہے کہ یہ عام عورت یا صرف صحافی نہیں ہو سکتی کیونکہ زبرد ماسک کو جس انداز میں اس نے لگایا ہوا ہے۔ ایسا صرف اس فن کے انتہائی ماہر ہی لگا سکتے ہیں۔ میں نے خود یہ فن نہ سیکھا ہوا ہوتا تو میں بھی اسے نہ پہچان سکتا۔ اس پر مجھے شک ہوا اور پھر یہ جتنی آسانی سے ہمارے ساتھ آنے پر اور پھر اس کو کھٹی کے اندر آنے پر تیار ہو گئی۔ اس کا مطلب ہے کہ یہ ہماری تلاشی میں دباں گئی تھی۔ اور میں نے اس کی کینڈی بیہ چانک مکہ جڑ کر اسے بے ہوش بھی اسی لئے کیا ہے تاکہ ایک تو اس کی تلاشی لے لوں۔ اور دوسرا میرے ذہن



میں ایک اور خیال موجود ہے۔ وہ بھی دور کر لوں۔“ — عمران نے پوری طرح وضاحت کرتے ہوئے کہا۔

”شکریہ ماسٹر۔ اب میرا اطمینان ہو گیا ہے۔ ورنہ میں سوچ رہا تھا کہ اگر آپ کو اس عورت کی کہانی پر یقین آ گیا تو آپ میرے دوستوں کے بارے میں کیا سوچیں گے۔“ — جو انانے مسکراتے ہوئے کہہ۔

”آدمی دوستوں سے ہی پہچانا جاتا ہے۔ اور تم نے خود اپنے دوستوں کو عیاش تسلیم کیا ہے۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا اور پھر وہ جوزف اور بیولا کی طرف مڑ گیا۔

”یہ چیزیں نکلی ہیں باس۔ اور کچھ نہیں ہے۔“ — جوزف نے کسی کے سامنے رکھی ہوئی چیزوں کی طرف اشارہ کرتے ہوئے کہا اور پھر اس طرح پیچھے ہٹ گیا جیسے اب تک وہ کسی انتہائی مکروہ چیز کو ہاتھ لگتا رہا ہو۔

”ادہ۔“ — خاصا جدید قسم کا اسلحہ ہے۔“ — عمران نے آگے بڑھ کر ان چیزوں کو غور سے دیکھتے ہوئے کہا۔ اس میں چھوٹے چھوٹے اور مختلف رنگوں کے کئی کیمپول ایک پسٹل نما میزائل۔ تین سنہرے رنگ کی پتیاں اور دو ڈبیاں پڑی ہوئی تھیں۔ ان کے ساتھ ہی ایک پتلا لیکن لمبے سائز کا باکس بھی تھا۔ جس کے اوپر ایک بٹن اور اس کے ساتھ ایک بلب بھی لگا ہوا تھا۔ اور اس کے دونوں اطراف پر باریک باریک سوراخ بھی نظر آرہے تھے۔ عمران نے چونک کر اُسے اکٹھا کیا۔ اور غور سے دیکھنے لگا۔

”یہ تو کوئی جدید قسم کا ٹرانسمیٹر لگتا ہے۔“ — عمران نے کہا اور اس کا فقرہ ختم ہی ہوا تھا کہ اچانک ڈبے کا بلب جل اٹھا۔ اور

ان کے ساتھ ہی سوراخوں سے سروررر کی ایسی آوازیں نکلیں جیسے نئے جوتے میں سے چلتے ہوئے آواز نکلتی ہے۔ یہ آواز چند لمحوں

کی سنا فی دمی پھر خاموشی چھا گئی۔ لیکن چھوٹا سا سرخ رنگ کا بلب ہی طرح جلتا رہا۔ عمران خاموش کھڑا اُسے دیکھتا رہا۔ چند لمحوں بعد ایک

پھر ویسی ہی سروررر کی آواز نکلی۔ اور پھر خاموشی چھا گئی۔ عمران نے

کرتے ہوئے بلب کے ساتھ موجود واحد بٹن دبا دیا۔ اور اس بٹن کے دبتے ہی سرخ بلب بھلکے سے سبز رنگ کا ہو گیا۔ اور ٹرانسمیٹر

ایک مردانہ آواز سنائی دی۔

”ہیلو ڈیئر بیولا۔ میں گیری بول رہا ہوں۔ میں ولنگٹن پہنچ گیا ہوں

م کہاں ہو۔“ — بولنے والے کے لہجے میں ایسی بے تکلفی تھی کہ

ایمان مسکرا دیا۔ بیولا اُسے پہلے ہی بتا چکی تھی کہ وہ شاید ہی شدہ

ہے اور اس کے شوہر کا نام گیری ہے۔ اور اب اس نے اپنا نام

گیری ہی لیا تھا۔ اور اس کا لہجہ بتا رہا تھا کہ وہ واقعی بیولا کا

شوہر ہے۔

”میں مصروف ہوں ڈیئر۔“ — عمران کے حلق سے بیولا جیسی

آواز نکلی۔ لہجہ بالکل ایسا تھا جیسے کہ بیولا اپنے شوہر سے بول سکتی

ہے۔ چونکہ گیری بغیر ادھر کے خاموش ہو گیا تھا۔ اس لئے عمران

کچھ گھبرا گیا تھا کہ یہ ٹرانسمیٹر ان ٹرانسمیٹروں کی ٹائپ سے تعلق رکھتا

ہے جس میں بار بار بٹن دبا کر دوسرے کو بولنے کا موقع دینے کا

جھنجھٹ نہیں ہوتا بلکہ اس طرح باتیں ہوتی ہیں جیسے ٹیلی فون پر بات ہوتی ہے۔ اور چونکہ اس ٹرانسمیٹر پر فریکوئنسی ڈائل وغیرہ موجود ہی نہ تھا اس لئے لازماً یہ فلکسڈ ٹرانسمیٹر تھا۔

”مشن کا کیا ہوا ڈیڑہ۔ وہ عمران ٹریس ہوا یا نہیں؟“ گیری نے کہا اور عمران کے لبوں پر مسکراہٹ رہنک گئی۔

”میں نے اس کا اڈہ ٹریس کر لیا ہے۔ جانسن کا لوفی کی کوٹھی نمبر پچیس میں اس کا اڈہ ہے۔ لیکن وہ اندر موجود نہیں ہے۔ کوٹھی خالی پڑی ہوئی ہے۔ میں اس کے اندر چھی ہوئی ہوں تاکہ جیسے ہی وہ آئے میں اپنا مشن پورا کر لوں۔“ عمران نے بیو لاک آڈانز میں جواب دیا۔

”گڈ۔ مجھے یقین تھا کہ تم اُسے بہر حال ٹریس کر لو گی۔ سنو میں نے ڈاگ بل کے ذریعے دائرہ پادرسے یہ مشن حاصل کیا تھا۔ ڈاگ بل نے ابھی سپیشل ٹرانسمیٹر پر مجھے کال کیا ہے۔ اس نے ایک اور شرط بھی لگا دی ہے کہ ہم عمران کو قتل کر کے اس کا سر کاٹ کر لازماً اُسے دیں۔ جب میں نے اس شرط پر احتجاج کیا کہ پہلے معاہدہ میں یہ شرط شامل نہ تھی تو اس نے بتایا کہ دائرہ پادرس کا چیف باس اس پر مقرر ہے۔ کیونکہ اُسے خطرہ ہے کہ کہیں ہم عمران کی سبائے کسی اور کو قتل کر کے اسے مشن کی رپورٹ نہ دے دیں۔ وہ ہمیں اس شرط کے بدلے میں ایک لاکھ ڈالر مزید اداکر نے پر بھی راضی ہے۔“ گیری نے کہا۔

”کیا وہ ڈاگ بل اس عمران کو پہچانتا ہے؟“ عمران نے چونک

پوچھا۔ ڈاگ بل کا نام سنتے ہی اس کی آنکھوں میں چمک ابھرائی تھی۔ میں نے یہی بات اس سے پوچھی تھی۔ اس نے کہا کہ وہ تو اسے نشانک نہیں۔ وہ اس کا سر ثبوت کے طور پر چیف باس کو بھیجے گا۔ وہاں اس کی چکنگ کی جائے گی۔“ گیری نے جواب دیا۔

”لیکن یہ کام مجھ سے نہیں ہو گا۔ کہ میں کسی لاش کا سر کاٹتی پھروں اور پھر اُسے کار میں لادے پھروں۔“ عمران نے ایک لمحہ خاموش رہنے کے بعد کہا۔

”مجھے معلوم ہے۔ تم جیسی نفیس عورت کے لئے یہ کام مشکل ہے۔ لیکن ایک لاکھ ڈالر بھی تو نہیں چھوڑے جا سکتے۔ اس لئے اگر تم کہو میں وہاں آ جاؤں۔ میں خود کاٹ لوں گا۔ اور پھر اس آدمی کو دے دوں گا اس سے رقم حاصل کر لوں گا۔“ گیری نے کہا۔

”اوہ۔ یہ ٹھیک ہے۔ تم اس وقت کہاں سے بول رہے ہو؟“ عمران نے پوچھا۔

”میں تو اپنی رہائش گاہ میں ہوں۔ بہر حال میں زیادہ سے زیادہ بندرہ منٹ کے اندر پہنچ جاؤں گا۔“ گیری نے کہا۔

”او۔ کے۔ ابھی میرا خیال ہے ان کے آنے میں آدھے گھنٹے کو وقفہ ہے۔ تم فوراً آ جاؤ اور سنو بھاگ بند ہے۔ اس لئے تم قہقہہ سے آ جاؤ۔ جب تم عقبی طرف سے کودو گے تو میں اس وقت سامنے آؤں گی۔ ویسے کوٹھی خالی ہے۔ اس لئے خطرے والی کوئی بات نہیں۔“ عمران نے کہا۔

”او۔ کے۔ میں آ رہا ہوں۔ گڈ بائی۔“ دوسری طرف سے

کہا گیا۔ اور اس کے ساتھ ہی جھاکے سے بلب بلب گیا۔ اور پولیس کی سیڑھی کے کدھے پر لدا ہوا ہوگا اور پھر جوانا اندر داخل ہوا۔ اس کے بٹن کھٹکے کے ساتھ واپس باہر کو نکل آیا۔

گڈ۔ اچھی چیز ہے۔ جوزف اور جوانا۔ تم عقبی طرف پہنچ کر چھپ جاؤ اور سنو۔ میں اسے فی الحال صحیح سلامت یہاں دیکھنا چاہتا ہوں ویسے اسے بے ہوش کر دینا۔ تاکہ اطمینان سے اس کی بھی تلاشی کی جاسکے۔ پھر ان میاں بیوی کو اکٹھا ہی ہوش میں لایا جائے گا۔ عمران نے جوزف اور جوانا سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور وہ دونوں ہلاتے ہوئے باہر چلے گئے۔

عمران نے فرش پر پڑی ہوئی چیزوں کو اکٹھا کیا اور پھر ایک طرف پڑے ہوئے ریک میں رکھ کر وہ واپس مڑا۔ اور اس نے صوفے پر بے ہوش پڑی ہوئی بیولا کی نبض چیک کرنی شروع کر دی۔ چند لمحوں بعد اس نے اس کی کلائی چھوڑی۔ اور پھر اطمینان سے سامنے رکھے ہوئے صوفے پر بیٹھ گیا۔ گیری کی کال نے کافی مسئلہ واضح کر دیا تھا۔ لیکن اب وہ ایک پوائنٹ پر غور کر رہا تھا۔ پھر واقعی دس پندرہ منٹ ہی گزرے ہوں گے کہ اُسے دور سے بلکا سا دھماکہ سنائی دیا اور وہ چونک کر اٹھ کھڑا ہوا۔ گو اُسے معلوم تھا کہ جوزف اور جوانا آسانی سے اس گیری پر قابو پالیں گے۔ لیکن پھر بھی وہ احتیاطاً اٹھ کر تیزی سے کمرے کے دروازے کی اوٹ میں کھڑا ہو گیا لیکن چند لمحوں بعد جب رامباری میں بھاری قدموں کی آواز سنائی دی تو وہ اوٹ سے باہر آ گیا۔ کیونکہ اس نے قدموں کی آواز سے ہی پہچان لیا تھا کہ آنے والے جوزف اور جوانا ہیں اور ان دونوں کے قدموں

کی آوازوں سے واضح تھا کہ گیری لازماً بے ہوش ہو کر ان میں سے کسی کے کدھے پر لدا ہوا ہوگا اور پھر جوانا اندر داخل ہوا۔ اس کے کدھے پر ایک نوجوان لدا ہوا تھا۔ جوانا نے اُسے بیولا کے ساتھ اپنے صوفے پر بیٹھ دیا۔ اب اس کی تلاشی تم لے لو۔ جوزف کو ہر بار کیا تکلیف دینی ہے۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور جوانا ہنس پڑا۔ جوزف کا البتہ منہ ان گیا تھا۔

جوانا نے چند لمحوں میں ہی گیری کی تلاشی مکمل کر لی۔ لیکن اس کی میٹوں سے ایک مشین پگھلی ایک چھوٹی سی ڈائری۔ ایک ویسا ہی ڈائری۔ ایک ویسا ہی پاس تھا اور ایک انتہائی تیز دھار خنجر کاٹنے کے لئے اپنے ہمراہ لایا ہوگا۔ یہ سب کچھ سوائے ڈائری کے وہاں ریک پر رکھ دو۔ اور ڈائری مجھے دے دو۔ جوزف تم کہیں سے رسی ڈھونڈو اور ان دونوں کو اس طرح باندھ دو کہ یہ حرکت نہ کر سکیں۔ عمران نے کہا۔ اور پھر جوانا کے ہاتھ سے ڈائری لے کر اس نے اُسے پڑھنا شروع کر دیا۔ جب کہ اس دوران جوزف کہیں سے رسی ڈھونڈھ لایا۔ اور اس نے صوفوں پر بے ہوش پڑے ہوئے گیری اور بیولا دونوں کے ہاتھ ان کی پشت پر باندھ دیتے اور پھر اس نے ان دونوں کے پیر بھی رسی سے باندھ دیتے۔ عمران ڈائری دیکھتا رہا۔ اس میں مختلف افراد کے پتے۔ خون نمبر اور ذاتی قسم کی یادداشتیں موجود تھیں۔ اور ایک



صاف پر اس کی نظر نہیں جم گئیں۔ اس پر پچاس لاکھ ڈالرز کے ساتھ ہی ایک فون نمبر تھا۔ جس کے سامنے ڈاک بل کے الفاظ درج تھے۔ اور ڈاک بل کے آگے بریکٹ میں ایک حرف "جی" لکھا ہوا تھا۔ ان نیچے ڈیلیو۔ پی کے حرف بھی درج تھے۔ اور عمران ڈیلیو۔ پی کے حرف سے ساری بات سمجھ گیا کہ ڈاک بل نے ڈاک بل کے ذریعے جس کا فون نمبر آگے لکھا ہوا تھا۔ اس کے قتل کا سودا اس گیری میں بیولا سے کیا ہے۔ لیکن عمران کو سمجھ نہ آ رہی تھی کہ آخر ڈاک بل نے کیا سوچ کر ان احمقوں سے عمران کے لئے سودے بازی کی ہے۔ بہر حال ڈاک بل کی تلاش تو اُسے بھی تھی۔ اور کم از کم اس کا فون نمبر تو مل گیا۔ باقی تفصیلات اس گیری سے بھی مل سکتی تھیں۔ عمران نے ڈاک بل کے جیب میں ڈالی اور اٹھ کھڑا ہوا۔

"اس لڑکی کو ہوش میں لے آؤ"۔ عمران نے سرد لہجے میں جوزف اور جوانا سے مخاطب ہو کر کہا۔ اور خود وہ تیز تیز قدم اٹھاتا کمرے سے باہر نکل آیا۔ وہ اس فون نمبر کو چیک کرنا چاہتا تھا۔ جو ڈاک بل میں لکھا ہوا تھا۔ ایک کمرے میں فون موجود تھا۔ عمران نے ریسو راٹھایا تو ریسو میں ٹون سنائی دی۔ اور عمران نے تیزی سے وہی نمبر ڈائل کر کے شروع کر دیئے۔ جو اس نے ڈاک بل میں لکھے ہوئے دیکھے تھے۔

"ڈاک گیم کلب"۔ دوسری طرف سے ایک کمرے کی آواز سنائی دی۔

"سوری — رانگ نمبر"۔ عمران نے کہا۔ اور ریسو رانگ

بہ نام سے ہی سمجھ گیا تھا کہ یہ گیم کلب اسی ڈاک بل کا ہوگا۔ ریسو رانگ کہ وہ داپس پلٹا تو اس کی آنکھیں اچانک ایک خیال کے تحت چمک اٹھیں اور ساتھ ہی اس کے چہرے پر ہلکی سی مسکراہٹ بگڑنے لگی۔ وہ داپس اس کمرے میں داخل ہوا۔ جہاں بیولا اور گیری موجود تھیں۔ بیولا ہوش میں آچکی تھی۔ لیکن اس کے دونوں گال سرخ ہوئے اور اس نے کہا۔ اس سے ظاہر تھا کہ اُسے پتھر مار کر ہوش میں لایا گیا۔

"یہ کیا ہو رہا ہے۔ گیری یہاں کیسے آگیا۔ اور ہمیں باندھ کیوں رکھا ہے"۔ بیولا نے عمران کو دیکھتے ہی پھٹے پھٹے لہجے میں کہا۔ اور اس کی آنکھوں میں شدید الجھن کے آثار نمایاں تھے۔ "میں نے سوچا۔ دونوں میاں بیوی سے اٹھنا ہی انٹرویو کر لوں۔ اکثر اخبارات میں ایسے انٹرویو چھپتے رہتے ہیں۔ چاہے عام حالات میں ان میاں بیوی کے درمیان جو تم پیزار حلیتی رہتی ہو۔ اور روزانہ نئی کراکری لانی پڑتی ہو۔ لیکن انٹرویو دیتے وقت دونوں کے چہروں پر مسکراہٹ ہوتی ہے۔ اور فقرے یہی ہوتے ہیں کہ جناب ہمارا گھرانہ تو مثالی گھرانہ ہے۔ ہم تو ایک دوسرے سے مکمل تعاون کرتے ہیں۔ اور پھر میاں بتاتا ہے کہ مجھے بیوی کی کون سی عادت پسند ہے اور عام طور پر یہ عادت کفایت شعاری ہوتی ہے۔ فیملی انٹرویو لینے والے کو بھی معلوم ہوتا ہے کہ یہ گیم صاحبہ کی کفایت شعاری کا دائرہ صرف شوہر کی حد تک ہی محدود رہتا ہے اس بے چارے کو وہی سوٹ بیس چپس سال تک پہننا پڑتا ہے جو اس نے شادی کے موقع پر پہنا ہوتا ہے۔

سگریٹ اور چائے فضول خرچی میں شمار کی جاتی ہے۔ کسی دوست کو اگر وہ ایک کپ چائے بلا دے تو اس کی کفایت شعار بیگم کے نزدیک پورے مہینے کا بجٹ زلزلوں کی زد میں آجاتا ہے۔ جب کہ وہ کفایت شعار بیگم اپنی سہیلیوں کو گھر میں بلا کر ڈنر، لंच اور پارٹیاں کم کے اپنی کفایت شعاری کا عملی مظاہرہ کرتی رہتی ہیں۔ اور جب بیگم صاحبہ سے پوچھا جاتا ہے کہ اُسے شوہر کی کون سی عادت پسند ہے تو ایک ہی گھڑا گھڑایا جواب ہوتا ہے کہ جناب میرے شوہر مجھ سے بے حد تعاون کرتے ہیں۔ مطلب ہوتا ہے کہ بوقت دھوئے ہیں۔ بیگم سمیت بچوں کو ناشتہ تیار کر کے دیتے ہیں وغیرہ وغیرہ۔ "عمران کی زبان پوری رفتار سے چل رہی تھی۔ اور بیولا آنکھیں پھاڑے حیرت سے عمران کو دیکھ رہی تھی۔

"تم نے بتایا نہیں کہ گیری یہاں کیسے آگیا۔ اور تم نے ہمیں باندھیکوں رکھا ہے۔" بیولا نے اس بار غصیلے لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔

"میں نے۔۔۔ میں نے کب بلایا ہے۔ یہ تو تمہاری کال پر میری گردن کاٹنے کے لئے یہاں پہنچا ہے۔ پوچھ لو اس سے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے جواب دیا۔ اور بیولا عمران کی بات سن کر اور زیادہ چونک اٹھی۔

"یہ۔۔۔ یہ کیا کہہ رہے ہو۔ میں نے کب کال کیا ہے اسے۔" بیولا کے حلق سے رک رک کر فقرہ نکلا۔

"سنو بیولا۔ تم نے دائرہ یاد سے میری موت کا سودا پچاس لاکھ

میں۔ کیا تمہیں یہ رقم ڈاک بل کے ذریعے ملی۔ یہ سب کچھ مجھے معلوم ہے۔ لیکن میری سمجھ میں یہ بات نہیں آئی کہ آخر دائرہ یاد جیسی بڑی تنظیم نے اتنی بھاری رقم تم جیسے احمقوں کو کیوں دی ہے۔" عمران نے اس بار سنجیدہ لہجے میں کہا۔

"مجھ سے دراصل حماقت ہو گئی ہے۔ پچاس لاکھ ڈاکر کی رقم سے ہی مجھے سمجھ جانا چاہیئے تھا کہ تم کس قدر سخت ٹارگٹ ہو۔ میں نے تمہیں عام آدمی کی طرح ٹریٹ کیا۔" بیولا نے ہونٹ بھینچے ہوئے کہا۔

"میرے ذہن میں تمہیں دیکھتے ہی ایک خیال آیا تھا۔ لیکن پھر میں بھول گیا۔ اور اب پھر تمہارے بات کرنے کے انداز سے مجھے یہ خیال دوبارہ آیا ہے۔ کیا تمہاری ماں کا نام بڑھتا ہے۔" عمران نے اس طرح چونک کر پوچھا جیسے واقعی اُسے یہ خیال ابھی آیا ہو۔

"کون بڑھتا۔" بیولا نے چونک کر پوچھا اور عمران بے اختیار مسکرا دیا۔

"ماسٹر طرز والی بڑھتا۔ جو انا۔ کیا تمہیں بڑھتا یاد ہے۔ یہ اس کی بیٹی ہے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے مڑ کر جو انا سے مٹی طرب ہو کر کہا۔

"ادہ ادہ ماسٹر۔" یہ لڑکی مادام بڑھتا کی بیٹی۔ نہیں ماسٹر۔" جو انا نے اس بیٹی طرح اچھلتے ہوئے کہا جیسے اس کے سر پر حیرتوں کے پہاڑ ٹوٹ پڑے ہوں۔ وہ اب آنکھیں پھاڑ پھاڑ کر سامنے صوفے پر بیٹھی ہوئی بیولا کو دیکھ رہا تھا۔

”اس نے زید و ماسک لگا رکھا ہے۔ اس لئے تم نے اسے پہچانا نہیں ہے۔ لیکن میں تصور میں اسے زید و ماسک کے بغیر دیکھ رہا ہوں۔ یہ ہو پو اپنی ماں کی تصویر ہے۔ اس کے بات کرنے کا انداز بھی ویسا ہی ہے بس صرف یہ کہ وہ موٹی۔ بھدی اور بظاہر عقل سے پیدل عورت نظر آتی تھی۔ جب کہ یہ خوب صورت۔ حیثیت اور تیز طرار نظر آتی ہے۔ لیکن اس کی ماں جو کچھ بظاہر نظر آتی تھی درحقیقت ایسی نہ تھی۔ وہ دراصل انتہائی ذہین۔ پھرتیلی اور کھنڈے دماغ کی عورت تھی۔ لیکن یہ جذباتی اور احمق لڑکی ہے۔“ — عمران نے کہا اور پھر اٹھ کر اس نے دونوں ہاتھ بیولا کے چہرے کی طرف بڑھلے اور اس کے بعد اس کے دونوں ہاتھوں نے بڑے مخصوص انداز میں حرکت کرنی شروع کر دی۔ وہ بیولا کے چہرے اور سائیڈوں پر جگہ جگہ سے چٹکیاں بھر رہا تھا جب کہ جوزف اور جوانا حیرت سے عمران کو ایسا کرتے دیکھ رہے تھے۔ ان کے چہرے پر شدید حیرت تھی کیونکہ عمران نے کبھی اس سے بھی زیادہ خوب صورت عورتوں کے چہروں کو انگلی تک نہ لگائی تھی۔ لیکن اب وہ اس کے چہرے پر باقاعدہ چٹکیاں بھر رہا تھا۔ بیولا کے حلق سے ہلکی ہلکی سکسکاریاں سنی نکلی رہی تھیں اور چند لمحوں بعد جب عمران کے ہاتھ علیحدہ ہوئے تو اس کے ہاتھ میں باریک سی جھلی لگی ہوئی تھی جو جگہ جگہ سے جسم کے لحاظ سے مختلف تھی۔

”اب دیکھو۔ میں نے زید و ماسک اتار دیا ہے۔“ — عمران نے وہ جھلی ایک طرف پھینکتے ہوئے کہا۔

”یس ماسٹر۔ یہ واقعی مادام برتھا کی بیٹی ہے۔ اب مجھے یاد آ گیا

ہے کہ اس کی بیٹی کسی سکول یا کالج میں پڑھتی تھی۔ اور مادام برتھا اس سے ملنے جاتی تھی۔ لیکن اس نے کبھی اس سے ہمیں نہ ملوایا تھا۔ اور نہ وہ اُسے اپنے بلیو مون کلب میں آنے دیتی تھی۔“ — جوانا نے کہا۔

”ماں میں برتھا کی بیٹی ہوں۔ اُسی برتھا کی جو ماسٹر کلرز کی چیف تھی۔ اور تم اس کے ماتحت تھے۔ تم بزدل ہو۔ کہینے ہو۔ کہ تم نے میری ماں کے قاتل کی ملازمت کر لی ہے۔ میں نے اپنی ماں کے قاتل سے انتقام لینے کے لئے سخت ترین ٹریننگ لی۔ میں نے اپنی ماں کے قاتل سے انتقام لینے کے لئے قتل کرنے کا پیشہ اپنایا۔ تاکہ جب میرا دل سخت ہو جائے۔ تو میں اپنی ماں کے قاتل سے بھرپور انتقام لے سکوں۔ میں اس کی بوٹی بوٹی اور ریشہ ریشہ علیحدہ کر سکوں۔ میں آج تک اس آگ میں جلتی چلی آئی۔ اور یہی انتقام کی آگ تھی جس نے مجھے انسان سے درندہ بنادیا تھا۔ اور گولڈن فاکس کا نام ایکرمیما میں دہشت بن گیا۔ کیونکہ میں صرف قتل ہی نہ کرتی تھی بلکہ اپنے شکار کو اس قدر اذیت دے کر مارتی تھی کہ اس کی لاش عبرت کا نمونہ بن جاتی تھی۔ لیکن افسوس اب جب کہ میرے انتقام کا وقت آیا تو میں اپنی حاکمت کی وجہ سے بے بس ہو چکی ہوں۔“

بیولا نے جڑی طرح پھرے ہوئے ہنسی میں کہا۔

”پہلی بات تو یہ سن لو بیولا کہ میں نے تمہاری ماں کو قتل نہیں کیا۔ اُسے اس کے ساتھی البرٹ نے کوبرا بم کو دور سے آپریشن کر کے قتل کیا تھا۔ اُسے بھی اور ماسٹر کلرز کے دوسرے ممبر راسٹل کو بھی۔



اور دوسری بات یہ کہ تم فکر نہ کرو۔ میں تمہیں اس کا پورا پورا موقع دوں گا۔ لیکن ابھی نہیں۔ ابھی میرے سامنے ایک عظیم مقصد موجود ہے۔ عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

”کیا مقصد“ — بیولا نے چونک کر پوچھا۔

”مجھے ڈاگ بل کی تلاش تھی۔ اور تمہارا شوہر ڈاگ بل کو جانتا ہے اس طرح تمہارے شوہر نے میرا یہ مسئلہ تو حل کر دیا ہے۔ البتہ اتنا ضرور ہو گا کہ تم بیوہ ہو جاؤ گی“ — عمران نے بڑے سنجیدہ لہجے میں کہا۔

”کیا مطلب۔ گیری کی موت سے تمہیں کیا حاصل ہوگا“ — بیولا نے بڑی طرح چونکتے ہوئے پوچھا۔

”ضمیر ہی جانتا ہے کہ اس ڈاگ بل نے اُسے ہدایت کی ہے کہ واٹر یادر کے چیف کو میرا سر چاہیے تاکہ وہ پوری طرح تسلی کر سکے کہ گولڈن فاکس نے واقعی عمران کو قتل کیا ہے۔ اور چونکہ ڈاگ بل مجھ سے واقف نہیں ہے اس لئے وہ تو مجھے شناخت نہیں کر سکتا۔ اس سے نتیجہ ہی نکلا کہ میرے سر کو یہ شہر ف حاصل ہو گا۔ کہ وہ واٹر یادر کے ہیڈ کوارٹر کی سیر کر سکے۔ اور لازماً میرے سر کو ہیڈ کوارٹر تک لے جانے کے لئے ہیڈ کوارٹر کے گم دستہ فنی انظامات ختم کرنے ہوں گے یا پھر کوئی محفوظ راستہ ہو گا۔ اس طرح میرا کام بن جائے گا“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”کیا تم یا گل ہو۔ تمہارا کٹا ہوا سر اگر وہاں پہنچ بھی گیا تو تمہیں کیا فائدہ ہوگا“ — بیولا نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

”میرے اور گیری کے چہرے کی ساخت ہی ملتی جلتی نہیں ہے بلکہ سر کی بناوٹ بھی ایک جیسی ہے۔ بس فرق یہ ہے کہ میرا سر کنوارا ہے جب کہ یہ شادی شدہ ہے۔ لیکن ہیڈ کوارٹر نے صرف سر اور چہرے کا بیرونی حصہ دیکھنا ہے اندر مغز تو چیک نہیں کرنا۔ کہ مغز سے خالی سر پہنچے گا تو وہ چونک پڑیں گے۔ کیونکہ شادی کے بعد صرف سر ہی سر رہ جاتا ہے۔ مغز تو بیوی بچے چاٹ جاتے ہیں باقی اس مماثلت کو میں ہو ہو خود بنا لوں گا“ — عمران نے کہا۔

”گگ۔ گگ۔ گگ۔ کیا مطلب۔ کیا تم گیری کو.....“ —

بیولا نے بڑی طرح بوکھلاتے ہوئے انداز میں کہا۔ اس کے چہرے پر انتہائی خوف اور دہشت کے تاثرات نمایاں ہو گئے تھے۔

”تمہاری بے ہوشی کے بعد تمہارے اس خصوصی ٹرانسمیٹر پر تمہارے شوہر نے کال کی تھی جو ظاہر ہے تمہاری بے ہوشی کی وجہ سے مجبوراً مجھے اسٹنڈ کرنا پڑی۔ اور اس نے مجھے بتایا کہ ڈاگ بل نے میرا سر لانے کی شرط لگائی ہے۔ اب ظاہر ہے بیولا جیسی نفیس لڑکی تو کسی لاش کا سر کاٹنے سے رہی۔ چنانچہ جناب گیری بہادر صاحب خود میرا سر کاٹنے کے لئے تیار ہو گئے اور نیر دھار خنجر حبیب میں ڈالے اکڑتے ہوئے یہاں پہنچ گئے کہ کہاں ہے وہ لاش جس کا سر کاٹنا ہے۔ لیکن اُسے معلوم نہیں کہ یہاں اس سے بھی زیادہ مہر سر کاٹنے والے موجود ہیں۔ جوزف تو اس فن میں اس قدر مہر ہے کہ پورے افریقہ کے دشمنی اسے اپنے دشمنوں کے سر کاٹنے کے لئے باقاعدہ دعوت دے کر بلاتے تھے۔ مجال ہے

کہ گردن کی گولائی میں کہیں سے اینچ کے ہزارویں حصے کا بھی فرق پڑ جاتے بالکل اس طرح اس کے ہاتھوں انسانی گردن کٹتی ہے جیسے تار سے صابن کٹتا ہے۔ کیوں جوزف؟ — عمران نے مرطوب جوزف سے کہا۔

”باس۔ یہ تو بڑی چھوٹی سی گردن ہے۔ میں نے تو کینڈوں کی گردنیں اس طرح کاٹی ہیں کہ دیکھنے والے حیران رہ جاتے تھے۔ جوزف نے دانت نکالتے ہوئے کہا۔

”نہیں نہیں۔ ایسا مت کر دو۔ اس کی گردن مت کاٹو۔ میں رتہ واپس کر دوں گی۔“ بیولا نے تیز لہجے میں کہا۔

”ارے۔ تم اگر اس قدر ہی کمزور دل ہو۔ تو پیشہ ور قاتلہ کیسے بن گئیں؟ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”سنو۔ میں تمہیں ایک آفر کرتی ہوں۔ اگر تم مانو تو۔“ بیولا نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔

”پہلے بیوہ تو ہو جاؤ۔ پھر تمہاری ہر بات مانی جائے گی ہمارے ماں بیوہ سے سب کو خواہ مخواہ کی ہمدردی ہو جاتی ہے اور جب بیوہ تم جیسی نوجوان اور خوب صورت ہو تو سمجھو کہ سب بے دام غلام بن جاتے ہیں۔“ عمران نے کہا اور پھر وہ جوزف سے مخاطب ہو گیا۔

”جوزف۔ ادھر ایک میں وہ تیز دھار فخر بڑا ہے۔ وہ اکھاڑ اور اپنے فنی کا مظاہرہ شروع کر دو۔ ہری اپ۔ باتیں بہت ہو گئیں۔ اب کام بھی ہونا چاہیے۔“ عمران نے یک لخت سر

لہجے میں جوزف سے کہا۔ اور جوزف سر ہلاتا ہوا ایک کی طرف بڑھ گیا۔ ”میری بات سنو۔ میں تمہارے ساتھ ہر قسم کا تعاون کرنے کے لئے تیار ہوں۔ میں تمہیں واٹر پاور کے مہیڈ کو اسٹریک پنچا نے کی ذمہ داری لیتی ہوں۔ تم گیری کو قتل مت کر دو۔“ بیولا نے ایک لخت چنچتے ہوئے کہا۔ اب اس کے چہرے پر بھی دہشت کے آثار نمایاں ہو گئے تھے۔

”اوہ۔ اس قدر محبت تو شاید لیلی کو بھی مجنوں سے نہ تھی اس نے بھی مجنوں کا امتحان لینے کے لئے اس کا خون طلب کر لیا تھا۔ ہر حال جدید لیلی صاحبہ پہلے تم وضاحت کر دو کہ تم مجھے کس طرح واٹر پاور پنچا سکتی ہو؟ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”میں اس ڈاگ بل کے حلق سے سب کچھ اگلوں گی۔ وہ یقیناً واٹر پاور کا خاص آدمی ہو گا۔ اُسی سے راستہ بھی معلوم ہو جائے گا۔“ بیولا نے جلدی جلدی کہا تو عمران بے اختیار ہنس پڑا۔

”اس کے لئے تمہیں تکلیف دینے کی کیا ضرورت ہے۔ یہ کام تو میں خود بھی کر سکتا ہوں۔ لیکن واٹر پاور جس ٹائپ کی تنظیم ثابت ہو رہی ہے۔ اس سے تو یہی ظاہر ہوتا ہے کہ میں ڈاگ بل یا بل ڈاگ کو خود بھی اس کے بارے میں تفصیلات کا علم نہ ہو گا۔ اس لئے تو میں یہ سر والا فارمولا استعمال کر رہا ہوں۔ سر کے پیچھے پیچھے عمران کا جسم بھی دماں پہنچ جائے گا۔“ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”سنو۔ میں گیری سے کہہ کر اس ڈاگ بل کو یہاں بلوالیتی ہوں۔“

تم خود اس سے اگلا لو۔ اگر وہ کوئی راستہ جانتا ہو تو ہمیں چھوڑ دو۔  
بیولانے کہا۔

"مہتہیں تو چھوڑا جاسکتا ہے۔ لیکن گیر کی کو نہیں۔ تم تو بہر حال جوانا  
کی بھانجی بھی کہلاتی جاسکتی ہو۔ لیکن گیر کی تو خیر اٹھائے قصائی کی  
طرح سر کاٹنے آیا تھا۔ اُسے تو منرا ملنی ہی چاہیے۔" — عمران نے  
منہ بناتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے۔ جو تمہاری مرضی آئے گمرو۔ میں نے تو سنا تھا کہ تم  
اعلیٰ گم دار کے مالک ہو۔ لیکن اگر تم ایک بندھے ہوئے آدمی کی  
گم دن کٹوا سکتے ہو تو پھر دنیا میں تم سے بڑا مکینہ کوئی اور نہیں ہو سکتا۔  
بیولانے انتہائی بھنجلاتے ہوئے ہلچل میں کہا اور عمران ہنس پڑا۔  
"اگر تم اسی بات پر ناراض ہو رہی ہو کہ بندھے ہوئے اور بیہوش  
گیر کی کی گم دن کیوں کاٹی جا رہی ہے تو میں اُسے ہوش میں لا کر کھلا  
دیتا ہوں۔ وہ جوزف اور جوانا سے باقاعدہ مقابلہ کر لے۔ اگر وہ لاش  
میں تبدیل ہو گیا تو اس کا سر کاٹا جائے گا ورنہ نہیں۔ بولو ٹھیک ہے۔  
عمران نے ہنستے ہوئے کہا۔

"اُسے لٹائی بھڑائی کا فن نہیں آتا۔ وہ صرف صحافی ہے۔"  
بیولانے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"تو پھر مجھے وہ راستہ تفصیل سے بتا دے۔ جس سے انتہائی  
محفوظ طریقے سے اس اہم برائے جیکٹ تک پہنچا جاسکتا ہے۔" عمران  
نے ایک لحنت سنجیدہ ہلچل میں کہا اور بیولا اس کی بات سن کر بڑی طرح  
پتھنک پڑی۔

"کیا مطلب۔ کیا گیر کی کو اس راستے کا علم ہے۔" بیولانے  
پتھنک پڑے ہلچل میں کہا۔

"ہاں۔ کیونکہ گیر کی خود ڈاک بل ہے۔ اس کے دو نام ہیں۔ گیر کی  
اور مہتہارے شوہر اور صحافی اور ڈاک بل بطور داٹریا در کے رکن کے  
اس لحاظ سے ڈاک گیم کلب اس کا اڈہ ہے۔" — عمران نے  
جواب دیا اور بیولا کی آنکھیں حیرت سے پھٹی چلی گئیں۔  
"یہ — یہ تم کیسے کہہ رہے ہو۔ نہیں ایسا ہونا ناممکن ہے۔"  
بیولانے کہا۔

"اسے مہتہارے شوہر کے طور پر علم تھا۔ کہ تم اپنی ماں کے انتقام  
کے لئے بے چین ہو۔ اور بطور پیشہ در قابل مہتہارے شہرت بھی یقیناً  
ہو جاتا ہوگی۔ اس لئے اس نے داٹریا در کے چیف کو بجانے کیا کہا ہو  
گا کہ اس نے یہ مشن مہتہارے سپرد کرنے پر رضامندی ظاہر کر دی۔  
اس طرح گیر کی داٹریا در سے پچاس لاکھ ڈالر وصول کرنے میں کامیاب  
ہو گیا۔ اُسے یقین تھا کہ تم مجھے قتل کرنے میں کامیاب ہو جاؤ گی۔ اس  
لئے پچاس لاکھ ڈالر تم لوگوں کی زندگی بھی بدل سکتے ہیں اور آئندہ داٹریا

پادر سے بھی بے پناہ مفادات حاصل کئے جاسکتے ہیں۔ اور جہاں  
تک اس بات کا تعلق ہے کہ مجھے کیسے معلوم ہوا کہ گیر کی سی ڈاک بل  
ہے تو وہ بھی بتا دیتا ہوں۔ اسی نے خود اپنی ڈائری میں ڈاک بل کے  
مزم کے آگے بریکٹ میں ایک حرف جی لکھا ہوا ہے۔ پہلے میں اس  
جی سے کوئی اور مطلب سمجھا تھا۔ لیکن اب مہتہارے اس فقرے کے  
بعد کہ وہ صرف صحافی ہے۔ میں سمجھ گیا ہوں کہ جی سے مطلب گیر کی



ہی ہے کیونکہ وہ جن انداز میں خنجر اٹھائے میری گردن کاٹنے کے لیے ہوش میں لے آؤ جو انا۔ لیکن تشدد سے نہیں کیونکہ اس کی یہاں آیا تھا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ صرف صحافی نہیں تھے بلکہ ایک صحافی جیسا معزز اور محترم پیشہ اپنانے والا آدمی اس طرح کے کاموں کو جو انا بھی مسکراتا ہوا آگے بڑھا۔ اس نے صوفے پر بے ہوش پڑے نہیں کر سکتا۔ ایسا کام صرف وہ لوگ کر سکتے ہیں جو جو انجمن پیشہ ہوں گے گیری کا منہ اور ناک بیک وقت ایک ہی ہاتھ سے بند کر دیا۔ عمران نے جواب دیا۔

”نہیں۔ وہ میرا شوہر ہے۔ میں اُسے اچھی طرح جانتی ہوں۔ اگرچہ وہ دیر بعد گیری کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھل گئیں۔ وہ حیرت ڈاک بل ہوتا تو مجھے لازماً علم ہو جاتا۔ اور یہ بھی بتا دوں کہ یہ بھی میری پہلے تو ادھر ادھر دیکھتا رہا۔ پھر ساتھ بیٹھی ہوئی بیولا کو دیکھ کر اچھلنے طرح کا صحافی ہے۔ وہ بھی ایک پیشہ ور قاتل ہے۔ ہم دونوں لگا تھا کہ بندھے ہونے کی وجہ سے اچھل نہ سکا۔

نے صحافت کو صرف ایک ڈھال کے طور پر اپنایا ہوا ہے۔ اس نے صحافت کو صرف ایک ڈھال کے طور پر اپنایا ہوا ہے۔ یہ کیا ہے۔ مجھے باندھ دیا گیا ہے۔ بیولا یہ کیا ہے۔ تو صحافی برادری میں ہم دونوں ہی ناکام صحافی سمجھے جاتے ہیں۔“ گیری نے حیرت بھرے لہجے میں رک رک کر کہا۔ بیولا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ اور عمران مسکرا دیا۔

”اگر میں تمہارے شوہر کے منہ سے منوادوں کہ وہی ڈاک بل شریف لاتے تھے۔ اور یہ میرے ساتھی جوزف اور جو انا ہیں۔“ گیری نے مسکراتے ہوئے کہا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”جو انا اسے ہوش میں لاؤ۔ اور اس کے حلق سے اصل راز باہر نکالو۔“ عمران نے جو انا کے آگے بڑھنے پر انتہائی تیز لہجے میں کہا۔

”کٹھن۔ صرف اسے ہوش میں لاؤ۔ میں خود اس سے پوچھ لیتی ہوں یہ مجھ سے جھوٹ نہیں بولے گا۔“ بیولا نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اگر بغیر تشدد کے یہ تسلیم کر لیتا ہے تو مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔“ عمران نے کہا۔ اور پھر وہ جو انا سے مخاطب ہو کر

اسے ہوش میں لے آؤ جو انا۔ لیکن تشدد سے نہیں کیونکہ اس کی یہاں آیا تھا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ صرف صحافی نہیں تھے بلکہ ایک صحافی جیسا معزز اور محترم پیشہ اپنانے والا آدمی اس طرح کے کاموں کو جو انا بھی مسکراتا ہوا آگے بڑھا۔ اس نے صوفے پر بے ہوش پڑے نہیں کر سکتا۔ ایسا کام صرف وہ لوگ کر سکتے ہیں جو جو انجمن پیشہ ہوں گے گیری کا منہ اور ناک بیک وقت ایک ہی ہاتھ سے بند کر دیا۔ عمران نے جواب دیا۔

”نہیں۔ وہ میرا شوہر ہے۔ میں اُسے اچھی طرح جانتی ہوں۔ اگرچہ وہ دیر بعد گیری کی آنکھیں ایک جھٹکے سے کھل گئیں۔ وہ حیرت ڈاک بل ہوتا تو مجھے لازماً علم ہو جاتا۔ اور یہ بھی بتا دوں کہ یہ بھی میری پہلے تو ادھر ادھر دیکھتا رہا۔ پھر ساتھ بیٹھی ہوئی بیولا کو دیکھ کر اچھلنے طرح کا صحافی ہے۔ وہ بھی ایک پیشہ ور قاتل ہے۔ ہم دونوں لگا تھا کہ بندھے ہونے کی وجہ سے اچھل نہ سکا۔

نے صحافت کو صرف ایک ڈھال کے طور پر اپنایا ہوا ہے۔ اس نے صحافت کو صرف ایک ڈھال کے طور پر اپنایا ہوا ہے۔ یہ کیا ہے۔ مجھے باندھ دیا گیا ہے۔ بیولا یہ کیا ہے۔ تو صحافی برادری میں ہم دونوں ہی ناکام صحافی سمجھے جاتے ہیں۔“ گیری نے حیرت بھرے لہجے میں رک رک کر کہا۔ بیولا نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ اور عمران مسکرا دیا۔

”اگر میں تمہارے شوہر کے منہ سے منوادوں کہ وہی ڈاک بل شریف لاتے تھے۔ اور یہ میرے ساتھی جوزف اور جو انا ہیں۔“ گیری نے مسکراتے ہوئے کہا۔ عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

”جو انا اسے ہوش میں لاؤ۔ اور اس کے حلق سے اصل راز باہر نکالو۔“ عمران نے جو انا کے آگے بڑھنے پر انتہائی تیز لہجے میں کہا۔

”کٹھن۔ صرف اسے ہوش میں لاؤ۔ میں خود اس سے پوچھ لیتی ہوں یہ مجھ سے جھوٹ نہیں بولے گا۔“ بیولا نے کہا۔

”ٹھیک ہے۔ اگر بغیر تشدد کے یہ تسلیم کر لیتا ہے تو مجھے کیا اعتراض ہو سکتا ہے۔“ عمران نے کہا۔ اور پھر وہ جو انا سے مخاطب ہو کر

اسے ہوش میں لے آؤ جو انا۔ لیکن تشدد سے نہیں کیونکہ اس کی یہاں آیا تھا۔ اس سے ظاہر ہوتا ہے کہ وہ صرف صحافی نہیں تھے بلکہ ایک صحافی جیسا معزز اور محترم پیشہ اپنانے والا آدمی اس طرح کے کاموں کو جو انا بھی مسکراتا ہوا آگے بڑھا۔ اس نے صوفے پر بے ہوش پڑے نہیں کر سکتا۔ ایسا کام صرف وہ لوگ کر سکتے ہیں جو جو انجمن پیشہ ہوں گے گیری کا منہ اور ناک بیک وقت ایک ہی ہاتھ سے بند کر دیا۔ عمران نے جواب دیا۔

وہ جوانا اور بوزن کی طرح اسپینی زبان کی اکجہ سے بھی واقف نہ ہو۔  
 "مم۔۔۔ مم۔۔۔ بگو میں نے تمہیں کال کیا تھا۔ تو تم نے مجھے کہا  
 تھا کہ تم کو کھٹی میں اکیلی ہو۔ اور میں نے تمہیں ڈاگ بل کی نئی شرط  
 بتائی تھی کہ انہیں اس عمران کا سر ثبوت کے طور پر چاہیے تو اس پر  
 تم نے کہا تھا کہ تم سر نہیں کاٹ سکتیں۔ چنانچہ میں خود یہاں  
 آیا۔ لیکن پھر جیسے ہی میں عقبی دیوار پھانک کر اندر داخل ہوا۔ ایک کالا  
 ساسا یہ مجھ پر جھپٹا اور میرے سر پر قیامت ٹوٹ پڑی یہ سب  
 کچھ کیسے ہو گیا۔" گیری نے بھی اسپینی زبان میں جواب دینے  
 ہوئے کہا۔

"میں نے تمہاری کسی کال کا جواب نہیں دیا۔ اور دے بھی کیسے  
 سکتی تھی۔ میں تو بے ہوش تھی۔ میں بتا تو رہی ہوں کہ یہ عمران وغیرہ  
 ہمارے تصور سے کہیں زیادہ چالاک ہیں۔ اور سنو۔ عمران نے  
 ایک نیا منصوبہ بنایا ہے کہ تمہارا سر کاٹ کر اور اس پر عمران  
 اپنا میک اپ کرے گا اور پھر وہ خود تمہارے میک اپ میں یہ  
 سر واٹھ پاوے گا۔ تاکہ اس سر کے ذریعے وہ واٹر  
 پاؤر کے ہیڈ کوارٹر تک پہنچ سکے۔" بیولا نے کہا۔ وہ مسلسل  
 اسپینی زبان میں ہی بات کر رہی تھی۔

"ادہ۔ یہ تو واقعی انتہائی شاطر آدمی ہے۔ لیکن یہ واٹر پاؤر  
 کے بارے میں کچھ نہیں جانتا۔ یہ وہاں تک زندہ پہنچ ہی نہیں  
 سکتا۔ تم اسے کوئی جیکر دو۔ تاکہ ہم سچویشن بدل سکیں۔ اور پھر  
 اس عمران کا سر واٹھ پاؤر کے حوالے کر دیں۔" گیری نے چونکتے

نے لہجے میں کہا۔

"تم مجھے پہلے صاف صاف بتا دو کہ کیا تم ہی ڈاگ بل ہو۔ اگر  
 تھی ایسا ہے تو پھر میں سچویشن بھی بدل سکتی ہوں۔ عمران کو معلوم  
 نہیں ہے کہ میں اپنے ہاتھ ایک لمحے میں کھول سکتی ہوں اور میری  
 انگلی میں ایسا ہتھیار موجود ہے کہ میں لمحے میں عمران اور اس کے  
 ساتھیوں کا خاتمہ کر سکتی ہوں۔" بیولا نے ہونٹ چباتے  
 ہوئے کہا۔

"تو کم و خاتمہ۔ پھر تم خاموش کیوں ہو۔" گیری نے سخت  
 لہجے میں کہا۔

"پہلے میرے سوال کا جواب دو۔" بیولا نے کہا۔  
 "نہیں۔ تم جانتی ہو کہ میں ایسے کام نہیں کرتا۔ میرا ڈاگ بل  
 سے کوئی تعلق نہیں ہے۔ اس نے مجھے گولڈن فاکس کے ایجنٹ  
 کے طور پر مان کر لیا ہے۔ اور بس۔" گیری نے جواب دیتے  
 ہوئے کہا۔

بیولا اُسے چند لمحے غور سے دیکھتی رہی۔ پھر سامنے صوفے  
 پر خاموش بیٹھ گئی۔

"میں نے معلوم کر لیا ہے۔ یہ ڈاگ بل نہیں ہے۔" بیولا  
 نے اس بار ایک نئی زبان میں بات کرتے ہوئے عمران سے کہا۔

"تو اس کا مطلب ہے کہ تم اس سے اصل بات اگوانے میں  
 کام کر رہی ہو۔ اب تو مجھے اجازت ہے کہ میں اصل بات معلوم  
 کر لوں۔ ویسے ایک بات تمہیں بتا دوں کہ مجھے اسپینی زبان بہت

ابھی طرح آتی ہے۔ اور تم نے جس ہتھیار کا ذکر کیا ہے۔ وہ ہتھیار  
مہارسی کلائی سے پہلے ہی علیحدہ کیا جا چکا ہے۔ وہی پینل من  
میزائل۔ اُسی کی بات کر رہی ہوں ناں تم۔ — عمران نے مسکراتے  
ہوئے کہا۔ اور بیولا کے چہرے کا رنگ قدرے زرد پڑ گیا تھا۔  
"تت۔ تت۔" تم آخر ہو کیا چیز۔ — بیولا کے ہونچے  
میں انتہائی حیرت تھی۔

"سنو۔ بہت باتیں ہو چکی ہیں۔ میں اتنا وقت ضائع کرنے  
کا عادی نہیں ہوں۔ میں نے تمہیں وہیں جان کارلو کے دفتر میں  
ہی پہچان لیا تھا۔ کیونکہ ہمیں ٹیکسی نہیں مل رہی تھی۔ اور پھر تم  
ہمارے سامنے اپنی کار میں دماغ پہنچیں۔ ہم جو کہ ایک طرف  
کھڑے تھے اس لئے تم نے ہمیں نہیں دیکھا لیکن مہارسی کار  
پہنچی ہوئی تصویر دیکھ کر میں سمجھ گیا کہ تم ہی گو لڈن فاکس ہو کیونکہ  
مجھے تمہارے متعلق کافی معلومات حاصل ہیں اور مجھے معلوم تھا کہ  
تم دراصل مادام برتھا کی لڑکی ہو۔ تم نے میرے متعلق جب معلومات  
اٹھی کہ نے کی کوششیں کی تھیں تو مجھے بھی تمہارے متعلق معلومات  
مل گئی تھیں لیکن تم نے چونکہ کبھی میرے خلاف کوئی عملی حرکت نہ  
کی تھی۔ اس لئے میں بھی تمہارے خلاف حرکت میں نہ آیا تھا۔  
لیکن تمہیں دماغ دیکھ کر میں چونکا پڑا۔ گو تم نے زیر و ماسک لگایا  
ہوا تھا۔ لیکن یہ زیر و ماسک تمہارے پہچاننے میں کم از کم میرے  
لئے کوئی رکاوٹ نہ ڈال سکتی تھی۔ میں اس لئے واپس گیا۔ تاکہ  
تمہاری یہاں آمد کے متعلق معلوم کر سکوں۔ لیکن تم نے ہمارے

بچے سے پہلے ہی جان کارلو کو ہلاک کر دیا۔ اس کے بعد میں تمہیں  
یہاں جان بوجھ کر لے آیا تھا۔ کہ مجھے صرف اتنا معلوم کرنا تھا کہ آخر  
واٹر پادرنے تم جیسی تھرڈ کلاس قاتل کو میرے پیچھے کیوں لگایا  
ہے۔ جب کہ واٹر پادرنے جانے جانتے ہیں کہ ان کی انتہائی طاقتور  
اور با وسائل تنظیمیں بھی میرا راستہ نہیں روک سکیں۔ اور پھر  
تمہارے شوہر کی کال آگئی۔ چنانچہ میں نے تمہارے شوہر کو  
یہاں بلوایا۔ اور پھر اس کی ڈائری سے یہ مسئلہ حل ہوا کہ تمہارا شوہر  
تمہارا ایجنٹ ہے اس سے کسی ڈاگ بل کے ذریعے میرے قتل  
کا معاہدہ تمہاری طرف سے کیا ہے۔ اس کی ڈائری میں ہی ڈاگ  
بل کے سامنے بریکٹ میں "جی" کا حرف مجھے کھٹک رہا تھا۔ لیکن  
پھر میں تم سے اس لئے باتیں کرتا رہا تاکہ اس کی کھٹک دور ہو  
سکے۔ اور اب مجھے یقین ہو گیا ہے کہ گیری ہی ڈاگ بل ہے اور  
بیشکیٹ ڈاگ بل اس کی اتنی اہمیت واٹر پادریں ضرور ہے کہ  
یہ واٹر پادرنے کے چیف کو مجبور کر کے تمہارے نام پر پیس لاکھ  
ڈالر وصول کر سکتا ہے۔ اور اب تمہاری حیثیت میری نظروں میں  
نازوسی ہو چکی ہے۔ اس لئے تم تو چھٹی کمرہ۔ باقی رہا یہ گیری۔ اس  
سے میں خود ہی معلومات حاصل کر لوں گا۔ — عمران نے انتہائی  
منجیدہ لہجے میں اس طرح بات کرتے ہوئے کہا جیسے وہ کسی  
مناکرے کا میزبان ہو اور مذاکرے کا وقت ختم ہونے پر سارے  
گفتگو کا لب لباب بیان کر رہا ہو۔ اس کے ساتھ ہی اس نے  
جیب سے ریو اور بائرننگل لیا۔ اس کے چہرے پر یک لخت



انتہائی سرد مہری اور سفاکی ابھر آتی تھی۔

"رکو۔ رکو جاؤ۔ موت مارو بیولا کو۔ میں تمہیں بتا دیتا ہوں۔  
 ڈاکٹر کا چیف میرا سوتیلے باپ ہے۔ میں ایک کیمیا میں ڈاکٹر ہوں۔  
 کے نام سے اس کے مفادات کو خفیہ طور پر چیک کرتا ہوں لیکن  
 عملی طور پر میں نے کبھی ڈاکٹر کے ساتھ تعلق سامنے نہیں آئے  
 دیا۔ تمہاری وجہ سے جب اس کا اہم آدمی جان بنیزے ہلاک ہوا  
 تو اس نے مجھے کال کیا کہ میں اب جان بنیزے کی جگہ سنبھال لوں  
 اس پر جب تمہارا نام سامنے آیا تو مجھے بیولا کا سارا پس منظر یاد  
 گیا۔ چنانچہ میں نے اسے مجبور کر دیا کہ وہ گولڈن فاکس کو مار کر  
 مجھے یقین تھا کہ اس طرح بیولا اس کی نظروں میں اہمیت حاصل کر  
 لے گی۔ میرے سوتیلے باپ کو میری بیولا سے شادی پر شدید  
 اختلاف تھا۔ اور یہی وجہ ہے کہ اس نے مجھ سے سوائے کاروبار  
 تعلقات کے باقی تمام تعلقات ختم کر دیئے تھے۔ لیکن وہ بیولا کے  
 متعلق صرف اتنا جانتا ہے کہ بیولا ایک مبینہ ٹاکسز کی چیف کرائم ریور  
 ہے۔ اُسے یہ معلوم نہ تھا کہ بیولا ہی دراصل گولڈن فاکس ہے۔  
 اور کرائم ریور ٹرمی کی وجہ سے ہی اُسے اختلاف تھا۔ اس کے  
 نقطہ نظر سے کرائم ریور ٹرمی کے لوگ مجرموں اور مجرم تنظیموں  
 کے لئے انتہائی خطرناک ثابت ہو سکتے ہیں۔ وہ یقیناً بیولا کا خاتمہ  
 کر دیتا۔ لیکن میری وجہ سے وہ خاموش رہا۔ کیونکہ وہ جانتا ہے  
 کہ میں بیولا سے انتہائی شدید محبت کرتا ہوں۔ بالکل کسی مشرتی  
 آدمی کی طرح۔ چنانچہ میں نے یہ حکم کھیلی کہ اگر بیولا تمہیں قتل کر دیتی

ہے۔ تو اس طرح نہ صرف میرا باپ بیولا کو بطور میری بیوی قبول  
 کرتے ہوئے میری سابقہ مراعات بھی بحال کر دے گا بلکہ ہم اس  
 سے اس منشن کے چکر میں بھاری رقم بھی وصول کر لیں گے۔ اور  
 دوسری بات یہ کہ بیولا بھی اپنا انتقام پورا کر لے گی۔ اور مجھے  
 یقین تھا کہ بیولا نہ صرف تمہیں تلاش بھی کرے گی بلکہ وہ تمہیں فوراً  
 قتل بھی کر دے گی۔ لیکن اب مجھے احساس ہو رہا ہے کہ تم میرے  
 اور بیولا دونوں کے تصور سے کہیں زیادہ اپنے آدمی ہو۔ یہ  
 میری حماقت تھی کہ میں نے بیولا کو اس آگ میں جھونک دیا۔  
 گیری نے تیز تیز لہجے میں کہا۔

اور بیولا اس طرح حیرت سے گیری کو دیکھ رہی تھی۔ جیسے  
 اُسے یقین نہ آ رہا ہو کہ اس کے ساتھ بیٹھا آدمی واقعی اس کا  
 شوہر گیری ہے۔

"تو تو تم ڈاکٹر بل ہو۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ مجھے تو آج تک  
 تم نے اس کا احساس بھی نہ ہونے دیا۔" بیولا نے انتہائی  
 حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"میں تمہیں کرائم کی اس خوف ناک آگ میں نہ جھونکنا چاہتا تھا  
 بیولا۔ پیشہ ورانہ صرف تمہارا انفرادی مسئلہ تھا۔ اور وہ بھی  
 صرف اس لئے کہ تمہارے اندر انتقام کی آگ بھڑک رہی تھی۔  
 لیکن اس قدر بڑی تنظیم سے تمہاری مستقل وابستگی مجھے پسند  
 نہ تھی۔" گیری نے ہونٹ کاٹتے ہوئے جواب دیا۔  
 "ویہی گڈ۔" میرا اندازہ درست نکلا کہ لیلیٰ امجنوں ایک

دوسرے کی محبت میں میرا کام کر دیں گے۔ بہر حال اب جب کہ یہ بات طے ہو گئی کہ مسٹر گیری ہی ڈاک بل ہیں تو اب آخری مسئلہ پیش کرتا ہوں اور یہ پہلے بتا دوں کہ مجھے تم جیسی چھوٹی چھیلیوں کے شکار سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ اس لئے اگر مسٹر ڈاک بل اس آخری مسئلے میں میرے ساتھ تعاون کریں تو میرا وعدہ ہے کہ تم دونوں کو زندہ چھوڑ دیا جائے گا۔ ورنہ بیولا جانتی ہے کہ جو انا اپنے دوست جان کارلو کی موت کا انتقام لینے کے لئے بے چین ہے۔ اور میں نہیں چاہتا کہ کیلی کی موت کے بعد بے چارہ مجنوں صحراؤں کی خاک چھانٹا پھرے اس لئے یہی ہو سکتا ہے کہ تم دونوں کی رگوں کو اکٹھا ہی آگے بڑھائی کر دیا جائے۔" — عمران نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔

"بیولا کو کچھ مت کہو۔ مجھے بتاؤ کہ تم کیا چاہتے ہو۔" گیری نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"دیکھو۔ اس ڈائری میں گریٹ بال کے ایک محفوظ راستے کا نقشہ بنا ہوا ہے۔ اور نیچے کچھ اشارات بھی دیئے ہیں اور ساتھ ہی ڈاک بل کا نام بھی درج ہے۔ اس کا مطلب ہے کہ ڈاک بل اس راستے سے بخوبی واقف ہے۔ مجھے اس راستے کی مکمل تفصیلات چاہئیں۔ میں یہ نقشہ تمہیں نہیں دکھاؤں گا بلکہ اپنے سامنے رکھوں گا۔ تاکہ تم جو کچھ بتاؤ اس سے اس نقشے کو دیکھ کر یہ کھسکوں۔" — عمران نے جیب سے جان بیزے کی ذاتی ڈائری نکال کر اسے کھولا اور اپنے سامنے رکھ لیا۔

"یہ کس کی ڈائری ہے۔ کس نے بنایا ہے یہ نقشہ۔" گیری نے یہی طرح چونکتے ہوئے کہا۔

"جان بیزے نے۔" — عمران نے جواب دیا۔ اور گیری کے ہونٹ اس قدر سختی سے پھنچ گئے کہ جیسے اسے جان بیزے پر انتہائی شدید غصہ آ رہا ہو۔

"غصہ کھلنے کی ضرورت نہیں ہے مسٹر ڈاک بل۔ اور یہ بھی بتا دوں کہ اب تک میں نے تمہارے اور تمہاری بیوی سے باتوں میں وقت اس لئے ضائع کیا ہے کہ مجھے پوری طرح یقین نہ تھا کہ تم واقعی ڈاک بل ہو۔ میں یہی بات کنفرم کرانا چاہتا تھا۔ لیکن اب کنفرمیشن کے بعد وقت ضائع کرنے کی اجازت نہیں دوں گا۔" — عمران نے انتہائی کدخت لہجے میں کہا۔

"اگر میں کہوں کہ مجھے اس راستے کا علم نہیں ہے تو۔" گیری نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"تو پھر تمہارے سر والا فارمولہ مجھے خود ہی راستے پر لے جائے گا۔ جوزف اور جو انا دونوں تیار ہو جاؤ۔ اب میں صرف اشارہ کر دوں گا۔ اس کے بعد یہ لیلیٰ مجنوں ختم ہو جانے چاہئیں۔" — عمران نے انتہائی سرد مہر لہجے میں جوزف اور جو انا سے مخاطب ہو کر کہا۔

"مم۔ مم۔ بتاتا ہوں۔ پلیز بیولا کو کچھ نہ کہو۔" گیری نے بڑی طرح گھبراتے ہوئے کہا۔ اور پھر اس نے گریٹ بال کے محفوظ راستے کی تفصیلات بتانی شروع کر دیں۔

”لیکن میں یہ بتا دوں کہ چیف نے یہ راستہ بند کر دیا ہے۔ اس لئے اب یہ راستہ تمہارے لئے بے کار ہے۔ جہاں تک سروا لاتعلق ہے۔ صرف ہمیں البرٹ کمز نے کئے یہ شرط لگائی ہے۔“

گیری نے راستے کی تفصیلات بتاتے ہوئے کہا۔  
”اور کے۔ نقشے کے مطابق تم نے صحیح راستہ بتایا ہے راستے کو تو کسی حد تک میں خود بھی سمجھ گیا تھا لیکن صرف چند یو اینٹس دھت طلب تھے۔ بہر حال تمہارا شکریہ۔ اب بند راستے کھلوانا میرا اپنا کام ہے۔“

عمران نے ڈائری حبیب میں ڈال کر صوفے سے اٹھتے ہوئے کہا۔  
”ماسٹر۔ اگر آپ نے انہیں زندہ چھوڑ دیا تو یہ لازماً اس چیف کو اطلاع دے دیں گے۔“

جوانا نے عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔  
”دیتے رہیں، مجھے کیا فرق پڑتا ہے۔ اٹھا اچھا ہے۔ ان کے اطلاع دینے سے چیف اور زیادہ محتاط ہو جائے گا۔ اور زیادہ احتیاط کرنے والے ہی کسی نہ کسی کھڑکی کی چیٹنی پر ٹھانا بھول جاتے ہیں۔ اور یہی کھڑکی ہی داخلے کا اصل راستہ بن جاتی ہے۔ آؤ میرے ساتھ۔ اب یہ خود ہی اپنے آپ کو کھول لیں گے تو باہر جاسکیں گے ورنہ یہیں بھوک پیاس سے تڑپ کر مر جائیں گے۔“

عمران نے جواب دیا۔  
”نہیں نہیں۔ کم از کم ہمیں کھول تو دو۔“

گیری نے گہرائے ہوئے انداز میں چیختے ہوئے کہا۔

”تم سے تمہاری بیوی زیادہ ہوشیار ہے۔ وہ اپنی کلاسیاں کھول رہی ہے۔ اس لئے گہرائے کی ضرورت نہیں ہے۔“

عمران نے جواب دیا۔  
”کیا واقعی آپ انہیں زندہ چھوڑ دیں گے۔“

راہداری کر اس کے برآمدے میں پہنچتے ہی جوانا نے حیرت بھرے لہجے میں عمران سے مخاطب ہو کر کہا۔  
”ہاں۔ اس وقت تک جب تک یہ ڈاگ بل اپنے باپ کو ٹرانسمیٹر کال نہیں کر لیتا۔ اس ٹرانسمیٹر فریکوئنسی سے میں اس چیف باس کے مین اڈے کا محل وقوع معلوم کرنا چاہتا ہوں۔“

عمران نے بھانک کر کی طرف بڑھتے ہوئے کہا اور جوانا نے اس انداز میں سر ہلایا جیسے اسے اب عمران کی اس گہری چال کی سمجھ آئی ہو۔



ج بڑی ہی تھی کہ یوں محسوس ہوتا تھا جیسے اس کا سر بھی ٹھوس سونے سے بنا ہوا ہو۔ وہ میز پر رکھی ہوئی ایک مستطیل مشین پر جھکا ہوا تھا۔ اس پر بے شمار بلب جل سجھ رہے تھے۔ اور کئی ڈانکوں میں موجود مختلف رنگوں کی سوئیاں مسلسل آگے پیچھے حرکت کر رہی تھیں۔ کہ ایک مشین کی سائٹ میں پڑے ہوئے ایک بڑے سے سے باکس اس سے ٹوں ٹوں کی تیز آواز گونج اٹھی۔ اور مشین پر جھکا ہوا آدمی چونک کر سیدھا ہوا اور پھر اس نے اس باکس پر گئے ہوئے ایک بٹن کو پریس کر دیا۔

"ہیلو۔ چیف باس کا لنک ادور" — باکس میں سے چیف کی تیز آواز سنائی دی۔  
 "یس باس — ڈوپے انڈنگ ادور" — اس آدمی نے مودبانہ لہجے میں کہا۔

"ڈوپے۔ عمران ایکو میا سے زندہ بچ کر نکل جانے میں کامیاب ہو گیا ہے۔ ادواب وہ لازماً گریٹ بال کو تباہ کرنے کے لئے انتہائی تیز رفتاری سے کام کرے گا۔ کیا تم پوری طرح ہوشیار ہو ادور؟"

چیف باس نے تیز لہجے میں کہا۔  
 "زندہ بچ کر نکل گیا ہے۔ ایکو میا سے۔ کیا مطلب باس۔ آپ نے تو بتایا تھا کہ وہ پاکیشیا میں ہے اور بانٹو اُسے قتل کرنے گیا ہوا ہے ادور" — ڈوپے کے لہجے میں شدید حیرت تھی۔  
 "اوہ۔ تمہیں بعد کے حالات کا علم نہیں ہے۔ بانٹو عمران کو قتل کرنے کی بجائے اس کے ہتھے چڑھ گیا۔ اور عمران نے بانٹو سے

ایک مال نما کمرے کی دیواروں کے ساتھ عجیب و غریب سخت کی مشینیں نصب کی جا رہی تھیں۔ مال میں سفید گون پہنے ہوئے تقریباً تیس افراد ان مشینوں کی فننگ اور ایڈجسٹمنٹ میں مصروف تھے۔ کمرے کی دیواریں فرش اور چھت کسی ایسی دھات سے بنی ہوئی تھیں کہ جو سونے کی طرح چمکے رہتی تھیں۔ کمرے کی سونے کی طرح چمکتی ہوئی چھت کے درمیان ایک دائرہ سا بنا ہوا تھا جس میں سے تیز روشنی پھوٹ رہی تھی۔ اور اس تیز روشنی کی وجہ سے پورا کمرہ واقعی اس طرح جگمگا رہا تھا جیسے خالص سونے سے بنایا گیا ہو ایک طرف کونے میں شفاف شیشے کی پارٹیشن سے ایک بڑا سا کمرہ بنا ہوا تھا۔ جس کے درمیان ایک میز کے پیچھے ایک درمیانے جسم اور درمیانے قد کا آدمی بیٹھا ہوا تھا۔ اس کا سر بالوں سے قطعی بے نیاز تھا۔ اور شیشے میں سے جھلکنے والی زرد روشنی اس کے سر پر اس

معلومات حاصل کیں اور پھر وہ دو جیشیوں کے ساتھ یہاں ایکرمیا پہنچ گیا۔ اس کا ٹارگٹ جان بنیزے تھا۔ جو کہ ایکرمیا میں دائرہ کار کا پتہ تھا۔ اور اسی حیثیت سے وہ گمریٹ بال کا محفوظ راستہ جانتا بھی تھا۔ اور یہاں کی مخصوص میٹنگز میں بھی شریک ہوتا رہا۔ لیکن اس سے پہلے کہ وہ جان بنیزے تک پہنچتا مجھے اطلاع مل گئی اور مجھے مجبوراً جان بنیزے کو ہلاک کرنا پڑا۔ اس کے بعد میں نے ایکرمیا کی مشہور پیشہ فائتہ گولڈن فاکس کو عمران کے پیچھے لگا دیا۔ گولڈن فاکس کی اس معاملے میں بے حد شہرت تھی۔ اور دوسری طرف اس کا کوئی تعلق دائرہ کار سے نہ تھا۔ اس لئے میں اس سے مدفاندہ بے حاصل کرنا چاہتا تھا۔ کہ اگر گولڈن فاکس عمران کو قتل کرنے میں کامیاب ہو جاتی ہے تب بھی ٹھیک در نہ عمران لازماً اس گولڈن فاکس کے چکر میں پڑ کر بڑی طرح الجھ جائے گا۔ اور اس طرح وہ دائرہ کار کی بجائے کسی اور لائن پر چل نکلے گا۔ اس طرح کسی بھی وقت اس کا شکار آسانی سے کیا جاسکتا تھا۔ لیکن جس ایجنٹ کے ذریعے گولڈن فاکس سے رابطہ قائم کیا گیا۔ اس نے مجھے ابھی اطلاع دی ہے کہ گولڈن فاکس نے اسے اس وقت ٹریس کیا جب وہ اپنے ساتھیوں کے ساتھ ایک چارٹرڈ طہیٹ جہاز کے ذریعے ایکرمیا سے واپس پاکیشیا روانہ ہو چکا تھا اور اس کی روانگی کو بھی ایک گھنٹے سے زیادہ گزر چکا تھا۔ اس طرح گولڈن فاکس والا مشن ادھور رہ گیا۔ یقیناً جان بنیزے کے قتل کے بعد چونکہ عمران کے پاس آگے بڑھنے کے لئے کوئی کلیوینہ رہا تھا اس لئے وہ واپس چلا گیا۔ ہمارے پاس چونکہ اس کا کوئی واضح

پتہ اور ٹھکانہ موجود نہ تھا۔ اس لئے ظاہر ہے اتنے گنجان شہر میں اس کی تلاش بے حد مشکل کام تھا لیکن اس کے باوجود گولڈن فاکس سے ٹریس کرنے میں کامیاب ہو گئی۔ لیکن وہ پہلے ہی جاچکا تھا اور "یٹ باس" نے تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"کیا اس گولڈن فاکس نے کوئی ثبوت بھی دیا کہ واقعی وہ عمران ایکرمیا سے جاچکا تھا اور" ڈوپے نے ہونٹ بھینچتے ہوئے کہا۔

"مہارے ذہن میں جو بات ہے وہ میں بھی سمجھتا ہوں۔ میں نے پوری تسلی کر لی ہے۔ واقعی ایسا ہی ہوا ہے اور" چیف باس نے جواب دیتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے باس۔ میں نے تو پہلے ہی کہا تھا کہ اس کی موت ڈوپے کے ہاتھ سے مقدر ہو چکی ہے اور" ڈوپے نے بڑے با اعتماد لہجے میں کہا۔

"یہ عمران ہماری توقع سے بھی کہیں زیادہ ہی چالاک اور شاطر ثابت ہو رہا ہے ڈوپے۔ اور تم جانتے ہو کہ گمریٹ بال پوری دنیا کے یہودیوں کے لئے کس قدر اہم ترین پراجیکٹ ہے۔ اسرائیل کے صدر تک اس سلسلے میں تشویش میں مبتلا ہیں۔ اگر یہ تباہ ہو گیا تو یوں سمجھو کہ پوری دنیا کے یہودی تباہ ہو جائیں گے۔ اس لئے اسے ہر قیمت پر بچانا ہے۔ ہر قیمت پر اور" چیف باس نے تیز لہجے میں کہا۔

"میں اس کی اہمیت کو ابھی طرح سمجھتا ہوں باس۔ آپ قطعاً فکر

نہ کریں۔ گریٹ بال ہر لحاظ سے ناقابل تسخیر ہے۔ یہ عمران کا مقبرہ تو بن سکتا ہے تباہ نہیں ہو سکتا۔ ویسے بھی اب اس کا مودنگ سسٹم مکمل ہو چکا ہے۔ اس لئے بھی اب خطرے کی ضرورت میں یہ اپنی جگہ سے مود بھی کر سکتا ہے اور۔ ڈوپے نے جواب دیا۔ کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ مودنگ سسٹم مکمل ہو چکا ہے۔ جب کہ پہلے تو یہی طے ہوا تھا کہ یہ سسٹم سب سے آخر میں مکمل کیا جائے گا۔ تاکہ اسے مود کر کے صحیح ٹارگٹ پر لے جایا جائے اور پھر مشن مکمل کر لیا جائے۔ کیا اس کا مطلب ہے کہ اس کا فائرنگ سسٹم بھی مکمل ہو چکا ہے اور۔ چیف باس نے حلق کے بل چیتے ہوئے پوچھا۔

"فائرنگ سسٹم بھی مکمل کیا جا رہا ہے۔ اسے زیادہ سے زیادہ ایک ہفتہ اور چاہیے۔ آپ کی پہلی کال ملنے کے بعد میں نے سارا زور اس کے مودنگ سسٹم کی تکمیل پر لگا دیا تھا۔ کیونکہ میں عمران کو اچھی طرح جانتا ہوں۔ وہ بانٹو وغیرہ کے بس کا روگ نہ تھا۔ مجھے معلوم تھا کہ وہ لازماً یہاں کا رخ کرے گا۔ اور اسے ڈاج دینے کے لئے مودنگ سسٹم ہمارے لئے بہترین تحفظ فراہم کر سکتا تھا۔ بانٹو کی وجہ سے مجھے اتنا موقع ضرور مل گیا ہے کہ میں نے دن رات ایک کر کے مودنگ سسٹم پہلے ہی مکمل کر لیا ہے ویسے اگر ایک ہفتہ تک عمران ادھر کا رخ نہ کرے تو گریٹ بال ہر لحاظ سے مکمل ہو جائے گا اور ہم اس کے آنے سے قبل ہی اپنا مشن مکمل کر لیں گے اور۔ ڈوپے نے جواب دیا۔

"اوہ۔۔۔ دیر سی گڈ ڈوپے۔ تم نے واقعی اپنی بے مثال ذہانت کا مظاہرہ کیا ہے۔ سنو۔ عمران کو جزیرہ ڈاکر کا بھی علم ہے۔ اور وہ لازماً گریٹ بال کو تلاش کرنے کے لئے اس جزیرے کا ہی رخ کرے گا۔ میں فوری طور پر جزیرہ ڈاکر پر پیشل گروپ کی ایک پوری ٹیم مع فردی سٹے اور آبدوزوں کے دہاں بھیج دیتا ہوں۔ یہ لوگ چند گھنٹوں میں دہاں پہنچ کر سچویشن سنبھال لیں گے۔ تم ایسا کرو کہ گریٹ بال کو مود کرتے ہوئے دہاں سے دور ایسی جگہ لے جاؤ جہاں کا عمران اندازہ بھی نہ کر سکے۔ اس طرح عمران دہاں ڈاکر میں ہی الجھا رہے گا۔ اور اس فائرنگ سسٹم مکمل کرنے کے لئے آسانی سے ایک ہفتہ مل جائے گا اور۔" چیف باس نے پرجوش لہجے میں کہا۔

"دیر سی گڈ پلاننگ باس۔ اس طرح گریٹ بال ہر لحاظ سے محفوظ بھی رہے گا اور ہم اپنا عظیم مشن بھی مکمل کرنے میں کامیاب ہو جائیں گے اور اگر یہ مشن مکمل ہو گیا تو پھر عمران کیا اس کے ساتھ کوڑوں مسلمان اپنے ممانک سمیت ہمیشہ ہمیشہ کے لئے سمندر میں غرق ہو جائیں گے اور۔" ڈوپے نے بھی انتہائی مسرت لہجے میں کہا۔

"اور کے۔ پھر یہ طے ہو گیا میں ابھی ایکشن گروپ کو ڈاکر جزیرے پر بھیجنے کے انتظامات کرتا ہوں۔ تم گریٹ بال کو کہاں لے جاؤ گے اور۔" چیف باس نے فیصلہ کن لہجے میں کہا۔

"باس میرا خیال ہے بحر ہند میں کوکو جزیرے کو نیا اڈہ بنایا جائے۔ کیونکہ یہ جزیرہ بحیرہ عرب میں واقع ہے اور ڈاکر جزیرے سے کافی دور



بھی ہے اور یہ جزیرہ ویران بھی ہے۔ اور اس پر ڈاکر کی طرح انتہائی گھٹن  
جنگلات بھی موجود ہیں۔ اور یہاں چشمے بھی ہیں۔ پھر یہاں بحر ہند کی گہرائی  
بھی اس قدر ہے کہ گمریٹ بال اس کی تہہ میں آسانی سے چھپ  
بھی جاتے گا۔ اور اس جزیرے کی وجہ سے تازہ آکسیجن اور صاف  
پانی بھی ہماری مطلوبہ مقدار میں مہیا ہوتا رہے گا۔ کیونکہ آپ کو  
تو علم ہے کہ فائرنگ سیکشن کی تکمیل کے لئے بے پناہ مقدار  
میں زمینی پانی کی بھی ضرورت رہتی ہے۔ اور سب سے بڑی بات  
یہ ہے کہ ڈاکر سے کوکوز تک کوئی اور جزیرہ وغیرہ بھی موجود نہیں  
ہے۔ اس لئے گمریٹ بال کی مودنگ میں بھی کوئی رکاوٹ پیدا  
نہیں ہوگی اور۔۔۔ ڈوپے نے جواب دیا۔

”ادہ۔ ویری گڈ پلاننگ۔ یہ سپاٹ بالکل ٹھیک رہے گا۔  
تم ایسا کرو کہ سب کام بند کر کے فوری یہاں سے روانہ ہو جاؤ۔  
تاکہ جلد از جلد کوکوز پہنچ سکو۔ کیونکہ وہاں پانی اور آکسیجن کی ایڈجسٹمنٹ  
کے لئے بھی تمہیں کافی وقت چاہیے اور میں نہیں چاہتا کہ گمریٹ  
بال کی مکمل تکمیل میں غیر ضروری طور پر وقت ضائع ہو جائے پوری  
دنیا کے یہودی اس کی تکمیل کے لئے ایک ایک لمحہ کن کن کر گزار  
رہے ہیں اور۔۔۔ چیف باس نے کہا۔

”یس باس۔ میں ابھی کام شروع کر دیتا ہوں۔ زیادہ سے زیادہ  
چوبیس گھنٹوں کے اندر ہم کوکوز پہنچ جائیں گے اور۔۔۔ ڈوپے  
نے کہا۔ اور چیف باس نے اور اینڈ آف کہہ کر رابطہ ختم کر دیا۔  
ڈوپے نے ایک طویل سانس لے کر ٹرانسمیٹر آف کیا اور پھر سائیڈ

ہے ہوتے انط کام کا ریسورسٹھا کہ وہ گمریٹ بال کو کوکوز جزیرے  
کی فوری طور پر مود کرنے کے احکامات دینے میں مصروف ہو گیا۔



عظیم الجثہ شارک مچھلی کی شکل کی جدید ترین آبدوز خاصی  
نیز رفتار سے سمندر کی گہرائی میں حرکت کرتی ہوئی آگے  
بڑھی جا رہی تھی۔ آبدوز کو شارک مچھلی کے روپ میں لے آنے کا  
کام عمران نے اپنی خصوصی ہدایات کے تحت کر لیا تھا۔ اور چونکہ  
اس خصوصی انتظامات کے لئے کافی وقت چاہیے تھا۔ اس لئے عمران  
کو ڈاکر جزیرے تک جانے میں کافی وقت لگ گیا تھا۔ اور  
انہی انتظامات کے لئے وقفہ کے دوران وہ ایکرمییا کا چکر لگایا  
تھا۔ اسے معلوم تھا کہ سمندر کے اندر ایکرمییا اور روسیہ کی  
انتہائی جدید آبدوزیں مسلسل حرکت میں رہتی تھیں۔ اس لئے عمران  
نے خاص طور پر اس آبدوز کو شارک مچھلی کا روپ دیا تھا۔ گو پہلے پہل

تھا۔

تو پاکیشیا کے نیول انجینئر نے اسے ناممکن قرار دے دیا تھا۔ لیکن پھر عمران نے جب ان کے ساتھ اس مخصوص ڈیزائن کو پوری تفصیل سے ڈسکس کیا تو انجینئر نے کسی حد تک اسے تسلیم کر لیا۔ لیکن اس کے ساتھ ساتھ عمران کو بھی اپنے ڈیزائن میں خاصی ترمیم کرنی پڑی۔ کیونکہ اس کے ٹارگٹ گریٹ بال پر حملے کے لئے سمندر کے اندر دھال کے مخصوص حالات سے وہ زیادہ تفصیل سے واقف نہ تھا۔ اس کام کے لئے اس نے شوگرمان کے انتہائی ماہر نیول انجینئر کو بھی باقاعدہ حکومت کے ذریعے پاکیشیا بلوایا تھا۔ اور پھر ان کے مشورے بھی اس کے بے حد کام آئے تھے۔ عمران نے نہ صرف آبدوز کے بیرونی ڈیزائن کو تبدیل کر کے اسے شادک مچھلی کا روپ دیا تھا۔ بلکہ اس کے اندر ایسے مخصوص آلات اور اسلحہ بھی نصب کر دیا تھا جن کے ذریعے وہ اس گمریٹ بال پر مؤثر حملہ کرنے کے قابل ہو سکتا تھا۔ اس کے لئے سب سے بڑی الجھن یہ تھی کہ اُسے یہ معلوم نہ تھا کہ گمریٹ بال کا ڈھانچہ کس دھات سے بنایا گیا ہے۔ کہ وہ مسلسل سمندر کے اندر رہنے کے باوجود کام کرے گا۔ اور اس کے ساتھ ساتھ اُسے گمریٹ بال کے اندر موجود سسٹم اور حفاظتی آلات کے بارے میں بھی قطعی علم نہ تھا۔ بہر حال اس نے اپنے اندازوں کی بنیاد پر اس پر حملے کے لئے مخصوص آلات اور خوف ناک اسلحہ آبدوز میں نصب کر دیا تھا۔ اس آبدوز کا کوڈ نام فش سب میرین رکھا گیا تھا۔ اور اس کا مخفف ایف۔ ایس تھا۔ جو عام استعمال

ایف۔ ایس میں عمران اور پاکیشیا سیکرٹ سروس کے علاوہ کے آٹھ افراد بھی موجود تھے۔ جو اپنی اپنی فیلڈ کے ماہر ترین آدمی۔ آبدوز کا کیپٹن ناصر علی تھا۔ جو پاکیشیا نیوی میں سب سے بہتر تجربہ کار اور ماہر ترین آدمی تھا۔ وہ ادھر طر عمر آدمی تھا۔ جس کی پیشانی اور چمکتی ہوئی آنکھیں اس کی بے پناہ ذہانت کا پتہ دیتی تھیں۔ اس وقت بھی کیپٹن کے مخصوص کمرے میں کیپٹن ناصر کے ساتھ عمران بیٹھا ہوا تھا۔ ان دونوں کے درمیان ایک بحری نقشہ کھلا ہوا تھا۔ اور وہ دونوں اس پر جھکے ہوئے تھے۔ "یہ راستہ کسی طرح بھی محفوظ تو نہیں کہلایا جاسکتا عمران صاحب۔ اس راستے پر سمندر کے اندر انتہائی تیز روئیں چلتی رہتی ہیں۔ بلکہ خاص طور پر اس پوائنٹ پر تو صورت حال اور بھی زیادہ مخدوش ہو جاتی ہے۔ کیونکہ اس پوائنٹ پر قدرتی طور پر سرد اور گرم روئیں ایک دوسرے کو مخالف سمتوں میں کاشتی ہوئی گزرتی ہیں۔ اس لئے یہ میں کلومیٹر کا علاقہ انتہائی ہولناک طوفانوں کی زد میں رہتا ہے۔" کیپٹن ناصر نے نقشہ پر ایک جگہ پینل رکھتے ہوئے کہا۔ "مجھے معلوم ہے کیپٹن ناصر۔ اور یہی بات اس کے محفوظ ہونے کی دلیل بھی ہے۔ اس راستے سے چونکہ کسی کے کمرے کی توقع نہیں ہو سکتی۔ اس لئے ادھر حفاظتی انتظامات بھی نہ کئے گئے ہوں گے۔" عمران نے سر ہلاتے ہوئے کہا۔

"لیکن عمران صاحب کم از کم میں آبدوز اس راستے سے نہیں جا سکتا۔ کیونکہ کسی بھی لمحے آبدوز کے پرچے اڑ جانے کا خطرہ ہے۔ کیونکہ صرف روڈز کی کراسنگ کا ہی مسئلہ نہیں ہے۔ یہاں سمندر کی تہہ میں قدرتی طور پر نوکیلی چٹانوں کا ایک طویل سلسلہ بھی موجود ہے اس لئے یہاں طوفان ہولناک صورت اختیار کر لیتا ہے۔" کیپٹن ناصر نے بڑے حتمی لہجے میں کہا۔

"طوفان کا اصل زور سطح سے کتنی گہرائی پر ہوتا ہے۔ اور ان نوکیلی چٹانوں کی زیادہ سے زیادہ بلندی کتنی ہے۔" عمران نے سپاٹ لہجے میں پوچھا۔

"سمندر کی تہہ سے لے کر تقریباً سطح سمندر تک مسلسل اور خوف ناک طوفان موجود رہتا ہے۔ یہی وجہ ہے کہ بنی الاقوامی طور پر اس روٹ کو ہر قسم کے بحری ویسکلز کے لئے سیلڈ کر دیا گیا ہے۔ ہم کسی صورت بھی یہاں سے نہیں گزر سکتے۔ ہمیں لازماً محفوظ راستے سے گزرنا ہوگا۔" کیپٹن ناصر نے جواب دیا۔

"تاکہ ایس۔ اے تارپیڈو ایک لمحے میں آبدوز کے پرچے اڑا دے۔ کیپٹن ناصر ہم تفریح کے لئے نہیں جا رہے ہیں۔ ایک ایسے مشن پر جا رہے ہیں جہاں موت ہمارے سامنے اور زندگی ہمارے عقب میں رہے گی۔" عمران کا لہجہ اور زیادہ سرد ہو گیا۔

"ایس۔ اے تارپیڈو۔۔۔ گگ۔۔۔ گگ۔۔۔ کیا مطلب۔۔۔ یہ کیسے ممکن ہے۔" کیپٹن ناصر کے چہرے پر ہوا تیاں اٹھنے لگیں۔

"جی کیپٹن ناصر۔ جو لوگ سمندر کے اندر اس قدر جدید فائرنگ سسٹم بنا رہے ہیں اور جو بحیرہ عرب کے پانی کو ایک لحظت کسی فوائلے کی طرح آسمان کی بلندیوں پر پہنچا دینے کا عزم رکھتے ہوں۔ وہ کبھی کسی کشتیوں پر پھولوں کے مار لئے ہمارے استقبال کے لئے نہ کھڑے ہوں گے۔ ہمیں موت کا سمندر عبور کر کے ہی ان تک پہنچنا ہوگا۔ میرا خیال تھا کہ ایڈمرل صاحب نے آپ کو اس مشن کے بارے میں بریف کر دیا ہوگا۔ لیکن میرا خیال ہے ایسا نہیں ہوا۔" عمران نے منہ بناتے ہوئے کہا۔

"مجھے تو صرف اتنا بتایا گیا ہے کہ پاکیشیا سیکرٹ سروس ایک انتہائی اہم مشن پر ڈاکٹر جزیملے تک جا رہی ہے اور مجھے سیکرٹ سروس کے چیف ایکسٹو کے نمائندہ خصوصی علی عمران کی تمام ہدایات اور احکامات پر مکمل عملدرآمد کرنا ہے۔" کیپٹن ناصر نے جواب دیا۔ اس کی آنکھوں میں ابھی تک سپر اٹمیک تارپیڈو کی دہشت نمایاں تھی۔ کیونکہ یہ تارپیڈو واقعی اس قدر جدید آبدوز کے ایک لمحے میں مکمل طور پر پرچے اڑا سکتا تھا۔ اور اس میں کوبرا میزائل کی طرح کی خصوصیت بھی تھی کہ یہ ایک بار فائر کر دیا جائے تو یہ اپنے شکار کو سمندر کے اندر ہر صورت میں تلاش کر لیتا تھا۔ اس لئے ایس۔ اے تارپیڈو سے بچ نکلنا ایک لحاظ سے ناممکن سمجھا جاتا تھا۔

"بہر حال میں نے آپ کو یوزریشن بتا دی ہے۔ اب بھی وقت ہے اگر آپ یا آپ کے عملے کا کوئی آدمی یا سارے۔ اگر واپس



جانا چاہیں تو میری طرف سے اجازت ہے۔ کیونکہ ہم جس مشن پر جا رہے ہیں وہ موت کا مشن ہے۔ ہم دنیا کے اربوں مسلمانوں کو موت اور کم از کم چھ سات عظیم مسلم ممالک کو مکمل تباہی سے بچانے کے لئے اپنی جانوں کا نذرانہ لے کر جا رہے ہیں۔ ہماری زندہ دلیسی کا امکان صرف چند فیصد ہو سکتا ہے۔ — عمران نے یہ غزم لہجے میں کہا۔

”اربوں مسلمانوں کی موت اور چھ سات ممالک کی تباہی۔ سنگ سنگ — کیا مطلب۔ یہ کیسے ممکن ہے۔“ — کیپٹن ناصر کا چہرہ ہلدی سے بھی زیادہ زرد پڑ گیا تھا۔

”یہودیوں کے لئے سب کچھ ممکن ہے۔ ان کی تو زندگی کا مقصد ہی مسلمانوں کا خاتمہ ہے۔ میں آپ کو مختصر تفصیل بتا دیتا ہوں۔“ عمران نے کہا اور پھر اس نے بتایا کہ یہ لوگ کس طرح سمندر کے اندر ایک فائرنگ سٹرپ بنا کر جسے یہ گریٹ بال کہتے ہیں بحیرہ عرب کے ادیر موجود ہوا کے دباؤ کو ختم کرنا چاہتے ہیں۔ جس کا نتیجہ یہ ہو گا کہ سمندر کا پانی اس طرح آسمان کی طرف اٹھ جائے گا جیسے آتش فشاں پہاڑ سے لاوا نکلتا ہے۔ اور نچلے یہ بلندی کہاں تک ہو۔ اور اس کے بعد ظاہر ہے پانی پھیلے گا اور اس خوفناک سمندری ریٹے نے چھ سات مسلم ممالک اور اس میں رہنے والے اربوں مسلمانوں کو بیک بھینکنے میں ختم کر دینا ہے۔ اور ہمارے پاس یہ اطلاعات موجود ہیں کہ یہ گریٹ بال ڈاکر جزیرے کے قریب سمندر کی تہ میں موجود ہے اور مکمل ہونے والا ہے۔“

عمران نے کہا۔

اور کیپٹن ناصر کی آنکھیں حیرت اور خوف سے پھٹ کر کانوں تک پھیلنے لگی گئیں۔ اس کے جسم نے مسلسل جھرجھریاں لینی شروع کر دیں۔

”ادہ ادہ۔ اس قدر خوف ناک منصوبہ۔ ادہ اس قدر خوفناک

تباہی۔ ادہ۔ اس کا تو کوئی تصور تک نہیں کر سکتا۔ عمران صاحب آپ لوگ تو عظیم ہیں جو یہودیوں کے اس خوف ناک مشن کو ختم کرنے کے لئے جا رہے ہیں۔ آپ تو یو جے جانے کے قابل ہیں۔ مجھے اب یقین ہو گیا ہے کہ یہ واقعی فٹتہ مشن ہے۔ لیکن یہ وہ ڈیٹھ

نہیں ہے جو آرام دہ بستر پر ایڈیاں رگڑ رگڑ کر آتی ہے۔ یہ تو انسان کو ہمیشہ کے لئے زندہ کر دینے والی موت ہے۔ میں آپ کے ساتھ جاؤں گا اور اس مقدس مشن میں صرف شرکت ہی میرے لئے سب سے بڑا اعزاز ہے۔ ٹھیک ہے جناب علی عمران میں آپ کے ساتھ چلوں گا اور میرے ساتھ بھی۔ وہ میرے عملے کے لوگ ہیں اور میں انہیں گزشتہ آٹھ سالوں سے جانتا ہوں۔

مجھے مکمل یقین ہے کہ جب میں انہیں اس مشن کے بارے میں بتاؤں گا تو ان کے جذبات کسی طرح بھی مجھ سے کم نہ ہوں گے۔“ کیپٹن ناصر انتہائی جذباتی لہجے میں بول رہا تھا اور نہ صرف اس کا لہجہ انتہائی جذباتی تھا بلکہ وہ عمران کو ایسی نظروں سے بھی دیکھ رہا تھا جیسے کوئی انتہائی عقیدت مند مرید اپنے پیر کو دیکھتا ہے۔ اور عمران اس کی اس کیفیت پر بے اختیار ہنس پڑا۔

"تو پھر اب بتلیے کہ اس راستے کے متعلق آپ کا کیا خیال ہے۔"  
عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"جیسے آپ حکم کریں۔ اب بہر حال مجھے کوئی اعتراض نہیں ہے۔ اب مسئلہ موت کا نہیں ہے۔ مشن کی تکمیل کا ہے۔ ویسے آپ کہیں تو ایک اور راستہ میں آپ کو بتا دیتا ہوں۔ اس سے چکر تو لمبا ہو جائے گا لیکن یہ انتہائی محفوظ راستہ ہے۔ اور یہ راستہ صرف میں اپنے تجربے کی وجہ سے بتا رہا ہوں۔ اور یہ بھی بتا دوں کہ اس راستے کا علم سوائے چند افراد کے اور کسی کو نہیں ہے۔ میں آج سے چار سال قبل ایک خصوصی مشن پر اس طرف گیا تھا۔ لیکن پھر ہمیں واپس گھیر لیا گیا اور بیچ نکلنے کے لئے ہم ہاتھ پیر مارتے ہوئے اس نامعلوم راستے کی طرف نکل گئے۔ اور اس طرح مجھے معلوم ہوا کہ یہ راستہ انتہائی محفوظ بھی ہے اور اس راستے کا علم بھی کسی کو نہیں۔" کیپٹن ناصر نے کہا۔  
"کون سا راستہ ہے۔ ذرا مجھے سمجھائیے۔" عمران نے نقشے پر جھکے ہوئے کہا۔

"دیکھیے۔ ہم نے ڈاکٹر پنچنا ہے۔ اور یہ ڈاکٹر خطا استوا سے جنوب کی طرف ہے۔ اور اب ہم ڈاکٹر جانے کے لئے سالہیب کی جنوبی سائیڈ سے نکل کر جانا چاہتے ہیں۔ لیکن اگر ہم سالہیب کی شمالی سمت میں چلے جائیں اور کاداجیریوں سے پہلے موڑ کاٹ کر بحر ہند میں داخل ہوتے ہوئے خط جدی کی طرف سیدھے بڑھتے جائیں۔ تو راستے میں ایک دیران لیکن کافی بڑا جزیرہ آجائے گا۔ اسے کوکوز کہتے ہیں۔ اور کوکوز سے جب ہم واپس جنوب کی طرف تو چھ انداز میں ادا پر

بارہ خط استوا کی طرف جائیں گے تو ہم سیدھے ڈاکٹر پنچن جاویں گے۔ اس طرح ہم ہر قسم کے طوفانوں بحری روؤں کے ملاپ اور ٹوکیلی چٹانوں سے بھی بچ جائیں گے۔ اور یہ راستہ چونکہ بین الاقوامی طور پر تسلیم شدہ نہیں ہے۔ اس لئے اس راستے پر کوئی نہیں چلتا۔ اور نہ ہی اس سے پہلے بحری بارودی سرنگوں کا خطرہ ہے۔ بس دو باتیں البتہ ہوں گی ایک تو یہ کہ سہارا فاصلہ تقریباً دو گنا ہو جائے گا۔ اور دوسری اہم بات یہ ہے کہ کاداسے گھوم کر کوکوز کی طرف جاتے ہوئے ہمیں بے پناہ محتاط رہنا پڑے گا۔ کیونکہ اس راستے پر سمندر کے اندر کوکوس کے بڑے بڑے قطعات موجود ہیں۔" کیپٹن ناصر نے کہا۔

"زیکو گھاس۔ اوہ۔ وہ تو انتہائی خطرناک ہو سکتی ہے اس میں تو درختی مقناطیسی کشش ہوتی ہے وہ تو آبدوز کو کھینچ لے گی۔ اور پھر آبدوز کو نہ اوپر لایا جاسکے گا اور نہ آگے بڑھایا جاسکے گا۔" عمران نے چونکتے ہوئے کہا۔

"مجھے معلوم ہے اور اس لئے اس راستے کو بین الاقوامی طور پر تسلیم نہیں کیا گیا۔ لیکن میں اس راستے سے چونکہ گزر چکا ہوں۔ اس لئے مجھے اس کی مقناطیسی کشش کی رینج کا پوری طرح علم ہے۔ میں آبدوز کو ہر صورت میں اس رینج سے اوپر رکھوں گا۔ اس طرح ہمیں کوئی پریشانی نہ ہوگی۔ یہ میری ذمہ داری پر چھوڑ دیں۔" کیپٹن ناصر نے با اعتماد لہجے میں بات کرتے ہوئے کہا۔  
"اور کے۔ ٹھیک ہے۔ مجھے یہ راستہ پسند آیا ہے۔ اس طرح

واقعی ہم عین ان کے سروں پر پہنچ جائیں گے اور چونکہ ڈاکٹر جزیہ کے گرد شادک مچھلیوں کی بہتات ہے۔ اس لئے وہ ہماری آبدوز کو شادک مچھلی ہی سمجھتے رہیں گے۔ ویسے میں نے آبدوز میں اپنا ایجاد کردہ ایسا انٹی رینر سرکٹ بھی نصب کر دیا ہے جو مجھے یقین ہے کہ انتہائی جدید ترین چیلنگ اور تباہ کن رینر آل پاسوریز کو بھی ہماری آبدوز پر اثر انداز نہ ہونے دے گا اور اس وقت تک آل پاسو سے زیادہ جدید رینر ایجاد نہیں ہوتیں۔" — عمران نے کہا۔  
 "آل پاسوریز کا انٹی۔ کیا مطلب۔ میرا تو خیال ہے کہ اس کا تو کوئی ٹوڈا ابھی تک ایجاد ہی نہیں ہوا۔" — کیپٹن ناصر اس طرح عمران کو دیکھ کر بول رہا تھا جیسے اُسے عمران کی بات پر ایک فیصد بھی یقین نہ ہو۔

"ہم پاکیشیا والوں میں یہی تو ایک صفت ہے کہ ہم کوئی ایجاد خود کر سکیں یا نہ۔ لیکن کم از کم تو ہر ایجاد کا کر لیتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ شتب بریکنگ بزنس ہمارے ہاں عروج پر ہے۔ اگر دنیا والے ایسے ٹیلی فون ایجاد کرتے ہیں جن میں سکے ڈالنے بغیر کال نہیں ہو سکتی۔ اور ایک بار جو سکے اس میں پڑ جائے پھر اُسے سوائے کمپنی کے مخصوص طریقہ کار کے نکالا نہیں جاسکتا لیکن ہم نے اس کا بھی ٹوڈا تلاش کر لیا ہے اور بڑا ہی کامیاب توڑ ہے۔ میرے ایک واقف کار کی تو روزی کا انحصار ہی اسی توڑ پر ہے۔ وہ سارا دن پڑا اینڈ تار بہتا ہے شام کو نہادھو کہ شاندار لباس پہن کر عطر پھیل لگا کر تہیب میں دو سکے ڈال کر نکلتا ہے اور پھر ایسے مقامات پر موجود پیبل فون بوکھ پر پہنچتا ہے۔

جہاں کالز بے حد زیادہ ہوتی ہیں۔ اطمینان سے وہ دو سکے ڈال کر ریسور اکٹھا کرتا ہے۔ اور نمبر ڈائل کر دیتا ہے۔ اور پھر جیسے ہی ریسور رکھتا ہے ناٹ کالڈ ولے خانے میں سے چھن چھن کرتے بوکھ میں اب تک جمع شدہ سارے سکے باہر نکل آتے ہیں۔ اور وہ ان سکوں سے جیبیں بھر کر اطمینان سے دوسرے فون بوکھ کی طرف بڑھ جاتا ہے۔ اور اس طرح ایک پھرے کے بعد اس کے کوٹ کی اندر باہر کی ساری جیبیں سکوں سے پُر ہوتی ہیں یہ سارے سکے وہ ایک پرجون کی دکان پر جا کر نوٹوں میں تبدیل کر دیتا ہے۔ پھر کھٹاٹھ سے کسی اعلیٰ ہوٹل میں کھانا کھاتا ہے۔ انتہائی قیمتی برانڈ کے سگریٹ پیتا ہے۔ اور انگلش دھن میں سیٹی بجاتا ہوا واپس گھر آ جاتا ہے۔  
 عمران کی زبان پوری رفتار سے چل پڑی۔

"یہ کیسے ممکن ہے عمران صاحب۔ اس خانے میں سے تو صرف وہ سکے باہر نکلتے ہیں۔ جن کے ڈالنے کے بعد کسی وجہ سے کال نہ ہو سکے۔ باقی سکے کیسے نکل سکتے ہیں ایسا ہونا تو ناممکن ہے۔" — کیپٹن ناصر نے یقین نہ آنے والے لہجے میں کہا۔

"میں تمہیں یہ کہہ بھی بتا دیتا لیکن تم اعلیٰ افسر ہو۔ بھاری تنخواہ وصول کرتے ہو۔ اس لئے تمہیں اس کی ضرورت نہیں ہے۔ ہاں اگر کبھی مفلسی سے واسطہ پڑ جائے تو میری طرف سے دعوت عام ہے۔ تمہیں بغیر کسی فیس کے یہ راز بتا دوں گا۔" — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"ٹھیک ہے عمران صاحب۔ آپ کی دعوت قبول میں ضرور



آؤں گا۔" کیپٹن ناصر نے ہنستے ہوئے کہا۔ اور عمران مسکراتا ہوا اٹھ کھڑا ہوا۔  
 "اوسکے۔ پھر تم اپنے تجویز کردہ راستے پر آہدہ رکھنا۔ جب یہ زیکو گھاس کے قطعات کے قریب پہنچے تو مجھے اطلاع کر دینا۔ میں نے ابھی اپنے ساتھیوں کے ساتھ مشن کے بارے میں تفصیلی بات چیت کر لی ہے۔" عمران نے بیرونی دروازے کی طرف بڑھتے ہوئے سنجیدہ لہجے میں کہا اور کیپٹن ناصر نے اثبات میں سر ہلادیا۔

مہین پر رکھے ہوئے فون کی گھنٹی بجتے ہی میز کے پیچھے بیٹھنے والے ڈوچے نے چونک کر ریور اٹھالیا۔  
 "یس۔ ڈوچے سپینگ۔" ڈوچے کا ہچکچاہٹ تھا۔  
 "جناب۔ پوائنٹ تھرٹین سے مارک بول رہا ہوں۔" دوسری طرف سے ایک مؤدبانہ آواز سنائی دی۔  
 "یس۔ کیا بات ہے۔" ڈوچے نے پوچھا۔  
 "باس۔ پوائنٹ تھرٹین پر ایک عظیم الجثہ شارک مچھلی دیکھی جا رہی ہے۔ جو زیکو گھاس کے قطعات کی طرف تیزی سے بڑھ رہی ہے۔" دوسری طرف سے کہا گیا۔  
 "کیا۔ کیا کہہ رہے ہو۔ شارک مچھلی اور زیکو گھاس کے قطعات کی طرف بڑھ رہی ہے۔ کیا تم احمق ہو۔ شارک مچھلی تو زیکو گھاس سے اس طرح دور بھاگتی ہے جیسے کتا پتھر سے بھاگتا ہے۔"

بیٹھ رہا مارک۔ ڈوپے نے کہا۔ لیکن اس کی نظریں سکریں  
ہوتی تھیں۔ جہاں سمندر سے اندر کا منظر انتہائی واضح طور پر  
دیکھا جاتا تھا۔ ایسے جیسے وہ خود دماغ میں موجود ہو۔ اور سکریں یہ  
ڈوپے کی ایک قوی الجھٹ شادک مچھلی اپنے مخصوص انداز میں تیرتی ہوئی  
ایمانی کے فوارے نتھنوں سے نکالتی ہوئی ایک سائڈ پر بڑھی  
رہتی تھی۔

جس طرف یہ جا رہی ہے باس دماغ زیکو گھاس کے طویل  
تھکات ہیں اور ان قطعات کے بعد جزیرہ کو کوڑ ہے۔  
ڈوپے نے کہا۔

یہ تو ناممکن بات ممکن ہو رہی ہے۔ ایسا کہ اس  
کے باہر ایک وسیع مال تھا۔ جہاں مشینری وغیرہ نصب ہو رہی  
تھی۔ وہ اس مال کے بیرونی دروازے سے نکل کر ایک راہداری  
میں پہنچا اور پھر ایک سائڈ پر موجود لفٹ میں داخل ہو گیا۔  
لہجوں بعد لفٹ نے اُسے اوپر پہنچا دیا۔ لفٹ سے نکل کر وہ  
ایک راہداری سے ہوتا ہوا ایک بڑے مال نمائے میں پہنچ  
گیا جہاں سونے کی طرح جگمگاتی دیواروں کے ساتھ بڑی بڑی  
سکریں نصب تھیں اور ہر سکریں کے نیچے ایک بڑی سی مشین  
موجود تھی۔ ہر مشین کے سامنے ایک آدمی سٹول پر بیٹھا ہوا تھا  
یہ حفاظتی انتظامات کا چکینگ مال تھا۔ وہ تیز قدم اٹھاتا ایک  
مشین کی طرف بڑھ گیا۔

آیتے باس۔ آپ خود دیکھ لیجئے۔ مشین کے سامنے  
سٹول پر بیٹھے ہوئے نوجوان نے اسٹے ہوئے کہا۔

باس۔ میں نے ایک بات نوٹ کی ہے۔ لیکن میرے خیال

اور پھر پوائنٹ تھریڈ کی ریچ میں تو شارک مچھلیاں کبھی دیکھی ہی نہیں  
گئیں۔ کیونکہ اس طرف زیکو گھاس کے قطعات ہیں۔ ڈوپے نے کہا۔  
نے بڑا سامنہ بناتے ہوئے انتہائی سنجہ لہجے میں کہا۔  
"اس بات پر مجھے بھی حیرت ہوئی تھی باس۔ آپ خود آکر  
چیک کر لیں۔" مارک نے جواب دیا۔

ادہ۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ ٹھیک ہے۔ میں خود آ رہا ہوں۔  
ڈوپے نے انتہائی سخت لہجے میں کہا اور پھر ریسورٹ پر پہنچ کر  
کہ وہ ایک جھٹکے سے کمری سے اٹھا اور تیزی سے اس جھوٹے  
سے پارٹیشن نمائے کے دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ دروازے  
کے باہر ایک وسیع مال تھا۔ جہاں مشینری وغیرہ نصب ہو رہی  
تھی۔ وہ اس مال کے بیرونی دروازے سے نکل کر ایک راہداری  
میں پہنچا اور پھر ایک سائڈ پر موجود لفٹ میں داخل ہو گیا۔  
لہجوں بعد لفٹ نے اُسے اوپر پہنچا دیا۔ لفٹ سے نکل کر وہ  
ایک راہداری سے ہوتا ہوا ایک بڑے مال نمائے میں پہنچ  
گیا جہاں سونے کی طرح جگمگاتی دیواروں کے ساتھ بڑی بڑی  
سکریں نصب تھیں اور ہر سکریں کے نیچے ایک بڑی سی مشین  
موجود تھی۔ ہر مشین کے سامنے ایک آدمی سٹول پر بیٹھا ہوا تھا  
یہ حفاظتی انتظامات کا چکینگ مال تھا۔ وہ تیز قدم اٹھاتا ایک  
مشین کی طرف بڑھ گیا۔

آیتے باس۔ آپ خود دیکھ لیجئے۔ مشین کے سامنے  
سٹول پر بیٹھے ہوئے نوجوان نے اسٹے ہوئے کہا۔

میں وہ اتنی اہم نہیں ہے۔ لیکن پھر بھی میں اُسے بتائے بغیر نہیں رہ سکتا۔" مارک نے کہا۔ اور ڈوپے اس کی بات سن کر کہہ رہی ہے۔ عام طور پر یہ راستہ اس قسم کی مچھلیوں کا ہے ہی نہیں۔

"کون سی بات۔ جلدی بتاؤ۔" ڈوپے نے تیز لہجے میں کہا۔ "بہر حال اسے چیک کرتے رہو۔" زیکو گھاس کے قطعات پر جب یہ مچھلی پہنچ جائے تب اسے چیک کرنا۔ کیونکہ زیکو گھاس کی کشش کا دائرہ

"باس۔ یہ مچھلی تیرتے وقت اپنے جسم کو دائیں بائیں تو حرکت دے رہی ہے۔ یہ مچھلی قدرتی طور پر اس سے بچنے کے لئے اوپر سطح دیتی ہے۔ لیکن سامنے سے پیچھے کی طرف محدود سی حرکت بھی نہیں دیتی جاتی۔ اور پھر جب تک یہ قطعات ختم نہیں ہو جاتے یہ ہوتی۔ حالانکہ یہ ایک قدرتی بات ہے کہ شکار مچھلی تیرتے وقت اپنی طرف سے اندر آہی نہیں سکتی عجیب چکر ہے۔ بہر حال دیکھو زیکو گھاس اپنے جسم کو دائیں بائیں کے ساتھ ساتھ سامنے سے پیچھے کی طرف دیرپا اس کا کیا رد عمل ہوتا ہے۔ میں اس دوران یہیں آپریشن روم بھی ہلکے ہلکے جھٹکے دے کر چلتی ہے۔ گویہ سامنے سے پیچھے کے بن رہوں گا۔" ڈوپے نے تیز تیز لہجے میں مارک کو ہدایات جھٹکے قطعی غیر محسوس ہوتے ہیں۔ لیکن اگر غور سے دیکھا جائے تو ہیں۔ اور پھر واپس مڑ کر ٹال کی سائیڈ میں موجود پارٹیشن کی طرف انہیں آسانی سے محسوس کیا جاسکتا ہے۔ میں نے اس یو اینٹ ٹھہر گیا۔ پارٹیشن والے کمرے میں آپریشن روم کی مشینری کا گورننگ پر اس مچھلی کو بہت دیر تک چیک کیا ہے۔ لیکن اس نے ایک بائیں نصیب تھا۔ ساتھ ہی ایک کمرے بھی رکھی ہوئی تھی۔ یہاں سے بھی اس انداز میں حرکت نہیں کی۔" مارک نے کہا۔ اور ڈوپے چیکنگ اور حفاظتی انتظامات کی تمام مشینری کو آسانی سے کنٹرول نے ہونٹ پھینچ لئے۔

"ادہ۔ یہ تو واقعی انتہائی حیرت انگیز بات ہے۔ ایسا ہونا تو کے لئے بنوایا تھا۔ ڈوپے کمرے پر بیٹھ گیا اور اس نے میز پر رکھے چاہیے۔ مجھے چیک کرادے۔ میں خود دیکھتا ہوں۔" ڈوپے نے پورے ٹرانسمیٹر پر ایک مخصوص فریکوئنسی ایڈجسٹ کی اور پھر اس کہا۔ اور مارک نے ایک بار پھر مشین کے مختلف بٹن پر پریس کر کے ٹائپنگ دبا دیا۔

شروع کر دیتے۔ سکرین پر مچھلی کا کلور اپ ختم ہو گیا۔ اب مچھلی کا پورا "ہیلو ہیلو۔" ڈوپے کا لنگ۔ اے۔ جی۔ ون اور۔" جسم لہروں میں تیرتا ہوا نظر آ رہا تھا۔ ڈوپے غور سے سکرین کو دیکھ رہے تھے۔ تیز لہجے میں بار بار یہ فقرہ دوہرا کرنا شروع کر دیا۔ "یس۔ اے۔ جی۔ ون اسٹنڈنگ اور۔" چند لمحوں بعد



ای دوسری طرف سے ایک آواز ابھری۔

"اے جی۔ ون۔ کیا پوزیشن ہے۔ وہ عمران اور اس کی پارٹی کا کچھ پتہ چلا اور"۔ ڈوپے نے کہا۔

"ابھی تک یہ پارٹی کہیں نظر نہیں آئی۔ ہماری آنکھیں مسلسل سکڑ رہی ہیں۔ ڈوپے نے کہا۔

پرجی ہوئی ہیں اور"۔ دوسری طرف سے کہا گیا۔

"کتنی ریخ ہے مہاراجی چکنگ کی اور"۔ ڈوپے نے کہا۔

"پچاس کلومیٹر تک ٹیلی ریخ ہے۔ اس کے بعد اسٹی کلومیٹر تک سنگل ریخ ہے۔ لیکن ابھی تک نہ وہ سکین پر نظر آئے ہیں نہ ہی پورے تھے۔

ان کی آمد کا کوئی سنگل موصول ہوا ہے اور"۔ دوسری طرف سے اے جی۔ ون نے کہا۔

"میرا تو خیال تھا کہ اب تک وہ جزیرہ ڈاکر کے قریب پہنچ چکے ہوں گے اور مہاراجا ان سے ٹکراؤ بھی ہو چکا ہوگا۔ تو پھر وہ کہاں چلے گئے اور"۔ ڈوپے نے حیران ہوتے ہوئے کہا۔

"میں کیا کہہ سکتا ہوں بہر حال ہم نے انتظار کرنا ہے اور"۔ اے جی۔ ون نے کہا۔

"ایسا بھی تو ہو سکتا ہے کہ وہ لوگ فضا سے ہی براہ راست جوہر پر اتر آئیں اور پھر دماں سے سمندر میں اتریں اور"۔ ڈوپے نے چند لمحے خاموش رہنے کے بعد کہا۔

"ایئر چکنگ بھی ہو رہی ہے۔ ہم ہر طرح سے چوکنائیں اور"۔ اے جی۔ ون نے کہا۔

"اور کے۔ بے حد محتاط رہنا۔ یہ لوگ انتہائی شاطر ہیں اور"۔

چپے نے مسکراتے ہوئے کہا۔

"آپ فکر نہ کریں۔ یہ مچھلی بن کر بھی آجائیں تب بھی ایکشن گروپ سے

ایکشن گروپ کے چیف اے جی۔ ون نے کہا۔ اور اس کی بات سن کر ڈوپے بے اختیار اچھل پڑا۔

"اور اینڈ آل"۔ ڈوپے نے تیز لہجے میں کہا اور پھر تیزی سے ٹرانسمیٹر آف کر کے وہ آپریشن روم سے نکل کر دوبارہ پوائنٹ

فرٹین کے آپریٹر کی طرف دوڑتا گیا اس کے ذہن میں دھماکے سے

کے قریب جاتے ہوئے تیز لہجے میں کہا۔

"مصنوعی مچھلی" کیا مطلب باس۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ مچھلی تو بالکل حقیقی ہے۔ لیکن بس وہ اس کی مخصوص حرکت کا پتہ لگ رہی ہے۔

ہو سکتا ہے اس کو کوئی خاص بجایا ہو۔ لیکن بہر حال مصنوعی مچھلی یہ قطعی نہیں ہے۔ مارک نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"مہاراجی بات درست ہے۔ اس لئے میں نے مچھلی کی آنکھیں چیک

کی تھیں۔ اس میں نہ صرف زندگی کی لہر موجود ہے بلکہ وہ بالکل شادک

مچھلی جیسی آنکھیں ہیں۔ بہر حال اس کے زیگو گھاس پر پہنچنے کے بعد

حقیقت کا علم ہو جائے گا۔ کم از کم یہ بات میرے حلق سے نہیں

اتر رہی۔ کہ شادک مچھلی اور اس اطمینان سے زیگو گھاس کی طرف جائے

شادک مچھلی تو میلوں دور سے زیگو گھاس کی مخصوص بو کو محسوس کر لیتی

ہے۔" ڈوپے نے کہا۔

"عام آدمی کو تو شاید اس کا علم ہی نہ ہو باس لیکن چونکہ آپ اور میرا تعلق سمندر سے بہت دیرینہ ہے۔ اس لئے کم از کم ہمیں تو معلوم ہے۔ ویسے اب یہ قطعات تھوڑی دیر ہی رہ گئے ہیں۔" مارکس نے کہا اور ڈوپے نے سر ہلادیا۔

ان دونوں کی نظریں مچھلی پر ہی لگی ہوئی تھیں جو سمندر کے پانی سے کھیلتی۔ اٹھکیلیاں کرتی۔ انتہائی تیز رفتاری سے آگے بڑھی رہی تھی۔

"مجھے اس کی حرکات میں مشینی کیسانیت سی محسوس ہوتی ہے۔" ڈوپے نے چند لمحوں بعد بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ لیکن مارکس نے کوئی جواب نہ دیا۔ خاموش بیٹھا رہا۔ پھر تھوڑی دیر بعد سمندر کی تہہ سنبری مائل نظر آنے لگی۔ مچھلی اُسی رفتار سے اس سنبری مائل تہہ والے حصے کی طرف بڑھی آ رہی تھی۔ یہ سنبری مائل حصہ زیگو گھاس کے قطعے والا حصہ تھا۔ تہہ میں موجود زیگو گھاس کی وجہ سے سمندر کی تہہ گہری سنبری مائل نظر آ رہی تھی۔ ڈوپے اور مارکس کی نظریں مچھلی کے ساتھ ساتھ اس سنبری مائل حصے پر جمی ہوئی تھیں۔ مچھلی انتہائی تیز رفتاری سے اس طرف بڑھ رہی تھی۔

"کمال ہے۔ حیرت ہے۔ یہ کیسی شادک مچھلی ہے۔" ڈوپے نے حیرت کی شدت سے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔ لیکن اُسی لمحے مچھلی ایک جھٹکے سے اوپر سطح کی طرف اٹھتی گئی۔ اور اس کے اس طرح اٹھنے پر ڈوپے اور مارکس دونوں کے حلق سے ایک طویل سانس نکل

گیا۔ مچھلی کی اس حرکت سے صاف ظاہر تھا کہ وہ واقعی اصلی مچھلی ہے۔ اور ان کے تمام شکوک بے بنیاد ہیں۔ لیکن مچھلی کافی ادبیر کو اٹھنے کے بعد ایک لحظہ سیدھی ہوئی اور پھر اُسی رفتار سے تیرتی ہوئی آگے بڑھنے لگی۔

"ادہ ادہ۔" یہ کیسے۔ بالکل نہیں ہو سکتا۔ مچھلی زیگو گھاس سے اتنی بلندی پر کبھی نہیں تیر سکتی۔ یہ قطعاً اصلی مچھلی نہیں ہے۔ اور اگر ہے ہی سہی تو اب اسے ہر صورت میں ختم ہونا ہوگا۔" ڈوپے نے چیختے ہوئے ہالچے میں کہا اور پھر تیزی سے واپس آپریشن روم کی طرف دوڑ پڑا۔ آپریشن روم میں پہنچتے ہی وہ وہاں موجود گورنگ پیس کے سامنے موجود کرسی پر بیٹھا اور اس نے مشین کے مختلف بٹن دبانے شروع کر دیئے۔ مشین پر نصب سکریں ایک جھک کے سے روشن ہو گئی۔ اس پر وہی منظر نظر آ رہا تھا جو پوائنٹ تھریٹن کی سکریں پر تھا۔ شادک مچھلی اُسی طرح سنبری مائل تہہ والے سمندر کے اوپر انتہائی تیز رفتاری سے تیرتی ہوئی آگے بڑھ رہی تھی۔ وہ چند لمحے غور سے ایک بار پھر اس مچھلی کو دیکھتا رہا۔ اور پھر ایک خیال کے تحت اس کے ہونٹ بچھ گئے۔ اس نے چیک کیا تھا کہ مچھلی تہہ سے ایک مخصوص بلندی پر مسلسل تیر رہی ہے وہ اس بلندی سے اوپر سطح کی طرف تو چلی جاتی ہے مگر اس مخصوص بلندی سے ایک پارچہ بھی نیچے کی طرف نہیں جاتی۔ اس نے جلدی سے سائٹ میں پڑے ہوئے فون کاریبورا اٹھایا اور اس کے بٹن پر پریس کر دیئے۔

"یس۔ پوائنٹ ایون"۔ ایک آواز ریسور سے ابھری  
 "ڈوپے بول رہا ہوں وکی۔ پوائنٹ تھریٹن کی رینج کو فکس کر دو۔  
 وہاں ایک شارک مچھلی کہیں نظر آئے گی۔ جب یہ فکس میں آ  
 جائے تو مجھے بتانا"۔ ڈوپے نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں  
 کہا۔

"یس باس"۔ دکی نے جواب دیا۔ اور پھر چند لمحوں تک  
 خاموشی طاری رہی۔ پوائنٹ ایون کا ایجنار ج وکی تھا۔ اور پوائنٹ  
 ایون گمریٹ بال کا ایک لحاظ سے حفاظتی اٹیکنگ پوائنٹ تھا۔  
 گمریٹ بال کو حملہ آوروں سے بچانے کے لئے انتہائی جدید ترین  
 راکٹوں۔ مینز انکوں اور ریزنر تارپیڈو نصب کئے گئے تھے۔ اور یہ  
 ایسی جگہ فرٹ تھے کہ انہیں چاروں طرف سے فائر کیا جاسکتا تھا۔  
 اور ان کی رینج چار سو کلومیٹر تک تھی۔

"یس باس۔ میں نے فکس کر لیا ہے یہ ایک عام سی شارک  
 مچھلی ہے"۔ دکی کی آواز ریسور سے ابھری۔

"تم یہ سبزی مائل تہہ دیکھ رہے ہو سمندر کی۔ یہ کس قدر  
 گہری سبزی مائل ہے"۔ ڈوپے نے کہا۔

"میرا خیال ہے باس۔ تہہ میں گھاس کے قطعات ہوں گے۔  
 سمندر کی گھاس کے"۔ دکی نے اس طرح رک رک کر جواب  
 دیا جیسے انٹرویو پر ڈیس کوئی گھبراہٹا ہوا امیدوار جواب دیتا ہے۔

"ہاں یہ مخصوص سمندر کی گھاس زیکو کے قطعات ہیں۔ زیکو  
 گھاس سمندر کی سب سے خطرناک گھاس سمجھی جاتی ہے۔ اس میں

قدرتی طور پر کشش موجود ہوتی ہے۔ اس لئے اسے گوشت خور  
 گھاس بھی کہا جاتا ہے۔ کیونکہ جیسے ہی کوئی سمندر کی جانور اس  
 کے دائرہ کشش میں آتا ہے یہ اسے اپنی طرف کھینچ لیتی ہے۔  
 اور پھر اس کے سمندر میں لہراتے ہوئے لمبے لمبے ریشے اکٹوں  
 کی طرح اس جانور یا مچھلی سے چبٹ جاتے ہیں۔ اور چند لمحوں بعد ہی  
 ان کی صرف ہڈیاں باقی رہ جاتی ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ تمام سمندر کی

جانور اس سے دور دور رہتے ہیں۔ بس کوئی بھولا بھلاکان ان میں  
 پھنستا ہے۔ اس لئے اس گھاس کی عام خوراک سمندر کی کٹرے  
 کوڑے ہی ہوتی ہے۔ اور شارک مچھلی تو خاص طور پر اس سے بہت  
 دور رہتی ہے۔ لیکن دیکھو یہ شارک مچھلی کس طرح اطمینان سے  
 اس کے اوپر سے گزرتی جا رہی ہے۔ حالانکہ یہ کسی صورت بھی  
 اس کے اوپر سے نہیں گزر سکتی۔ اگر یہ گزرتی بھی تو سمندر کی سطح  
 کے اوپر فلیٹ انداز میں تیر کر۔ کیونکہ سمندر کی سطح پر اس کی  
 کشش تقریباً نہ ہونے کے برابر ہے۔ جب کہ یہ سمندر کی  
 سطح سے بہت نیچے تیر رہی ہے"۔ ڈوپے نے دکی کو پوری  
 تفصیل سمجھاتے ہوئے کہا کیونکہ دکی کو سمندر کا اتنا تجربہ نہ تھا  
 جتنا ڈوپے کو تھا۔

"اوہ باس۔ اگر ایسا ہے تو پھر یہ کیوں اس طرح تیر رہی ہے۔"  
 دکی نے ایسے لہجے میں کہا جیسے اسے سمجھ نہ آ رہی ہو۔  
 "یہی تو پوائنٹ ہے۔ اس سے میرا اندازہ ہے کہ یہ مچھلی مصنوعی  
 ہے"۔ ڈوپے نے کہا۔



"مچھلی مصنوعی ہے۔ کیا مطلب"۔ دوسری طرف سے دکی کی حیرت سے بھری چیخ مٹا آواز سنائی دی۔

"ہاں۔ بہر حال اگر یہ اصلی ہے یا مصنوعی۔ اسے ختم ہو جانا چاہیے۔ تم ایسا کر دو اس پر فحشی رینج کا میزائل فائر کر دو"۔ ڈوپے نے کہا۔

"نو باس۔ یہ مچھلی گریٹ بال سے ساٹھ کلو میٹر کے فاصلے پر ہے۔ اس لئے فحشی میزائل اس تک نہیں پہنچ سکتا۔ یا تو اسے نزدیک آنے دیں۔ یا پھر اس پر ایل تھرنٹی رینج میزائل فائر کیا جاسکتا ہے۔ اس کی رینج نوے کلو میٹر تک ہے۔ لیکن باس وہ بے حد ہنگامہ تھا۔ ہے۔ ایک مچھلی کے لئے اسے ضائع کرنا کچھ مناسب نہیں ہے"۔ دکی نے کہا۔

"تم قیمتی وغیرہ کے چکر میں نہ پڑو۔ اگر یہ مچھلی مصنوعی ہے تو پھر سمجھو کہ پورا گریٹ بال ہی رسک میں ہے۔

اور اگر گریٹ بال کے رسک کے مقابلے میں یہ قیمتی نہیں ہے۔ اسے فائر کر دو۔ اٹا انڈر ڈر"۔ ڈوپے نے تیز لہجے میں کہا۔

"یس باس"۔ دکی نے جواب دیا اور سیوریہ خاموشی طاری ہو گئی۔ ڈوپے کو سکین پر اب بھی مچھلی تیزی سے تیرتی صاف نظر آ رہی تھی۔ اور پھر کچھ دیر بعد سکین پر ایک تیز نیلے رنگ کی لہریانی کے اندر دوڑتی ہوئی نظر آئی اور پلک بھینکنے میں وہ مچھلی سے جا کر ٹکرا گئی۔ اور مچھلی کے گرد نیلے رنگ کا دھواں سا چھا گیا چند لمحوں بعد

واں چٹا۔ تو انہوں نے مچھلی کو بغیر کسی حرکت کے اس طرح نیچے گہرائی میں بیٹھتے ہوئے دیکھا جیسے کوئی آبدوز نیچے اتر رہی ہو۔ لیکن مچھلی کے سوا کوئی حصہ نہ زخمی ہوا تھا اور نہ اس کے پر نیچے اڑے تھے بس ایل تیزی سے تہہ میں بیٹھتی چلی جا رہی تھی۔ اور پھر دیکھتے ہی دیکھتے ایل تیزی مائل تہہ میں غائب ہو گئی۔

مچھلی کو مہٹ کر دیا گیا ہے۔ آپ دیکھ ہی رہے ہوں گے۔ دکی کی آواز دوبارہ ریوریہ سنائی دی۔

"ہاں۔ لیکن ایل تھرنٹی رینج میزائل سے اس کے جسم کو تو کوئی نقصان نہیں پہنچا۔ اس کی وجہ۔ حالانکہ میرا خیال ہے اس کے تو پر نیچے اڑ جانے چاہئیں تھے"۔ ڈوپے کے لہجے میں حیرت تھی۔

"باس۔ ایل تھرنٹی رینج صرف دھات کے پر نیچے اڑاتی ہیں۔ گوشت والے جسم پر اس کے اثرات ایسے ہوتے ہیں جیسے مفلوج کر دینے والی گیس کے ہوتے ہیں۔ اگر یہ مچھلی دھات کی بنی ہوئی ہوتی تو واقعی اس کے پر نیچے اٹھ جاتے"۔ دکی نے جواب دیا۔

"ادھ اچھا۔ لیکن میرے لئے یہ نئی بات ہے"۔ ڈوپے نے جواب دیا۔

"میں اسلئے کاہر ہوں باس۔ مجھے یہاں موجود ہر اسلئے کی مکمل خصوصیات کا علم ہے۔ ان ریز کو جانوروں پر بھی آزمایا گیا تھا۔ ان کا یہی رد عمل تھا"۔ دکی نے جواب دیا۔

"ادھ ہاں ٹھیک ہے۔ تم درست کہہ رہے ہو گے۔ تم بہر حال اسرائیل کی دفاعی اسلئے کی لیبارٹری میں ہی کام کرتے رہے ہو۔"

ڈوپے نے اطمینان بھرے انداز میں کہا۔

"یس باس۔ میری تمام سروس دہیں کی ہے۔ میرا کام اسلحے کو مختلف ٹیسٹوں سے گزارنا ہوتا تھا۔" دکی نے جواب دیا۔  
"اور کئے۔ اس کا مطلب ہے۔ یہ پھلی واقعی گوشت کی بنی ہوئی تھی۔ اس لئے اس کے اعصاب مفلوج ہو گئے۔ بہر حال ٹھیک ہے گھاس میں پہنچ کر یہ اب تک غائب بھی ہو چکی ہو گی۔ گڈ بائی۔"  
ڈوپے نے کہا۔ اور پھر ریسور رکھ کر وہ کرسی سے اٹھا اور آپریشن روم سے باہر نکل آیا۔

"مارک۔ میں مین سیکشن میں جا رہا ہوں۔ اگر کوئی پرالیم ہو تو مجھے وہیں کال کر لینا۔" ڈوپے نے مین گیٹ کی طرف مڑتے ہوئے پوائنٹ تفریق کے سامنے بیٹھے ہوئے مارک سے کہا۔

"یس باس۔" مارک نے جواب دیا۔ اور ڈوپے اطمینان بھرے انداز میں بیرونی دروازے کی طرف بڑھتا گیا۔

"واقعی مجھ سے حماقت ہوئی کہ ایک قیمتی ہتھیار ایک عام سی مچھلی پر ضائع کر دیا۔ حالانکہ مجھے معلوم ہے کہ عمران وغیرہ کو اس طرف کا تو علم ہی نہ ہو گا وہ تو وہیں ڈاکر جزیہ کے پاس ہی ٹھہریں مارتے پھریں گے۔ بہر حال تسلی تو ہو گئی۔" ڈوپے نے راہداری میں چلتے ہوئے خود کلامی کے انداز میں بڑبڑاتے ہوئے کہا اور آگے بڑھتا گیا۔

عمران سیکرٹ سروس کے ممبران کے ساتھ آبدوز کے ایک بڑے کمرے میں ایک بیضوی میز کے گرد بیٹھا ہوا تھا۔ وہ اب آئندہ مشن پر بحث مباحثے میں مصروف تھے اور عمران انہیں گریٹ ہال کے بارے میں اپنے اندازے بتا رہا تھا۔ عمران کے ساتھ والی کرسی پر جولیا بیٹھی ہوئی تھی جب کہ دوسری طرف صفدر بیٹھا تھا۔ تنویر جولیا کے ساتھ والی کرسی پر بیٹھا تھا۔

"میرا خیال ہے عمران صاحب کہ انہوں نے دور دور تک چیکنگ ریز پھیلاتی ہوئی ہوں گی۔ اور ہو سکتا ہے کہ وہ اس ایریے میں پھلی کو بھی برداشت نہ کریں۔" صفدر نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
"ابھی تو ڈاکر جزیہ بہت دور ہے۔ دوسری بات یہ کہ ڈاکر جزیہ کے گرد شارک مچھلیاں کثیر تعداد میں رہتی ہیں۔ اس لئے خطرے کی کوئی بات نہیں۔ ہم اطمینان سے مچھلی کے کباب بنے

گم ہٹ بال تک پہنچ جائیں گے۔" عمران نے سنجیدہ لہجے میں کہا۔ لیکن اس سے پہلے کہ کوئی اس کی بات کا جواب دیتا اچانک آبدوز کو اس قدر خون ناک دھکا لگا کہ وہ سب بے اختیار چھینٹے ہوئے کم سیوں سمیت نیچے فرش پر جا گرے۔ جب کہ تنویر اور خاور کم سیوں سے اچھل کر میز پر جا گرے۔ کیونکہ دھکے کا دباؤ ان کی پشت کی طرف سے بڑا تھا۔ آبدوز نے اس طرح پٹخیاں کھانی شروع کر دیں جیسے کوئی زخمی پرندہ پھر کتے۔ لیکن پھر وہ ساکت ہو گئی۔

"عمران صاحب۔ عمران صاحب۔ غضب ہو گیا۔ آبدوز کی مشینری فیل ہو گئی ہے۔ وہ تہہ میں بیٹھ رہی ہے۔" اُسی لمحے کیپٹن ناصر کی چیختی ہوئی آواز مشین روم سے سنائی دی۔ اور عمران اٹھ کر مشین روم کی طرف بھاگ پڑا۔ باقی ممبرز بھی تیزی سے اپنی اپنی جگہ سے اٹھے اور پھر عمران کے پیچھے ہی مشین روم کی طرف بڑھ گئے۔ ان سب کے چہرے بُری طرح متے ہوئے تھے۔

"کیا ہوا تھا؟" عمران نے مشین روم میں داخل ہوتے ہی پوچھا۔ اس کا اچھ تیز ضرور تھا لیکن اس میں کیپٹن ناصر جیسی گھبراہٹ کا عنصر موجود نہ تھا۔

"ایک نیلے رنگ کی لہر اچانک کہیں سے آبدوز سے آگرائی ہے۔ اور آبدوز نے یک لخت پٹخیاں کھانی شروع کر دیں۔ سکین وغیرہ سب نیلے رنگ کے دھوئیں سے بھر گئی تھیں اور پھر جب آبدوز ساکت ہوئی تو اس کی مشینری جام ہو چکی تھی۔ اور اب یہ

رہی تہہ میں بیٹھ رہی ہے۔ نیچے زکیو گھاس میں۔" کیپٹن ناصر جواب دیا۔ وہ اب اپنے آپ کو سنبھال چکا تھا۔ ہوں۔ ایم جنسی بیڑیاں آن کر دو۔" عمران نے ہونٹ تے ہوئے کہا کیونکہ واقعی ساری مشینری اس طرح خاموش جیسے اس میں سے روح نکل گئی ہو۔

میں نے کوشش کی ہے۔ لیکن وہ بھی جام ہیں۔ اور اب تو ویسے مشکل ہے۔ کیونکہ آبدوز اب زکیو گھاس کی کشش کے دائرے داخل ہو چکی ہے۔ آپ نے محسوس نہیں کیا کہ اب اس کے بیٹھنے کی رفتار لمحہ بہ لمحہ تیز ہوتی جا رہی ہے۔" کیپٹن ناصر جواب دیا۔

لیکن یہ ہوا کیسے۔ اور کس نے ایسا کیا ہے۔ ابھی ڈاکٹر جزیہ بہت دور ہے۔ ابھی تو ہم کو کوز جزیہ لے تک بھی نہیں پہنچے۔ ان نے ہونٹ چباتے ہوئے ابجھہ ہوئے لہجے میں کہا۔

میں کیا کہہ سکتا ہوں جناب۔ ویسے اب ہمارا زندہ بچ نکلنا ناممکن ہے۔ اندر کی آکسیجن ختم ہو جائے گی اور باہر ہم نکل نہیں سکتے۔ کیونکہ گھاس نے فوراً ہی ہمارا گوشت اور خون پی جانا ہے۔ گوشت خور گھاس ہے۔" کیپٹن ناصر ایک بار پھر ہر سال

فراموش ہوا تھا۔ "گوشت خور گھاس۔" کیا مطلب۔ کیا گھاس بھی گوشت خور ہے۔" عمران کے پیچھے کھڑی جو لیا نے انتہائی حیرت رے لہجے میں کہا۔



"ہاں کیسٹن ناصر درست کہہ رہا ہے۔ لیکن یہ بعد کا مسئلہ ہے۔ لیکن عمران صاحب۔ یہ آبدوز تو گوشت پوست کی نہیں ہے۔ ابھی ہمارے پاس دافر مقدار میں آکسیجن بھی ہے۔ اور ویسے بھی کسی تو پر نچے اڑ جانے چاہئیں تھے۔" — صفدر نے کہا۔  
 ۱۰۔ ایسے غوطہ خوری کے لباس ہیں جن میں موجود مشینری سمندر کے پانی سے خود بخود آکسیجن علیحدہ کر کے ہمیں پہنچا سکتی ہے۔ دیکھو ہیمیکل میٹ ہی بھرا ہوا ہے۔ میرا مطلب ہے مصنوعی گوشت ہے کہ یہ نیلی لہر کیا تھی اور کہاں سے آئی تھی؟ — عمران نے اصل مقصد صرف اتنا تھا کہ اس طرح آبدوز خوف ناک طوفانوں سے گزرتے ہوئے ان کا دباؤ برداشت کر لے گی۔ کیونکہ  
 "میں اپنا بیگ لے آؤں کلوک روم سے۔ میرا خیال ہے میں بحریرے کے راستے میں خوف ناک طوفان آتے تھے۔ لیکن چپک کر لوں گا۔" — عمران نے مڑتے ہوئے کہا۔  
 "میں لے آتا ہوں۔" — سب سے آخر میں کھڑے صدیقی نوعی گوشت کا فائدہ اس صورت میں ہو گیا کہ ایل تھری ریڈ نے کہا اور تیزی سے واپس مڑ گیا۔  
 "بظاہر تو ایسا لگتا ہے کہ ہم بیکوئی خوف ناک سائنسی عربہ استغی صورت میں تو واقعی اب تک نیکو گھاس ہمارے ہڈیوں کا قبرستان کیا گیا ہے۔" — صفدر نے کہا۔  
 "میرے ذہن میں تو ایل تھری ریڈ آرہی ہیں۔ میں نے نیول میگزین یہ لکھیے عمران صاحب اپنا بیگ۔" — صدیقی نے دردانے میں پٹھا تھا کہ ایک میلے ایسی ریڈ ایجاد کی ہیں جن کی ریخ انتہائی تیز چھ سے عمران کو پکارتے ہوئے کہا اور صفدر نے صدیقی طویل فاصلے تک ہوتی ہے۔ اور یہ ریڈ دھات کی کسی چیز سے ٹکرائے بیگ لے کر عمران کو پکڑا دیا۔ یہ ایک مخصوص ساخت کا بیگ کہ اس کے پرچھے اڑا دیتی ہیں جب کہ گوشت پوست والی چیز عمران نے اس کی زپ کھولی اور پھر اندر بٹھ ڈال کر ایک اور پر اس کے اثرات صرف مفلوج کر دینے کی حد تک ہی ہوتے ہیں۔ کھولی اور پھر ایک لمبا نیکن چپٹا سا باکس نکال کر بیگ کو نیچے کیسٹن شکیل نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
 "اوه۔ بالکل ٹھیک کیسٹن شکیل۔ تم نے درست کہا ہے۔ زوں زوں کی آوازیں نکلنے لگیں۔ آبدوز اس وقت تک نیچے مجھے واقعی اس کا خیال نہ آیا تھا۔ حالانکہ میں نے بھی اس کے متعلق میں پہنچ کر گھاس کے اوپر رک چکی تھی۔" — چونکہ مشینری پٹھا تھا۔ گڈشو۔" — عمران نے تحسین آمیز لہجے میں کہا۔

لیکن عمران صاحب۔ یہ آبدوز تو گوشت پوست کی نہیں ہے۔  
 ابھی ہمارے پاس دافر مقدار میں آکسیجن بھی ہے۔ اور ویسے بھی کسی تو پر نچے اڑ جانے چاہئیں تھے۔  
 ۱۰۔ ایسے غوطہ خوری کے لباس ہیں جن میں موجود مشینری سمندر کے پانی سے خود بخود آکسیجن علیحدہ کر کے ہمیں پہنچا سکتی ہے۔ دیکھو ہیمیکل میٹ ہی بھرا ہوا ہے۔ میرا مطلب ہے مصنوعی گوشت ہے کہ یہ نیلی لہر کیا تھی اور کہاں سے آئی تھی؟ — عمران نے اصل مقصد صرف اتنا تھا کہ اس طرح آبدوز خوف ناک طوفانوں سے گزرتے ہوئے ان کا دباؤ برداشت کر لے گی۔ کیونکہ  
 "میں اپنا بیگ لے آؤں کلوک روم سے۔ میرا خیال ہے میں بحریرے کے راستے میں خوف ناک طوفان آتے تھے۔ لیکن چپک کر لوں گا۔" — عمران نے مڑتے ہوئے کہا۔  
 "میں لے آتا ہوں۔" — سب سے آخر میں کھڑے صدیقی نوعی گوشت کا فائدہ اس صورت میں ہو گیا کہ ایل تھری ریڈ نے کہا اور تیزی سے واپس مڑ گیا۔  
 "بظاہر تو ایسا لگتا ہے کہ ہم بیکوئی خوف ناک سائنسی عربہ استغی صورت میں تو واقعی اب تک نیکو گھاس ہمارے ہڈیوں کا قبرستان کیا گیا ہے۔" — صفدر نے کہا۔  
 "میرے ذہن میں تو ایل تھری ریڈ آرہی ہیں۔ میں نے نیول میگزین یہ لکھیے عمران صاحب اپنا بیگ۔" — صدیقی نے دردانے میں پٹھا تھا کہ ایک میلے ایسی ریڈ ایجاد کی ہیں جن کی ریخ انتہائی تیز چھ سے عمران کو پکارتے ہوئے کہا اور صفدر نے صدیقی طویل فاصلے تک ہوتی ہے۔ اور یہ ریڈ دھات کی کسی چیز سے ٹکرائے بیگ لے کر عمران کو پکڑا دیا۔ یہ ایک مخصوص ساخت کا بیگ کہ اس کے پرچھے اڑا دیتی ہیں جب کہ گوشت پوست والی چیز عمران نے اس کی زپ کھولی اور پھر اندر بٹھ ڈال کر ایک اور پر اس کے اثرات صرف مفلوج کر دینے کی حد تک ہی ہوتے ہیں۔ کھولی اور پھر ایک لمبا نیکن چپٹا سا باکس نکال کر بیگ کو نیچے کیسٹن شکیل نے انتہائی سنجیدہ لہجے میں کہا۔  
 "اوه۔ بالکل ٹھیک کیسٹن شکیل۔ تم نے درست کہا ہے۔ زوں زوں کی آوازیں نکلنے لگیں۔ آبدوز اس وقت تک نیچے مجھے واقعی اس کا خیال نہ آیا تھا۔ حالانکہ میں نے بھی اس کے متعلق میں پہنچ کر گھاس کے اوپر رک چکی تھی۔" — چونکہ مشینری پٹھا تھا۔ گڈشو۔" — عمران نے تحسین آمیز لہجے میں کہا۔

تھے کہا۔

محقق۔ عمران نے آگے بڑھ کر ایک مشین کے پینل کے ساتھ کھڑے ہو کر کہا۔  
 کھولے اور اس کا پینل ایک طرف ہٹا کر اس نے اندر موجود دہلیز تھری ریڈ صرف پانی کے اندر ہی سفر کر سکتی ہیں۔ کیپٹن  
 رنگوں کی مختلف تاریں جھٹکے سے توڑیں اور پھر ان تاروں کو باکس کے پینل کے ساتھ جوڑ دیتے ہوئے کہا۔

کیپٹن پر جیسے ہی لگا یا وہ باکس کے ساتھ اس طرح چمٹ گیا۔  
 جیسے لوہا مقناطیس کے ساتھ چمکتا ہے۔ باکس اب ان تاروں کے ساتھ چمٹ کر پینل کے کھلے ہوئے حصے پر ہی ٹک گیا۔  
 عمران پیچھے ہٹ گیا۔ اس نے جھک کر ایک بار پھر بیگ میں ہاتھ ڈالا اور چند لمحوں بعد اس نے ریوٹ کنٹرول جیسا آلہ باہر نکال لیا۔  
 اور پھر اس پر موجود بٹنوں میں سے اس نے جیسے ہی دو بٹن دبائے۔ ایک جھماکے سے تار ایک سکریں روشن ہو گئی۔ لیکن اس کے ساتھ ہی ہر طرف  
 پیر بار ایک کانٹوں سے بھرے ہوئے گھاس کے ریشے ہی ہر طرف لہراتے نظر آ رہے تھے۔ عمران نے ریوٹ کنٹرول نما آلے پر ہاتھ  
 ہوئی ایک ناب کو گھمایا تو آہستہ آہستہ گھاس کے ریشوں کی تعداد  
 آتی گئی۔ اور پھر اکا دکا ریشے نظر آنے لگے۔

یہ لہر کس طرف سے آئی تھی۔ اور اس وقت آبدوز سطح سمندر

سے کتنی گہرائی پر تھی کیپٹن ناصر۔ عمران نے کیپٹن ناصر سے  
 مخاطب ہو کر کہا۔

شمال مشرق کی طرف سے جناب۔ جن طرف جزیرہ کوکوز ہے  
 کیپٹن ناصر نے جواب دیا۔

اوہ۔ تو پھر جزیرہ کوکوز سے ہم پر ایل تھری ریڈ فائر کی گئی ہیں۔  
 عمران نے ریوٹ کنٹرول نما آلے پر ایک اور ناب کو ایڈجسٹ کر کے

نہیں جناب۔ یہ سمندر کے اوپر ہوا سے فائر ہی نہیں ہو سکتی۔  
 کیپٹن نے فوراً جواب دیتے ہوئے کہا۔  
 ہاں۔ یہ سطح سمندر سے تقریباً پانچ سو فٹ کی گہرائی پر فائر  
 ہوئی ہے۔ کیونکہ ہماری آبدوز اس قدر گہرائی میں ہی سفر کر رہی تھی  
 کیپٹن ناصر نے جواب دیتے ہوئے کہا۔ اور عمران نے سر ہلاتے  
 ہوئے ایک بار پھر ہیلے والی ناب کو گھما کر شروع کر دیا۔ اس کی  
 نظریں ناب کے اوپر ٹکے ہوئے ایک چھوٹے سے ڈائل پر تیزی  
 سے بدلتے ہوئے ہندسوں پر جمی ہوئی تھیں۔ پھر اس نے ایک طویل  
 سانس لے کر ہاتھ کھینچ لیا۔

یہ جزیرہ کوکوز یہاں سے کتنے فاصلے پر ہوگا۔  
 تقریباً ساٹھ کلومیٹر فاصلہ ہوگا۔ کیپٹن ناصر نے جواب دیا۔  
 اوہ۔ پھر ٹھیک ہے۔ ایکٹو ریڈ کی رینج تو ایک سو کلومیٹر ہے۔  
 ابھی معلوم ہو جائے گا کہ ایل تھری ریڈ کہاں سے آئی ہیں۔ عمران  
 نے کہا اور پھر اس نے ایک بار غور سے اس آلے کو دیکھا۔ اور  
 پھر ایک سرخ رنگ کا بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے مشین سے  
 منسلک ڈبے سے نکلنے والی زدوں زدوں کی آواز یک لخت تیز ہو  
 گئی۔ اب عمران سمیت سب کی نظریں سکریں پر جمی ہوئی تھیں۔  
 لیکن اس پر سوائے سمندر کے پانی کے اور کچھ نظر نہ آ رہا تھا۔ پھر  
 یکدم ایک جھماکے سے سمندر کے اندر ایک بہت بڑے گولے کا

منظر ابھر آیا۔ جس کی بیرونی سطح کا رنگ ہلکا سبز تھا۔ گولے کے اوپر والا حصہ نظر آرہا تھا جس پر اس طرح کا ڈیزائن بنا ہوا تھا جیسے قدیم عمارتوں کے ادیدر دد کش بنائے جاتے تھے۔ لیکن وہ نیچے سمندر کی تہ تک چلا گیا تھا۔ کیونکہ سکیرین پر اس کی نیچے جاتی ہوئی انتہائی نظر نہ آ رہی تھی۔ یہ منظر صرف ایک یا زیادہ سے زیادہ دلوں تک نظر آیا پھر ایک تخت سکیرین ایک جھماکے سے تاریک ہو گئی۔ باکس میں سے نکلنے والی آواز بھی بند ہو گئی تھی۔ ایسے جیسے اس کی روح اچانک غائب ہو گئی ہو۔

"اوہ۔ ایکٹوریٹ کو ڈس کارڈ کر دیا گیا ہے۔ اوہ۔ حیرت انگیز۔ ایکٹوریٹ کو ڈس کارڈ کرنے کا مطلب ہے کہ اس گولے کے اوپر پی تھرٹین رینڈ کا دائرہ موجود ہے۔ صرف پی تھرٹین رینڈ ہی ایکٹوریٹ کو ڈس کارڈ کر سکتی ہیں۔" عمران نے حیرت بھرے لہجے میں کہا۔

"کیا مطلب عمران صاحب۔" اس بار سب نے بیک آواز ہو کر پوچھا۔

"ہر کام میں قدرت کی مصلحت ہوتی ہے۔ یہ گولہ ہی ہمارا ٹارگٹ تھا اور میرا اندازہ اور خیال بلکہ یقین تھا کہ یہ گولہ ڈاکٹر جزیہ کے پاس ہے۔ لیکن یہ تو کوکو ز جزیہ کے پاس موجود ہے۔ اگر ہم اس راستے پر آنے کی بجائے دوسرے راستے سے ڈاکٹر جزیہ کو خواہ مخواہ ٹھکریں مارتے پھرتے۔" عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور آگے بڑھ کر اس نے باکس سے چمٹی

ہوئی تاریں علیحدہ کر کے باکس اور اس ریوٹ کنٹرول آلے کو دوبارہ اپنے بیگ میں ڈالتے ہوئے کہا۔

"اوہ۔ تو گیٹ بال ہے۔" جو لیانے بڑی طرح چونکتے ہوئے پوچھا۔

"ہاں۔ یہی گیٹ بال ہے۔ اور اب مجھے معلوم ہو گیا ہے کہ ہمارے ساتھ کیا ہوا ہے۔ ہماری آبدوز کو چیک کر لیا گیا تھا۔" عمران نے سیدھے ہوتے ہوئے مسکرا کر کہا۔

"کیا کہنا چاہتے ہو تم۔ ذرا تفصیل سے بتاؤ۔" جو لیانے کاٹ کھلنے والے لہجے میں کہا۔

"چونکہ مجھے یقین تھا کہ گیٹ بال جزیہ ڈاکٹر کے پاس ہے اور جزیہ ڈاکٹر یہاں سے ابھی بہت طویل فاصلے پر ہے۔ اس لئے یہاں چیکنگ کا سوال ہی پیدا نہیں ہو گا۔ اس لئے میں کیپٹن ناصر کے اس راستے پر رضا مند ہو گیا تھا۔ حالانکہ سمندر سے تعلق رکھنے والا ہر شخص جانتا ہے کہ زیکو گھاس گوشت خور گھاس ہے۔ اس لئے کوئی جانور زیکو گھاس کی طرف نہیں جاتا اور شادک مچھلی تو اس کی بو میں دوں سے سوگھ لیتی ہے۔ اس لئے یہ علاقہ بھی شادک مچھلیوں کا نہیں ہے۔ ہماری آبدوز شادک مچھلی ہی نظر آتی ہے اس لئے گیٹ بال میں موجود افراد کو جب سمندر میں ایک شادک مچھلی زیکو گھاس کے قطعات کی طرف بڑھتی نظر آتی ہو گی تو وہ یقیناً حیرت سے پاگل ہو گئے ہوں گے۔ کیونکہ اصل شادک مچھلی تو ظاہر ہے ادھر کا رخ ہی نہیں کر سکتی۔ لیکن انہوں نے اگر اسے کلو زاپ میں



چیک بھی کیا ہوگا تب بھی وہ اس کی اصل ماہیت نہ سمجھ سکے ہوں تباہ کن حملے کر چکے ہوتے۔ اس لئے فی الحال جب تک ہم اس کے بعد لاڈا انہوں نے ایل تھری ریز میزائل فائر کیا ہو۔ وہ دزین ہیں محفوظ ہیں لیکن ظاہر ہے ہم یہاں ساری عمر تو بند ہونے لگے۔ اس کے اگر یہ اصلی شادک مچھلی ہے تو اس کا اعصابی نظام مفلوج ہے۔ اور آمد و زاب یہاں سے نکل نہیں سکتی۔ اس لئے ہو جائے گا۔ اور اپنے بے پناہ وزن کی وجہ سے یہ دیکو گھاس کی تہہ میں جا گرے گی اور گوشت خور گھاس اس کو جیٹ کر جائے گی۔ اور اگر یہ مچھلی کی بجائے کوئی اور چیز ہوگی تو پھر ایل تھری ریز سے اس کے پرچھے اڑ جائیں گے۔ عمران نے سنجیدہ ہلچے میں تفصیل بتاتے ہوئے کہا۔

"لیکن تم نے ان ساری باتوں کا اندازہ کیسے لگا لیا۔" جولیان نے ہونٹ بھینچتے ہوئے پوچھا۔

"گمریٹ بال کو دیکھ کر اور اس کی حفاظت کا اس قدر جدید اور سخت انتظام کیا گیا ہے کہ ایکٹوریٹ بھی ایک لمحے میں ڈس کارڈ ہو گئی ہیں۔ ایسے انتظامات رکھنے والوں کے لئے ساٹھ ستر میل کی دیوچیکنگ کوئی مشکل بات نہیں۔" عمران نے جواب دیا۔ اور سب نے سر ہلا دیا۔

"لیکن اب کیا ہوگا۔ اس کے متعلق بھی تم نے کچھ سوچا۔" جولیان نے کہا۔

"فی الحال ہمارے لئے ایک بچیت کا راستہ موجود ہے کہ جب ایل تھری ریز کے فائر کے بعد انہوں نے سکریں پر مچھلی کو مفلوج ہو کر گھاس میں گرتے دیکھا ہوگا تو وہ مطمئن ہو گئے ہوں گے۔ کہ یہ اصلی مچھلی ہی ہے۔ ورنہ تو اب تک ہم پر بچانے کون کون

عمران نے کہا۔ "ناممکن عمران صاحب۔ قطعی ناممکن۔ اول تو ہمارے باہر جاتے ہی گھاس کے کلنٹے ہمارے جسموں میں گھس جائیں گے یہ غوطہ خوری کا لباس ہمیں اس گھاس سے نہیں بچا سکے گا۔ اس لئے چند لمحوں بعد ہی ہمارا خاتمہ ہو جائے گا۔ پھر گھاس کی کشش بھی ہمیں آگے نہ بڑھنے دے گی۔ ہم اس وقت مکمل طور پر گھاس کے اندر تہہ پر موجود ہیں۔" کینیٹن ناصر نے کہا۔

"اس کا حل تو میرے پاس موجود ہے۔ آبدوز میں کنورٹبل ٹیل لایچ موجود ہے۔ گو یہ لایچ صرف دو افراد کے لئے ہے بہر حال ہم سب اس میں لیٹ سکتے ہیں۔ اور یہ ہمیں آسانی سے گھاس کے اندر سے نکال کر لے جائے گی۔ کیونکہ یہ کنورٹبل لایچ مخصوص دھات کی بنی ہوئی ہے۔ اس دھات ہی سے خلائی جہاز بنائے جاتے ہیں اس پر نہ پانی کا وزن اثر کرتا ہے۔ اور نہ اس کی رگڑ۔ یہ میزائل مٹا ہے۔ اور اس میں انتہائی طاقتور انجن بھی موجود ہے۔ جو اس لایچ سے باہر نکلتے ہی چل پڑے گا۔ کیونکہ اس پر ایل تھری ریز کے اثرات موجود نہ ہوں گے۔ وہ سیلڈ ہے۔ لیکن ہم

اس میں سوائے اپنے جسموں کے اور کچھ نہیں لے جاسکتے۔ یہ لایچ تو میں نے پولی پان میزائل تار پیڈو کے لئے تیار کرائی تھی جس سے ہم اس گریٹ بال میں آسانی سے داخلے کے لئے سوراخ بنائے گئے۔ لیکن اب مسئلہ یہ ہے کہ ہم زیادہ آدمی ہیں اس لئے اور یہ تک گھیٹ کر لے جائے۔ کیونکہ گھاس کے قطعات تو آگے تار پیڈو ساتھ نہیں لے جایا جاسکتا۔ یا اگر تار پیڈو لے جایا جائے تو پھر آدمی نہیں جاسکتے۔ — عمران نے مشین روم سے نکل کر واپس بڑے کمرے میں آتے ہوئے کہا۔

”اگر اس میں طاقتور انجن ہو تو اس کے ذریعے ہم اپنی آبدوز کو ٹوچیں کر کے لے جاسکتے ہیں۔“ کیپٹن شکیل نے کہا۔

”نہیں۔ اب اتنا طاقتور انجن بھی نہیں ہے کہ اس آبدوز کو اس گھاس کی بے پناہ کشش کو توڑ کر کھینچ سکے۔ ایک اور حل ہے کہ میں خود اس میں بیٹھ کر اس گریٹ بال کے اندر جانے کی کوشش کروں اور وہاں جا کر ایسے حالات پیدا کروں کہ پھر آپ کو یہاں سے کسی طرح نکالا جاسکے۔“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ ہم مہارے ساتھ جائیں گے یا پھر اکٹھے یہیں رہیں گے۔“ جو لیا نے فیصلہ کن ہوجے میں کہا۔

”ارے ہاں ایک اور حل نکالا جاسکتا ہے۔ دیو می گڈ۔ واقعی میری ریڈی میڈ کھوپڑی بھی مفلوج ہو گئی تھی۔ حالانکہ حل بالکل سامنے کا تھا۔“ عمران نے یک لخت چوکتے ہوئے کہا اس کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ ابھر آئی تھی۔

”کیسا حل۔“ سب نے بے اختیار چونک کر پوچھا۔

”ضروری تو نہیں کہ آبدوز کو گریٹ بال کی طرف گھیٹا جائے۔ اسے اوپر سطح سمندر کی طرف تو بھی لے جایا جاسکتا ہے۔ اور کنورٹر کے لایچ کے انجن میں اتنی طاقت تو بہر حال موجود ہے کہ وہ اسے بنا سکتے تھے۔ لیکن اب مسئلہ یہ ہے کہ ہم زیادہ آدمی ہیں اس لئے اور یہ تک گھیٹ کر لے جائے۔ کیونکہ گھاس کے قطعات تو آگے تار پیڈو ساتھ نہیں لے جایا جاسکتا۔ یا اگر تار پیڈو لے جایا جائے تو پھر آدمی نہیں جاسکتے۔ — عمران نے مشین روم سے نکل کر واپس بڑے کمرے میں آتے ہوئے کہا۔

”اگر اس میں طاقتور انجن ہو تو اس کے ذریعے ہم اپنی آبدوز کو ٹوچیں کر کے لے جاسکتے ہیں۔“ کیپٹن شکیل نے کہا۔

”نہیں۔ اب اتنا طاقتور انجن بھی نہیں ہے کہ اس آبدوز کو اس گھاس کی بے پناہ کشش کو توڑ کر کھینچ سکے۔ ایک اور حل ہے کہ میں خود اس میں بیٹھ کر اس گریٹ بال کے اندر جانے کی کوشش کروں اور وہاں جا کر ایسے حالات پیدا کروں کہ پھر آپ کو یہاں سے کسی طرح نکالا جاسکے۔“ عمران نے بڑبڑاتے ہوئے کہا۔

”نہیں۔ ہم مہارے ساتھ جائیں گے یا پھر اکٹھے یہیں رہیں گے۔“ جو لیا نے فیصلہ کن ہوجے میں کہا۔

”ارے ہاں ایک اور حل نکالا جاسکتا ہے۔ دیو می گڈ۔ واقعی میری ریڈی میڈ کھوپڑی بھی مفلوج ہو گئی تھی۔ حالانکہ حل بالکل سامنے کا تھا۔“ عمران نے یک لخت چوکتے ہوئے کہا اس کے لبوں پر ہلکی سی مسکراہٹ ابھر آئی تھی۔

”کیسا حل۔“ سب نے بے اختیار چونک کر پوچھا۔

سکتا تھا۔ اور اگر انہوں نے دوبارہ بھی فائر کیا تو مشینری تو پہلے ہی جام ہوگی۔ لاپنج پر اثر نہ ہوگا اس لئے کیا فرق پڑے گا۔ پھر ہم گھاس کی کشش سے باہر جا کر اپنا رخ بدل لیں گے۔ اور اس کے بعد آسانی سے آبدوز سمیت ہم اس گھاس کے قطعات کو اس کر جائیں گے۔ اور پھر جو ہوگا دیکھا جائے گا۔“ — عمران نے کہا۔

”ہاں۔ یہ ٹھیک رہے گا۔ فی الحال اس خوف ناک گھاس کے چکر سے تو نجات ملے۔“ — سب نے عمران کی تجویز پر صناد کرتے ہوئے کہا۔

”اور کے۔ آؤ پھر تیار می شروع کریں۔“ — عمران نے مسکراتے ہوئے کہا۔ اور تیز می سے اس جھمکے کی طرف بڑھ گیا جدھر کنوٹینس اپنی موجود تھی۔

مشینز پر رکھے فون کی گھنٹی بجتے ہی ڈوچے نے چونک کر اس کی طرف دیکھا اور پھر ہاتھ بڑھا دیا۔ وہ اس وقت گریٹ ہال کے مین سیکشن کے آپریشن روم میں بیٹھا ہوا تھا۔ یہاں وہ خوفناک مشینری نصب کی جا رہی تھی۔ جس کی مدد سے انہوں نے سمندر کے اوپر مخصوص رینج میں ہوا کا دباؤ ختم کرنا تھا۔ اور جس سے اربوں مسلمان اور کئی عظیم مسلم ممالک کا خاتمہ ہونا تھا۔ آپریشن روم میں اس کے ساتھ ایک اور بوڑھا سا آدمی بھی بیٹھا ہوا تھا۔ لیکن وہ ایک بڑی سی مشین کی چکینگ میں مصروف تھا۔ یہ عظیم یہودی سائنسدان پروفیسر والموور تھا۔ جس نے یہ سارا منصوبہ تیار کیا تھا۔ اور اس کی زیر نگرانی یہ منصوبہ تکمیل پذیر کیا جا رہا تھا۔

”یس۔ ڈوچے سپیکنگ۔“ — ڈوچے نے ریسور اٹھاتے ہی کہا۔



"باس۔ میں سارجنٹ بول رہا ہوں۔ آر۔ ایس سیکشن سے۔  
گرینٹ بال پر ایکٹوریز ڈالی گئی ہیں۔ لیکن پی۔ تھرٹین ریز چونکہ گرینٹ  
بال کی بیرونی سطح پر مسلسل گردش کر رہی ہیں اس لئے یہ ایکٹوریز فوراً  
ہی ڈس کارڈ ہو گئیں۔" بولنے والے کے ہلچے میں الجھن اور  
پریشانی تھی۔

"ایکٹوریز۔ کیا مطلب۔ یعنی گرینٹ بال کو دیکھنے کی کوشش  
کی گئی ہے۔ مگر کہاں سے اور کیسے۔ اور کس نے کی ہے۔" ڈوپے  
نے حیرت کی شدت سے چیخے ہوئے کہا۔

"پلیز آہستہ بولیں یا یہاں سے چلے جائیں۔ میں ڈسٹرب ہوتا  
ہوں۔" پروفیسر والور نے ایک تخت ڈوپے کی طرف مڑ کر  
انتہائی تلخ اور تیز لہجے میں کہا۔

"میں نے چیک کیا ہے یہ ریز نیکو گھاس کے قطعات کی طرف  
سے آتی ہیں اور ان کا مزاج کم از کم ساٹھ کلومیٹر معلوم ہوتا ہے۔"  
اس دوران سارجنٹ نے جواب دیا۔

"اوہ۔ اوہ۔ اچھا۔ میں خود آرہا ہوں۔" ڈوپے نے اس بار  
آہستہ لہجے میں کہا۔ اور پھر ریسور کہہ کر وہ پروفیسر کی طرف مڑا۔  
جو دوبارہ مشین پر جھک گیا تھا۔

"آئی۔ ایم۔ سوری پروفیسر۔" ڈوپے نے انتہائی مؤدبانہ لہجے  
میں کہا۔ پروفیسر نے اس کی بات کا کوئی جواب نہ دیا۔ اور ڈوپے تیز  
تیز قدم اٹھاتا دروازے سے باہر نکل گیا۔ اس کے ذہن میں اس  
وقت واقعی دھماکے سے ہو رہے تھے۔ گھاس کے قطعات میں سے

بٹوریز کا گرینٹ بال پر پڑتا۔ انتہائی حیرت انگیز تھا۔ تھوڑی دیر بعد  
وہ ایک اور چھوٹے سے کمرے میں داخل ہوا۔ یہاں ایک آدمی موجود  
تھا۔ جو درمیان میں رکھی ہوئی ایک میز کے پیچھے بیٹھا تھا۔ میز پر بھی  
ایک مستطیل مشین موجود تھی۔ اور سامنے دیوار کے ساتھ بھی مشینیں  
نصب تھیں جو صوب کی سب آٹومیٹک انداز میں چل رہی تھیں۔

"ہاں اب بتاؤ سارجنٹ کیا کہہ رہے تھے تم۔" ڈوپے نے  
اس آدمی کے ساتھ پڑھی ہوئی کرسی پر بیٹھتے ہوئے بے چین سے لہجے  
میں کہا۔

"باس یہ دیکھیے بایو ڈاٹا۔ آپ خود ہی دیکھ لیں۔" سارجنٹ  
نے سامنے پڑے ہوئے ایک لمبے سے کاغذ کو ڈوپے کی طرف  
کھسکاتے ہوئے کہا۔ جس پر ٹیڑھی میڑھی سی لکیریں اور ہندسے پڑے  
نظر آ رہے تھے۔

"ہاں۔ واقعی ایکٹوریز سے گرینٹ بال کو چیک کیا گیا ہے۔ اگر ہمارے  
پاس آر۔ ایس سیکشن نہ ہوتا تو ہمیں معلوم ہی نہ ہوتا۔ اس کا مطلب  
ہے کہ جو کچھ میں اب تک سمجھ رہا تھا وہ سب غلط ہے۔"  
ڈوپے نے ہونٹ کٹتے ہوئے کہا۔

"کیا سمجھ رہے تھے باس۔" سارجنٹ نے چونک کر  
پوچھا۔

"وہ مچھلی نہ تھی وہ واقعی کوئی اور چیز تھی کوئی غیر معمولی سائنسی ایجاد"  
ڈوپے نے کہا اور ساتھ میز پر پڑے ہوئے فون کا ریسور اٹھا کر تیزی  
سے اس کے نمبر پر ایس کرنے لگا۔

"مچھلی — کیا مطلب —" سارجنٹ کے لہجے میں بے پناہ حیرت تھی۔  
"بتاتا ہوں۔ پہلے میں مارک سے بات کر لوں" — ڈوپے نے کہا۔

"یس۔ مارک فرام پوائنٹ تھریٹن" — چند لمحوں بعد ہی ریسور سے پوائنٹ تھریٹن کے انچارج مارک کی آواز سنائی دی۔  
"مارک۔ میں ڈوپے بول رہا ہوں۔ پوائنٹ تھریٹن پر کوئی غیر معمولی بات نظر آئی" — ڈوپے نے تیز لہجے میں پوچھا۔  
"نوسر۔ آل از۔ اد کے۔ اگر ایسا ہوتا تو میں خود آپ کو کال کرتا"۔  
مارک نے جواب دیا۔

"سنو مارک۔ زیگو گھاس کے اس قطعے سے جہاں ہم نے اس شادک مچھلی کو ایل تھریٹن ریڈ فائر کر کے گرایا تھا۔ گریٹ بال پرائیکٹوریز ڈالی گئی ہیں۔ اس کا مطلب ہے۔ وہاں گھاس کے اندر کوئی سائنسی چیز موجود ہے۔ جس کے ذریعے ایسا کیا گیا۔ اور اس گھاس میں سوائے اس مچھلی کے اور کیا ہو سکتا ہے۔ اس لئے وہ مچھلی نہ تھی لازماً کوئی مصنوعی چیز تھی۔ شاید کوئی ایسی جدید قسم کی آبدوز ہو جسے مچھلی کی شکل دی گئی ہو۔ بہر حال کچھ نہ کچھ ہے ضرور" — ڈوپے نے تیز لہجے میں کہا۔

"باس۔ یہ کیسے ممکن ہے۔ اگر وہ کوئی معمولی چیز ہوتی تو ایل تھریٹن ریڈ اس کے پر نیچے نہ اڑا دیتی" — مارک کے لہجے میں حیرت تھی۔

"ہاں ہونا تو ایسا ہی چاہیے۔ لیکن ایسا ہوا نہیں۔ کیوں نہیں ہوا اس کا جواب فی الحال ہمارے پاس نہیں ہے۔ اب میں فوری طور پر اس جگہ کا مکمل سروے کرنا چاہتا ہوں تاکہ جو کچھ بھی ہو سامنے آجائے۔ خاموش رہ کر مزید رسک نہیں لیا جاسکتا" — ڈوپے نے تیز اور حکمانہ لہجے میں کہا۔

"ایسی صورت میں باس ہمیں سرچنگ ٹی۔ ایس مشین آن کرنی پڑے گی۔ لیکن اس کے لئے ضروری ہے کہ گریٹ بال کے بیرونی حفاظتی نظام کو معطل کر دیا جائے" — مارک نے جواب دیا۔  
"ٹھیک ہے۔ تھوڑی دیر کے لئے ایسا کرنے میں کوئی حرج نہیں ہے۔ میں آرہا ہوں تمہارے پاس۔ تم اس مشین کا پریٹ کر آؤ" — ڈوپے نے تیز لہجے میں کہا۔ اور ریسیور کو بیڈل پر پٹخ کر تیزی سے مڑا اور بغیر سارجنٹ سے کوئی بات کہنے تقریباً بھگنے کے سے انداز میں چلتا ہوا بیرونی دروازے کی طرف بڑھ گیا۔ اس کے چہرے پر شدید الجھن کے آثار نمایاں تھے۔

تھوڑی دیر بعد جب وہ مارک کے پاس پہنچا تو اس نے مارک کو ایک اور مشین کے سامنے کھڑے دیکھا۔ یہ مشین فرش سے کافی اونچائی تک چلی گئی تھی اور اونچائی کے لحاظ سے ہی اس کی چوڑائی بھی کافی تھی۔ اس کے درمیان ایک جہاز کی سائز کی سکریں تھیں۔ جس میں ایک بڑا خانہ اور چار چھوٹے خانے نظر آ رہے تھے۔

"باس۔ سرچنگ ٹی۔ ایس مشین کام کرنے کے لئے تیار ہے"

ڈوپے کے قریب پہنچتے ہی مشین کے سامنے کھڑے مارک نے  
مرک کہہ دیا۔

"تم نے اس پر لوکیشن وغیرہ ایڈجسٹ کر لی ہے۔ کیونکہ ہم  
زیادہ دیر تک حفاظتی نظام کو معطل رکھنے کا رسک نہیں لے  
سکتے۔" ڈوپے نے ہونٹ چباتے ہوئے کہا۔

"یس باس۔ میں نے وہ جگہ جہاں وہ شارک مچھلی گھاس میں  
گرمی مٹی خاص طور پر ٹارگٹ کی ہے۔ اور اس کے ساتھ ہی لوکیشن  
کو دو کلو میٹر تک چاروں سمتوں میں پھیلا کر ایڈجسٹ کیا ہے۔  
تاکہ اسے بار بار ایڈجسٹ کرنے میں وقت ضائع نہ ہو۔"

مارک نے جواب دیا۔

"اور کے۔" ڈوپے نے کہا اور تیزی سے ایک سیٹ  
پر پڑے ہوئے فون کی طرف بڑھ گیا۔ اس نے ریسورسٹنگ  
تیزی سے نمبر ڈائل کئے۔ گریٹ بال کے اندر ہی باقاعدہ جدید  
ترین آٹو میٹک فون ایکس چینج نصب تھی۔

"یس۔ ریکو سیکشن۔" رابطہ قائم ہوتے ہی دوسری  
طرف سے ایک بھاری آواز سنائی دی۔

"ڈوپے بول رہا ہوں۔" ڈوپے نے تیز لہجے میں کہا۔

"ادہ یس باس۔ ہنری بول رہا ہوں۔" دوسری طرف  
سے بولنے والے کی آوازیں مؤدبانہ پن کے ساتھ ساتھ قدرے  
حیرت نمایاں تھیں۔

"ہنری۔ گریٹ بال کے مکمل ریکو سیکشن کو میری دوسری

اطلاع تک آف کر دو۔" ڈوپے نے تیز اور حکمانہ لہجے میں  
کہا۔

"مکمل ریکو سیکشن آف کر دوں۔ کیا مطلب باس۔"  
ہنری کے لہجے میں یقین نہ آنے والی حیرت تھی۔

"جو میں کہہ رہا ہوں وہ کرو۔ اسے ازمانی آرڈر۔ میں نے سرچنگ  
ٹی۔ ایس مشین پر انتہائی ضروری چکینگ کرنی ہے۔" ڈوپے  
نے حلق کے بل چیخے ہوئے انتہائی غصیلے لہجے میں کہا۔

"یس باس۔" ہنری نے دوسری طرف سے سہمے ہوئے  
لہجے میں کہا۔

"آف کر کے مجھے بتاؤ۔ اور بعد میں بھی فون کے قریب رہنا۔  
میں کسی وقت بھی دوبارہ تمہیں کال کر سکتا ہوں۔" ڈوپے نے  
اس بار نرم لہجے میں کہا۔

"یس باس۔" دوسری طرف سے کہا گیا۔ اور پھر ایسی آواز  
سنائی دی جیسے ریسورسز پر رکھا گیا ہو۔ ہلکی مکی آوازیں سنائی  
دیتی رہیں۔ اور چند لمحوں بعد دوبارہ ریسورس اٹھائے جانے کی  
آواز سنائی دی۔

"یس باس۔ نظام آف کر دیا گیا ہے۔" ہنری کی آواز  
سنائی دی۔

"او۔ کے۔ فون کے قریب رہنا۔" ڈوپے نے تیز لہجے میں  
کہا اور پھر ریسورسز کو کیل پر ایک لحاظ سے پٹخ کر تیزی سے مارک  
کی طرف بڑھ گیا۔



"مشین آن کر د"۔ ڈوپے نے قریب جا کر ہونٹ چباتے ہوئے کہا اور مارک نے ایک بٹن دبا دیا۔ دوسرے لمحے مشین میں زندگی کی لہری دوڑ گئی۔ سکریں پر چند لمحوں تک تو آڈیو ترچھی لکیریں سی نظر آتی رہیں۔ پھر جہاں کے سے ایک منظر ابھر آیا۔ اور منظر واضح ہوتا ہی مارک اور ڈوپے دونوں بے اختیار اچھل پڑے۔ کیونکہ انہیں گھاس کے اندر سے ایک میزائل مائیکرو سول تیز می سے ادیر کی طرف اٹھتا نظر آ رہا تھا۔ اور اس کے پیچھے وہی عظیم الجثہ شارک مچھلی اُسی طرح مردہ حالت میں ادیر کو اٹھ رہی تھی۔ یوں لگ رہا تھا جیسے وہ کیمپول اس مچھلی کو گھسیٹ کر گھاس کے اندر سے اوپر سطح سمندر کی طرف کھینچنے لے جا رہا ہو۔

"ادہ ادہ۔ اس کا مطلب ہے یہ مچھلی نہیں ہے۔ ورنہ نیکو گھاس کب کی اس کا خاتمہ کر چکی ہوتی۔ یہ لازماً مصنوعی مچھلی ہے۔ اس کے اندر لازماً آبدوز چھپی ہوئی ہوگی۔ اور اب مجھے خیال آ رہا ہے کہ آبدوز کے ادیر باقاعدہ مچھلی کا جسم بنایا گیا ہے۔ اس کے اندر یقیناً کیمیکل میٹ بھرا گیا ہوگا۔ اور اُسے اس طرح مینوفیکچر کیا گیا ہوگا کہ یہ چلتے ہوئے بالکل اصلی مچھلی کی طرح اٹھکیلیاں کرے اور تیرے۔ ایل تھرٹی ریز اسی لئے اس کے پیچھے نہیں اڑاسکی۔ اس کے مصنوعی گوشت نے اُسے صرف دھچکا پہنچایا ہوگا۔ اور ریز کے اثرات اس کی مشینری تک ہی گئے ہوں گے اور وہ جام ہو گئی ہوگی"۔ ڈوپے اس طرح بول رہا تھا جیسے کسی کو کٹ پیچ کے دوران کوئی ماہر گیم پر اپنا تبصرہ نشر کر رہا ہو۔

"لیکن باس ایسی مصنوعی مچھلی تو بنائی ہی نہیں جاسکتی۔ جو بالکل اصلی نظر آئے۔ ناممکن"۔ مارک کے لہجے میں بے پناہ حیرت تھی۔

"اگر یہ عمران ہے۔ اور لازماً یہ عمران ہی ہوگا تو اس کے شیطانی ذہن کے لئے کوئی بات ناممکن نہیں ہو سکتی"۔ ڈوپے نے تیز لہجے میں کہا۔ اور پھر وہ دوڑتا ہوا آگے بڑھا۔ اور اس نے ریسپور اٹھا کر تیزی سے نمبر پریس کرنے شروع کر دیئے۔

"ریس پوائنٹ الیون۔ وکی بول رہا ہوں"۔ رابطہ قائم ہوتے ہی وکی کی آواز سنائی دی۔

"ڈوپے بول رہا ہوں وکی۔ سرچیک ٹی۔ ایس مشین آن ہے تم اپنی سپرافیکنگ مشین کو اس کے ساتھ لنک کر دو۔ فوراً جلدی"۔ ڈوپے نے چیختے ہوئے کہا۔

"سرچیک ٹی۔ ایس مشین کیسے آن ہو سکتی ہے اس کے لئے تو..."۔ وکی کی حیرت بھری آواز سنائی دی۔

"جو میں کہہ رہا ہوں وہ کر دو۔ نانسنس۔ ڈیم فول"۔ ڈوپے نے حلق کے بل چیختے ہوئے کہا۔

"ریس سر"۔ دوسری طرف سے سبے ہوئے لہجے میں کہا گیا۔ اور پھر ریسپور میز پر رکھے جانے کی آواز سنائی دی۔ اس کے بعد چند لمحوں تک خاموشی رہی۔

"س۔ سر۔ سکریں پر یہ کیا نظر آنے لگا ہے۔ وہی مچھلی سر۔ اُسے ایک کیمپول سا سطح سمندر کی طرف کھینچ رہا ہے"

نے جلدی سے ریسور رکھا۔ اور دو ڈکمر مار کے پاس پہنچ گیا۔ جو سرچیک ٹی۔ ایس مشین کے سامنے خاموش کھڑا تھا۔ وہ میزائل اور پھلی اب گھاس سے تقریباً باہر آچکی تھیں۔

چند لمحوں بعد ایک لمخت پورا کمرہ اس طرح لہڑا جیسے اچانک زلزلے کا جھٹکا لگا ہو۔ لیکن یہ جھٹکا ہلکا تھا۔ اس لئے وہ صرف لمکھٹے ہی تھے۔ لیکن ان کی نظریں سکریں پر جمی ہوئی تھیں۔ کیونکہ یہ جھٹکا ریڈ میزائل کے فائر کا تھا۔ اور پھر سکریں پر پانی کے اندر سرخ رنگ کی ایک چوڑی سی لکیر بجلی سے بھی زیادہ رفتار سے دوڑتی ہوئی نظر آئی۔ اور پھر شاید ایک یا دو بار پیک جھپکنے کے وقفے کے دوران وہ لکیر اس پھلی اور کیپسول نما میزائل سے ٹکرائی۔ اور اس کے ساتھ پوری سکریں پر تیز سرخ رنگ اس طرح چھا گیا جیسے کسی نے برش سے سکریں پر تیز سرخ رنگ پینٹ کر دیا ہو۔

ڈوپے سانس روکے کھڑا تھا۔ خوف ناک ریڈ میزائل اپنے ٹارگٹ پر فائر ہو چکا تھا۔ ڈوپے نے ایک لحاظ سے دنیا کا سب سے قیمتی میزائل فائر کر دیا تھا۔

سرخ کافی دیر تک سکریں پر چھائی رہی پھر آہستہ آہستہ ہلکی پڑنے لگی۔ لیکن ہلکی پڑنے کی رفتار کافی کم تھی۔ پھر کچھ دیر بعد سمندر کا پانی نظر آنے لگ گیا۔ لیکن واقعی سمندر کے پانی کی کیفیت بتا رہی تھی کہ وہاں خوف ناک طوفان آیا ہوا ہے۔ ڈوپے اور دکی بت بنے خاموش کھڑے پانی کی شدید ترین ہلچل کو دیکھ رہے تھے۔ سجانے سمندر کو مہ سون ہونے میں کتنی دیر لگی۔ لیکن اب بھی پانی ہلکا سرخی

دکی کی آواز میں ایسی حیرت تھی جیسے اُسے اپنی آنکھوں پر یقین نہ آ رہا ہو۔  
"ہاں یہ وہی پھلی ہے جس پر تم نے ایل ٹی ریڈ فائر کی تھیں۔ یہ پھلی نہیں ہے۔ یہ مصنوعی پھلی ہے جس کے پیٹ میں یقیناً کوئی جدید ترین آبدوز ہے۔ تم ایسا کہو کہ اس میزائل اور پھلی پر ریڈ میزائل ہٹ کر دو۔ اب اس کے سوا اور کوئی صورت نہیں ہے۔" ڈوپے نے تیز لہجے میں کہا۔

"ریڈ میزائل۔ مگر باس یہ تو انتہائی ایمر جنسی کی صورت میں ہو سکتا ہے اور ہمارے پاس ہے بھی ایک۔" دکی کی خوف ناک حد تک گھبرائی ہوئی آواز سنائی دی۔  
"اٹو کے پیٹھے۔ جو میں کہہ رہا ہوں وہ کمرہ۔ وقت ضائع مت کرو۔" ڈوپے اتنے زور سے چیخا کہ اس کا پورا جسم کانپنے لگ گیا۔

"یس سر۔ مگر اس کے لئے ضروری ہے کہ آپ تحریری ہدایت دیں۔ میں فون پر ہدایت لے کر اسے فائر نہیں کر سکتا جناب۔" دکی نے جواب دیا۔

"اوہ نائنس۔ اتنا وقت نہیں ہے۔ ٹیلی فون کا لہذا قاعدہ ٹیپ ہو رہی ہیں اس لئے اسے بھی تحریری ہی ہدایت سمجھو ڈیم فول۔ اٹ از ٹاپ ایمر جنسی۔" ڈوپے نے غصے کی شدت سے چیخے ہوئے کہا۔ وہ اتنے زور سے چیخا تھا کہ اس کی آواز کھٹ گئی تھی۔

"اوہ یس سر۔ میں آن کر تا ہوں سر۔" دوسری طرف سے دکی کی سہمی ہوئی آواز سنائی دی۔ اور پھر ریسور رکھ دیا گیا۔ ڈوپے

مائل ہی تھا۔

"اب اس سارے علاقے کو اچھی طرح سرچ کر دو"۔ ڈوپے نے ایک طویل سانس لیتے ہوئے کہا۔

"سرچ کی ضرورت ہی کیا ہے جناب۔۔۔ ریڈ میزائل فائر ہونے کے بعد کیا بچا ہوگا۔ دور دور تک وہ گھاس تک جل گئی ہوگی۔ ان لوگوں کے بچ جانے کا تو سوال ہی پیدا نہیں ہوتا"۔ مارک نے ڈھیلے لہجے میں کہا۔

"نہیں۔ پھر بھی تسلی ضروری ہے۔ جلد ہی کر دو"۔ ڈوپے نے تیز لہجے میں کہا۔ اور مارک نے آگے بڑھ کر مشین کو اس طرح آپریٹ کرنا شروع کر دیا جیسے حکم کی مجبوری کی وجہ سے ایسا کر رہا ہو۔ ورنہ اس کی ضرورت نہ ہو۔

"سکین پر منظر پھیلے سکھتے رہے۔ مختلف منظر بدلتے رہے۔ واقعی گھاس بھی جل کر راکھ ہو چکی تھی۔ دور دور تک گھاس کا نام و نشان تک مٹ گیا تھا۔ پانی بھی اب تہہ میں سیاہی مائل ہو گیا تھا۔ سرخی صرف اوپر کی سطح تک ہی محدود تھی۔ مارک کے ہاتھ تیزی سے چل رہے تھے۔ اور پھر اچانک سکین پر ایک منظر ابھرا۔ اور مارک نے تو ہاتھ کھینچ لیا جب کہ ڈوپے چونک پڑا۔ سکین پر سمندر کی سیاہی مائل تہہ میں کافی سارے مشینی ٹکڑے پڑے ہوئے تھے۔ وہ سب اس طرح تڑپے مڑپے اور سیاہی مائل ہو رہے تھے جیسے کسی مشین کو خوف ناک آگ نے اپنی لپیٹ میں لے کر توڑ مروڑ دیا ہو۔

"ادھ۔ دیکھا۔ یہ آبدوز ہی تھی۔ یہ ٹکڑے آبدوز کے ہی ہیں۔ اس کا مطلب ہے وہ جو بھی تھے بہر حال ختم ہو گئے۔ آبدوز کی یہ حالت ہے۔ ظاہر ہے انسانوں کے جسم تو راکھ بن کر پانی میں مل گئے ہوں گے۔ بری گڈ۔ ٹھیک ہے۔ اب میری تسلی ہو گئی۔ مشین بند کر دو۔ میں اب حفاظتی نظام دوبارہ آن کرتا ہوں"۔ ڈوپے نے اس طرح لمبی سانس لیتے ہوئے کہا۔ جیسے کوئی خوف ناک خطرہ اس کے سر سے ٹل گیا ہو۔ اور مارک سر ہلاتے ہوئے مشین آف کرنے میں مصروف ہو گیا۔



کی طرف کا منظر نظر آ رہا تھا۔ میزائل نما لاپنج آہستہ آہستہ آبدوز کو  
پھینچتی ہوئی اوپر کی طرف جا رہی تھی۔ زیکو گھاس کی بے پناہ کشش اور  
آبدوز کے وزن کی وجہ سے لاپنج کا طاقتور انجن پوری قوت سے  
چلنے کے باوجود اس کی رفتار خاصی آہستہ تھی۔ لیکن بہر حال لاپنج اپنا  
مقصد پورا کر رہی تھی۔

عمران خاموش لیٹا ہوا بس سکرین کو دیکھ رہا تھا۔ فی الحال تو ہر  
سکرین پر صرف زیکو گھاس کے ریشے ہی نظر آ رہے تھے۔ لیکن ان کی  
نعداد ہر لمحہ پہلے سے کم ہوتی جا رہی تھی۔ اور عمران سکرین کو دیکھنے  
کے ساتھ ساتھ یہ سوچ رہا تھا کہ گھاس سے باہر نکل آنے اور پھر  
مڑ کر آبدوز کو گھاس کے قطعات سے نکال جانے کے باوجود اُسے  
طویل عرصے تک انتظار کرنا پڑے گا تب جا کر آبدوز کی مشینری چالو  
ہوگی۔ اور پھر وہ اپنے مشن کی تکمیل کے لئے آگے بڑھ سکے گا۔ اور  
اُسے دراصل یہی عرصہ بے حد کھل رہا تھا۔ بار بار اس کے ذہن میں  
یہی خیال رہتا کہ گھاس کے قطعات یا کر کرنے کے بعد وہ لاپنج کو  
تو اس کے حال پر چھوڑ دے اور کنورٹینل لاپنج کو لے کر گریٹ بال  
کے اندر گھس جاتے۔ اس کے بعد جو ہوگا دیکھا جائے گا۔ لیکن پھر  
اُسے مجبوراً یہ خیال چھٹکنا پڑتا۔ کیونکہ اس گریٹ بال کا حجم اور اس  
کے کسی حد تک حفاظتی نظام کو دیکھ لینے کے بعد اُسے معلوم ہو  
گیا تھا کہ دائرہ پاؤر کا یہ سنٹر عام سنٹر نہیں ہے۔ بلکہ یقیناً اس کے  
اندہر ایک لحاظ سے کسی جدید ترین تنظیم کا پورا اہلیہ کو آرٹریبند ہوگا۔  
اس لئے اُسے تباہ کرنا بہر حال آسان کام نہ ہوگا۔ لیکن اگر مسئلہ

کنورٹینل لاپنج میں عمران اکیلا موجود تھا۔ جب کہ اس کے  
ساتھی اور کیپٹن ناصر اور اس کا کریو سب آبدوز میں ہی موجود تھے۔ ظاہر  
ہے جب آبدوز کو باب کر کے ساتھ لے جانا تھا تو پھر اس تنگ سی  
لاپنج میں دوسروں کے آنے کی کوئی ضرورت بھی نہ تھی۔  
عمران لاپنج کے اندر مخصوص طرز کی بنی ہوئی سٹرکچر نما کسی پریشیت  
کے بل لیٹا ہوا تھا۔ لاپنج کا آپریٹنگ پینل اس کے چہرے سے کچھ  
اوپر لاپنج کی چھت پر عکس تھا۔ یہ لاپنج مکمل طور پر کمپیوٹر کنٹرول تھی۔  
اس لئے عمران کو صرف پینل پر لگے ہوئے بٹن دبانے اور نابین ہی  
گھمانی پڑتی تھیں۔ پینل کے ساتھ ہی ایک سکرین بھی موجود تھی جس  
پر چار خانے بنے ہوتے تھے۔ اور ہر خانے میں لاپنج کی مختلف  
سمتوں کا منظر نظر آ رہا تھا۔ درمیان میں خانے سے صرف وہ منظر نظر آ  
رہا تھا جس طرف لاپنج کا رخ تھا۔ اس لئے درمیان میں خانے میں سطح سمندر

صرف یہاں تک ہی محدود ہوتا تب بھی عمران یہ رسک لے لیتا کیونکہ  
ایسے مواقع پر وہ اپنی جان کی کبھی پرواہ نہ کرتا تھا۔ اور یہ مشن بہر حال  
اتنا عظیم تھا کہ وہ اس پر ایک کیا اپنی ایک ہزار جانیں بھی قربان کر  
دینا اپنے لئے اعزاز سمجھتا لیکن آبدوز کی مشینری جام ہو جانے کے  
وجہ سے اُسے یہ خیال ترک کرنا پڑتا تھا۔ کیونکہ اس طرح اس کے  
ساکھی پلان کے مطابق اس کی مدد بھی نہ کر سکتے تھے اور مشینری جا  
ہونے کی وجہ سے آبدوز کا حفاظتی نظام بھی یکسر فیل ہو کر رہ گیا تھا  
اور عمران جانتا تھا کہ آخری جنگ بہر حال ہولناک جنگ ہوگی۔ اس  
لئے لازماً گرہٹ بال والے اس آبدوز کو بھی تباہ کرنے کی پوری  
کوشش کریں گے۔ اور اس حالت میں وہ واقعی تباہ ہو جائے  
گی۔ یہی باتیں سوچتے ہوئے وہ سکریں کو دیکھ رہا تھا۔ کہ ایک لخت  
سکریں پر نظر آنے والے پانی میں تیز ہیل سی محسوس ہوئی۔ اور ابھی  
عمران اس ہیل کو دیکھ کر چونکا ہی تھا کہ اس نے ایک خانے میں تیز  
سہرخ رنگ کی سٹی منالیکر کو سمندر کے اندر دوڑتے دیکھا۔ یہ اس  
خانے میں نظر آرہی تھی جو خانہ اس وقت وہ سمت ظاہر کر رہا تھا۔  
بدھردہ گرہٹ بال موجود تھی۔

”ریڈ میز اٹل“ — عمران کے لبوں سے شاید زندگی میں

پہلی بار خوف بھری آواز نکلی۔ اور ابھی اس کے الفاظ مکمل بھی نہ  
ہوئے تھے کہ ایک لخت وہ اس مخصوص بیڈ سمیت پٹنیاں کھانے  
لگا۔ اور ان پٹنیوں کا احساس بھی اُسے صرف ایک لمحے کے  
ہزارویں حصے کی حد تک ہی ہوا۔ اس کے بعد تو اُسے یوں محسوس

ختم شد

عمران سیریز میں واٹر پیڈ کے عظیم سلسلے کی ایکٹس سے  
بھر پور ایک منفرد کہانی ہے۔

مصنف

منظہر حکیم ایم۔ اے

# گریٹ وکٹری

• خوف ناک ریڈ میزائل کا نشانہ بننے کے بعد عمران اور ان کے  
ساتھیوں پر کیا گزری۔

• عمران جس کا پورا جسم ریڈ میزائل نے اس طرح جلا دیا کہ جیسے  
عمران کو آگ کے جلتے ہوئے لادین پھینک دیا گیا ہو۔ عمران  
کا کیا حشر ہوا۔

• گریٹ بال۔ یہودیوں کا دنیا بھر کے مسلمانوں کے خلاف انتہائی  
خوف ناک منصوبہ۔ اور جب یہودی اس خوف ناک منصوبے کی  
تکمیل میں کامیاب ہو گئے تو.....؟

• وہ لمحہ جب عمران اور اس کے ساتھیوں کو ایک آبدوزیں اس  
طرح بند کر دیا گیا کہ وہاں سے نکلنا عمران کے بس کا روگ بھی نہ رہا۔  
ایسی بندش کہ عمران کی ریڈ می میٹھ کھوپڑی بھی ناکارہ ہو گئی اور

• عین اسی لمحے صدیقی نے ایک تجویز پیش کر دی اور عمران نے صدیقی  
کو اٹھا کر بے اختیار رقص کرنا شروع کر دیا۔ صدیقی کی وہ حیرت انگیز  
تجویز کیا تھی۔ کیا وہ واقعی قابل عمل ثابت ہوئی..... یا.....؟

• وہ لمحہ جب گریٹ بال مکمل ہو گیا۔ لاکھوں اربوں مسلمان اور کئی  
مسلم ممالک خوف ناک تباہی کی زد میں آ گئے۔ پوری دنیا کے  
یہودی گریٹ وکٹری کا جشن منانے لگے۔ مگر عمران اپنے ساتھیوں  
سمیت بے حس و حرکت کھڑا یہ سب کچھ ہوتے دیکھتا رہا۔ کیوں۔  
آخر کیوں؟

• وہ لمحہ جب پاکیشیا سیکرٹ سروس بھی عمران کو یہودیوں کا  
ساتھی اور مسلمانوں کا غدار سمجھنے پر مجبور ہو گئی اور پھر ان کے  
غیظ و غضب کی انتہا نہ رہی۔ عمران کا کیا انجام ہوا۔؟

• ایک ایسی کہانی۔ جو آپ کو خوف اور حیرت کے عمیق سمندر میں  
دھکیل دے گی۔

• ایک ایسی کہانی کہ شاید آپ بھی عمران سے نفرت پر مجبور ہو  
جائیں۔ کیا واقعی عمران غدار تھا..... یا.....؟

• گریٹ وکٹری :- آخر کس کا نصیب بنی۔ یہودیوں  
یا مسلمانوں کا.....؟

• بے پناہ ایکٹس۔ جان لیوا اسپنس اور بے مثال  
انسانی جدوجہد سے بھر پور۔

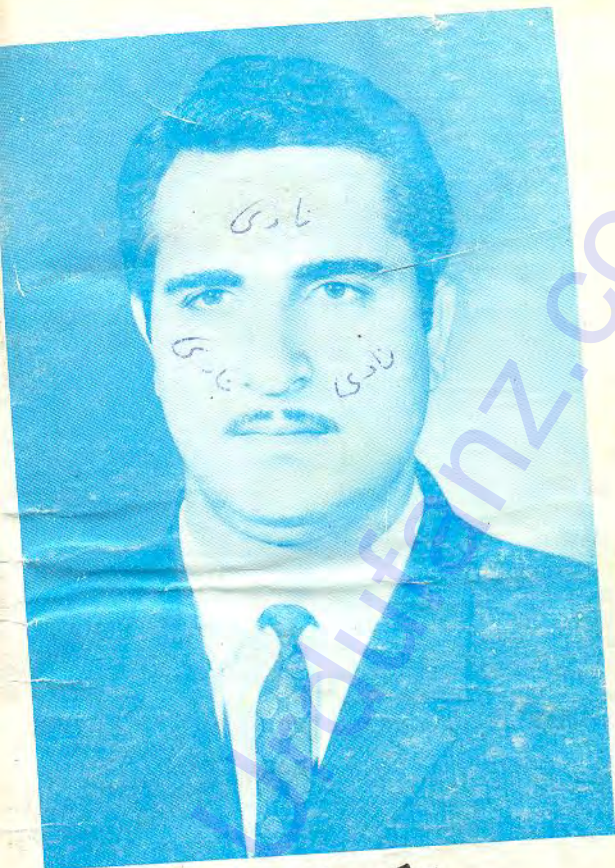
یوسف برادرز پاک گیٹ ملتان



# شہرہ آفاق مصنف جناب مظہر کلیم ایم اے کی عمران سیریز

اول	٠ ٹاپ راک	اول	٠ کاروان دہشت
دوم	ٹاپ راک	دوم	کاروان دہشت
اول	٠ جولیا فائٹ گروپ	اول	٠ جیلے جاسوس
دوم	جولیا فائٹ گروپ	دوم	جیلے جاسوس
اول	٠ اشار ٹریک	اول	٠ جوانا ان ایکشن
دوم	اشار ٹریک	دوم	جوانا ان ایکشن
اول	٠ پاور لینڈ	اول	٠ فیس اف ڈیٹھ
دوم	پاور لینڈ	دوم	فیس اف ڈیٹھ
اول	٠ ہاٹ ناٹ	اول	٠ ہلیک ڈیٹھ
دوم	ہاٹ ناٹ	دوم	ہلیک ڈیٹھ
اول	٠ ہیکل سلیمانی	اول	٠ ونڈر پلان
دوم	ہیکل سلیمانی	دوم	ونڈر پلان
اول	٠ ساجان سنٹر	اول	٠ لیڈی سنڈرتا
دوم	ساجان سنٹر	دوم	لیڈی سنڈرتا
اول	٠ لیڈیز مشن	اول	٠ پاور لینڈ کی تباہی
دوم	لیڈیز مشن	دوم	پاور لینڈ کی تباہی

یوسف برادرز - پاک گیٹ، ملتان



مظہر علی

یکے از مطبوعات

یوسف پیشتر، ہیک سیلرز  
برادران  
پاک گیٹ ○ ملتان